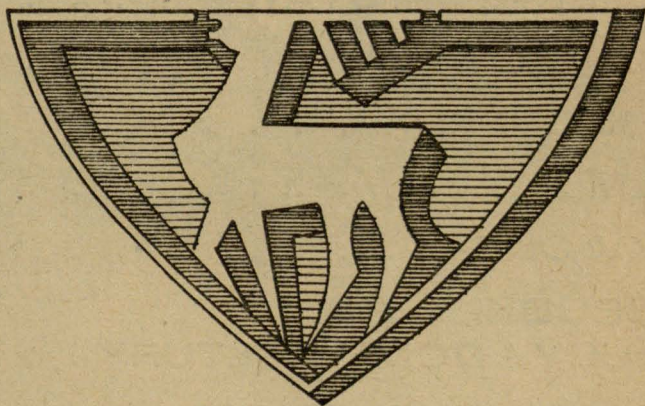


**informator  
kulturalny  
województwa  
jeleniogórskiego**



**czerwiec 6/15/78**



## SPIS TREŚCI

	str.
TEATR . . . . .	2
(sylwetka aktora) . . . . .	3
MUZEA . . . . .	7
MUZYKA . . . . .	13
ESTRADA . . . . .	15
GALERIE, WYSTAWY . . . . .	17
KRZYŻÓWKA . . . . .	19
BIBLIOTEKI . . . . .	20
FILM . . . . .	26
XXV OKFA . . . . .	32
OŚRODKI, KLUBY I DOMY KULTURY . . . . .	34
SPORT I TURYSTYKA . . . . .	43



Z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka zamieszczamy cykl fotogramów o tematyce dziecięcej JANA FOREMNEGO i MICHAŁA ORLICZA



Dyrektor i kierownik artystyczny — Alina Obidniak  
58-500 Jelenia Góra, al. Wojska Polskiego 38, tel. 232-74, 75  
Kasa czynna w godz. 10.00 — 13.00, 17.00—19.00, tel. 223-25  
Organizator widowń (bilety zbiorowe) w godz. 9.00—14.00,  
tel. 246-32

#### DUŻA SCENA

Stanisław Srokowski

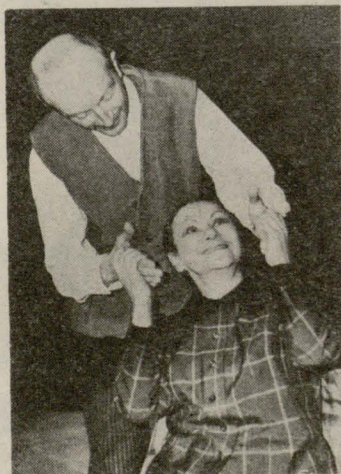
#### DRZWI

Reżyseria — Alina Obidniak  
Scenografia — Zbysław M. Maciejewski

Debiut dramaturgiczny wrocławskiego poety, prozaika i publicysty — S. Srokowskiego.

Sztuka o braku przystosowania i bezradności ludzi starych wobec świata odhumanizowanych wartości współczesnej cywilizacji. Studium rozpaczliwej obrony własnej prawdy i tożsamości, na tle konfliktu pokoleń — ludzi starych, broniących wartości może anachronicznych, ale głęboko ludzkich — oraz pokoleń współczesnych, bardzo zracjonalizowanych i efektywnych, w tym co ludzkie jednakże, jakby otepianych. Ciekawe kreacje R. Wojnarowskiego oraz H. Dygdałowicz. Utwór S. Srokowskiego zdobył I nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Dramaturgicznym w Olsztynie.

Lubań — 13, 14, 15.06. godz. 12  
Bolesławiec — 16.06. godz. 17,  
17.06. godz. 12

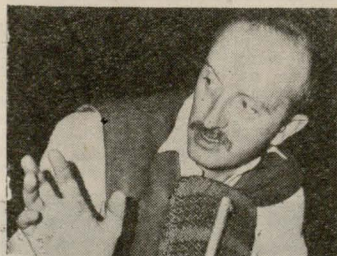


Na zdj. H. Dygdałowicz i R. Wojnarowski



## PORTRETY AKTORÓW —

### RYSZARD WOJNAROWSKI



W inaugurowanym w tym numerze „Informatora” cyklu „Portrety aktorów”, przedstawiamy jednego z najpopularniejszych aktorów sceny jeleniogórskiej — Ryszarda Wojnarowskiego. Dwie są przyczyny tego właśnie wyboru: kreuje on główną rolę w nowym spektaklu Teatru Norwida — „Drzwi” i jest tegorocznym laureatem „Brazowej Iglicy”.

Ryszard Wojnarowski rozpoczął pracę w teatrze bezpośrednio po maturze — jako adept w Teatrze Ziemi Krakowskiej im. L. Solśkiego w Tarnowie. Pierwszą jego rolą w tym teatrze był Narrator I w „Eugeniuszu Onieginie” Puszkina, później przysły następne w spektaklach: „Maria Pineda”, „Śluby panienske”, „Igraszki z diabłem”.

W 1956 roku wyjeżdża z Tarnowa i podejmuje pracę w Teatrze Lalek w Opolu. Pracuje tam przez pół roku i w październiku 1957 r. przyjeżdża do Jeleniej Góry, aby podjąć pracę w Teatrze Dolnośląskim. Pracuje tu jako rekwizytor — z możliwością dogrywania na scenie. Na tejże scenie nie dogrywa, lecz gra — dobrze, dużo i często. Debiutuje rolą Podchorążego w „Nocy listopadowej”, później gra w „Grzesznikach bez winy”, „Nowych szatach króla”, „Dziewiątym sprawiedliwym”, „Weselu”, „Kartotece”, „Cyrano de Bergerac”, „Kołędnikach”, „Konopielce”, „Warszawiance”, „Beniowskim”, „Mickiewiczu”. Po tak obfitym w role terminowaniu na scenie zdaje egzamin i otrzymuje dyplom aktorski.

Ryszard Wojnarowski to aktor o bardzo dużych możliwościach, aktor, który równie dobrze czuje

się w repertuarze klasycznym („Kleopatra i Cezar”, „Warszawianka”) jak i współczesnymi („Kartoteka”), dramacie i komedii („Historia o Miłosiernej”) i repertuarze „lekkim” („Po to jest kabaret”).

Swoim długim stażem i osiągnięciami artystycznymi udowodnił, że jest aktorem naprawdę wszechstronnym, który nie powiedział jeszcze ostatniego słowa, twierdzi bowiem, że jego najlepsza rola chyba dopiero przyjdzie. Natomiast wieloma swoimi kreacjami aktorskimi (nie tylko pierwszoplanowymi) udowodnił, że także z małego epizodu można zrobić wiele, wydobyc coś, co widz na długo zapamięta.

W bieżącym sezonie publiczność może oglądać Ryszarda Wojnarowskiego w „Nadobnisiach i koczokodanach (Teerboom)”, „Z głębokiej otchłani wołam” (Spowiednik), „Drzwiach” (On).

Ryszard Wojnarowski uważa, że zawód aktora jest rzemiosłem — i to bardzo trudnym rzemiosłem, wymagającym dużej praktyki, dlatego chciałby grać dużo różnorodnych ról: „aktor powinien zmierzyć się ze wszystkim — mówi — a publiczność powinna to ocenić”.

Za najbardziej wartościowy okres pracy nad rolą uważa próby i spektakl premierowy. Jego hobby to rodzina i dom a największe szczęście — dziewięcioletnia córka Magda.

URSZULA PROKOP



Bernard Shaw

## ANDROKLES I LEW

Przekład — F. Sobieniewski

Reżyseria i choreografia — Henryk Tomaszewski

Scenografia — Kazimierz Wiśniak

Muzyka — Bogdan Dominik

Sztuka B. Shawa jest baśnią sceniczną dla dorosłych o prześladowaniach pierwszych chrześcijan i zarazem groteskową przy-



„Androkles i lew” — scena zbiorowa

### SCENA STUDYJNA

Jan Pietrzak

## PO TO JEST KABARET

Reżyseria — Jan Pietrzak

Scenografia — Aleksandra Sell-Walter

Kier. muzycz. — Bogdan Dominik

Spektakl jest programem kabaretowym nawiązującym do tradycji polskiego kabaretu literackiego. Autor przedstawienia — J. Pietrzak należy do czołowych postaci znanego warszawskiego kabaretu „Pod Egidą”.

powieścią o wierności człowieka wobec przyjętych zasad. Przewrotna i pełna ironii (splatają się w niej komizm, wzniosłość, historia, fikcja literacka i satyra) może zaskoczyć niejednego widza.

Jeleniogórskie przedstawienie poprzedza prolog pantomimiczny opracowany przez H. Tomaszewskiego na podstawie noweli Petroniusza „Wdowa z Efezu”.

Leśna — 3.06. godz. 18

Lubań — 4.06. godz. 18

Zdjęcia teatralne H. Szoka

Jelenia Góra — 9.06. godz. 19

10, 11.06. godz. 18

23.06. godz. 19

24, 25.06. godz. 16

Sosnówka — 9.06. godz. 12

Świeradów — 20.06. godz. 19.30

Pieńsk — 21.06. godz. 18

Karpacz — 22.06. godz. 19.30

Adam Mickiewicz

## DZIADY CZ. III

Układ tekstu i reżyseria — Grzegorz Mrówczyński

Scenografia — Marian Iwanowicz

Muzyka — Bogdan Dominik

Po 1945 r. „Dziady” wystawiono w Polsce 17 razy. Jeleniogórska inscenizacja wyłącznie III części „Dziadów” będzie natomiast dopiero drugą w historii powojennej. Utwór ten opowiada o losach poety i jego towarzyszy z okresu wileńskiego oraz o wydarzeniach związanych z Powstaniem Listopadowym.

„Dziady” w istocie swej są dramatem politycznym. Pytania uniwersalne o sens i genezę wszechświata — tak charakterystyczne dla dramatu romantycznego, ustępują tu miejsca pytaniom o przyuczynne społecznej niesprawiedliwości i historycznego nieładu.

„Dziady” wykładające credo polskiego mesjanizmu, są czymś w rodzaju narodowej biblii.

Spór Konrada z Bogiem (Losem, Koniecznością), paralele między więzionymi filomatami a rzezią niewinnych, między carem a Herodem — sprawie polskiej nadają wymiar uniwersalny. Konfrontacja Boga z Szatanem staje się metaforą zmagania wolności przeciw despotyzmowi. Wydarzenia polityczne naszego kraju zdają się wieszczyc los całej ludzkości.

Określenia: „arcydzieło” i „arcydramat”, których krytycy nigdy nie szczędzili III części „Dziadów” w pełni uzasadnione są mistrzostwem języka oraz konstrukcją tego dramatu, jego uniwersalizmem oraz bogactwem odniesień.

Jelenia Góra — 6, 7, 8.06. godz.

16

13, 14, 15.06. godz. 13

17.06. godz. 19

18.06. godz. 18

„Dziady” — sceny zbiorowe



Marek Urbański, Ferdynand Zaluski, Tomasz Radecki



## JELENIOGÓRSKI TEATR ANIMACJI

Dyrektor i kierownik artystyczny — Andrzej Dziedziul

Jelenia Góra, ul. Drzymały 34, tel. 264-28

Gyula Urban

### NIEBIESKI PIESEK

Reżyseria — Andrzej Dziedziul  
Scenografia — Maria Królikowska-Zięborak

Muzyka — Franciszek Wasikowski

Historia małego pieska, który urodził się niebieski i przez to musiał opuścić rodzinną budę. Spektakl przedstawia jego losy podczas wędrówki po świecie do wyspy niebieskich psów.

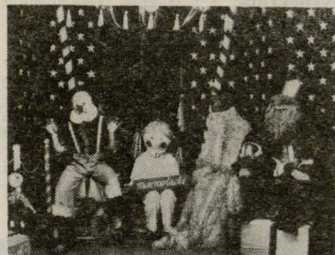
PREMIERA — 4.06. godz. 12 w Teatrze C. K. Norwida  
18, 22, 29.06. godz. 12 — Klub „Iskra”

### REWIA Z KRÓLIKIEM

Reżyseria — Andrzej Dziedziul  
Scenografia — Waldemar Grażewicz

Muzyka — Zbigniew Kornacki

Przedstawienie zostało oparte na baśniach J. Ch. Andersena („Latający kufer”, „Królewna na ziarnku grochu”, „Pasterka i kominarz”) oraz wierszach dla dzieci pióra A. Milne’a i E. Leara. Spektakle zamknięte.



## TEATR ZIEMI ZGORZELECKIEJ

Kierownik artystyczny — Marian Szalecki

Zgorzelec, ul. Parkowa 1, Miejski Dom Kultury, tel. 24-15, 24-16

„Nieznana księga Tacyta” — M. Wojciechowski, M. Markiewicz i B. Czuper

Fot. S. Cwiertniak



Karol Estreicher

### NIEZNANA KSIĘGA TACYTA

Reżyseria — Marian Szalecki  
Scenografia — Grażyna Żak  
Opracowanie muzyczne — Edward Grabski

Cwetana Ninowa

### RYWALE

Reżyseria — Marian Szalecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk

UWAGA: Po każdym przedstawieniu sztuki „Rywale” dla młodzieży odbędą się otwarte dyskusje na temat sztuki, postaw społecznych i ideowo-moralnych jej bohaterów.

Terminy przedstawień otwartych w afiszach i prasie codziennej. Spektakle zamknięte do uzgodnienia z zainteresowanymi instytucjami.



# MUZEUM

## MUZEUM OKRĘGOWE

58-500 Jelenia Góra, ul. Matejki 28, tel. 234-65

Czynne: wtorki — godz. 10.00—16.00, środy, czwartki, piątki — godz. 9.00—15.00, soboty — godz. 11.00—17.00, niedziele i święta — godz. 10.00—17.00. Ceny biletów: normalny — 4 zł, ulgowy — 2 zł zbiorowy — 1 zł. W soboty wstęp bezpłatny.

### WYSTAWY STAŁE

#### SZKŁO ARTYSTYCZNE

Wystawa obrazuje rozwój śląskiej produkcji szklarskiej na tle innych ośrodków. Ekspozycja jest swoistym przeglądem form szkła artystycznego i technik jego zdobienia. Ze zbiorów szkła dawnych na szczególną uwagę zasługują zestawy wiatowych pucharów śląskich z okresu baroku i rokoka, zdobionych motywami figuralnymi i herbowymi oraz pejzażowe z widokami Karkonoszy, Cieplic, Jeleniej Góry, Wrocławia.

#### GRAFIKA

#### JÓZEFA GIELNIAKA

Ekspozycja dzieł graficznych J. Gielniaka jest przeglądową wystawą twórczości artysty, począwszy od wczesnych prac naturalistyczno-ekspresyjnych aż po ostatnie. Chronologiczny układ prac pozwala prześledzić poszczególne etapy twórczości, będące malarską autobiografią człowieka o wielkiej wrażliwości i wyobraźni. Jedną z ciekawszych prac jest linoryt „Transitus”, którego monumentalność i ekspresja przewyższyły siłą wyrazu najbardziej dramatyczne kompozycje twórcy.

Wystawę uzupełniają komplet ekslibrisów wykonanych przez artystę.

#### WNĘTRZE

#### CHATY WIEJSKIEJ

Przy Muzeum znajduje się chata z karkonoskiej wsi, reprezentująca typową architekturę ludową zachodnich Sudetów, ukształtowaną pod wpływem budownictwa łужиckiego.

### WYSTAWY CZASOWE

#### KARKONOSZE WIELORAKIE

Wystawa fotografów artystów zrzeszonych w Jeleniogórskim Towarzystwie Fotograficznym.

Wystawa czynna cały czerwiec



## MUZEUM PRZYRODNICZE

58-560 Jelenia Góra-Zdrój, ul. Wolności 268, tel. 515-06

Czynne: we wtorki — godz. 9.00—14.00, środy, czwartki, piątki  
godz. 9.00—15.00, w soboty, niedziele godz. 10.00—17.00.



### WYSTAWA STAŁA

#### WYSTAWA ORNITOLOGICZNA

Ptaki są eksponowane w układzie ekologicznym, tzn. według środowisk, w których poszczególne gatunki gnieźdzą się w warunkach naturalnych. Wystawa prezentuje ptaki żyjące w środowisku wiejskim, wód śródlądowych, leśne — głównie z Europy Środkowej.

## MUZEUM PRZYRODNICZE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO

58-570 Jelenia Góra-Sobieszów, ul. Chałubińskiego 23, tel. 33-48

Czynne: wtorki i niedziele w godz. 11.00—18.00, środy, czwartki i piątki w godz. 9.00—15.00, soboty w godz. 9.00—14.00. W poniedziałki i dni poświęczone muzeum nieczynne. Ceny biletów: normalny — 1 zł, — ulgowy — 0,50 zł.

### WYSTAWA STAŁA

— Geologia, klimat, świat roślinny, świat zwierzęcy Karkonoszy, dzieje ochrony przyrody karkonoskiej.

— Karkonoski Narodni Park — dzieje ochrony przyrody po czeskiej stronie Karkonoszy (jest to stała ekspozycja Muzeum z Vrchlabi).

— Filumenistyka i filatelistyka — zbiór etykiet zapalczanych i znaczków pocztowych na tematy przyrodnicze.



## BOLESŁAWIEC

### MUZEUM CERAMIKI

59-700 Bolesławiec, ul. Mickiewicza 3, tel. 38-57

Czynne: we wtorki w godz. 10.00—16.00, środy, czwartki i piątki w godz. 10.00—15.00, soboty i niedziele w godz. 11.00—17.00. Poniedziałki i dni poświęczone nieczynne. Ceny biletów: normalne — 4 zł, ulgowe — 2 zł. Dla wycieczek szkolnych — 1 zł.

### CERAMIKA

#### AMANDY RÓŻAŃSKIEJ

— absolwentki wrocławskiej PWSSP, artystki, która swą karierę zawodową zaczęła w Bolesławcu. Obecnie pracuje jako artysta-ceramik w Jaroszewskich Zakładach Materiałów Ogniotrwałych. Wystawa prezentuje różnorodne formy wykonane w brązowym szkliwie.

Wystawa czynna do 12 czerwca.

#### ZABYTKOWA ARCHITEKTURA DREWNIANA W POŁUDNIOWEJ POLSCIE

Wystawa rysunków

Marka Dziekońskiego, znanego z ciekawych projektów i realizacji architekta zatrudnionego w Katedrze Architektury Politechniki Gliwickiej. Tematem prac są zabytki architektury drewnianej Opolszczyzny i Górnego Śląska. Rysunki przedstawiają wiejskie chałupy, drewnianą zabudowę małych miasteczek, kościoły, dzwonnice, kapliczki w górach, które stworzyły niepowtarzalny klimat przedindustrialnej Polski.

Wystawa czynna cały czerwiec.

#### „CERAMIKA BOLESŁAWIECKA OD XVII WIEKU DO WSPÓL- CZESNOŚCI”

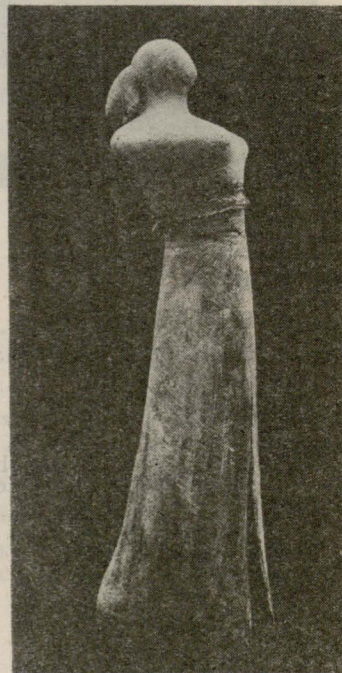
Na wystawie zaprezentowano w układzie chronologicznym naczynia kamionkowe od XVII w. do najnowszych form projektowanych przez art. pl. B. Wolanina i zrealizowanych przez art. pl. W. Matus.

Wystawa czynna cały czerwiec.

#### „WYSTAWA RZEZBY POPLEROWEJ 1967—69”

Eksponuje prace artystów dolnośląskich i warszawskich, powstałe na plenerach ceramicznych w latach 1967—69. Na uwagę zasługuje najnowszy nabytek, dar artystki Anny Malickiej-Zamorskiej. Jest to projekt pomnika, który będzie zrealizowany we Wrocławiu.

Wystawa czynna cały czerwiec.



## MUZEUM IM. I. KUTUZOWA

59-700 Bolesławiec, ul. Kutuzowa, tel. 24-68

Czynne codziennie (oprócz poniedziałków) w godz. 10.00—17.00, w soboty w godz. 10.00—16.00. Wstęp wolny.

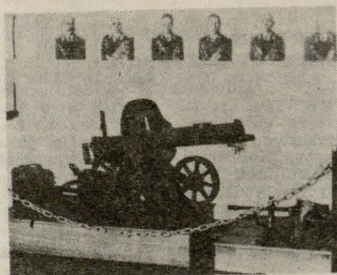
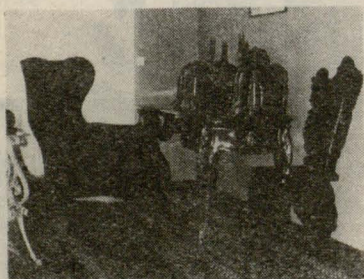
### WYSTAWY STAŁE

FELDMARSZAŁEK

M. I. KUTUZOW —

ZYCIE I DZIAŁALNOŚĆ

Fot. R. Hryciów



Ekspozycja jest przewodnikiem po biografii rosyjskiego wodza — pogromcy wojsk Napoleona Bonaparte.

— Druga wojna światowa.

— Na straży pokoju.

## ● BOLKÓW

### MUZEUM ZAMEK

59-420 Bolków-Zamek (Oddział Muzeum Okręgowego w Jeleniej Górze), tel. 297

Czynne: we wtorki, środy, czwartki i piątki w godz. 9.00—16.00, w soboty w godz. 8.00—15.00, niedziele w godz. 9.00—17.00. Ceny biletów: normalne — 4 zł, ulgowe — 2 zł. Dla wycieczek szkolnych — 1 zł. We wtorki wstęp bezpłatny.



### WYSTAWA STAŁA

Na wystawie zostały zgromadzone eksponaty związane bezpośrednio z dziejami zamku i miasta.

Fot. A. Schabowski

## ● KARPACZ



58-540 Karpacz, ul. Kopernika 2, tel. 652

Czynne codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) w godz. 9.00—16.00, w czwartki 11.00—18.00. Ceny biletów: normalne — .5 zł, ulgowe — 3 zł, zbiorowe — 2 zł.

### WYSTAWY STAŁE

— Geneza i rozwój turystyki w Karkonoszach.

— Ochrona przyrody.

— Rozwój sportów zimowych w Karkonoszach.

### WYSTAWA CZASOWA

**POLACY W NAJWYŻSZYCH GÓRACH ŚWIATA.**

Ekspozycja dokumentuje polskie wyprawy alpinistyczne w latach 1969—75 w góry przekraczające wysokość 7 tys. m. n.p.m., m. in. w Hindukusz, Himalaje i Karakorum.

## ● KAMIENNA GÓRA

### MUZEUM TKACTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

58-400 Kamienna Góra, Pl. Wolności, tel. 22-75

Czynne: we wtorki, czwartki, soboty w godz. 10.00—17.00. W niedziele, święta, wolne dni od pracy w godz. 12.00—17.00. Ceny biletów: normalny — 4 zł, ulgowy — 2 zł, wycieczki — 1 zł.

### WYSTAWY CZASOWE

#### WARSZTATY TKACKIE

Na wystawie zgromadzono przykłady krosien ręcznych poziomych z XIX w. oraz współczesne maszyny tkackie.

#### EXLIBRYSY DOLNOŚLĄSKIE

Wystawa exlibrysów ze zbiorów prywatnych Józefa Tadeusza Czosnyki.

Wystawy czynne cały czerwiec.

#### DAWNY SPRZĘT TKACKI

■ Ekspozycja XIX-wiecznych kołowrotków, szpularzy, motowideł, snowaczy, używanych przez tkaczy w śląskich warsztatach ręcznych.

#### Z PRADZIEJÓW NARODÓW ZWIĄZKU RADZIECKIEGO

Wystawa 17 plansz obrazujących rozwój kultury materialnej społeczeństw prehistorycznych zamieszkujących teren YZRR.

■ Wystawa XVIII w. obrazów na blasze i emblematów cechowych z żelaza, ze zbiorów własnych muzeum.

## ● LUBAN

### MUZEUM OSADNICTWA WOJSKOWEGO

59-800 Lubań, Ratusz — Sala Rycerska, tel. 26-00

Czynne: we wtorki w godz. 10.00—19.00, środy i czwartki w godz. 10.00—15.00, piątki 10.00—19.00, soboty 13.00—16.00, niedziele 13.00—19.00. Ceny biletów — 1 zł.

#### WYSTAWA STAŁA

##### OSADNICTWO WOJSKOWE

Wystawa obrazuje prace osadnictwa wojskowego na Ziemiach Zachodnich i Północnych. Licznie zachowane dokumenty: akty nadania ziemi, afisze, podziękowania za wzorową służbę, dokumentacja fotograficzna akcji osadniczej, umundurowanie, narzędzia rolnicze osadników.

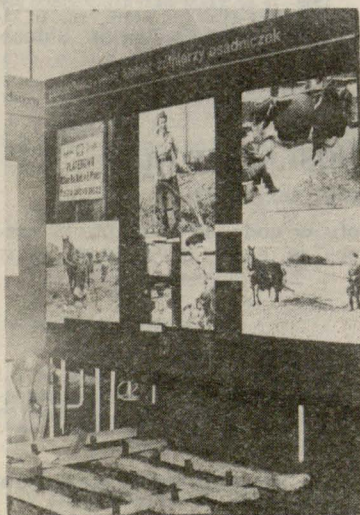
Wystawa czynna cały czerwiec.

#### WYSTAWA CZASOWA

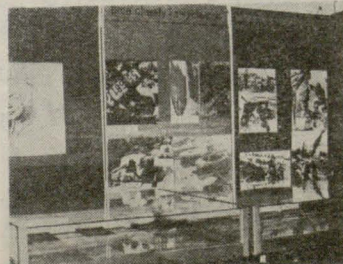
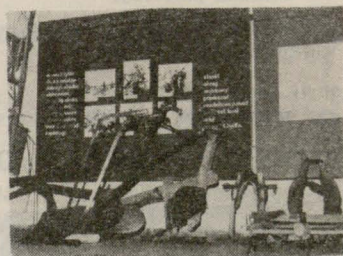
##### NAJSTARSZE MIASTA NA ŚLĄSKU

Wystawa udostępniona przez Muzeum Archeologiczne we Wrocławiu. Jest to 14 plansz obrazujących plany lokalizacji najstarszych miast śląskich oraz znalezione podczas odkrytych prac wykopaliskowych prowadzonych na tych terenach.

Wystawa czynna do 15 czerwca. Godziny zwiedzania: wtorek 10—19, środa i czwartek 9—15, piątek 9—16, sobota 11—16, niedziela 13—19.



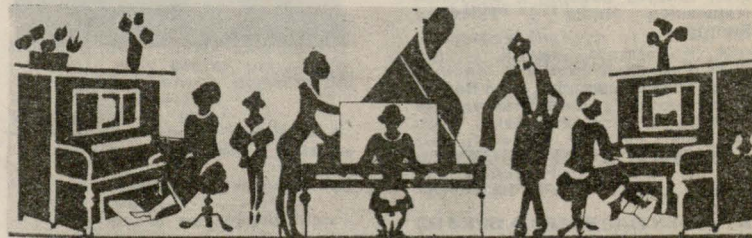
Fot. A. Schabowski



# MUZYKA

PAŃSTWOWA ORKIESTRA  
SYMFONICZNA

Dyrektor i kierownik artystyczny — Stefan Strahl  
58-500 Jelenia Góra, ul. 22 Lipca 22a, tel. 265-95



#### KONCERT SYMFONICZNY

DYRYGENT — MAREK PIJAROWSKI  
SOLISTA — ROMAN JABŁŃSKI — WIOŁONCZELA

#### PROGRAM

St. Moniuszko — Uwertura fantastyczna „Bajka”  
Camille Saint — Saëns — Koncert wiolonczelowy a-moll op. 33  
W. A. Mozart — Symfonia C-dur „Linzka”

MAREK PIJAROWSKI jest drugim dyrygentem w Filharmonii Wrocławskiej. Studiował dyrygenturę u T. Strugąły we Wrocławiu i K. Oesterreichera w Wiedniu, jako stypendysta rządu austriackiego. Trzykrotnie w latach 1971—1973 brał udział w Międzynarodowym Seminarium Muzycznym w Weimarze, doskonaląc swoje umiejętności u wybitnego radzieckiego dyrygenta A. Jansonsa. Przedterminowo w 1973 r. składa z wyróżnieniem egzamin dyplomowy, prowadząc koncert z Orkiestrą Filharmonii Wrocławskiej, z którą debiutował już w 1972 r.

ROMAN JABŁŃSKI jest wychowankiem R. Sucheckiego w gdańskiej PWSM oraz S. Szyryńskiego z Konserwatorium Moskiewskiego.

Ponadto był stypendystą Uniwersytetu Yale. Młody, wybitnie utalentowany wiolonczelista jest triumfator 2 konkursów im. Delaeya'a w Dallas oraz Festiwalu Młodych Muzyków w Gdańsku. Jako solista łódzkiej Orkiestry Kameralnej „Pro Musica” zdobył złoty medal fundacji Karajana. Na konkursie w Monachium przyznano mu nagrodę specjalną, zaś w Bordeaux srebrny medal. Występował w wielu krajach Europy.

Piątek 9 VI 78 r. — godz. 18.15  
Sala Koncertowa im. L. Różyckiego



**KONCERT SYMFONICZNY**  
CYKL: „NAJPIĘKNIEJSZE UTWORY STRAUSSA”

JAN SŁĘK — DYRYGENT  
Koncert Państwowej Orkiestry Symfonicznej w Jeleniej Górze pod batutą Jana Słęka.

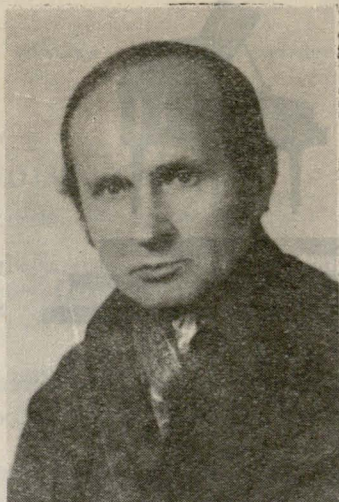
Koncert prowadzi Wojciech Dzie-duszynski

JAN SŁĘK — znany wrocławski dyrygent jest absolwentem wrocławskiej PWSM Wydziału Pedagogicznego oraz Wydziału I Sekcji Dyrygentury. Przez 11 lat pełnił funkcję kierownika muzycznego Dolnośląskiej Operetki. Obecnie pracuje tam na stanowisku dyrygenta. Sporadycznie występuje w różnych polskich filharmoniach. Dyrygował ponadto w Skopje orkiestrą tamtejszej Filharmonii, a także dokonał nagrań muzyki polskiej z Orkiestrą Kameralną Radia i Telewizji Skopje.

20 VI 78 r. — godz. 18.15  
Sala Koncertowa im. L. Różyc-kiego

**KONCERT SYMFONICZNY**  
CYKL: „MUZYKA POPULARNA”  
DYRYGENT — STEFAN STRAHL

Koncert w wykonaniu Pań-stwowej Orkiestry Symfonicznej w Jeleniej Górze



Jan Słęk

28—30 VI 78 r. 18.15  
Sala Koncertowa im. L. Różyc-kiego

Państwowa Orkiestra Symfoniczna w Jeleniej Górze



# KART

## JELEŃ GÓRA

**KARKONOSKA AGENCJA IMPREZ ARTYSTYCZNYCH**

Dyrektor — Romuald Pistl  
Jelenia Góra, ul. Krótka 25, tel. 267-49

■ **MIĘDZYNARODOWA  
REWIA KASKADERÓW**

120 minutowy program z udziałem światowej sławy kaskaderów — kina i TV, którzy prezentują szereg karkołomnych popisów na bieżni i w powietrzu.

W programie m. in.:  
— światowej sławy zespół podniebnych akrobatów „Camilo”  
— grupa kaskaderów samochodowych z CSRS  
— popisy na 60 metrowym maszynie okrętowym  
— loty motocyklisty  
— grupa „Kaiser” — napowietrzni akrobaci na rowerach.

Występy Rewii Kaskaderów odbędą się na stadionach w następujących miejscowościach:

Kamienna Góra — 8 VI godz. 18.30, Szklarska Poręba lub Karpacz — 7 VI godz. 19, Jelenia Góra — 9 VI godz. 18, Lubań — 11 VI godz. 16, Bolesławiec — 10 VI godz. 18.30.

■ **„WESOŁE GAWĘDY MUZYCZNE”**

Program w wykonaniu solisty PR i TV — Henryka Zacharka (ksylofon). W programie zabawa w orkiestrę z publicznością.

Jelenia Góra — 1 do 7.06., Świeradów — 8.06., Szklarska Poręba — 9.06., Mirków — 10.06., Gryfów Śl. — 11.06., Lubomierz — 12.06., Leśna — 13.06., Wleń — 14.06., Lubań — 15.06.

■ **„NIEZWYKŁA PRZYGODA”**

Scena Młodego Widza proponuje komedię muzyczną dla dzieci, w której wystąpią aktorzy teatru jeleniogórskiego: Ewa Jagiełło, Jan Bogusz, Andrzej Kempa, Andrzej Iwański, Stanisław Łopato-wski.

Terminy imprezy według zamówień.

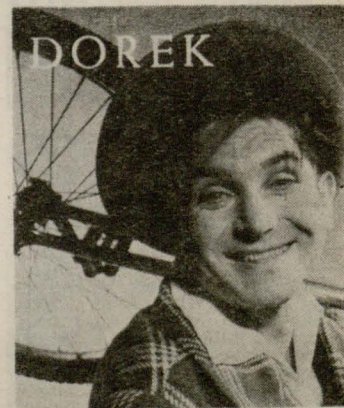
■ **„DLA NAJLEPSZYCH Z NAJLEPSZYCH”**

Występy znanych artystów: Janiny i Janusza Wojnickich, Katarzyny Sobczyk, Fabiana Sawickiego oraz innych w koncercie dla pracowników różnych zakładów uczestniczących w konkursie „Dobrej Roboty”. Program prowadzi: Lucyna Winnicka i Janusz Borowicz.

■ **KORIACKI LUDOWY ZESPÓŁ  
TAŃCA „MENGO” z ZSRR.** Zespół prezentuje sztukę narodów Kamezatkii.

Zawidów — 5 VI.

■ **DOREK** — showmann z NRD wystąpi w czerwcu na estradach województwa





# GALERIE WYSTAWY

## BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

Dyrektor — ZBIGNIEW MARTIN

GALERIA SZTUKI — Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 8

Czynna codziennie oprócz świąt i poniedziałków w godz. 11—13, tel. 266-69, skrytka pocztowa 431.

### MALARSTWO

#### TADEUSZA KACZMARKA

Tadeusz Kaczmarek po ukończeniu studiów na Wydziale Architektury Wnętrz przy PWSSP we Wrocławiu (1965 r.) rozpoczął działalność na wielu polach. Nigdy formalnie nie związany z żadną grupą, z rzadka wystawiający swoje prace, znany jest jako projektant wielu wnętrz. Wystarczy przypomnieć takie projekty, jak kompleks gastronomiczny w Dresdenku, sklep Herbapolu w Wałbrzychu, czy projekt kierowanego przez siebie w swych początkach Salonu Sztuki Współczesnej w Jeleniej Górze. Stworzył i rozpowszechnił ideę mebli karkonoskich.

(...) Realizując liczne zamówienia i urzeczywistniając własne idee w zakresie architektury wnętrz, projektuje także plakaty i katalogi turystyczne, projekty okładek.

W tej różnorodności działań pozostawił wiele miejsc na twórczość w zakresie malarstwa i grafiki, gdzie odnalazł chyba najpełniejsze możliwości wypowiedzi artystycznej.

Malarstwo Tadeusza Kaczmarka splecione wątkami tematycznymi (motyw konia, pejzażu, architektury, kwiaty), na których tle rozgrywa on różnorodne treści malarskie. Obrazy swoje Kaczmarek wystawia sporadycznie. Z większych ekspozycji przypomnieć należy wystawę na Salonie Letnim we Wrocławiu (1976 rok),

gdzie wszystkie wystawione prace (22 obrazy) zakupiono.

Prace graficzne i malarskie Tadeusza Kaczmarka znajdują się w Muzeum Historii Miasta Gdańska, Muzeum Narodowym w Gdańsku, w prywatnych zbiorach w Belgradzie, Pradze, Berlinie, a także w Muzeum Okręgowym w Jeleniej Górze.

(I.K.)

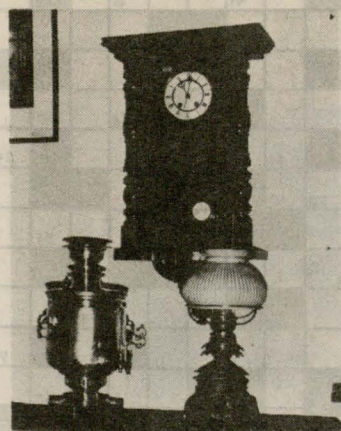


## SALON „DESA”

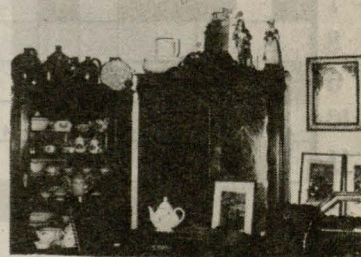
58-500 Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 48

Czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 11—18.

Eksponuje oraz prowadzi sprzedaż dzieł sztuki i antyków.



Prowadzi skup i sprzedaż dzieł sztuki — antyków wykonanych przed 1945 r. W czerwcu salon prezentuje biżuterię ze srebra artystów wrocławskich: Andrzeja Bandkowskiego i Anny Bandkowskiej.



Fot. R. Hryciów

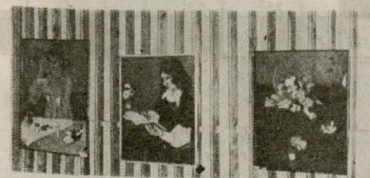
## GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Kierownik — Eugenia Hertz-Kielczewska

58-500 Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 50, tel. 269-61

Czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 10—18. Wstęp wolny.

Eksponuje oraz prowadzi sprzedaż malarstwa, grafiki, ceramiki, tkaniny i szkła.



Fot. R. Hryciów

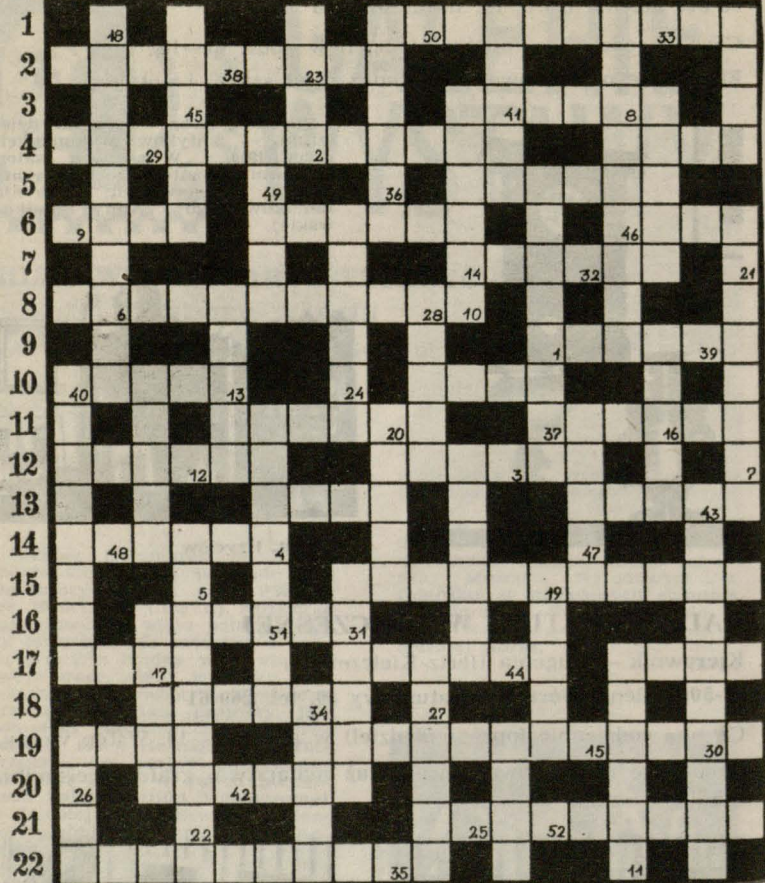
## WYSTAWA MALARSTWA STEFANII BRANDT

Wystawa nestorki malarstwa polskiego, specjalizującej się przede wszystkim w portrecie dziecka. Ekspozycja obejmuje cały jej twórczy dorobek.

Artystka reprezentuje warszawskie środowisko plastyczne.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18



**POZIOMO:** 1 Poprawianie tekstu przed drukiem, 2 Instrument z klawiszami, 3. Towarzyszył królom i cesarzom rzymskim, 4. Duży fotogram z małej kliszy, Kłodzka tworzy przełom w Górach Bardzkich, 5. Wzniósł w Rzymie termy, forum i kolumnę, 6. Leży nad Wartą, W muzyce, ścisłe łączenie dźwięków, Dawny nauczyciel tańców, 7. W jednakowej odległości od każdego punktu na obwodzie okręgu, 8. Przynoszenie pożytku, 9. Na końcu noża, 10. Składnik zapraw murarskich, Kawalerzysta księcia Józefa, 11. Doskonałość, mistrzostwo, Do szycia grubymi nićmi, 12. Poselski, Bursztyn, 13. Zależy od wyżów i niżów, Jeden z bohaterów „Iliady”, 14. Kwitnie w zbożu, 15. Dawniej

ją odrabiano, 16. Jej metropolią Tbilisi, 17. Barwi lakmus na czerwono, Grywano na niej już w średniowieczu, Nie widać go, a jest niezbędny do życia, 13. Epidemia, 19. Imię Zoli, Umocnienie ścian studni, 20. Znany jest z fabryki pluszu i dywanów, 21. Rodzaj widowni, 22. Pływa na wodach śródlądowych i przybrzeżnych.

**PIONOWO:** 1. Pierwotniak pod mikroskopem, Ojciec Antygony, 2. Sprzedawał towary chodząc od domu do domu, 3. Puszysta z Himalajów, Małolitrażowy samochód terenowy, 4. Nieuznawanie istnienia Boga, Kapelusze eleganta, 5. Dzieli się na wieki, 6. Broni różę, Więcej niż polemika, 7. Dobremu piłkarzowi rzadko się trafia, Roz-

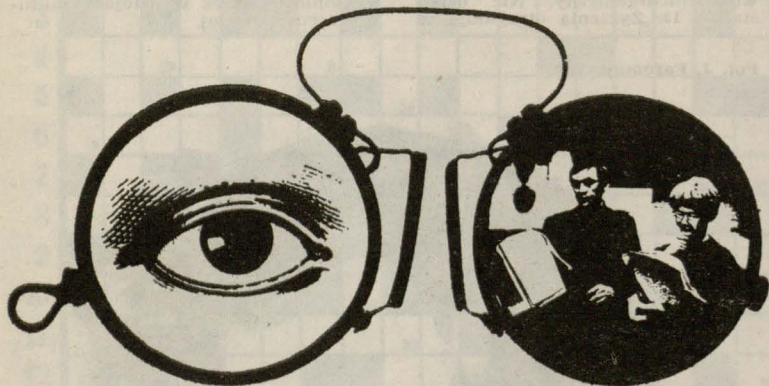
jaśnia niebo tuż przed wschodem słońca, 8. Święta rzeka wyznawców braminizmu, Zatruta najbliższe otoczenie, 9. Łapie fale, W starym zamku o północy, 10. Pokruszone ziarna zbóż, Żółty, a nie złoto, 11. Współczucie, Norweski badacz polarny, 12. Żółty barwnik nieorganiczny, Nie dziób statku, 13. Życzenia otrzymuje w

litym, Czapka dawnego kawalerzysty, 14. Siatkarz, piłkarz lub karciarz, 15. Uprawnia do stałego użytkowania czegoś, Czworobok dla akrobaty, 16. Stanowił zazwyczaj centrum miasta, Stan zniszczenia, 17. Przepisywał dokumenty, 18. Otwiera greckie abecadło, Doniosły okres w dziejach kultury europejskiej.

Fot. J. Foremny



# BIBLIOTEKI



## WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

58-500 Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 27

tel. 264-44, 262-45, telex 078409 bijel pl

- Wypożyczalnia beletrystyczna i popularno-naukowa czynna codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 11.00—19.00.
- Czytelnia czynna codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 12.00—19.00.
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy WBP, ul. Wojska Polskiego 65, udostępnia swoje zbiory w wypożyczalni i czytelni codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 11.00—18.00.

Filie WBP czynne są codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 12.00—18.00:

- Filia nr 1, ul. 1 Maja 68,
- Filia nr 2, ul. Traugutta 11,
- Filia nr 3, ul. Różyckiego 4 (osiedle „Zabobrze”),
- Filia nr 4, Pl. Piastowski 13, tel. 51-108,
- Filia nr 5, ul. Cieplicka 62,
- Filia nr 6, ul. Wrocławska 124.

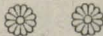
## BIBLIOTEKI

### W WOJEWÓDZTWIE:

- MBP w Bolesławcu — Wypożyczalnia dla dorosłych, ul. Kaszubska 4, tel. 23-45, Czytelnia Naukowa, ul. Kubika 9, tel. 22-97, Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, ul. Łukasiewicza 9a.
- Czytelnia Naukowa, ul. Kubika 9, tel. 22-97,
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, ul. Łukasiewicza 9a.
- MBP w Kamiennej Górze, ul. Sienkiewicza 5, tel. 24-67
- MBP w Lubaniu, ul. Lenina 4, tel. 29-79.

— MBP w Lwówku Śl., Pl. Wolność 1, tel. 544. Wypożyczalnia i czytelnia dla dorosłych, Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, ul. Obrońców Pokoju 2.

— MBP w Zgorzelcu, ul. Boh. Getta 1, tel. 544.



1 czerwca biblioteki publiczne naszego województwa rozpoczynają obchody setnej rocznicy urodzin **JANUSZA KORCZAKA** — wielkiego pedagoga i wychowawcy, pisarza, lekarza oraz działacza społecznego — zamordowanego przez hitlerowców w Treblince.



Fot. J. Foremny



Fot. M. Orlicz





Fot. J. Foremny

#### WYSTAWKI:

- 1-30.06. — „Dziecko w literaturze i sztuce”, Czytelnia MBP, Bolesławiec, ul. Kubika 9;
- 1-30.06. — „Nowości literatury pięknej i popularnonaukowej”, Wypożyczalnia dla dorosłych, Bolesławiec, ul. Kaszubska 4;
- 1-30.06. — „Książka o dzieciach”, Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, Bolesławiec, ul. Łukasiewicza 9a.
- 20-30.06. — Wystawa dzieł J. Conrada z okazji DNI MORZA, MBP Lwówek Śl., Pl. Wolności 1.
- 20-30.06. — Wystawa książek marynistycznych, Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, Lwówek Śl., Obrońców Pokoju 2.

#### KONKURSY

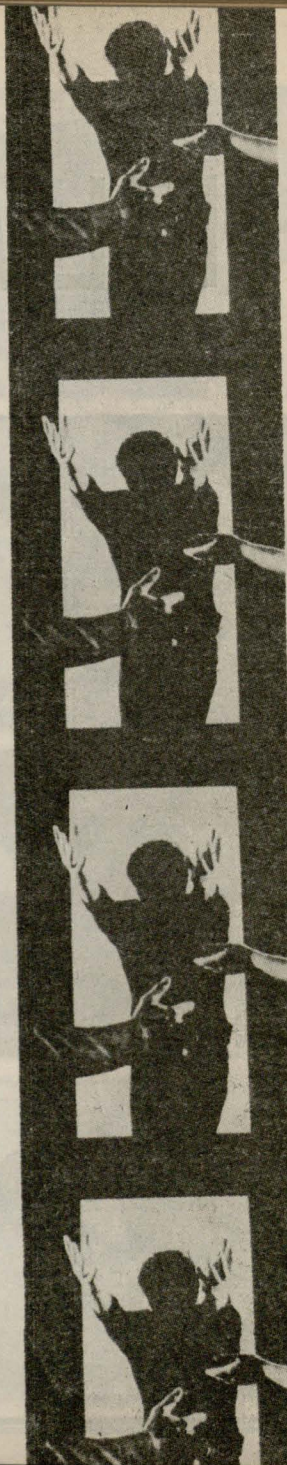
- 1-30.06. — Konkurs ankiet o morzu, zakończenie 30.06. godz. 16.00. Czytelnia MBP w Lwówku Śl., Pl. Wolności 1.
- 1.06. godz. 16.00 — „Ilustracje do ulubionych książek”, konkurs rysunkowy, GBP Osiecznica.
- 6.06. godz. 17.00 — Konkurs rysunkowy z okazji „DNIA DZIECKA”, WBP Filia nr 5, Jelenia Góra, ul. Cieplicka 134.
- 22.06. godz. 16.30 — „Co wiesz o morzu”, Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, MBP w Lwówku Śl., ul. Obrońców Pokoju 2.
- 22.06. godz. 17.00 — „DNI MORZA” WBP Filia Nr 4, Jelenia Góra, Pl. Piastowski 32.
- 22.06. godz. 17.00 — Quizy: „MORZE”, WBP Filia nr 5, Jelenia Góra, ul. Cieplicka 134.

#### PRELEKCJE

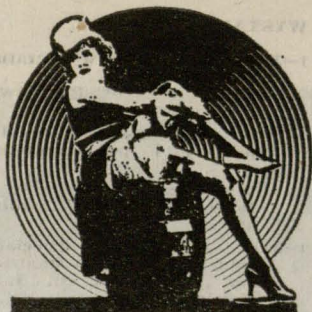
- 7.06. godz. 13.00 — „Piękno ziemi jeleniogórskiej”, Czytelnia MBP, Bolesławiec, ul. Kubika 9.

#### SPOTKANIA:

- 2.06. godz. 11.00 — spotkanie z Alicją Niedźwiecką, autorką książki pt. „Tydzień z godziną zero”, Filia Gminnej Biblioteki Publicznej w Trzebieniu,
- 2.06. godz. 13.00 — spotkanie z Alicją Niedźwiecką... w Filii Gminnej Biblioteki Publicznej w Krasniku.



# FILM



Na ekranach kin naszego województwa wyświetlane będą następujące m. in. filmy:

„CZŁOWIEK KLANU” — reż. Terence Young, USA 1974

Próba ukazania konfliktów rasowych i społecznych w miasteczku stanu Alabama, gdzie nadal panoszy się Ku-Klux-Klan. Bohaterem jest szeryf zmuszony wybierać między wiernością dla tradycji „Klanu” a poczuciem sprawiedliwości i obowiązku.

21—28 „Marysienka” Jelenia Góra,  
23—28 „Szarotka” Kamienna Góra,  
15—18 „Wieniec” Swieradów  
29—2 VII „Orzeł” Kowary

„WE WŁADZY OJCA” — reż. Paolo i Vittorio Taviani, prod. wł. 1977

Nagrodzony „Złotą Palmą” w Cannes w ub. roku, utrzymany w na pół dokumentalnym stylu, film przedstawia życie młodego pasterza z Sardynii. Bohater wyrasta w nieustannym konflikcie dwóch kultur: patriarchalnej, zamkniętej na wpływy z zewnątrz kultury wsł. sardyńskiej i kultury kontynentu.

19—23 „Marysienka” Jelenia Góra  
1—18 „Bajka” Lwówek  
16—18 „Nefryt” Szklarska Poręba  
8—11 „Wieniec” Swieradów

„MECANICA NACIONAL” — reż. Luis Alkoriza, meks. 1973

Raz do roku, w przeddzień międzynarodowego wyścigu, pojawia się na ulicach tłum ludzi. Reżyser analizuje zachowanie zbiorowości, dając psychologiczną charakterystykę meksykańskiego stereotypu — błażostwa i wesołości, agresywności i marzytelstwa, pychy, skłonności do przesądów.

16—18 „Marysienka” Jelenia Góra,  
8—11 „Orzeł” Kowary,  
12—14 „Snieżka” Karpacz,  
27—29 „Bajka” Lwówek.

„POJEDYNEK” — reż. Ridley Scott, prod. ang. 1977

Wysmakowany, perfekcyjny w warstwie plastycznej, stylizowanej na malarstwo początku XIX wieku, film o niekonczącej się sprawie honorowej, która przez 20 lat absorbuje dwu oficerów napoleońskich. Ekranizacja jednego z mniej znanych opowiadań Conrada, nagrodzona za debiut reżyserski na ubiegłorocznym festiwalu w Cannes.

12 DKF „KLAPS”  
9—11 „Szarotka” Kamienna Góra,  
16—19 „Snieżka” Karpacz,  
16—20 „Forum” Bolesławiec,  
9—11 „Bajka” Lwówek,  
22—25 „Wieniec” Swieradów  
29—2 VII „Nefryt” Szklarska Poręba

„DICK I JANE” — reż. Ted Kotcheff, USA 1976

Komedia ukazująca w krzywym zwierciadle parodię kłopoty i niepokoje Amerykanina ze średniej klasy. Utraciwszy niespodziewanie pracę bohater, wspomagany przez żonę zostaje zmuszony do zarabiania na życie z bronią w rękę, aż do chwili, gdy udaje mu się przechrzyć kapitalistę, który był przyczyną jego nieszczęść.

12—18 „Lot” Jelenia Góra,  
19 „Orzeł” Kowary,  
8—11 „Wawel” Luban

„ZAGUBIONE DUSZE” — reż. Dino Risi, wł. 1976

„Dreszczowiec” psychologiczny: w starym pałacu weneckim mieszka człowiek cierpiący na rozdwojenie jaźni, stwarzający wokół siebie aurę tajemniczości i śmierci.

9—14 „Marysienka” Jelenia Góra,  
16—18 „Wawel” Luban

„WYSPY NA GOLFSTROMIE” — reż. J. Schaffner, USA 1976

Amerykański dramat psychologiczny. Film jest adaptacją wydanej również w Polsce powieści Ernesta Hemingwaya. Akcja rozgrywa się w 1940 roku na wyspach Bahama, gdzie znalazł azyl i spokój zmęczony życiem Amerykanin. Ale i tu dociera wojna...

5—11 „Lot” Jelenia Góra,  
4—8 „Orzeł” Kowary,  
21—25 „Grunwald” Zgorzelec,  
26—2 VII „Forum” Bolesławiec

„TRZY KOBIETY” — reż. Robert Altman, prod. USA 1977

Dramat psychologiczny. Nagroda na XXX MFF w Cannes za najlepszą kreację kobiecą dla Shelley Duval. Na przykładzie losów trzech kobiet przejmujące studium samotności preradzającej się w stany paranoiczne.

9—12 „Grunwald” Zgorzelec,  
14—18 „Forum” Bolesławiec



**REPERTUAR KIN W CZERWCU****■ JELENIA GÓRA****„Lot”**

- 5-11 Wyspy na Golfstronie USA, 12 l.  
 5-10 Wdowieństwo Karoliny Zaslery, 18 l.  
 12-18 Dick i Jane USA, 15 l.  
 14-18 Straż horyzontalny pol.  
 19-25 Przejazd USA, 18 l.  
 20-25 Bałwanek płynię do Afryki, NRD b/o  
 26-2 VII Alicja ucieka po raz ostatni fr., 15 l.  
 28-2 VII Wesela nie będzie pol., 15 l.

**MARYSIENKA**

- 5-7 Otalia z Bahii, braz., 15 l.  
 6-11 Rekolacje, pol.  
 9-14 Zagubione dusze, wł. 18 l.  
 12-18 Skrzydełko czy nóżka, fr. b/o  
 16-18 Mecanica Nacional, meks. 18 l.  
 19-25 We władzy ojca, wł. 18 l.  
 20-24 Dyrektor do wszystkiego, rum. 15 l.  
 23-28 Trzęsienie ziemi, USA 15 l.  
 24-28 Człowiek klanu, USA 18 l.  
 30-5.07 Odróżający, brudni, żli, wł. 18 l.  
 30-5.07. Zapach ziemi, pol.

**„TATRY”**

- 6-8 Rok święty, fr. 15 l.  
 9-11 Lokator, fr. 18 l.  
 6-11 Wyspa skarbów, fr. 12 l.  
 13-16 Granica, pol. 15 l.  
 15-18 Niewinne, wł. 18 l.  
 20-25 Powrót tajemniczego blondyna, fr. 12 l.  
 20-22 Fałszywy król, ang. 15 l.  
 23-25 Każdy ma swoje piekło, fr. 18 l.  
 27-29 Miłość w godzinach nadliczbowych, ang. 15 l.  
 27-2.07. Nieme kino, USA 15 l.

**DNI STUDYJNE — KINO „TATRY”:**

- 3.06. INNY FRANCISZEK, kùb. 18 l.  
 17.06. MAGICZNE ZWIERCIADŁO, indyj. 15 l.  
 1.07. ALLPAKALLPA, peruw. 15 l.

**■ JELENIA GÓRA-ZDRÓJ****„PIAST”**

- 1 Tomcio Paluch, fr. b/o  
 1 Mistrz rewolweru, USA 15 l.  
 2-4 Czarny korsarz, wł. 15 l.  
 6-11 Człowiek klanu, USA 18 l.  
 13-15 Pojedynek, ang. 15 l.  
 16-18 Chinatown, USA 18 l.  
 20-22 Zagubione dusze, wł. 18 l.  
 23-25 Świat dzikiego zachodu,  
 27-2.07. Antyki, pol. 15 l.  
 27-29 Portret Shunkin, jap. 18 l.  
 30-2.07. Ofiara namiętności, hisz. 18 l.  
 22-25 Superekspres w niebezpieczeństwie, jap. 15 l.

- 22-25 Zapamiętajmy to lato, radz. 12 l.  
 26-27 Śmierć z komputera, fr. 15 l.  
 29-2.07. Wyspa skarbów, fr.-wł. 12 l.

**■ BOLESŁAWIEC****„Forum”**

- 7-13 Straceńcy USA, 18 l.  
 7-13 Rycerz : los I i II cz. radz., 12 l.  
 14-18 Trzy kobiety USA, 18 l.  
 16-20 Pojedynek ang., 15 l.  
 21-23 Alicja ucieka po raz ostatni fr. 15 l.  
 23-25 Mimino radz., b/o  
 26-2 VII Wyspy na Golfstronie USA, 12 l.  
 28-2 VII Trochę nadziei NRD, 15 l.

**„ORZEŁ”**

- 8-11 Czarny korsarz, wł. 15 l.  
 8-11 Czas miłości i nadziei, czes. 12 l.  
 12-13 Trędowata, pol. 12 l.  
 12-13 Ordynat Michorowski, pol. 12 l.  
 15-18 Port lotniczy 77, USA 15 l.  
 15-18 Portret w błękitie, radz. 12 l.  
 19-20 Dupont Lajoie, fr. 18 l.

**■ BOGATYNIA****„Nysa”**

- 5-7 Uśmiech USA, 18 l.  
 5-7 Klucz bez prawa przekazywania radz., 12 l.  
 9-12 Zaulek dziewięć meks., 15 l.  
 13-14 Szacowni nieboszczycy wł., 18 l.  
 16-19 Ofiara namiętności hiszp., 18 l.  
 16-19 Jak car Piotr Ibrahima swatał radz., b/o  
 20-21 Pownowactwo z wyboru NRD, 15 l.  
 23-25 Twarzą w twarz szw., 18 l.  
 23-25 Magiczny kamień NRD, b/o  
 26-28 Barwy mojej młodości jap., 15 l.  
 30-2 VII Trędowata pol. 12 l.  
 30-2 VII Ordynat Michorowski pol., 12 l.

**■ KAMIENNA GÓRA****„SZAROTKA”**

- 6-7 Strach nad miastem, fr. 18 l.  
 9-11 Pojedynek, ang. 15 l.  
 12-14 Szczególny dzień, wł. 18 l.  
 15-18 Gang Olsena wpada w szal duń. 12 l.  
 16-19 Pasja, pol. 12 l.  
 20-21 Najdłuższa droga, jug. 15 l.  
 22-28 Człowiek klanu, USA 18 l.  
 23-28 Czarodziejskie dary, NRD b/o  
 30-3.07. Agnieszka idzie na śmierć wł. 15 l.  
 30-3.07. Gra o jabłko, czes. 18 l.

**■ KARPACZ****„ŚNIEŻKA”**

- 6-7 Zamach w Sarajewie, jug. 15 l.  
 9-11 Gang Olsena wpada w szal, duń. 12 l.  
 12-14 Mecanica Nacional, meks. 18 l.  
 12-14 Pani do mnie pisała, radz. 12 l.  
 16-19 Pojedynek, ang. 15 l.  
 20-21 Brawurowe porwanie, USA 18 l.  
 23-28 Taksówkarz, USA 18 l.  
 23-28 Wielka podróż Bolka i Lolka, pol. b/o  
 30-3.07. Alicja ucieka po raz ostatni, fr. 15 l.  
 30-3.07. Wszystkie i nikt, pol. 12 l.

**■ KOWARY****„ORZEŁ”**

- 4-8 Wyspy na Golfstronie, USA 12 l.  
 8-11 Mecanica Nacional, meks. 18 l.  
 6-11 Ofiara namiętności, hiszp. 18 l.  
 13-15 Gra o jabłko, czes. 18 l.  
 16-18 Zaulek dziewięć, meks. 15 l.  
 19 Dick i Jane, USA 15 l.  
 20-21 Dyskretny urok burżuazji, fr. 15 l.  
 22-25 Dupont Lajoie, fr. 18 l.  
 28-2.07. Torba inkasenta, radz. 12 l.  
 29-2.07. Człowiek klanu, USA, 18 l.

**■ LUBAŃ****„WAWEL”**

- 8-11 Dick i Jane, USA 15 l.  
 13-15 Sceny z życia małżeńskiego, szw. 18 l.  
 16-18 Zagubione dusze, wł. 18 l.  
 16-18 Powrót różowej pantery ang., 12 l.  
 20-22 Rodziny melodramat radz., 12 l.  
 20-22 Portret Shunkin jap., 18 l.  
 23-25 Antyki pol., 15 l.  
 27-29 Twarzą w twarz, szw., 18 l.  
 27-29 Zorro wł.-fr., b/o  
 30-2 VII Gang Olsena wpada w szal duń., 12 l.

**■ LWÓWEK ŚLĄSKI****„Bajka”**

- 6-8 Ojciec chrzestny USA, 18 l.  
 6-8 Pięściem księżnej Anny pol., b/o  
 9-11 Pojedynek ang., 15 l.  
 13-15 Portret Shunkin jap., 18 l.  
 15-18 We władzy ojca wł., 18 l.  
 15-18 Wielka podróż Bolka i Lolka pol., b/o  
 20-22 Agnieszka idzie na śmierć wł., 15 l.  
 23-25 Pokój z widokiem na morze pol., 15 l.  
 23-25 Ostatni pociąg z Gun Hill USA, 15 l.  
 27-29 Mecanica Nacional meks. 18 l.

- 30-2 VII Gang Olsena wpada w szal, duń., 12 l.  
 30-2 VII Tańczący jastrząb pol., 15 l.

**■ SZKLARSKA PORĘBA****„Nefryt”**

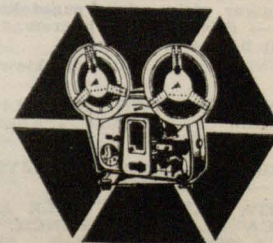
- 7-11 Alicja ucieka po raz ostatni fr., 15 l.  
 13-15 Czas miłości i nadziei czes., 12 l.  
 13-15 Rok święty fr., 15 l.  
 16-18 We władzy ojca wł., 18 l.  
 16-18 Pani do mnie pisała radz., 12 l.  
 20-25 Taksówkarz USA, 18 l.  
 23-25 Gang Olsena wpada w szal duń., 12 l.  
 27-28 Otalia z Bahii braz., 15 l.

**■ SWIERADÓW ZDRÓJ****„Wieniec”**

- 5-6 Ostatni pociąg z Gun Hill USA, 15 l.  
 6-8 Akcja pod Arsenalem pol., 12 l.  
 9-11 We władzy ojca wł., 18 l.  
 12 Powrót różowej pantery ang., 12 l.  
 13-14 Niewinne wł., 18 l.  
 15-18 Człowiek klanu USA, 18 l.  
 19 Rewolwer Python 357 fr., 15 l.  
 20-21 Rok święty fr., 15 l.  
 22-25 Pojedynek ang., 15 l.  
 26 Strach nad miastem fr., 18 l.  
 27-29 Gang Olsena wpada w szal duń. 12 l.  
 30-2 VII Taksówkarz USA, 18 l.  
 3 VII Szkatliasty pirat USA, 15 l.

**■ ZGORZELEC****„Grunwald”**

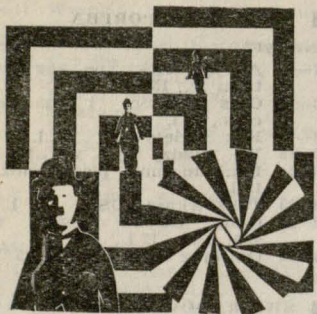
- 6-8 Szczególny dzień wł., 18 l.  
 8-12 Portret w błękitie radz., 12 l.  
 9-12 Trzy kobiety USA, 18 l.  
 13-17 Siedem dni w Japonii ang., 12 l.  
 15-18 Zapach ziemi pol.  
 16-20 Ofiara namiętności hiszp., 18 l.  
 21-25 Wyspy na Golfstronie USA, 12 l.  
 21-25 Rekolacje pol.  
 26-2 VII Straceńcy USA, 18 l.  
 27-2 VII Mimino radz., b/o





■ JELENIA GÓRA

DYSKUSYJNE KLUBY  
FILMOWE



FILMY DKF „KLAPS”

„BŁĘDNE GWIAZDY WIELKIEJ NIEDZWIĘDZICY” — reż. Luchino Visconti, prod. wł. 1964.

Wykonawcy: Claudia Cardinale, Jean Sorel.

„ZŁOTY LEW” NA XXVI MFF W WENECJI — 1965.

„Visconti za wielkość — bo wielkość ma — musi płacić, jak wielu podobnych artystów, skłonnych do tandety. W jednym jego filmie tego szczególnie dużo, w „Błędnych Gwiazdach Wielkiej Niedźwiedzicy”.

Czego tam nie ma? Historia żydowsko-włoskiej rodziny współczesnej przywróconej do Atrydów, i coś z „Hamleta”, i z opowieści Tomasza Manna „Z rodu Walsungów”. Dalej stare miasto e-truskie Volterra, w którym rzecz się dzieje, walące się w gruzy, niby symbol umierającego świata: pałac kochanków, brata i siostry, zawalony rekwizytami, statuetka Erosa i Psyche w momencie kiedy bohaterowie się kochają, i rząd fiolek z trucizną na komodzie, kiedy bohater ma się otruć.

Zarazem rzecz na tym polega, że mimo straszliwych nagromadzeń, reminiscencji zewsząd, tego „wszystkiego za wiele”, jest to utwór piękny i — paradoksalnie — dzięki owym nagromadzeniom bogaty w sensy.”

A. Jackiewicz

„WDOWIENSTWO KAROLINY ZASLER” — reż. Matjaž Klopčič prod. jug. 1977.

SREBRNA ARENA ZA REŻYSERIĘ — PULA 1977.

ZŁOTA ARENA ZA ROLĘ KOBIECĄ DLA M. ZUPANČIĆ — PULA 1977

DKF „KLAPS”

— projekcje odbywają się w poniedziałki o godz. 17.30 w sali kina „Tatry”. Przedprzedaż kartonów w sekretariacie WDK — ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 266-59

- 5.06. „BŁĘDNE GWIAZDY WIELKIEJ NIEDZWIĘDZICY”, wł. (przeгляд twórczości L. Viscontiego)
- „WDOWIENSTWO KAROLINY ZASLER”, jug.
- 12.06. „POJEDYNEK”, ang. „ZEGARMISTRZ OD ŚW. PAWŁA”, fr.
- 19.06. „ZOFIA”, pol. „ŻYC RAZEM”, fr.
- 26.06. „MOCNY FERDYNAND”, RFN „KAŻDY UMIERA W SAMOTNOŚCI”, RFN

Najnowszy utwór M. Klopčiča jest filmem emocji i rubasznej plebejskości. Reżyser zastosował taki właśnie klucz psychologiczny, by obnażyć kontrasty i konflikty wsi słoweńskiej, w istocie zaś całej wsi jugosłowiańskiej, gdzie zakorzenione kryteria moralne nie nadążają za rozwojem materialnym i społecznym.

„POJEDYNEK” — reż. Ridley Scott, prod. ang. 1977.

NAGRODA JURY ZA DEBIUT NA XXX MFF W CANNES 1977.

Angielski dramat kostiumowy. Ekranizacja jednego z mniej znanych opowiadań J. Conrada. Wymakowany, perfekcyjny w warstwie plastycznej, stylizowanej na malarstwo początku XIX wieku, „Pojedynek” jest filmem o niekończącej się sprawie honorowej, która przez 20 lat absorbuje dwu oficerów napoleońskich.

„ZEGARMISTRZ OD ŚWIĘTO PAWŁA” — reż. Bertrand Tavernier, prod. fr. 1973.

Wykonawcy: Philippe Noiret, Jean Rochefort.

NAGRODA „LOUIS DELLUC”, 1974.

NAGRODA SPECJALNA JURY NA MFF W BERLINIE ZACH. 1974.

Spośród niezliczonych adaptacji powieści Simenona jest to pierwszy film, którego twórca — debiutant B. Tavernier — otrzymał jedną z najwyższych cenionych we Francji Nagród Louis Delluc. Uwienzyła ona film twórcy 33-letniego, film młody duchem i oryginalny w sposobie widzenia świata. G. Simenon umieścił akcję powieści w USA i interesowały go jedynie powikłania sensacyjnej akcji oraz kwestia głębokiego pęknięcia psychologicznego i oby-

czajowego dzielącego pokolenia ojców i synów.

Tavernier i jego scenarzyści przenieśli akcję do Francji końca lat 60-tych wstrząsanej konfliktami społeczno-politycznymi i ukazali całą sprawę w zupełnie nowym świetle.

„ZOFIA” — reż. Ryszard Cze-kała, prod. pol. 1976.

Wykonawcy: RYSZARDA HANIN, Zdzisław Mrożewski, Czesław Niemen.

Muzyka: Czesław Niemen. NAGRODA DZIENNIKARZY NA III PFF W GDAŃSKU, 1976.

„GRAND PRIX” SAN REMO 1976

„Zofia” to fabularny debiut realizatora znakomitych filmów animowanych, („Syn”, „Sekcja zwłok”, „Dzień” (Ryszarda Cze-kały).

Problemy bohaterów filmu, ludzi starych, a przede wszystkim ich samotności od dawna interesują reżysera.

Temat nie nowy, wielokrotnie już eksploatowany, w tym wybitnym filmie nabiera nowych walorów dzięki wszechstronnemu nań spojrzeniu — autor bowiem ukazuje nie tylko samotność i drażliwość ludzi starych, ale także relacje między pokoleniami dzieci i rodziców oraz dzięki fascynującej formie realizacji.

„ŻYC RAZEM” — reż. Anna Karina, prod. fr. 1973.

Wykonawcy: Anna Karina, Michel Lancelot.

Debiut reżyserski wybitnej aktorki francuskiej, przed kilku laty muzy Jean — Luc Godarda, który z nią, dla niej (jak powiedział), a kto wie czy nie dzięki niej nakręcił kilka ze swych najlepszych filmów.

A. Karina, od kilku lat samodzielnie kieruje już swą karierą, zdecydowała się na reżyserski debiut.

Film „Życ razem” oczekiwany był z ogromnym zainteresowaniem i przyjęty został z wielką przychylnością zarówno przez francuską jak i światową krytykę.

Film opowiada o miłości trzydziestolatków.

„MOCNY FERDYNAND” — reż. Alexander Kluge, RFN 1976.

NAGRODA FIPRESCI NA XXIX MFF W CANNES 1976.

A. Kluge, autor „Mocnego Ferdynanda”, pisarz, filmowiec, uchodzi za „eks-papieża nowego kina zachodniemieckiego”.

„Film, który zaczyna się jak komedia, przeobraża się w satyryczną hiperbolę, a pod koniec uzyskuje wybuchową siłę demaskatorską.

Kluge przez dwa lata obserwował metody stosowane przez

straż w prywatnych przedsiębiorstwach. „Siłni ludzie” podobni bohaterowi filmu Riechemu, chronią „bezpieczeństwa” przemysłowych obiektów i zachęceni przez właścicieli ustanawiają w fabrykach porządku przypominające wg słów Klugego, „sytuację w przeddzień roku 1933”.

Zmilitaryzowana straż prywatnych przedsiębiorstw, praktycznie niekontrolowana, wydaje się być czymś w rodzaju poligonu, na którym przeprowadza się próby policyjnych metod w poskramianiu nieprawomysłnych.”

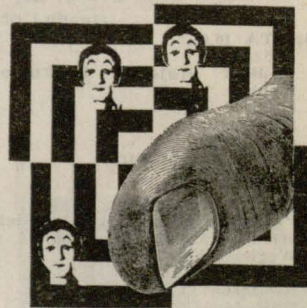
FSF

„KAŻDY UMIERA W SAMOTNOŚCI” — reż. Alfred Vohrer, RFN 1975.

NAGRODA ZA KREACJĘ H. KNEF NA XX MFF W KARLOWYCH WARACH.

Adaptacja głośnej powieści Hansa Fallady, przedstawiająca ponurą rzeczywistość faszystowskich Niemiec i na tym tle — bezadziejność pojedynczych prób protestu.

■ Najlepszym filmem kwietnia sympatycy DKF-u „Klaps” ogłosili „Kronikę lat pożogi” produkcji algijskiej, laureata festiwalu w Cannes w 1975 r.



DKF „KWADRAT”

Projekcje odbywają się w środy o godz. 17 i 19, al. 15 Grudnia 28/30, tel. 269-18.

- 5.06. „BŁĘDNE GWIAZDY WIELKIEJ NIEDZWIĘDZICY”, wł. (projekcja w kinie „Tatry” o godz. 17.30)
- 7.06. „KAZIMIERZ WIELKI”, pol.
- 14.06. „ZEGARMISTRZ OD ŚW. PAWŁA”, fr.
- 21.06. „SPOTKANIE”, ang.
- 28.06. „SERPICO”, USA



## XXV OGÓLNOPOLSKI KONKURS FILMÓW AMATORSKICH 16 mm

Lubań 8—11.05

Klub „Osadnik”, ul. Lenina 4

### PROGRAM:

#### CZWARTEK 8.06

- godz. 18
- Uroczystość otwarcia XXV OKFA.  
W części artystycznej wystąpi Estrada Lubañska.  
godz. 20.30
  - Przegląd retrospektywny filmów nagrodzonych na poprzednich OKFA.

#### PIĄTEK 9.06.

- godz. 9—14
- I Blok projekcji konkursowych  
godz. 16—19
  - II Blok projekcji konkursowych.  
godz. 20—22
  - III Blok projekcji konkursowych.  
godz. 22 (kino „Wawel”).
  - Spotkanie autorskie z reżyserem Krzysztofem Kieślowskim połączone z pokazem jego filmów (m. in. „Szpital”, „Zyciorys”, „Z miasta Łodzi”, „Personel”).

#### SOBOTA 10.06.

- godz. 9—14
- I Blok projekcji konkursowych  
godz. 16—18
  - Seminarium  
godz. 19
  - Jawne obrady Jury.

#### NIEDZIELA 11.06.

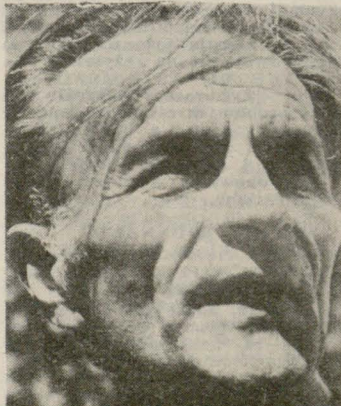
- godz. 9—11
- Projekcja filmów amatorskich zrealizowanych przez gości z Węgier i NRD.  
godz. 10
  - Konferencja prasowa  
godz. 14
  - Uroczystość zakończenia XXV OKFA.



Zajęcia Klubu „OD-64” w Lubaniu.



Małgorzata Radzewicz — Sekretarz XXIV i XXV OKFA, Janusz Nagórny — Członek Jury XXV OKFA



Stanisław Leszczyński — Komisarz Techniczny XXIV i XXV OKFA

## OKFA

Ogólnopolskie Konkursy Filmu Amatorskiego, organizowane rokrocznie od 25 lat w miejscowościach posiadających liczące się środowisko filmowe — należą do najbardziej reprezentatywnych i prestiżowych imprez amatorskiego ruchu filmowego — kto wie, czy nie najbardziej kulturotwórczego spośród tego co w sztuce amatorskiej w kraju dzieje się w ogóle.

Początki karier wybitnych reżyserów: Waleriana Borowczyka, Krzysztofa Zanussiiego czy choćby Andrzeja Trzosa - Rastawieckiego, sągają sukcesów oraz dokonają w tym ruchu właśnie.

Kluby filmowe istnieją wszędzie. Znane są znakomicie funkcjonujące kluby wojskowe i wiejskie, studenckie i dziennikarskie, szkolne i kolejarские. Praktycznie nie ma środowisk w których nie można by znaleźć pasjonatów tego rodzaju twórczości.

Film amatorski ma to do siebie, iż w gruncie rzeczy zawsze jest filmem autorskim. Autorskim w tym sensie, że twórcy przeważnie sami bywają nie tylko reżyserami, montażyстами, operatorami, aktorami i kim da się jeszcze — autorskim również i w tym sensie, że są to filmy niekomercyjne, realizowane bezinteresownie, dla samej sztuki.

Oczywiście i tutaj zdarzają się ambicje różnego rodzaju, w istocie jednak trudno o twórczość bardziej inspirującą, wymagającą opanowania tak wielu sztuk i umiejętności, w sposób bardziej totalny kształtującej ludzką osobę. Film amatorski bywa więc sztuką — choć wcale nie musi, może po prostu być dobrą zabawą. Może być także i bywa świetną publicystyką, reportażem, kroniką, dokumentem albo eksperymentem.

I choć amatorskie uprawianie sztuki ma do pewnego stopnia po prostu zabawić, znane są osiągnięcia i to właśnie filmu polskiego o niezaprzeczalnych i czasem wielkich walorach artystycznych, poznawczych czy humanistycznych.

Ogólnopolskie Konkursy Filmu Amatorskiego są formą upowszechniania tych najwartościowszych oraz najbardziej znaczących pozycji. Istnieją przeglądy branżowe i regionalne firmowane również przez Federację Amatorskich Klubów Filmowych.

OKFA w myśl swoich założeń, nie stawiających żadnych ogra-

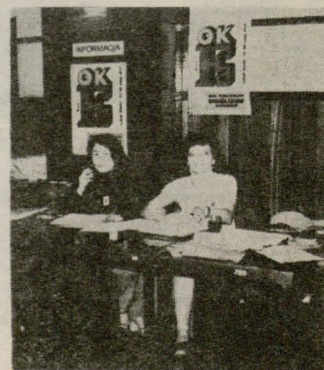
niczeń tematycznych lub gatunkowych, ma być przeglądem najbardziej reprezentatywnym, dającym wyraz temu co w ruchu filmowym dzisiaj się dzieje.

Lubań po raz drugi z rzędu dostąpił zaszczytu organizowania tej prestiżowej imprezy. Zasluga to jego działaczy, szczególnie z klubu filmowego „OD — 64” — zasluga również jeleniogórzan, gdzie po raz drugi pracuje biuro Konkursu (Wojewódzki Dom Kultury).

Tegoroczny przegląd ma charakter jubileuszowy. Z tego też względu przewidziano retrospektywę najlepszych filmów w historii OKFA. Przyjedzie grupa filmowców z zagranicy, którzy zaprezentują swój własny dorobek. Przewidziane jest seminarium, szereg dyskusji, spotkań i jubileuszowych atrakcji, o których radzę się już przekonać naocznie. Jedną z nich będzie przegląd twórczości dokumentalnej, bodajże najwybitniejszego reżysera zawodowego młodego pokolenia (również i w fabule) — Krzysztofa Kieślowskiego. Okazja obejrzenia „Zyciorysu”, „Murarza”, „Szpitala”, „Z miasta Łodzi”, da satysfakcję każdemu komu sztuka filmowa choć trochę jest miła.

Ale w tym celu zapraszam już do Lubania.

(roj)



Recepcja OKFA — D. Klementowicz i N. Rudion

Fot. A. Schabowski



## OSRODKI, KLUBY I DOMY KULTURY

### ■ JELENIA GÓRA

#### WOJEWÓDZKI DOM KULTURY

ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 253-88

■ Wojewódzkie Domy Kultury w Jeleniej Górze, Wrocławiu, Wałbrzychu, Legnicy oraz DTSK podpisały umowę w sprawie wspólnego redagowania oraz wydawania kwartalnika „Kultura Dolnośląska”. Funkcję redaktora naczelnego objął znany dziennikarz wrocławski — Stanisław Srokowski.

Czasopismo będzie miało charakter magazynu dokumentalno - problemowego dojącego wyraz najistotniejszym zjawiskom życia społeczno-kulturalnego Dolnego Śląska.

■ Do 14 czerwca w klubie „Genjiana” eksponowana będzie wystawa aktu kobiecego „Venus 77”. Zawiera ona 300 fotografii barwnych oraz czarno-białych. Przypominamy, iż Grand Prix „Venus 77” uzyskała praca pt. „Ręce” Zygmunta Trylańskiego, reprezentującego środowisko jeleniogórskie.

■ WDK ogłosił II Wojewódzki Przegląd Fotografii Amatorskiej w tematach: dziecko, krajobraz, portret, reportaż, akt. Przyjmowane także będą prace o tematyce dowolnej. Zestawy nie przekraczające 10 prac prosimy nadsyłać na adres WDK.

Fotogramy nagrodzone na I Wojewódzkim Przeglądzie Fotografii Amatorskiej eksponowane będą w czerwcu w Sulkowie (od 1 do 11) oraz Kowarach (od 19 do 2.07.).

■ Premiera kabaretu „KADRYL” odbędzie się 2.06. o godz. 20.30 w Klubie „Relaks”. Na program zatytułowany „Kadryl” złożą się prezentacje małych form estradowych: tańca, muzyki, teatru.

Wystąpią: E. Holub, J. Hiller, F. Rossa.

■ Zespół Pieśni i Tańca Północnej Grupy Wojsk Armii Radzieckiej wystąpi w Teatrze C. K. Norwida — 2.06. godz. 17.

■ Laureatami I Wojewódzkiego Festiwalu Amatorskich Zespołów Artystycznych zostały: Zespół Baletowy Zbiorczej Szkoły Gminnej w Lubaniu za inscenizację pt. „Legenda o Smoku Wawelskim” oraz Zespół Pieśni i Tańca „Malwy” z Zespołu Szkół Rolniczych w Sobieszowie. II nagrodę zdobył zespół wokalny „Sokolowianki” z Koła Gospodyń Wiejskich w Sokolowcu.

Ponadto jury wyróżniło nagrodami następujące zespoły: Zespół Taneczny z MDK w Jeleniej Górze, Kapelę Podwórkową z Platerówki oraz zespół wokalny „Kapelanki” z Jeżowa Sudeckiego.

■ Projekcje Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Klasy” działającego przy WDK, odbywają się w poniedziałki o godz. 17.30 w kinie „Tatry”.

■ Przypominamy o trwającym nadal nieustającym konkursie fotograficznym dla początkujących amatorów. Co kwartał jury będzie selekcjonować najlepsze prace. Zdjęcia prosimy nadsyłać na adres jeleniogórskiego WDK. Tematyka prac — dowolna.

### MIEDZYKAZŁADOWY KLUB „ISKRA”

ul. Grunwaldzka 2, tel. 269-05

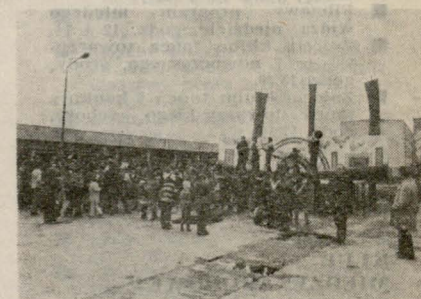
- Impreza dla dzieci z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, 1.06. godz. 16.
- Program na wolną sobotę, 3.06. — Bal sobotni dla załogi „Confexu”, godz. 19.
- Zabawa dziecięca, godz. 11.
- Recital fortepianowy Elżbiety Mazur, 6.06. godz. 20.
- Spotkanie towarzyskie członków dziecięcych zespołów amatorskich, 7.06. godz. 15.
- „Przegląd wydarzeń międzynarodowych” — prelekcja E. Bienkowskiego oraz projekcja filmu fabularnego, 13.06. godz. 19.
- „Żywa krzyżówka” — konkurs prowadzony przez M. i B. Jarمولuków, 27.06. godz. 19.
- Projekcja bajek dla dzieci, niedziele, godz. 18.
- Projekcje filmowe w Dyskusyjnym Klubie Filmowym, wtorki, czwartki, godz. 18.
- Dyskoteki: 4, 11, 13, 19, 21, 22.06. godz. 18, 17.06. godz. 19.

### KLUB „KLAKSON”

ul. 1 Maja 80, tel. 250-41

- Turniej tenisa stołowego, 3.06. godz. 16.
- Turniej brydża sportowego, 6, 13, 20, 27. godz. 17.
- Rozgrywki szachowe, 7.06. godz. 18.
- Zawody wędkarskie, Koła nr 3 PZW, Wojanów, 9.06. godz. 16.
- „Bal galaniarzy” dla dzieci, 10.06. godz. 16.
- Spartakiada oraz festyn rekreacyjny, Staniszków, 11.06. godz. 11.
- Występ Kabaretu „Deferecjał” dla członków Klubu Jubilat, 12.06. godz. 17.
- Spotkania z muzyką — koncert kameralny w wykonaniu solistów jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej oraz aktorów Teatru im. C. K. Norwida, 15.06. godz. 17.
- Spotkanie z cyklu: „3xM”, występ kabaretu „Szpileczka”, 17.06. godz. 18.
- Wieczór z cyklu „Poezja i muzyka”, 19.06. godz. 17.
- „Złota Praga” — pogadanka ilustrowana przezroczkami, 22.06. godz. 16.
- Koncert z cyklu: „Wszystko dla najlepszego”, 24.06. godz. 17.
- Wieczorek taneczny, 24.06. godz. 19.
- Uroczysta impreza pn. „Pasowanie na transportowca”, 20.06. godz. 16.
- Dyskoteki, 15.06. godz. 18, 22.06. godz. 17.30.

Migawki z majowego Festynu Zabrzeńskiego zorganizowanego przez WDK



Fot. M. Orlicz

## SPÓŁDZIELCZY DOM KULTURY „KWADRAT”

ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 269-18

- Projekcja filmów rysunkowych dla dzieci z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, 1.06. godz. 12.
- Wieczorek taneczny, 1.06. godz. 18.
- „Spotkanie z muzyką” — koncert artystów jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej, 12.06. godz. 17.
- Impreza z okazji rocznicy OHP, godz. 18.30.
- Projekcje filmowe w Dyskusyjnym Klubie Filmowym, środy, godz. 17. i 19.
- Filmowy program młodego widza, niedziele, godz. 12 i 14.
- Zajęcia klubu tańca towarzyskiego i nowoczesnego, środy, godz. 15.30.
- Zajęcia klubu tańca i konkurs tańca towarzyskiego, soboty, godz. 17.30.

### WYSTAWY:

„Jelenia Góra — nocą” — otwarcie wystawy fotograficznej, 16.06.

## KLUB MIĘDZYNARODOWEJ PRASY I KSIĄŻKI

ul. Długa 1, tel. 269-23

- Kiermasz wydawnictw dziecięcych i młodzieżowych oraz płyt z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, Plac Ratuszowy, 1.06. godz. 11.
- „Z Juwenturem w świat” — impreza z cyklu „Spotkania podróżników”, oraz film pt. „Przez dziewięć portów Morza Czarnego” — H. Szoki, 5.05. godz. 19. (impreza za zaproszeniami).
- „Koreczak nie tylko jako pisarz” — prelekcja Zb. Domaślowskiego z okazji 100 rocznicy urodzin Janusza Korczaka. Udział w spotkaniu wezmą członkowie Karkonoskiego Towarzystwa Naukowego, Polskiego Towarzystwa Lekarskiego oraz Unii Polskich Pisarzy Medyków, 6.06. godz. 18.
- Otwarcie wystawy grafiki artystycznej M. Likszeta z PWSSP w Lublinie, holl KMPiK, 20.06. godz. 18. 26.05—15.06. — Wystawa fotografii artystycznej Jana Kotlarskiego. 5—10.06. — „Z Juwenturem w świat” — wystawa fotografii Henryka Szoki. 15.06.—5.07 — Wystawa grafiki M. Likszeta.



## MIĘDZYKŁADOWY KLUB „RELAKS”

ul. 1 Maja 32, tel. 242-54

- Zabawa dla najmłodszych z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, 1.06. godz. 16.
- Prelekcja A. Kasprzyka z red. muzycznej Polskiego Radia we Wrocławiu oraz występ klubowej grupy jazzowej „Dixieland”, 23.06. godz. 19.
- Zajęcia sekcji fotograficznej, wtorki, godz. 18.
- Kurs j. niemieckiego, czwartki, piątki, godz. 16.30.
- Dyskoteki, soboty, godz. 17—23, niedziele, godz. 17—22.

## MIĘDZYKŁADOWY DOM KULTURY „GENCJANA”

ul. Wolności 256, tel. 512-08

- „Zakończenie Turnieju „Młodych Mistrzów Techniki”, 2.06. godz. 17.
- Spotkanie w Klubie Dobrej Książki, 8.06. godz. 20.
- Turniej Brydża Sportowego, 9.06. godz. 17.
- Międzynarodowy Turniej Szachowy o Puchar Jeleniej Góry, 14—30.06.
- Spotkanie w Klubie Dobrych Nagrań, 20.06. godz. 17.30.

### WYSTAWA:

14—30.06. „Dokumenty lat wojny” — wystawa fotograficzna.  
1—14.06. — „Venus 77” — wystawa fotograficzna.

## JELENIA GÓRA-ZDRÓJ

## UZDROWISKO CIEPLICE DZIAŁ KULTURALNY

ul. Parkowa 6, tel. 512-01

- „Koncert przy świecach” — w wykonaniu artystów jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej, Klub Zdrojowy, 2, 16.06. godz. 19.15.

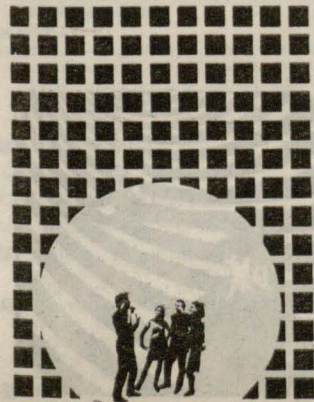
- „Wkład żołnierza polskiego na frontach II Wojny Światowej” — pogadanka E. Bienkowskiego, świetlica Sanatorium I, 8.06. godz. 16.15.
- „Karkonoski Park Narodowy” — pogadanka A. Borkowskiego ilustrowana przezrociami, Teatr Zdrojowy, 9.06. godz. 16.15.
- „Pieszko, lekturą, wyciągiem” — pogadanka M. Jarmolukowej ilustrowana przezrociami, Teatr Zdrojowy, 12.06. godz. 16.
- Koncert w wykonaniu artystów Filharmonii Narodowej w Warszawie, Teatr Zdrojowy, 12.06. godz. 16.
- Spacerzy krajoznawcze i informacyjne po uzdrowisku i okolicy, zbiórka przed pawilonem Sanatorium I, 8, 19.06. godz. 14.30.
- Koncert muzyki popularnej, Klub Zdrojowy, poniedziałki, wtorki, środy, czwartki, godz. 16.
- Wieczorki taneczne w Klubie Zdrojowym, wtorki, środy, czwartki, soboty, niedziele, godz. 19.
- imprezy słowno-muzyczne i estradowe, Teatr Zdrojowy 5, 12, 19, 26.06. godz. 19.15.
- Biblioteka Uzdrawiskowa (parter Sanatorium I) czynna codziennie za wyjątkiem świąt i piątków w godz. 8—13.
- Czytelnia pism i czasopism, Klub Zdrojowy, czynna codziennie w godz. 15—18.

## JELENIA GÓRA-SOBIESZÓW

## MIEJSKI DOM KULTURY „MUFLON”

ul. Cieplicka 64, tel. 37-40

- „Spotkanie z muzyką” — koncert artystów jeleniogórskiej



- Państwowej Orkiestry Symfonicznej, 1.06. godz. 17.
  - „Studium wychowania obywatelskiego” — spotkanie z lektorem KM PZPR E. Bienkowskim, 2.06. godz. 19.
  - „Dla każdego coś miłego”, godz. 15.30, w programie: program na wolną sobotę, 3.06 — Bal dziecięcy z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, godz. 17.30; — „Raz na ludowo” — koncert Młodzieżowego Zespołu Muzycznego MDK „Muflon”, godz. 18; — „Przy sobocie po robocie” — wieczorek taneczny przepłatany konkursami oraz koncertem życzeń, godz. 19.
  - „Przygody Tomka Sawyara” — film, 5.06. godz. 19.
  - Gry i zabawy towarzyskie przy kawie, 6.06. godz. 19.
  - „Wiem wszystko” — pogadanka oraz wieczór quizów prowadzony przez red. Marię Jarmolukową, 9.06. godz. 19.
  - „Dzieciol” — film, 12.06. godz. 19.
  - „Gawędy o zmroku” — wieczór humoru i piosenki, 13.06. godz. 20.
  - „Z krzyżówką na ty” — wieczór krzyżówek, 16.06. godz. 19.
  - „Zew krwi” — film, 19.06. godz. 19.
  - „Wieczór piosenki i melodii żołnierskich” przy akompaniamencie akordeonu, 20.06. godz. 19.30.
  - „Dwadzieścia pytań” — konkurs o tematyce regionalnej, 26.06. godz. 19.30.
  - „Sól ziemi czarnej” — film, 26.06. godz. 19.
  - „Moje marzenia i projekty na lato 78” — konkurs rysunkowy, 27.06. godz. 18.
  - „Białe czwartki” — wieczorki taneczne, czwartki, godz. 18.
  - „Przy sobocie po robocie” — wieczorki taneczne, soboty, godz. 19.
  - Wieczorki taneczne przepłatane koncertem życzeń, niedziele, godz. 18.
- BOGATYNIA
- ## MIĘDZYKŁADOWY DOM KULTURY
- ul. Armii Wojska Polskiego 1, tel. 325-22
- MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA W BOGATYNI, 1.06. — „Kim chciałbyś zostać” — konkurs rysunkowy dla dzieci, asfalt obok DK, godz. 11—16; — Turniej drużyn podwórkowych w piłce nożnej o dyplom dyrektora MzDK, Stadion Sportowy, godz. 12—16;

— Gry i zabawy zręcznościowe dla dzieci, Park Gąsina, godz. 11—16.

- Zajęcia kursu j. niemieckiego poniedziałki, środy, godz. 17.
- Zajęcia sekcji rytmiki, poniedziałki, środy, godz. 16.30.
- Spotkania w Klubie Seniora, wtorki godz. 17.
- Spotkania w Klubie „Przyjaciółki”, wtorki, czwartki, godz. 17. W ramach działalności klubu kursy haftu, tkactwa artystycznego, kroju i modelowania oraz szycia stopnia podstawowego, godz. 17.
- Dyskoteki, środy, soboty, niedziele, godz. 18—22.

#### WYSTAWY:

1—30.06. — Wystawa malarstwa i rysunku Marcina Milińskiego, Salon wystawowy, czynny codziennie oprócz piątków w godz. 16—20.

#### ■ JANOWICE WIELKIE

##### KLUB „RUDAWY”

ul. 1 Maja 14, tel. 152-34

■ MIEDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA W JANOWICACH, 1.06.

- „Mój świat w kolorze” — konkurs rysunkowy, godz. 16;
- Zabawa kostiumowa dla milusińskich, godz. 17—19.
- Bajki „Miała babuleńka kozła rogatego” i „Lisek chytrusek” — przedstawienia w wykonaniu teatrzyku kukielkowego, 7.06. godz. 16—18.
- „Hej sobótka, sobótka” — impreza plenerowa, basen, 23.06. godz. 17—20.
- Wieczorki taneczne, soboty, godz. 18—23.
- Dyskoteki, środy, godz. 18—22.
- Zajęcia Miłośników Muzyki i Poezji, wtorki, czwartki, godz. 18.
- Zajęcia Koła Plastyków, piątki, godz. 18.

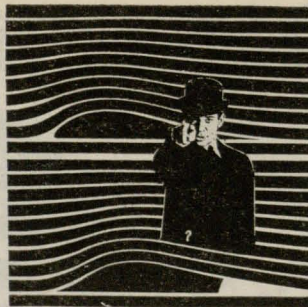
#### ■ JEŻÓW SUDECKI

##### GMINNY OŚRODEK KULTURY

ul. Długa 63, tel. 254-88

■ MIEDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA W JEŻOWIE SUDECKIM, 1.06.

- „Piękno mojej wsi” — wystawa rysunkowych prac dziecięcych, Klub Rolnika, godz. 12;
- Festyn młodzieżowy. W programie: gry, zabawy, konkursy organizowane przez nauczycieli i młodzież, ognisko, pieczenie kiełbasy, gawędy harcerskie, bal dla milusińskich,



— „Bolek i Lolek” — projekcja filmów dla dzieci, Klub Rolnika, godz. 17.

- Tydzień Sportu Młodzieży Szkolnej, 5—10.06.
- zawody sportowe na wesoło oraz rozgrywki drużyn piłki nożnej i ręcznej.

#### ■ KAMIENNA GÓRA MIĘDZYKŁADOWY DOM KULTURY

ul. Kościuszki 4, tel. 28-75

- VI Konkurs Piosenki Dziecięcej, 1.06. godz. 17.
- Spotkanie w Klubie Przyjaciółki, 7. 21.06. godz. 18.
- „Silver konvention” — impreza muzyczna z cyklu: „Muzyka moje hobby”, 11.06. godz. 18.
- „Hej sobótka, sobótka” — impreza plenerowa, Ośrodek Wodny, 23.06. godz. 18.

#### ■ KARPACZ

- Pochód ulicami miasta dzieci i młodzieży przebranej za bohaterów z ulubionych książek z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka.
- Zbiórka w Szkole Podstawowej, zakończenie w grocie, 1.06. godz. 12.
- „Bohaterowie najmłodszych” — konkurs rysunkowy dla dzieci, korty tenisowe, 16.06. godz. 11.
- Czytanie bajek, MBP, 9.06. godz. 17.
- Spotkanie z pisarką dla dzieci — Krystyną Bogler, 8.06. godz. 12.
- „Bawimy się razem” — impreza ZSMP. W programie ognisko oraz występ zespołu artystycznego, 10.06. godz. 18.
- Lekcja biblioteczna dla dzieci ze szkoły sanatoryjnej, MBP, 20.06. godz. 12.

#### WYSTAWY:

1—30.06. — „Dolny Śląsk wrasta w morze” — wystawa rysunków dziecięcych Hotel „Skalny”.

#### ■ KOWARY

##### MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

ul. Szkolna 2, tel. 25-77

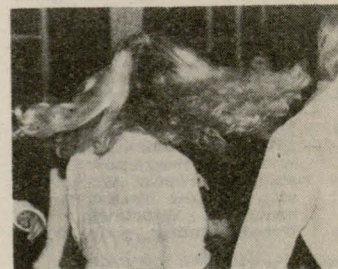
- „Kiedy zakwitnie Margaretka” — spektakl Teatru Lalek z Wałbrzycha, 1.06. godz. 10 i 12.
- „Sobota z tatusiem” — cykliczna impreza dla dzieci, w programie projekcja bajek, gry i zabawy towarzyskie, 10.06. godz. 15.
- Rewia kaskaderów — Stadion Miejski, 8.06. godz. 17.

#### ■ LUBAŃ

##### KLUB „WŁÓKNIARZ”

ul. Swierczewskiego 30, tel. 28-69

- Spotkanie z autorem — zdobywcą nagrody w konkursie na „Pamiętnik o osadnictwie wojskowym”, 6.06. godz. 18.
- Projekcja bajek dla dzieci przedszkolnych, 9.06. godz. 10, 23.06. godz. 12.30.
- Prezentacja z płyt muzyki i piosenek Elvise Presleya, 13.06.
- Dyskoteki: 4, 11, 18, 25.06. godz. 18—22.
- Zajęcia sekcji tenisa stołowego, wtorki, czwartki, godz. 15—19.



Dyskoteka w Klubie „Włóknarz” w Lubaniu

Fot. A. Schabowski

## KLUB „OSADNIK”

ul. Lenina 4, tel. 27-72

- Ogólnopolski Przegląd Filmów Amatorskich 16 mm, 8—11.06.
- Koncert zespołu estradowego MZDK — prezentacja programu pt. „Grunt to zabawa”, 8.06. godz. 18.
- Prezentacja nagrań płytowych muzyki i piosenek Elvisa Presleya, 20.06. godz. 18.30.

## ■ LWÓWEK ŚLĄSKI

### LWÓWECKI OŚRODEK KULTURY

ul. Przyjaciół Zolnierza 5, tel. 532

- Koncert Laureatów I Festiwalu Piosenki Dziecięcej, Rynek, 1.06. godz. 17.
- „Kino Bolka i Lolka” — film dla dzieci, Ratusz (południowa pierzeja), 6, 13, 26, 27.06. godz. 19.
- Wieczór poezji Józefa Czachowicza, Klub Rolnika w Puszczach Górnych, 9.06. godz. 18, w Klubie „Ruch” Skorzenice, 16.06. godz. 18.
- Koncert uczniów z Ogniska Muzycznego, aula LO, 8.06. godz. 18.
- Występ kabaretu „Drucik” z zakładu „Mera-Elwro” w Płakowicach, Ratusz, 10.06. godz. 18.
- Panorama Lwóweckich Zakładów Pracy — WSS, Oddział Lwówek Śl., 24.06.:
  - kiermasz wyrobów WSS, Rynek, godz. 10;
  - otwarcie klubu „Kamena”, godz. 17.
  - „WSS w obiektywie” — wystawa fotografów, degustacja wyrobów WSS, występ solistów Teatru Muzycznego z Wrocławia, sala Urzędu Gminy, godz. 18.

### WYSTAWY:

10.06. godz. 17 — Otwarcie wystawy fotograficznej „Elwro w obiektywie”, — Ratusz.

## ■ MIRSK

### MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

- Zawody wędkarskie oraz zabawa ludowa, Ośrodek Złotnicki, 1.06.
- „Wagary” — J. Brzechwy, występ kółka recytatorskiego działającego przy MOK, Klub „Promyk”, 7.06. godz. 17.
- „Style i formy muzyczne” — prelekcja, 5.06.
- Tydzień Sportu Szkolnego, 5—10.06.

## ■ MYSLAKOWICE

### ZDK „RADAR”

tel. 470

- Spotkanie z prawnikiem A. Gwoździkiem, 9, 30.06. godz. 19. konkurs rysunkowy dla dzieci
- „Występ w moich oczach” — Występ kabaretu „Szpileczka”, 23.06. godz. 19.
- ci, 21.06. godz. 17.
- Wieczory quizów prowadzone przez B. Jarmoluka, 15, 29.06.
- Projekcje filmów fabularnych: 6, 13, 20, 27.06. godz. 18. godz. 19.
- Wieczorki taneczne: 3, 4, 10, 11, 2, 17, 18, 24, 25.06. godz. 18.

## KLUB „UŚMIECH”

- Festyn młodzieżowy, szkolny plac sportowy, 1.06. godz. 12.
- Wieczorek klubowy z wykorzystaniem gier stolikowych, 4.06. godz. 17.
- Prezentacja piosenek ludowych w wykonaniu Koła Gospodyń Wiejskich, 6.06. godz. 18.
- Turniej szachowy, 9.06. godz. 18.
- Wieczór poezji W. Broniewskiego, 10.06. godz. 20.
- Kronika regionu w oparciu o „Nowiny Jeleniogórskie”, 14.06. godz. 18.
- Porady prawnika, 15.06. godz. 18.
- Wieczór brydża, 16.06. godz. 18.
- Wieczór dla członków ZSMP, 17.06. godz. 18.
- Wieczorek młodzieżowy ZSMP i młodzieży kolonijnej, 20.06. godz. 18.
- Turniej 20 pytań na temat regionu, 21.06. godz. 20.
- Gawędy regionalne dla młodzieży kolonijnej, 23.06. godz. 16.
- Bawimy się wspólnie — gry i zabawy zaproponowane przez bywalców klubu, 24.06. godz. 18.
- Zgadywanki i przysłowia, 25.06. godz. 18.
- Porady prawnika, 27.06. godz. 18.
- Wyświetlanie przeźroczy dla młodzieży, 28.06. godz. 16.
- Quiz sportowy, 30.06. godz. 18.

## ■ LAWSZOWA

### GMINNY OŚRODEK KULTURY

tel. 11-23

- „Rewia z królikami” — spektakl jeleniogórskiego Teatru Animacji, 1.06. godz. 12.
- „Zgadnij o kim mowa” — konkurs czytelnicy, GBP, 10.06. godz. 18.

- „Czas wolny, ale nie stracony” — wycieczka piesza w Karkonosze, 11.06.
- Projekcje filmowe Dyskusyjnego Klubu Filmowego, środy, godz. 18.

### WYSTAWY:

- 1.06. — „Wież w której mieszkam” — wystawa dziecięcych prac malarskich oraz dziecięcych zbiorów kolekcjonerskich (znaczkki, pocztówki, etykietki).

## ■ SZKLARSKA PORĘBA

- Festyn z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka, Park Miejski, 1.06. godz. 15.

### WYSTAWY:

- 1—15.06. — „Akt — Eksperyment” — wystawa fotografów Juliusza Bagińskiego, Galeria Fotograficzna w Parku Miejskim.
  - 16—30.06. — Wystawa fotografów Zygmunta Trylańskiego, Galeria Fotograficzna w Parku Miejskim.
- Galeria czynna codziennie w godz. 10—12 oraz 15—17.

## ■ ŚWIERADÓW

### MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

ul. Bieruta 5, tel. 394

- Koncerty Miejskiej Orkiestry Kameralnej, Hala Spacerowa codziennie oprócz czwartków w godz. 16—18.
- „Po to jest kabaret” — spektakl jeleniogórskiego Teatru im. C. K. Norwida, Klub „Kryształ” 6, 27.06. godz. 19.30.
- Kursy j. niemieckiego, DW „Fortuna”, środy, piątki, godz. 14.30—19.30.
- Dyskoteki dla młodzieży, Klub „Bistro 77”, codziennie w godz. 16—23.

### UZDROWISKO ŚWIERADÓW DZIAŁ KULTURALNY

ul. Sanatoryjna 48, tel. 313.

- „Gry prawie hazardowe” — impreza rekreacyjno-rozrywkowa, Dom Zdrojowy, 8, 29.06. godz. 15.
- Koncert artystów z Filharmonii Narodowej w Warszawie, 15.06. godz. 15.
- Występ „Kabaretu lirycznego” z jeleniogórskiego WDK, Dom Zdrojowy, 22.06. godz. 15.
- Wieczorki taneczne, codziennie oprócz czwartków, Dom Zdrojowy, godz. 18.45—21.45.

### WYSTAWY:

- 30.06. „Wystawa plakatów turystycznych, znaczków i folde-rów CSRS, NRD i polski”.

## ■ ŚWIERZAWA

### GMINNY OŚRODEK KULTURY

Pl. Wolności 47, tel. 23

- Spotkanie z Stanisławem Spyrą — dziennikarzem z red. „Głos Pracy”, 15.06. godz. 18.
- Wycieczka na ryby w nieznaną, 24—25.06.

## II DNI ŚWIERZAWY

29.05.—1.06.

### CZWARTEK (1.06.)

- Barwny korowód młodzieży szkolnej ulicami miasta, występ szkolnych i harcerskich zespołów artystycznych, godz. 9.
- Konkurs rysunkowy na asfalcie, godz. 11.
- „Wszystko co nasze Polsce oddamy” — ognisko i przyrządzenie harcerskie, Amfiteatr, godz. 18.

### PIĄTEK (2.06.), Rynek

- Koncert dzieci z Ogniska Muzycznego w Lwówku Śl., godz. 16.30.
- Koncert młodzieży z Ogniska Muzycznego w Lwówku Śl., godz. 17.
- Występ Zespołu Tańca Nowoczesnego z MOK w Kowarach, godz. 18.
- Występ Zespołu Instrumentalno-Wokalnego z Kowar, godz. 18.30.
- Występ Zespołu Tańca Nowoczesnego ZDK „Radar” z Myslakowic, godz. 19.30.
- Impreza dyskotekowo-rozrywkowa, godz. 20.30.

### SOBOTA (3.06.)

- Świerzawski Jarmark Handlowy, stoiska obok Ratusza, godz. 10—17.
- Otwarcie wystawy grafiki Janusza Manieckiego, Klub „Bolko”, godz. 16.
- Zawody strażackie OSP gminy Świerzawa, rejon stadionu sportowego, godz. 17.
- Koncert artystyczny zespołu Północnej Grupy Armii Radzieckiej, godz. 18.
- Spotkanie z Haliną i Antonim Gucwińskim z ZOO we Wrocławiu, godz. 18.

### NIEDZIELA (4.06.)

- Festyn rekreacyjno-rozrywkowy, godz. 10.
- Kiermasz książkowy, obok Ratusza, godz. 10—16.
- Festiwal piosenki dziecięcej, Estrada w Rynku, godz. 11.

- „Wszystko za wszystko” — impreza plenerowa z udziałem folklorystycznych zespołów KGW, Estrada w Rynku, godz. 16.
- Ognisko Klubu Seniora, Amfiteatr, godz. 20.
- „Do zobaczenia za rok” — impreza dyskotekowo-rozrywkowa, Estrada w Rynku, godz. 21.

#### ■ WOJCIESZÓW

#### MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

ul. Bol. Chrobrego 105, tel. 44

- Z dniem 1 czerwca MOK w Wojcieszowie wprowadza dyżury nocne w ośrodku celem umożliwienia mieszkańcom Wojcieszowa obejrzenia transmisji z Mistrzostw Świata w piłce nożnej.
- „Dzikie Łabędzie” — spektakl w wykonaniu zespołu teatral-

nego MOK dla miejscowej młodzieży, 5.06. godz. 13.

- Projekcja filmów oświatowych i rozrywkowych dla dzieci, piątki, godz. 18.
- Plenerowa impreza sobotkowa, 24.06. (szczegóły w afiszach).

#### ■ ZGORZELEC

#### ZGORZELECKI OŚRODEK KULTURY

ul. Parkowa 1, tel. 24-15, 16

- „FINAL WIOSNY ŻAKÓW ZGORZELECKICH”. Tradycyjna doroczna impreza podsumowująca działalność pozalekcyjną dzieci i młodzieży w roku szkolnym 1977/78. Finał w amfiteatrze. W programie gry, zabawy, quizy oraz występy młodzieżowych zespołów artystycznych, 1.06. godz. 10—16.

Fot. R. Hryciów



## SPORT • TURYSTYKA

#### BIOHLION

- Puchar Polski — finały, 2—4.06., organiz. PZB.
- Spotkanie Międzynarodowe — Polska — Jugosławia — Włochy, organiz. Puha — BK, BE — Mediolan.
- Gera Vismunt — KS „Turów”, Międzynarodowe Spotkania Gera NRD, 18—20.06., organiz. SG Vismunt — Gera.

#### BRYDŻ SPORTOWY

- Rozgrywki Kadry Reprezentacyjnej Województwa, Jelenia Góra, 12—13.06., organiz. OZBS.

#### KOLARSTWO

- Piecioletni Wyścig Górski, Jelenia Góra, 15—18.06., organiz. MZKS „Karkonosze”.
- Kryterium „Uliczne o Puchar Prezesa WLKS „Agrosudety”, Jelenia Góra, 25.06., organiz. „Agrosudety”.
- Igrzyska Wojewódzkie Młodzieży, Jelenia Góra, 1—2.06. WLKS „Agrosudety”.

#### LEKKA ATLETYKA

- Drużynowe Mistrzostwa Polski Juniorów — I rzut, Jelenia Góra, 4.06., organiz. MKS „Karkonosze”.
- Spartakiada Wojewódzka Juniorów i Młodszych Juniorów, Zgorzelec, 17—18.06. organiz. MKS „OSA”.

#### PODNOSENIE CIĘŻARÓW

- I, II, III-liga (II runda), kluby województwa, 3—4.06. organiz. kluby.
- Międzywojewódzka Liga Juniorów (II runda), kluby województwa, 10—11.06., organiz. kluby.
- Wojewódzka Spartakiada Juniorów do 18 lat, Bolesławiec, 24—25.06., organiz. WFS Jelenia Góra, BKS Bolesławiec.

#### SZACHY

- II Międzynarodowy Turniej Szachowy o Puchar Jeleniej Góry, Jelenia Góra, 12—27.06. organiz. OZSzach.

#### TENIS ZIEMNY

- Mecze o mistrzostwo drużynowe woj. jeleniogórskiego — I runda (10—11.06., II runda (17—18.06.).

Wojewódzkie Biuro Turystyki Młodzieżowej „Juventur” Jelenia Góra informuje, że organizuje w 1978 r. wycieczki zagraniczne do następujących krajów:

CSRS na trasie Praga, termin pobytu 17.07.—21.07. 78 r., koszt wycieczki 3.160,— zł.

CSRS/WRL na trasie Praga — Budapeszt, termin pobytu 23.07.—29.07. 78 r., koszt wycieczki 4.3270 zł.

WRL na trasie Balatonfeldwar Budapeszt, termin pobytu 7.07.—16.07. 78 r., koszt wycieczki 3.990 zł.

WRL na trasie Budapeszt, termin pobytu 21.07.—25.07. 78 r., koszt wycieczki 2.850 zł.

WRL na trasie Keseg — Budapeszt, termin pobytu 12.11.—18.11. 78 r., koszt wycieczki 2.710 zł.

WRL na trasie Budapeszt, termin pobytu 30.12.—5.01. 79 r. koszt wycieczki 3.090 zł.

NRD na trasie Poczdam, termin pobytu 21.07.—2.08. 78 r., koszt wycieczki 4.830 zł.

#### ZSRR na trasie:

Brześć — Moskwa — Tbilisi — Suchumi — Kijów, termin pobytu 8.06.—20.06. 78 r., koszt wycieczki 6.235 zł.

Brześć — Moskwa — Samarkanda — Taszkiet — Buchara — Alma Ata, termin pobytu 9.07.—23.07., koszt wycieczki 13.190 zł.

Kijów — Soczi — Kijów, termin pobytu 12.09.—22.09. 78 r., koszt wycieczki 8.600 zł.

Moskwa — Tbilisi — Soczi — Moskwa, termin pobytu 14.09.—29.09. 78 r., koszt wycieczki 11.100 zł.

Moskwa — Rostów — Moskwa Władimir W., termin pobytu 23.09.—3.10. 78 r., koszt wycieczki 5.130 zł.

Moskwa — Taszkient — Fergana — Frunze — Moskwa, termin pobytu 11.10.—21.10. 78 r. koszt wycieczki 8.480 zł.

Grodno — Leningrad — Grodno, termin pobytu 29.10.—4.11. 78 r. koszt wycieczki 4.760 zł.

Moskwa — Taszkiement — Buchara — Samarkanda — Moskwa, termin pobytu 20.11.—5.12. 79 r., koszt wycieczki 7.920 zł.

Moskwa — Leningrad — Grodno, termin pobytu 16.11.—25.11. 78 r., koszt wycieczki 6.600 zł.  
BRL na trasie:

Sofia — Primorsko — Warna, termin pobytu 8.07.—22.07. 78 r., koszt wycieczki 8.815 zł.

Primorsko — Eforia Nord, termin pobytu 18.06.—2.07. 78 r., koszt wycieczki 10.910 zł.

EFORIA NORD — SŁONECZNY BRZEG, termin pobytu 9.07.—23.07. 78 r., koszt 10.050 zł.

RRL na trasie

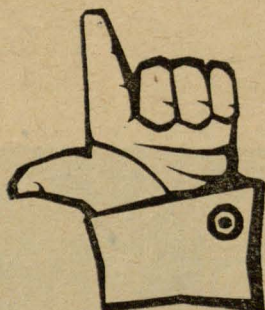
Bukareszt — Costinesti, termin pobytu 22.07.—31.07. 78 r. koszt wycieczki 4.170 zł.

Ponadto Biuro organizuje wycieczki krajowe na zlecenia, prowadzi wynajm autokarów oraz własne pola namiotowe. Informacji udziela WBTM „Juventur” Jelenia Góra, ul. 15-go Grudnia 36, w godzinach 8.30—16.00 nr telefonu 265-27.





Przypominamy, że termin 15 każdego miesiąca traktujemy jako ten, do którego winniśmy informację otrzymać, a nie jako datę stempla pocztowego — zobowiązują nas do tego rygory wydawnicze. Prosimy również o nadsyłanie informacji według schematu odpowiadającego układowi działów informatora.



**WYDAWCA:** Wojewódzki Dom Kultury w Jeleniej Górze

**ADRES REDAKCJI:** Informator Kulturalny Województwa Jeleniogórskiego; 58-500 Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 253-88, 266-59

**SKŁAD REDAKCJI:** G. Mroczkowska, J. Rozłal (red. odpow.)

**PROJEKT OKŁADKI:** TADEUSZ KACZMAREK

**Druk:** Dolnośląskie Zakłady Graficzne JG 1504-2-1167/78 2.500 M-21

**Nr indeksu 36 145**

Za zmiany w zgłaszanych terminach imprez redakcja nie bierze odpowiedzialności.

**Cena 5,— zł**