

4/13/78  
kwiecień

# INFORMATOR KULTURALNY



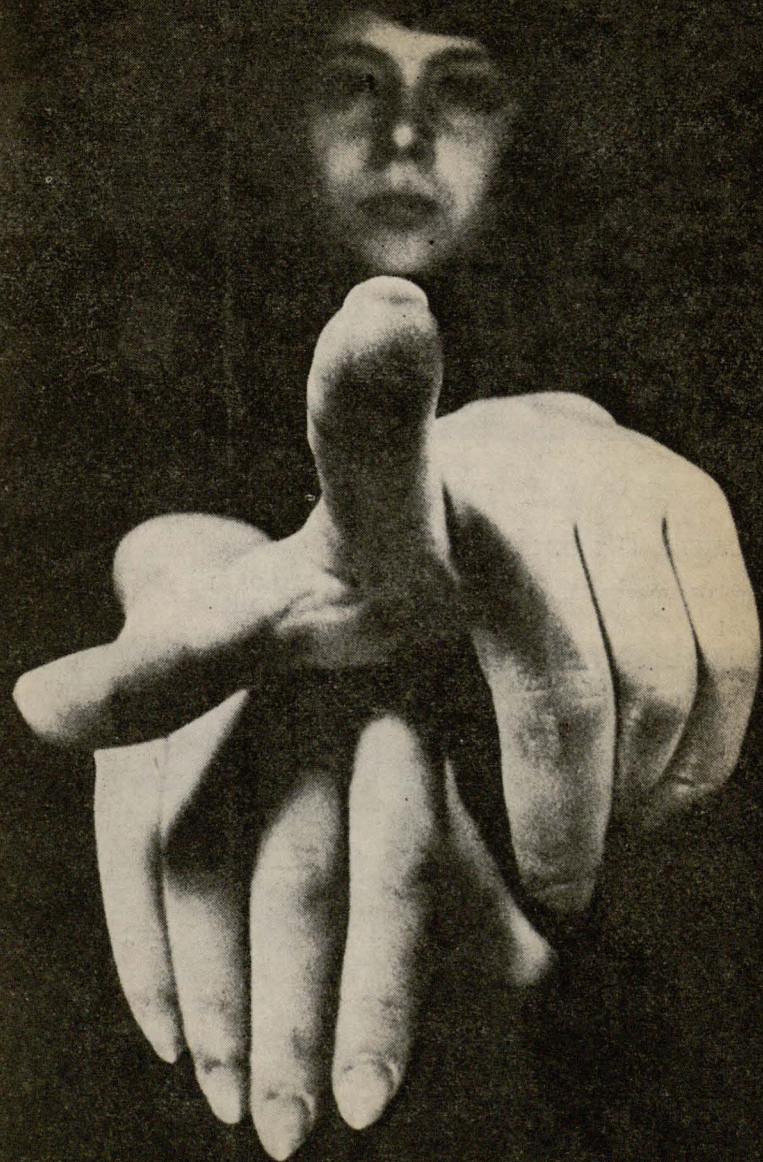
WOJEWÓDZTWA JELENIOGÓRSKIEGO



## SPIS TREŚCI

	str.
TEATR . . . . .	2
MUZEA . . . . .	6
MUZYKA . . . . .	11
ESTRADA . . . . .	13
GALERIE, WYSTAWY . . . . .	15
KRZYŻÓWKA . . . . .	16
FILM . . . . .	18
BIBLIOTEKI . . . . .	27
OŚRODKI, KLUBY I DOMY KULTURY . . . . .	30
SPORT I TURYSTYKA . . . . .	39

W numerze prezentujemy cykl fotogramów WIKTORA JAWORSKIEGO pt.: „RĘCE”







Dyrektor i kierownik artystyczny — Alina Obidniak  
 58-500 Jelenia Góra, al. Wojska Polskiego 38, tel. 232-74, 75  
 Kasa czynna w godz. 10.00—13.00, 17.00—19.00, tel. 223-25  
 Organizator widowni (bilety zbiorowe) w godz. 9.00—14.00,  
 tel. 246-32

## DUŻA SCENA

### PREMIERA PREMIERA

Stanisław Srokowski

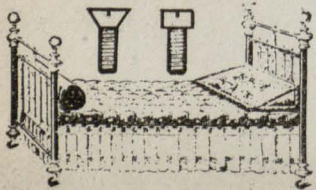
#### Drzwi

Reżyseria — Alina Obidniak  
 Scenografia — Zbysław M. Maciejewski

Debiut dramatyczny wrocławskiego poety, prozaika i publicysty — S. Srokowskiego. Sztuka o samotności człowieka w świecie współczesnej cywilizacji, stawiająca pytania o istotę porozumienia i więzi międzyludzkich. Jest wstrząsającym dramatem wyobcowania.

Utwór zdobył I nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Dramatycznym w Olsztynie.

22 — godz. 19 (premiera), 25—27  
 — godz. 18, 28—30 — godz. 19



Pierre Marivaux

#### GRA MIŁOŚCI I PRZYPADKU

Przekład — Stanisław Hebanowski  
 Reżyseria — Mikołaj Grabowski  
 Scenografia — Barbara Zawada

Treścią sztuk Marivaux, francuskiego pisarza z XVIII w., są perypetie miłosne. One są motorem akcji dramatycznej jego dzieł. Bohaterką sztuki jest miłość — pisał T. Boy-Zeleński. Uczucie to, jego postępy, podstęp, zabiegi, finty, marsze i kontrmarsze wystarczają pisarzowi do stworzenia żywej i interesującej gry scenicznej. W najlepszym teatrze Marivaux (...) zewnętrzność nie odgrywa żadnej niemal roli. Kolizje „charakterów”, o ile istnieją, to też jedynie w odniesieniu do tego jednego punktu.

(...) Marivaux jest przede wszystkim anatomem serca kobiety. Cały jego teatr wspiera się na niej: mężczyzna ma zawsze coś konwencjonalnego, jest raczej partnerem, który podaje i odbiera piłkę; grę prowadzi kobieta(...)

„Gra miłości i przypadku” jest komedią, w której intryga i zabawne perypetie bohaterów wynikają z podwójnej przebieganki.

2, 16 — godz. 19; 15 — godz. 16.30

## SCENA STUDYJNA

St. I. Witkiewicz

#### NADOBNISIE I KOCZKODANY

Reżyseria i scenografia — Krystian Lupa.

Czas akcji dramatu to bliżej nieokreślona współczesność, może nawet przyszłość. Społeczeństwo i jednostki osiągnęły stopień rozwoju, a raczej upadku, przed jakim Witkiewicz uparcie przestrzegał: postępujący paraliż społeczny, wszechogarniający marazm. Upadek ostateczny to pełne odczłowieczenie, zejście jednostki do roli trybiku w spotworniałej machinie, jaką staje się społeczeństwo.

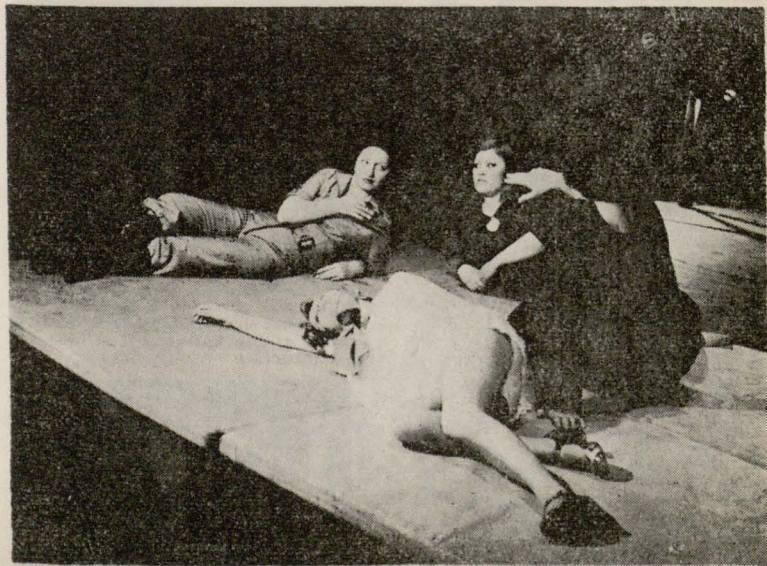
Pod powłoką swoistych losów świata, przedstawionej w groteskowej formie, kryją się bardzo poważne rozważania nad relacjami wynikającymi ze wzajemnych oddziaływań: jednostka — społeczeństwo, kobieta — mężczyzna — walka płci, postęp — cena przeobrażenia.

Jeleniogórskie przedstawienie jest powtórnią inscenizacją dokonaną przez K. Lupe. Poprzednia,



zrealizowana w krakowskiej PWST, była pracą dyplomową reżysera i wzbudziła ogromne zainteresowanie widzów. Obecna jest prapremierą na scenie zawodowej. (na podst. programu)

8 — godz. 19; 9 — godz. 16



„Nadobnisie i koczkodany” — sceny zbiorowe



Adam Mickiewicz

### DZIADY CZ. III

Układ tekstu i reżyseria — Grzegorz Mrówczyński  
Scenografia — Marian Iwanowicz  
Muzyka — Bogdan Dominik

Po 1945 r. „Dziady” wystawiono w Polsce 17 razy. Jeleniogórska inscenizacja wyłącznie III części „Dziadów” będzie natomiast dopiero drugą w historii powojennej. Utwór ten opowiada o losach poety i jego towarzyszy z okresu wileńskiego oraz o wydarzeniach związanych z Powstaniem Listopadowym.

„Dziady” w istocie swej są dramatem politycznym. Pytania uniwersalne o sens i genezę wszechświata — tak charakterystyczne dla dramatu romantycznego, ustępują tu miejsca pytaniom o przyczynę społecznej niesprawiedliwości i historycznego nietądu.

„Dziady” wykładające credo polskiego mesjanizmu, są czymś w rodzaju narodowej biblii.

Spór Konrada z Bogiem (Łosem, Koniecnością), paralele między więzionymi filomatami a rzeczą niewiniątek, między carem a Herodem — sprawie polskiej nadają wymiar uniwersalny. Konfrontacja Boga z Szatanem staje się metaforą zmagania wolności przeciw despotyzmowi. Wydarzenia polityczne naszego kraju zdają się wieszczyc los całej ludzkości.

Określenia: „arcydzieło” i „afcydramat”, których krytycy nigdy nie szczędzili III części „Dziadów” w pełni uzasadnione są mistrzostwem języka oraz konstrukcją tego dramatu, jego uniwersalizmem oraz bogactwem odniesień.

7 — godz. 18; 8, 16, 22, 29, 30 — godz. 17; 9, 15 — godz. 19; 18—21 — godz. 13 (dla szkół), 25—28 — godz. 16.



W dniach 2—5 marca w Teatrze C. K. Norwida w Jeleniej Górze odbyła się międzynarodowa sesja naukowa poświęcona twórczości Stanisława Ignacego Witkiewicza. W sesji udział wzięli najwybitniejsi witkacologowie z wielu krajów, m. in. Daniel C. Gerould z USA, Alain van Crugten z Belgii, Douglas Cenbel z Kanady, Jarmil Pelikan z Czechosłowacji, Giovanni Tomasucci z Włoch.



## JELENIOGÓRSKI TEATR ANIMACJI

Dyrektor i kierownik artystyczny — Andrzej Dziedziul

Jelenia Góra, ul. Drzymały 34

Spektakle niedzielne (otwarte) o godz. 12 w Klubie „Iskra”

### REWIA Z KRÓLIKIEM

Reżyseria — Andrzej Dziedziul  
Scenografia — Waldemar Grażewicz  
Muzyka — Zbigniew Kornacki

Przedstawienie zostało oparte na baśniach J. Ch. Andersena („Latający kufer”, „Królewna na ziarnku grochu”, „Pasterka i kominarz”) oraz wierszach dla dzieci pióra A. Milne'a i E. Leara.

## TEATR ZIEMI ZGORZELECKIEJ

Kierownik artystyczny — Marian Szałecki

Zgorzelec, ul. Parkowa 1, Miejski Dom Kultury, tel. 24-15, 24-16

William Gibson

Karol Estreicher

### DOJCE NA HUŚTAWCE

Reżyseria — Marian Szałecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk  
Opracowanie muzyczne — Edward Grabski

### NIEZNANA KSIĘGA TACYTA

Reżyseria Marian Szałecki  
Scenografia — Grażyna Żak  
Opracowanie muzyczne — Edward Grabski

Henryk Bardziejewski

### LALKI MOJE CICHE SIOSTRY

Reżyseria — Irena Paprotna  
Monodram w wykonaniu Marzenny Strykowskiej.

Cwetana Ninowa

### RYWALE

Reżyseria — Marian Szałecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk

W przygotowaniu:

Krzysztof Choiński

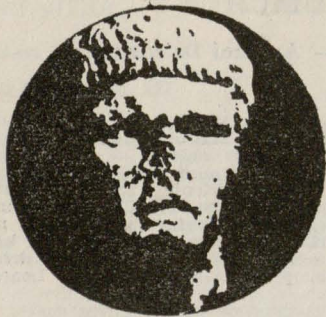
### OTWÓRZ DRZWI

Reżyseria — Marian Szałecki  
Scenografia — Jadwiga Tałajczyk  
Oprawa muzyczna — Edward Grabski



„Nieznana Księga Tacyta” — Jolanta Domagała (Ina) i Ewa Grabska (Akte)





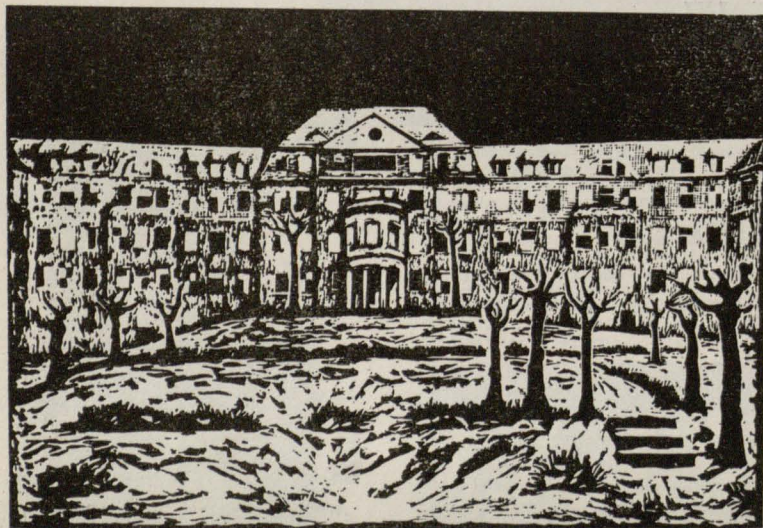
# MUZEUM

## MUZEUM OKRĘGOWE

53-500 Jelenia Góra, ul. Matejki 28, tel. 234-65

Czynne: wtorki — godz. 10.00—16.00, środy, czwartki, piątki — godz. 9.00—15.00, soboty — godz. 11.00—17.00, niedziele i święta — godz. 10.00—17.00. Ceny biletów: normalny — 4 zł, ulgowy — 2 zł zbiorowy — 1 zł. W soboty wstęp bezpłatny.

Muzeum ze względu na remont w kwietniu zawiesza działalność wystawienniczą.



Grafika J. Gielniaka, ze zbiorów Muzeum Okręgowego

## MUZEUM PRZYRODNICZE

58-560 Jelenia Góra-Zdrój, ul. Wolności 268, tel. 515-06

Czynne: we wtorki — godz. 9.00—14.00, środy, czwartki, piątki — godz. 9.00—15.00, w soboty, niedziele godz. 10.00—17.00.

### WYSTAWA ORNITOLOGICZNA

Ptaki są eksponowane w układzie ekologicznym, tzn. według środowisk, w których poszczególne

gatunki gnieźdzą się w warunkach naturalnych. Wystawa prezentuje ptaki żyjące w środowisku wiejskim, wód śródlądowych, leśne — głównie z Europy Środkowej.



## MUZEUM PRZYRODNICZE KARKONOSKIEGO PARKU NARODOWEGO

Jelenia Góra-Sobieszów, ul. Chałubińskiego 23, tel. 33-48

Czynne: wtorki i niedziele w godz. 11.00—18.00, środy, czwartki i piątki w godz. 9.00—15.00, soboty w godz. 9.00—14.00. W poniedziałki i dni poświęcone muzeum nieczynne. Ceny biletów: normalny — 1 zł, ulgowy — 0,50 zł.

### WYSTAWY STAŁE

— Geologia, klimat, świat roślinny, świat zwierzęcy Karkonoszy, dzieje ochrony przyrody karkonoskiej.  
— Krkonoskiy Narodni Park — dzieje ochrony przyrody po czes-

kiej stronie Karkonoszy (jest to stała ekspozycja Muzeum z Vrchlaby).

— Filumenistyka i filatelistyka — zbiór etykiet zapalczanych i znaczków pocztowych na tematy przyrodnicze.





**MUZEUM  
SPORTU  
I TURYSTYKI  
REGIONU  
KARKONOSZY**

Karpacz, ul. Kopernika 2, tel. 652

Czynne codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) w godz. 9.00—16.00, w czwartki 11.00—18.00. Ceny biletów: normalne — 5 zł, ulgowe — 3 zł, zbiorowe — 2 zł.

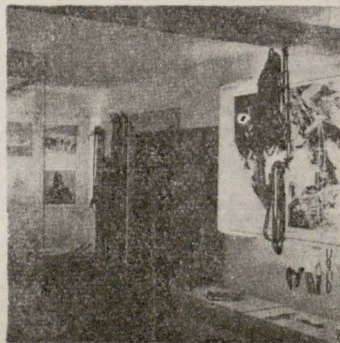
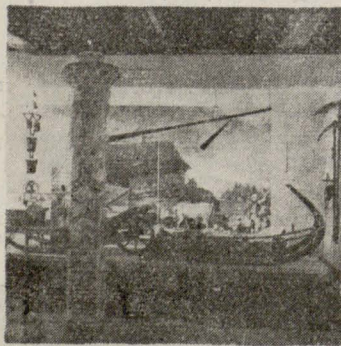
**WYSTAWY STAŁE**

- Geneza i rozwój turystyki w Karkonoszach.
- Ochrona przyrody.
- Rozwój sportów zimowych w Karkonoszach.

**WYSTAWY CZASOWE**

**POLACY W NAJWYŻSZYCH GÓ-  
RACH ŚWIATA.**

Ekspozycja dokumentuje polskie wyprawy alpinistyczne w latach 1939—75 w góry przekraczające wysokość 7 tys. m. n.p.m., m. in. w Hindukusz, Himalaje i Karakorum.



**MUZEUM CERAMIKI**

59-700 Bolesławiec, ul. Mickiewicza 3, tel. 38-57

Czynne: we wtorki w godz. 10.00—16.00, środy, czwartki i piątki w godz. 10.00—15.00, soboty i niedziele w godz. 11.00—17.00. Poniedziałki i dni poświęczone nieczynne. Ceny biletów: normalne — 4 zł, ulgowe — 2 zł. Dla wycieczek szkolnych — 1 zł.

**WYSTAWY STAŁE**

**WYSTAWA RZEZBY  
POPLENEROWEJ**

Na wystawie zgromadzono kilkanaście rzeźb powstałych na organizowanych w Bolesławcu w latach 1967—76 ogólnopolskich pleenerach ceramicznych.

**KAMIONKA BOLESŁAWIECKA**

Na wystawie prezentowane są w chronologicznym układzie naczynia kamionkowe od siedemnastowiecznych do najnowszych wyrobów miejscowych zakładów ceramicznych. Szczególnej uwagi

warte są kamionkowe dzabny z nakładkami z XVIII w., a także barwnie malowane wazony współczesne.

**WYSTAWA CZASOWA**

**KOBIETA W DAWNEJ RYCINIE  
I GRAFICE**

Wystawa prezentuje zbiór grafiki, ilustracji oraz rzadkie okazy książek XVIII—XIX w. dotyczące sztuki starożytnej, których tematem jest kobieta.

Ekspozycję udostępnił wrocławski kolekcjoner Jan Fabiański.

**MUZEUM M. I. KUTUZOWA**

59-700 Bolesławiec, ul. Kutuzowa

Czynne: codziennie (oprócz poniedziałków) w godz. 10.00—17.00, w soboty w godz. 10.00—16.00. Wstęp wolny.

**WYSTAWY STAŁE**

**FELDMARZALEK  
M. I. KUTUZOW —  
ZYCIE I DZIAŁALNOŚĆ**

Ekspozycja jest przewodnikiem po biografii rosyjskiego wodza —

pogromcy wojsk Napoleona Bonaparte

- Druga wojna światowa.
- Na straży pokoju.

● **BOLKÓW**

**MUZEUM ZAMEK**

Bolków-Zamek (Oddział Muzeum Okręgowego w Jeleniej Górze).

Czynne: we wtorki, środy, czwartki i piątki w godz. 9.00—16.00 w soboty w godz. 8.00—15.00, niedziele w godz. 9.00—17.00. Ceny biletów: normalne — 4 zł, ulgowe — 2 zł. Dla wycieczek szkolnych — 1 zł. We wtorki wstęp bezpłatny.

**WYSTAWA STAŁA**

**HISTORIA ZAMKU I MIASTA**

Na wystawie zostały zgromadzone ekspozycje związane bezpośrednio z dziejami zamku i miasta.

Są to: reprodukcje rycin przedstawiających historię zamku i Bolkowa, pieczęcie miejskie i cechowe, dawne narzędzia rzemieślnicze etc.



## ● KAMIENNA GÓRA

### MUZEUM TKACTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

Kamienna Góra, Pl. Wolności, tel. 22-75

Czynne: we wtorki, czwartki, soboty w godz. 10.00—17.00. W niedziele, święta, wolne dni od pracy w godz. 12.00—17.00. Ceny biletów: normalny — 4 zł, ulgowy — 2 zł, wycieczki — 1 zł

#### WYSTAWA CZASOWA

##### WARSZTATY TKACKIE

Na wystawie zgromadzono przykłady krosien ręcznych poziomych z XIX w. oraz współczesne maszyny tkackie.

##### IZBA TKACZA

Wystawa jest próbą rekonstrukcji dziewiętnastowiecznej izby tkacza z charakterystycznym sprzętem domowym i warsztatem pracy.

##### KAMIONKA BOLESŁAWIECKA

Ekspozyty pochodzą ze zbiorów własnych Muzeum Ceramiki w Bolesławcu.

Czynna cały miesiąc

##### MINERAŁY

Przegląd okazów mineralnych z kolekcji Zbigniewa Błajewskiego, mieszkańca Boguszowa-Gorze.

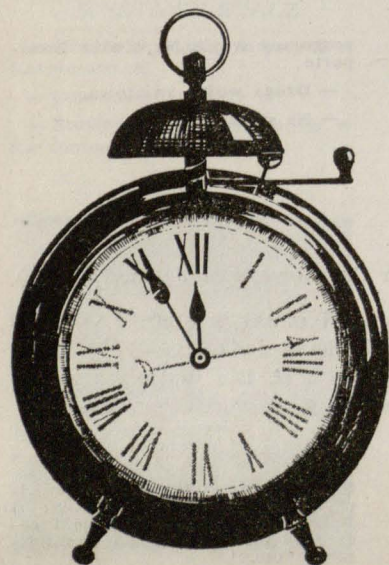
Czynna do 3

## ● LUBAŃ

### MUZEUM OSADNICTWA WOJSKOWEGO

59-800 Lubań, Ratusz — Sala Rycerska

Czynne: we wtorki w godz. 10.00—19.00, środy i czwartki w godz. 10.00—15.00, piątki 10.00—19.00, soboty 13.00—16.00, niedziele 13.00—19.00. Cena biletów — 1 zł.



#### WYSTAWA STAŁA

##### OSADNICTWO WOJSKOWE

Wystawa obrazuje prace osadnictwa wojskowego na Ziemiach Zachodnich i Północnych. Liczne zachowane dokumenty: akty nadania ziemi, afisze, gazetki osadników, podziękowania za wzorową służbę, dokumentacja fotograficzna akcji osadniczej, umundurowanie, narzędzia rolnicze osadników.



# MUZYKA

## PAŃSTWOWA

## ORKIESTRA SYMFONICZNA

Dyrektor i kierownik artystyczny — Stefan Strahl

58-500 Jelenia Góra, ul. 22 Lipca 22a, tel. 250-95, 223-30

#### RECITAL FORTEPIANOWY

##### ELŻBIETY KARAŚ-KRASZTEL

#### PROGRAM:

L. van Beethoven — Sonata Esdur op. 31 nr 3

R. Schumann — Kreisleriana op. 16

A. Malewki — Tryptyk góralski

S. Prokofiew — II sonata d-moll op. 14

E. Karaś-Krasztel — laureatka konkursów pianistycznych w Warszawie (74) i Atenach (77) oraz festiwalu młodych muzyków w Gdańsku (77). Jest absolwentką warszawskiej PWSM, obecnie kształci się na Podyplomowym Studium Pianistyki.

7 IV — godz. 18.15, Sala Koncertowa im. Różyckiego, ul. 22 Lipca 22a

#### KONCERT CHÓRALNY

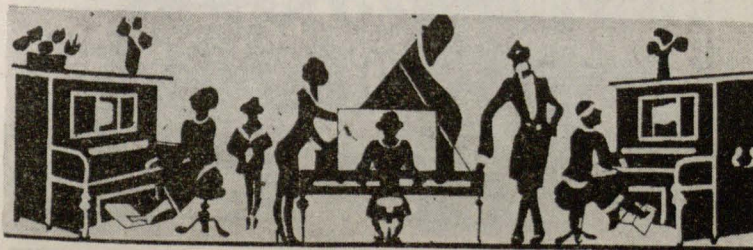
##### CHÓR SZKOLNICTWA TECHNICZNEGO W PARYŻU (La Chorale Joie et Chant)

##### AKADEMICKI CHÓR GÓRNICZY POLITECHNIKI WROCŁAWSKIEJ

#### PROGRAM:

Pieśni chóralsne średniowiecza i baroku, utwory folklorystyczne, muzyka współczesna.

Chór Szkolnictwa Technicznego w Paryżu — początki zespołu sięgają roku 1945, jego założycielem i wieloletnim dyrygentem był prof. wychowania muzycznego B. Baron. Repertuar chóru obejmuje dzieła od muzyki średniowiecza po utwory współczesne, wykonywane zarówno a capella jak i z towarzyszeniem orkiestry. Uczestnik licznych festiwali, posiada nagrania płytowe i radiowe. Od 1973 r. zespołem dyryguje F. Vellard.







**Akademicki Chór Górniczy PW** — zespół istnieje od 1971, laureat konkursu chórów studenckich z 1974 oraz Międzynarodowego Festiwalu Chórów Studenckich w Pardubicach (1975). Kilkakrotnie występował w CSRS i Bułgarii. Repertuar obejmuje muzykę dawną, folklor polski i obcy, utwory współczesne. Wystąpi pod batutą P. Ferensowicza.

13 IV — godz. 17, Aula Akademii Ekonomicznej, ul. Nowowiejska 3

**KONCERT SYMFONICZNY**  
z cyklu „Sylwetki muzyczne kompozytorów”

Dyrygent — Jan Słęk  
Solista — Krystyna Tyburowska-Laprus, sopran

PROGRAM:  
J. Strauss — walc: „Nad pięknym miodnym Dunajem”, „Walc cesarski”, „Wiedeńska krew”, „Odgłosy wiosny”, „Opowieści lasku wiedeńskiego”, „Wino, kobieta i śpiew”

J. Słęk — wieloletni kierownik muzyczny Operetki Dolnośląskiej we Wrocławiu, obecnie dyrygent



wrocławskiego Teatru Muzycznego. Dokonał nagrań muzyki polskiej z Orkiestrą Kameralną PR i TV w Skopje (Jugosławia).

K. Tyburowska-Laprus — solistka Opery Wrocławskiej znana m in. z głównych ról w operach „Traviata” G. Verdiego, „Czardziejski flet” W. A. Mozarta, „Opowieści Hoffmanna”, J. Offenbacha. „Straszny dwór” S. Moniuszki, „Zemsta nietoperza” J. Straussa. Występowała na estradach i scenach operowych NRD, Austrii, RFN, Bułgarii. Dokonała licznych nagrań radiowych, telewizyjnych, płytowych.

14 IV — godz. 18.15, Sala Koncertowa im. Różyckiego, ul. 22 Lipca 22a

**KONCERT SYMFONICZNY**

Dyrygent — Stefan Strahl  
Solista — Moreiro Lima, fortepian

PROGRAM:

E. Grieg — pieśni na smyczki (Ramy serca, Wierna)  
Koncert fortepianowy a-moll  
P. Czajkowski — Suita z baletu „Dziadek do orzechów”

Moreiro Lima — brazylijski pianista, laureat międzynarodowych konkursów w Warszawie, Leeds, Moskwie. Kształcił się w uczelniach muzycznych Rio de Janeiro, Paryża i Moskwy. Koncertuje w najpoważniejszych ośrodkach kulturalnych całego świata.

28 IV — godz. 18.15, Sala Koncertowa im. Różyckiego, ul. 22 Lipca 22a

**KONCERTY KAMERALNE**  
W KLUBACH JELENIA GÓRY

KLUB „KLAKSON”  
7 IV — godz. 17

KLUB ZDROJOWY  
7, 21 IV — godz. 19

KLUB „MUFLON”  
17 IV godz. 17

KLUB „RELAKS”  
25, 28 IV godz. 17



# KART

## JELENIA GÓRA

**KARKONOSKA AGENCJA IMPREZ ARTYSTYCZNYCH**

Dyrektor — Romuald Pistl

ul. Krótka 25, tel. 267-49

„**BARDZO PRZYJEMNY WIECZÓR**” — program z udziałem Alicji Majewskiej, Ewy Kuklińskiej, Romana Gerczaka, Macieja Wróblewskiego oraz zespołu wokalnego „Aura”

1, 21 IV — Jelenia Góra, 3 IV — Węgliniec, 4 IV — Bogatynia, 5 IV — Lubań, 6 IV — Jelenia Góra (w Teatrze im. C. K. Norwida z okazji dwudziestolecia „Nowin Jeleniogórskich”)

**IGA CEMBRZYŃSKA** — występy znanej aktorki i piosenkarki: 22 IV — Wleń, 23 IV — Nowogrodzic, 24 IV — Jelenia Góra-Zdrój, Świeradów

**BOLESŁAW GROMNICKI** — parodysta  
20 IV — Jelenia Góra, 21 — Szklarska Poręba, 22 IV — Kamienna Góra, 23 IV — Bolków, 24 IV — Zawidów, 25 IV — Węgliniec, 26 IV — Leśna, 27 IV — Świeradów

**SŁAWA PRZYBYLSKA** — recitale znanej piosenkarki:  
18 IV — Karpacz, 19 IV — Mirsk, 20 IV — Sulików, 21 IV — Nowogrodzic

„**MINI**” — jeden z najciekawszych węgierskich zespołów wokально-instrumentalnych  
26 IV — Pięńsk, Zgorzelec, 27 IV — Lubomierz, 28 IV — Lubawka, 29 IV — Lwówek, 30 IV — Bolków, 1 V — Wojcieszycy

**EVA SPINAROVA** — IVO PAVLIK, uczestnicy wielu festiwalu, przeglądów i programów telewizji CSRS. Akompaniować będzie zespół Ivo Pavlika.  
28 IV — Bolesławiec, 29 IV — Jelenia Góra, 30 IV — Lubań, 1 V — Kamienna Góra, 2 V — Gryfów

Program „**DLA NAJLEPSZYCH Z NAJLEPSZYCH**” dedykowany jest ludziom dobrej roboty.

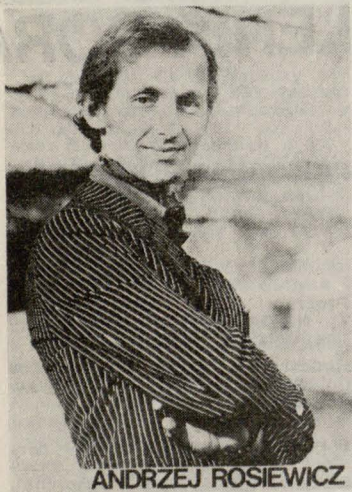
Koncerty odbywać się będą w dniach 20 IV — 5 V. Szczegóły w prasie.

15 IV — „**KARTORAMA**” — barwne widowisko estradowe. Przegląd nocnej rozrywki (piosenki, tańca, iluzji, streap-teasu).





W najbliższym czasie na estradach naszego województwa wystąpią:



ANDRZEJ ROSIEWICZ



EVA PILAROVÁ



# GALERIE WYSTAWY

## GALERIA SZTUKI WSPÓLCZESNEJ

Kierownik — Eugenia Hertz-Kielczewska  
58-500 Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 50

Czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 10—18. Wstęp wolny. Ekspozuje oraz prowadzi sprzedaż malarstwa, grafiki, ceramiki, tkaniny i szkła.

## BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

Dyrektor — Zbigniew Martin

GALERIA SZTUKI — Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 8

Czynna codziennie oprócz świąt i poniedziałków w godz. 11—18, tel. 266-69, skrytka pocztowa 431.

W BWA ekspozowane będą:

- 7—9 IV Wystawa malarstwa batalistycznego, udostępniona przez Główny Zarząd Polityczny Wojska Polskiego w Warszawie
- 15—31 IV Wystawa autorska malarstwa i grafiki Jana Pamuły z Krakowa

Jan Pamuła urodził się w Spytkowicach (k. Oświęcimia). Dyplom uzyskał w ASP w Krakowie w roku 1968, w pracowni malarstwa prof. Hanny Rudzkiej-Cybisowej. Malarz grafik.

### WYSTAWY:

- 1968 — Wystawa Malarstwa i Grafiki — Galeria „La Scala”, — Rzym, Dom Kultury Kamień Pomorski, ZPAP Kraków
- 1969 — Wystawa Grafiki — Galeria „Pod Gruszą” Kraków,

Klub Pracowników Służby Zdrowia Rabka, Klub Pracowników AGH Kraków

- 1970 — Wystawa Grafiki — Galeria „Arcus” Lublin
- 1971 — Wystawa Malarstwa i Grafiki — Instytut Kultury Polskiej w Londynie, Wystawa Grafiki — Zaydler Gallery
- 1973 — Wystawa Malarstwa i Grafiki — Galeria „Arkady” Kraków
- 1977 — Wystawa Malarstwa i Grafiki — BWA Białystok, BWA Łódź

Prace jego znajdują się w zbiorach m. n.: Victoria and Albert Museum — Londyn, Muzeum Narodowe w Warszawie, Krakowie, Szczecinie, Muzeum Architektury we Wrocławiu oraz Muzeum Politechniki Krakowskiej.

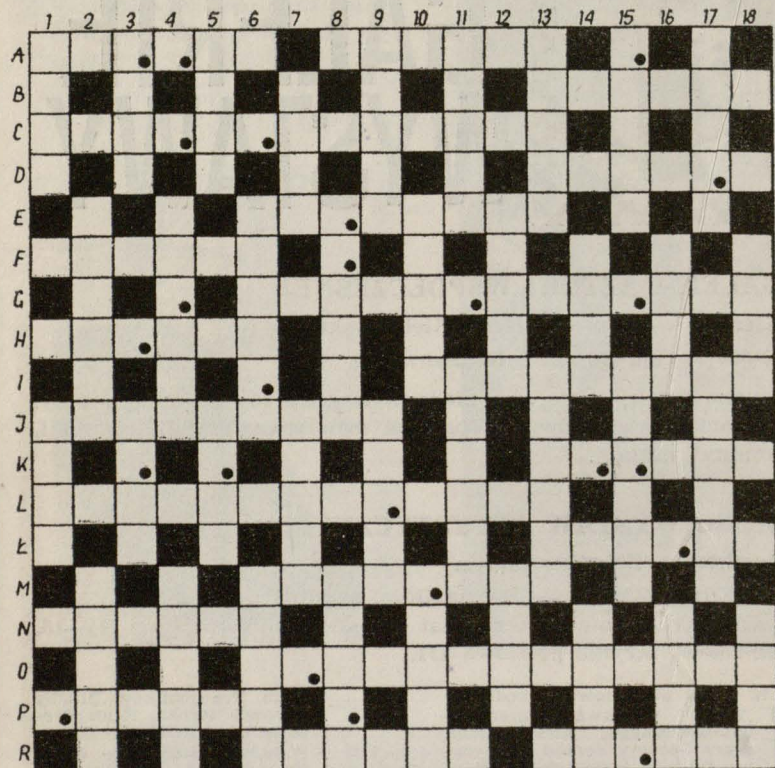
## SALON „DESA”

58-500 Jelenia Góra, Pl. Ratuszowy 48

Czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 11—18. Ekspozuje oraz prowadzi sprzedaż dzieł sztuki i antyków.



# KRZYŻÓWKA



**POZIOMO:** A-1) objaw przezię-  
bienia, A-8) metoda, B-13) żołnier-  
skie polecenie, C-1) wyrażenie  
wdzięczności, D-13) więcej niż  
sympatia, E-6) pierwsza odbitka  
składu drukarskiego, F-1) młode  
wino, G-6) obywatel jednego z  
młodych miast wojewódzkich,  
H-1) perła Cieclocinka, I-10) ko-  
bieta-lekkoduch, J-1) motyl z ro-  
dziny prządek, K-13) na trasie  
Strzelce Opolskie — Pyskowice,  
L-1) odtajnienie, Ł-13) nordyk,  
M-6) ruchliwy kasjer, N-1) wzniosł  
w Gizie największą z piramid,  
O-6) współistnienie, P-1) luźny  
zakiet, R-6) tajniki, R-13) tkanina  
bawełniana.

**PIONOWO:** 1-A) cztery mendle,  
1-J) naturalny ul, 2-E) wielka moc  
2-M) z Atakamą i saletrą, 3-A)  
pojemnik do przechowywania ży-  
wych ryb, 3-J) 20 libr, 4-E) autor  
„Pitawalu warszawskiego”, 4-M)

oceanowi nie zaimponuje, 5-A)  
narracyjny pisarz, 5-J) cecha,  
znamię, 6-E) broń szermiercza  
6-M) przyczyna wielu pożarów,  
7-B) eksponat, 7-J) między pod-  
stawą a głowicą kolumny, 8-E)  
młody byczek, 8-M) pożywienie  
dietetyczne, 9-A) wehikuł konny,  
9-J) siostra Balladyny, 10-E) sta-  
tek wojenny, 10-M) pora, okres,  
11-A) władze uniwersyteckie, 11-I)  
podtrzymują szablę u pasa, 12-E)  
szklane przykrycie, 12-M) Kłodz-  
ka, Łużycka i Szalona, 13-A) kraj  
związkowy w RFN, 13-I) interes  
w urzędzie, 14-F) wzywały na  
wyprawę wojenną, 14-N) symbol  
ojca skrzywdzonego przez niew-  
dzięczne dzieci, 15-A) „Rudy”,  
15-I) futerał na pistolet, przyce-  
piony do siódła, 16-F) przysmak  
psa, 16-N) w ćwikle, 17-A) nie-  
wiele, 17-I) zaczątek rośliny kwia-  
towej, 18-F) z konia spada, 18-N)  
koźlonogie bóstwo.





# FILM



Na ekranach kin naszego województwa wyświetlane będą następujące m. in. filmy:

„TAKSÓWKARZ” — reż. Martin Scorsese, USA 1976

Głośny film M. Scorsese, nagrodzony „Złotą Palmą” na XXIX MFF w Cannes (1976). Życie wielkiej metropolii widziane oczyma nowojorskiego taksówkarza. Wielopłaszczyznowy i demaskatorski obraz miasta — molocha, pełnego gwałtu, przemocy i zbrodni, doprowadzającego do upadku mieszkających w nim ludzi — w tym również bohatera filmu. W roli głównej: Robert de Niro.

1—3 „Lot” Jelenia Góra  
24—1 V „Forum” Bolesławiec  
2—7 V „Grunwald” Zgorzelec  
20—23 „Wawel” Lubiąż

„SKRZYDEŁKO CZY NÓZKA” — reż. Claude Zidi, prod. fr.

Po trzech latach ponowne spotkanie z Louisem de Funes, niezmiennym w swym repertuarze. Tym razem gra sławnego mistrza kulinarnego, którego konkurencja bezczelnego hochsztaplera oraz własny syn omal nie doprowadzają do utraty reputacji.

14—16 „Marysienka” Jelenia Góra  
1—2 „Grunwald” Zgorzelec  
25—30 „Szarotka” Kamienna Góra  
2—7 V „Bajka” Lwówek  
27—1 V „Wieniec” Swieradów  
3—7 V „Nysa” Bogatynia

„PORT LOTNICZY — 77” — reż. Jerry Jameson, USA 1977

Amerykański film sensacyjny oparty na powieści Arthura Hailaya. Jest to inspirowana przez głośny przed kilku laty „Port Lotniczy” George Seaton historia pasażerów wielkiego samolotu, który uległ awarii i wpadł do morza. Pełna napięcia akcja ratownicza kończy się sukcesem. W rolach głównych: Jack Lemmon, Lee Grant, Olivia De Havilland.

13—24 „Lot” Jelenia Góra  
19—16 „Forum” Bolesławiec  
17—23 „Grunwald” Zgorzelec  
28—3 V „Snieżka” Karpacz  
23—1 V „Wawel” Lubiąż  
3—7 V „Szarotka” Kamienna Góra  
2—7 V „Wieniec” Swieradów  
4—9 V „Orzeł” Kowary  
2—7 V „Nefryt” Szklarska Poręba

„KOBRA” — reż. Umeja Inouye, jap. 1974

Detektyw, znany ze swej patologicznej niemal nienawiści do kryminalistów i nazywany przez nich „Kobrá” prowadzi śledztwo w sprawie zabójstwa młodej dziewczyny. W jednym z podejrzanych rozpoznaje zabójcę swego opiekuna z pierwszych lat policyjnej kariery.

5—10 V „Marysienka” Jelenia Góra  
4—9 „Szarotka” Kamienna Góra  
18—23 „Bajka” Lwówek  
11—16 „Wieniec” Swieradów  
2—7 V „Piast” Jelenia Góra-Zdrój  
26—30 „Orzeł” Kowary  
21—26 „Nysa” Bogatynia

„EBIRAH — POTWÓR Z GŁĘBIN” — reż. Jun Fukuda, jap. 1966

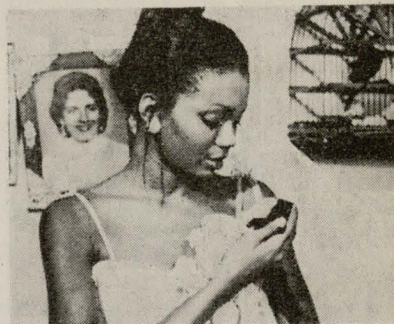
Kolejny film z serii o potworach, popis tradycyjnej już sprawności realizacyjnej japońskich specjalistów od efektów trickowych. Na pomoc zagrożonym przez morskiego potwora Ebiraha ludziom pośpieszy tym razem nie tylko wierna Godzilla ale i óma-gigant Mothra.

21—23 „Marysienka” Jelenia Góra  
1—3 „Snieżka” Karpacz  
11—16 „Szarotka” Kamienna Góra  
4—9 „Bajka” Lwówek  
1—2 „Wieniec” Swieradów  
25—30 „Piast” Jelenia Góra-Zdrój  
7—9 „Orzeł” Kowary  
1—5 „Nysa” Bogatynia

„AKCJA POD ARSENALEM” — reż. Jan Łomnicki, pol. 1977

Jedna z legendarnych akcji „Szarych Szeregów”: odbicie 23 marca 1943 r. 25 więźniów gestapo przewożonych samochodem z Alei Szuca na Pawiak, zrekonstruowana na tle działalności konspiracyjnej harcerzy walczących z okupantem.

„AKCJA POD ARSENALEM”  
1—3 V „Marysienka” Jelenia Góra  
28—2 V „Orzeł” Bolesławiec  
30—3 V „Bajka” Lwówek  
21—23 „Piast” Jelenia Góra-Zdrój  
1—4 „Nefryt” Szklarska Poręba  
7—10 „Nysa” Bogatynia







„CZARNY KORSARZ” — reż.  
Sergio Sollima, wł. 1975

Film przygodowy, będący adaptacją powieści Emilio Salgari. Przygody pirata ścigającego na tropikalnych morzach i wyspach mordercę swego ojca i braci. W roli głównej Mel Ferrer.

4—12 „Lot” Jelenia Góra  
3—9 „Forum” Bolesławiec  
10—16 „Grunwald” Zgorzelec  
5—10 V „Snieżka” Karpacz  
2—7 V „Wawel” Lubań  
27—30 „Bajka” Lwówek  
13—17 „Nefryt” Szklarska Poręba

SUPEREKSPRES W NIEBEZPIECZENSTWIE” — reż. Junya Sato, jap. 1975

Dramat sensacyjny. Dyrekcja kolei otrzymuje wiadomość, że w superekspresie „Hikari” jadącym z Tokio do Hakata została podłożona bomba. Zamachowcy żądają 5000 dolarów za wskazanie miejsca jej ukrycia. Rozpoczyna się dramatyczna walka nerwów, której stawka jest życie 1500 pasażerów.

9—12 „Marysiénka” Jelenia Góra  
1—2 „Wawel” Lubań  
18—23 „Szarotka” Kamienna Góra  
1—2 „Nefryt” Szklarska Poręba

„PASJA” — reż. St. Różewicz, prod. pol.

Nie po raz pierwszy St. Różewicz czyni bohaterami swego filmu uczestników walk wyzwolenczych na ziemiach polskich w połowie XIX w.

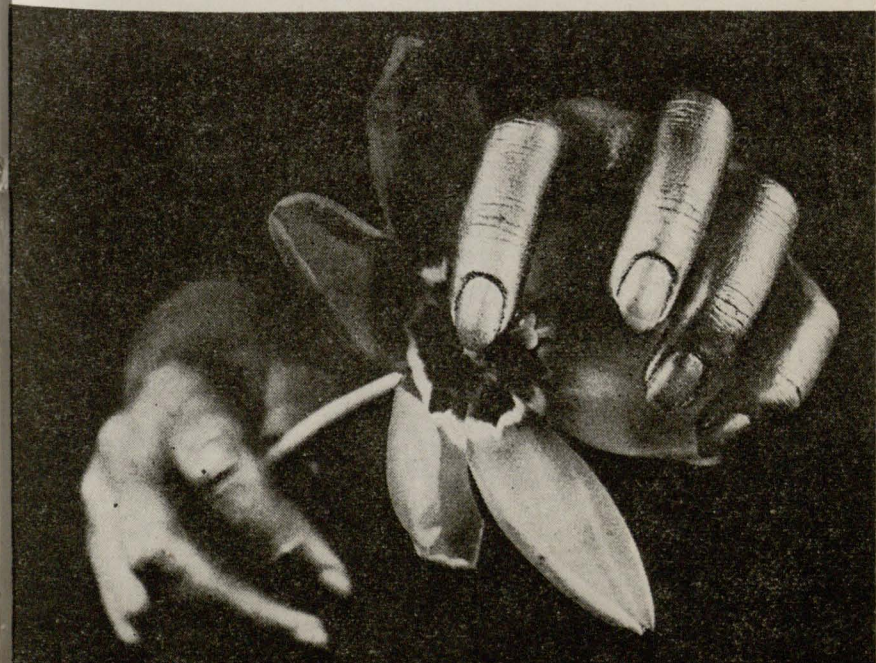
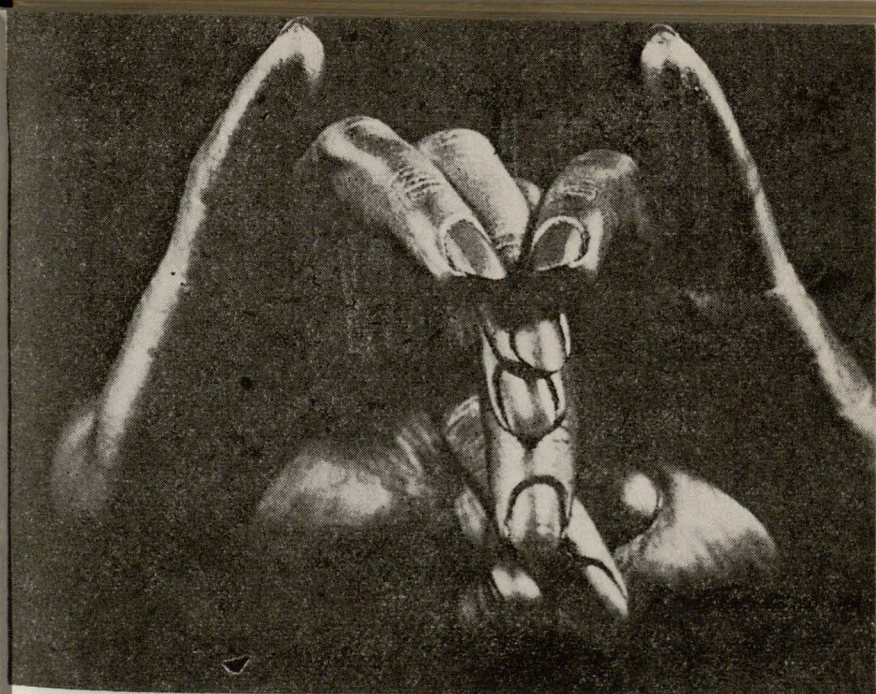
„Pasja” jest poświęcona człowiekowi czynu, konkretnemu działaczowi — Edwardowi Dembowskiemu, ale nie jest to ściśle opowieść biograficzna. Autorów scenariusza zainteresowały ostatnie dni jego życia, obejmujące rewolucję krakowską 1846 roku i okres bezpośrednio ją poprzedzający.

1—2 „Lot” Jelenia Góra  
1—2 „Grunwald” Zgorzelec  
19—3 „Wawel” Lubań

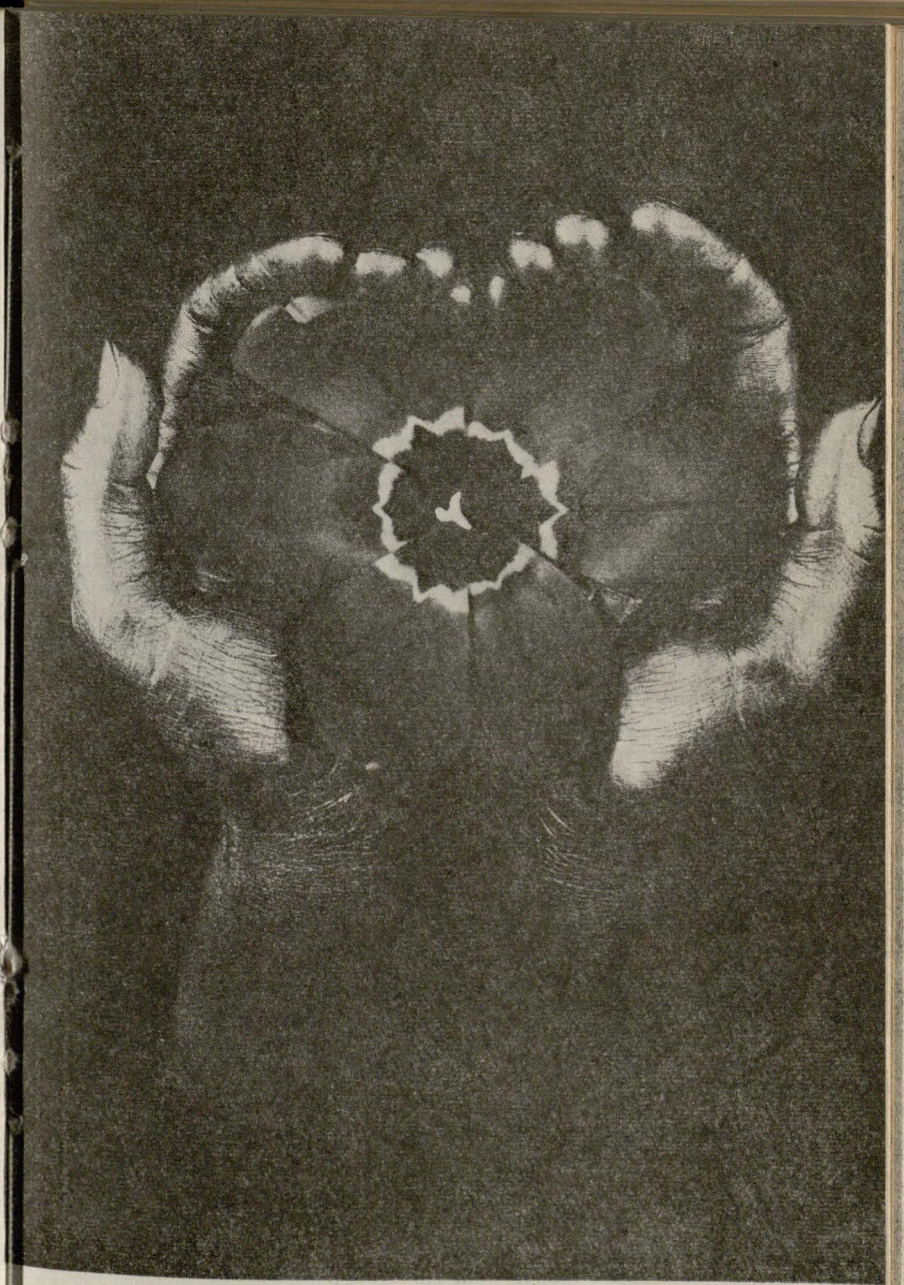
„ROK ŚWIĘTY” — reż. Jean Girault, fr. 1975

Film sensacyjny. Przygody dwóch zbiegów z więzienia, którzy przebrani za księży udają się samolotem do Rzymu, aby odzyskać ukryty przed laty łup. Plan ich krzyżowe porwanie samolotu przez terrorystów.

10—12 „Snieżka” Karpacz  
13—16 „Bajka” Lwówek  
21—25 „Orzeł” Kowary  
28—30 „Nysa” Bogatynia







FOT. WIKTOR JAWORSKI



## REPERTUAR KIN W KWIETNIU

### ■ JELENIA GÓRA

- „Lot”  
 1-2 Taksówkarz — USA, 18 l.  
 1-2 Pasja — pol., 12 l.  
 4-12 Czarny korsarz — wł., 15 lat  
 7-9 Wspomnij mnie — radz., 12 l.  
 13-23 Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.  
 21-23 Jak Iwanuszka szukał cudu — radz., b/o  
 24-1 V Człowiek klanu — USA, 18 l.  
 28-2 V Antyki — pol. 15 l.  
 2-7 V Opatrzność — fr., 18 l.

### „Marysienka”

- 1-5 Godzilla kontra Gigan — jap. 12 l.  
 1-5 Zamach w Sarajewie — jug.-czes. 15 l.  
 7-9 Granica — pol. 15 l.  
 7-9 Nickelodeon — ang. 12 l.  
 9-12 Superekspres w niebezpieczeństwie — jap., 15 l.  
 14-16 Skrzydełko czy nóżka — franc., b/o  
 17-19 Powrót straconych — jug. 12 l.  
 21-23 Ebirah — potwór z głębin — jap. 12 l.  
 21-23 Wzgórza Zelengory — jug. 18 l.  
 23-26 Dzieje Grzechu — pol. 18 lat  
 28-30 Rok święty — franc. 15 l.  
 1-3 V Akcja pod Arsenalem — pol., 12 l.  
 5-10 V Kobra — jap., 18 l. pan.  
 5-10 V Wojenny prezent — radz., 12 l.

### „Tatry”

- 1-2 Omen — USA, 18 l.  
 1-2 Wielka podróż Bolka i Lolka — pol., b/o  
 4-6 Przepustka dla marynarza — USA, 15 l.  
 7-9 Mistrz rewolweru — USA, 15 l.  
 7-9 Setka dla kurażu — radz. 15 l.  
 11-12 Z podniesionym czołem — USA, 15 l.  
 13-16 Kobieta w czerwonych butach — fr., 18 l.  
 13-16 Śmierć prezydenta — pol., 12 l.  
 18-19 Dyl Sowizdrzał — NRD, 15 lat  
 20-23 Śmierć z komputera — fr. 15 l.  
 20-23 Strach — pol., 15 l.  
 25-27 Gorące polowanie — jap. 15 l.  
 28-30 Płonący wieżowiec — USA, 15 l.  
 1-3 V Dupont Lajoie — fr. 18 lat  
 1-3 V Sam na sam — pol., 15 lat  
 4-7 V Zabity na śmierć — USA, 15 l.

### DNI STUDYJNE — KINO „TATRY”:

- 8 IV „ZEGARMISTRZ OD SW. PAWŁA” fr. 15 l.  
 22 IV „GDZIE PANI JEST DE-RY?”, węg. 15 l.

### ■ JELENIA GÓRA-ZDRÓJ

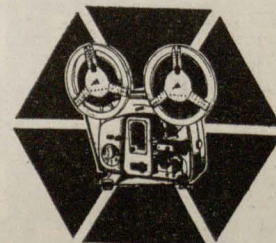
#### „Piast”

- 1-2 Niewinne — wł., 18 l.  
 1-2 Wyspa skarbów — fr.-wł., 12 l.  
 4-6 Ziemia obiecana — pol., 15 l.  
 4-6 Pirat — meks., b/o  
 7-9 Kobieta w czerwonych butach — fr., 18 l.  
 11-16 Godzilla kontra Gigan — jap., 12 l.  
 18-20 Zabity na śmierć — USA, 15 l.  
 21-23 Akcja pod Arsenalem — pol., 12 l.  
 25-30 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.  
 28-1 V Granica — pol., 15 l.  
 2-7 V Kobra — jap., 18 l.  
 2-7 V Konik Garbusek — radz., b/o

### ■ BOLESŁAWIEC

#### „Forum”

- 1-2 Gang Olsena wpada w szal — duń., 12 l.  
 1-4 Każdy ma swoje piekło — fr., 18 l.  
 3-9 Czarny korsarz — wł., 15 lat  
 10-16 Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.  
 12-16 Najdłuższa droga — jug., 15 l.  
 17-23 Człowiek klanu — USA, 18 l.  
 17-23 Wyspa skarbów — fr.-wł., 12 l.  
 24-1 V Taksówkarz — USA., 18 lat  
 27-1 V Jak Iwanuszka szukał cudu — radz., b/o  
 2-7 V Śmierć z komputera — fr., 15 l.  
 3-7 V Antyki — pol.





**„Orzeł”**

- 1-3 Nieme kino — USA, 15 l.
- 1-3 Szarada — pol., 18 l.
- 4-7 Szacowni nieboszczycy — wł., 18 l.
- 4-7 Griszka i koń Zefir — radz., b/o
- 8-12 Śmierć z komputera — fr., 15 l.
- 8-12 Okrągły tydzień — pol., b/o
- 13-16 Nickelodeon — ang., 12 l.
- 13-16 Wielka podróż Bolka i Lolka — pol., b/o
- 16-18 Tragedia Posejdona — USA, 15 l.
- 19-23 Godzilla kontra Gigan — jap., 12 l.
- 24-27 Zamięch w Sarajewie — jug., 15 l.
- 24-27 W upalną noc — USA, 12 l.
- 28-2 V Akcja pod Arsenalem — pol., 12 l.
- 28-2 V Czy zabiła — fr., 15 l.
- 3-7 V Rok święty — fr., 15 l.
- 3-7 Melodie białych nocy — radz.-jap., 12 l.

**■ BOGATYŃIA****„Nysa”**

- 1-5 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.
- 7-10 Akcja pod Arsenalem — pol., 12 l.
- 11-15 Wyspa skarbów — fr., 12 lat
- 14-16 Zabyty na śmierć — USA, 15 l.
- 17-19 Asy przestworzy — ang., 12 l.
- 21-26 Kobra — jap., 18 l.
- 21-26 Wojenny prezent — radz., 12 l.
- 28-30 Rok święty — fr., 15 l.
- 1-2 V Akcja „Salamandra” — rum.-wł., 12 l.
- 3-7 V Skrzydełko czy nóżka — fr., b/o

**■ KAMIENNA GÓRA****„Szarotka”**

- 1-2 Zabyty na śmierć — USA, 15 l.
- 4-9 Kobra — jap., 18 l.
- 6-12 Trędowata i Ordynat Michorowski arch. — pol., 12 l.
- 11-16 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.
- 13-16 Niewinne — wł., 18 l.
- 18-23 Superekspres w niebezpieczeństwie — jap., 15 l.
- 18-23 Szli żołnierze — radz., b/o
- 25-30 Skrzydełko czy nóżka — fr., b/o
- 28-2 V Wszyscy i nikt — pol., 12 l.
- 3-7 V Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.

**■ KARPACZ****„Śnieżka”**

- 1-3 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.

- 4-5 Asy przestworzy — ang., 15 l.
- 7-9 Wyspa skarbów — fr.-wł., 12 l.
- 10-12 Rok święty — fr., 15 l.
- 14-17 Szczególny dzień — wł., 15 l.
- 18-19 Zaułek dziewczę — meks., 15 l.
- 21-23 Ofiara namiętności — hiszp., 18 l.
- 21-23 Melodia białych nocy — radz.-jap., 12 l.
- 24-26 Agnieszka idzie na śmierć — wł., 15 l.
- 28-3 V Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.
- 28-3 V Mały książę — USA, b/o
- 5-10 V Czarny korsarz — wł., 15 l.
- 5-10 V Wspomnij mnie — radz., 12 l.

**■ KOWARY****„Orzeł”**

- 1-2 Każdy ma swoje piekło — fr., 18 l.
- 1-2 Księżniczka na grochu — 1-2 Kobiątka — radz., 12 l.
- radz., b/o
- 4-6 Wyspa skarbów — fr.-wł., 12 l.
- 7-9 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.
- 11-14 Czy zabiła — fr., 15 l.
- 14-16 Wszyscy i nikt — pol., 12 lat
- 14-16 Utracona cześć Katarzyny Blum — RFN, 15 l.
- 18-20 Akcja „Salamandra” — rum.-wł., 15 l.
- 21-25 Rok święty — fr., 15 l.
- 26-30 Kobra — jap., 18 l.
- 26-30 Siądź z nami Miszka — radz., b/o
- 1-3 V Kochaj albo rzuć — radz., b/o
- 4-9 V Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.

**■ LUBAŃ****„Wawel”**

- 1-2 Superekspres w niebezpieczeństwie — jap., 15 l.
- 1-2 Dopóki bije zegar — radz., b/o
- 4-8 Człowiek klanu — USA, 18 l.
- 4-6 Wspomnij mnie — radz., 12 l.
- 9-11 Ofiara namiętności — hiszp., 18 l.
- 11-13 Asy przestworzy — ang., 15 l.
- 14-17 Opatrzność — fr., 18 l.
- 14-17 Pociąg w śniegu — jug., b/o
- 18-19 Agnieszka — wł., 15 l.
- 19-23 Pasja — pol., 12 l.
- 20-23 Taksówkarz — USA, 18 l.
- 25-1 V Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.
- 2-7 Czarny korsarz — wł., 15 lat

**■ LWÓWEK ŚL.****„Bajka”**

- 1-2 Asy przestworzy — ang., 15 l.
- 1-2 Wyspa skarbów — fr.-wł., 12 l.
- 4-9 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.
- 5-9 Akcja „Salamandra” — rum.-wł., 15 l.
- 11-12 Mężczyźni w krótkich spodenkach — węg., 15 l.
- 11-16 Żołnierze wolności I i II seria radz.-pol., 12 l.
- 13-16 Rok święty — fr., 15 l.
- 18-23 Kobra — jap., 18 l.
- 18-23 Granica — pol., 15 l.
- 25-27 Zabyty na śmierć — USA, 15 l.
- 27-30 Czarny korsarz — wł., 15 l.
- 30-3 V Akcja pod Arsenalem — pol., 12 l.

**■ SZKLARSKA PORĘBA****„Nefryt”**

- 1-2 Superekspres w niebezpieczeństwie — jap., 15 l.
- 1-4 Akcja pod Arsenalem — pol., 12 l.
- 4-6 Ofiara namiętności — hiszp., 18 l.
- 7-9 Zaułek dziewczę — meks., 15 l.
- 11-12 Opatrzność — fr., 18 l.
- 13-17 Czarny korsarz — wł., 15 lat
- 13-17 Klucz bez prawa przekazania — radz., 12 l.
- 18-23 Skrzydełko czy nóżka — fr., b/o
- 18-20 Mecanica nacional — meks., 18 l.
- 25-27 Trędowata i Ordynat Michorowski arch. — pol., 12 l.
- 28-1 V Szczególny dzień — wł., 15 l.
- 2-7 V Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.

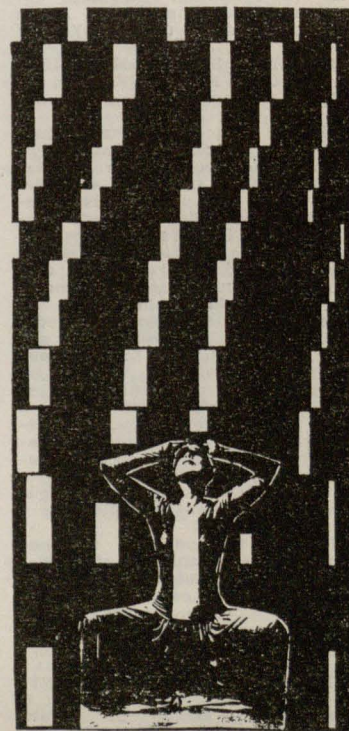
**■ ŚWIERADÓW****„Wieniec”**

- 1-2 Ebirah — potwór z głębin — jap., 12 l.
- 4-6 Znachor — pol., 12 l.
- 4-8 Ofiara namiętności — hiszp., 18 l.
- 7-9 Profesor Wilczur — pol., 12 l.
- 11-16 Księżniczka na grochu — radz., b/o
- 11-16 Kobra — jap., 18 l.
- 18-23 Trędowata i Ordynat Michorowski — arch. pol., 12 lat
- 18-20 Utracona cześć Katarzyny Blum — RFN, 15 l.
- 21-23 Zaułek dziewczę — meks., 15 l.
- 25-27 Granica — pol., 15 l.

- 27-1 V Skrzydełko czy nóżka — fr., b/o
- 2-7 V Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.

**■ ZGORZELEC****„Grunwald”**

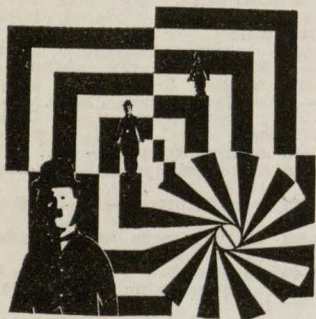
- 1-2 Skrzydełko czy nóżka — fr., b/o
- 1-2 Pasja — pol., 12 l.
- 3-9 Człowiek klanu — USA, 18 l.
- 10-16 Czarny korsarz — wł., 15 l.
- 12-16 Wspomnij mnie — radz., 12 l.
- 17-23 Port lotniczy — 77 — USA, 15 l.
- 20-23 Wezwij mnie w świetlistą dal — radz., 12 l.
- 24-27 Czy zabiła — fr., 15 l.
- 27-1 V Nieme kino — USA, 15 lat
- 2-7 V Taksówkarz — USA, 18 lat
- 2-7 V Jak Iwanuszka szukała cudu — radz., b/o





## ■ JELENIA GÓRA

### DYSKUSYJNE KLUBY FILMOWE



#### FILMY DKF „KLAPS”

„ROCCO I JEGO BRACIA” —  
reż. Luchino Visconti, prod. wł.

1960 (z Filmoteki Polskiej)  
Wykonawcy: Alain Delon, Annie Girardot, Claudia Cardinale)

NAGRODA SPECJALNA JURY  
na XXI MFF W WENECJI —  
1960

Filmem tym klub nasz inicjuje przegląd twórczości jednego z najwybitniejszych reżyserów światowego kina, zmarłego w ubiegłym roku — Luchino Viscontiego. W filmie „Rocco i jego bracia” Visconti, w rzadko stosowanej wówczas formie realistycznej sagi rodowej, podjął temat zetknięcia się matriarchalnej rodziny kalabryjskich chłopów z uprzemysłowioną północą. Proces aklimatyzacji tych pariasów pokazuje reżyser jako bardziej najeżony trudnościami psychologicznymi niż socjalnymi. Ale też bohaterów wybrał sobie jak z powieści Dostojewskiego. Tragiczne, rozżarzone do białości charaktery, boleśnie świadome dokonywanego ustawicznie wyboru, źle się jednak kotwiarza z prymitywnym chłopstwem Kalabrii.

Visconti wychodzi tu ze społecznego konkretnego, ale sięga zaraz potem po koturny, by nasycić film takimi paroksyzmami uniesienia (gwaltu, masakry), jakich nie powstydziliby się Japończycy).

„Rocco i jego bracia” cieszył się ogromnym powodzeniem u publiczności, jakiego nie miało nigdy żadne dzieło neorealistycz-

#### DKF „KLAPS”

— projekcje odbywają się w poniedziałki o godz. 17.30 w sali kina „Tatry”. Przedsprzedaż kartonów w sekretariacie WDK — ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 266-59

- 3 IV „ROCCO I JEGO BRACIA”  
wł.  
(przeгляд twórczości Luchino Viscontiego)
- 10 IV „NOC AMERYKAŃSKA”  
fr.  
„JOE HILL”, szw.
- 17 IV „KRONIKA LAT POZOGI”  
algier.
- 24 IV „WEZWIJ MNIE W DAL ŚWIETLISTA”, radz.  
„SZCZEGÓLNY DZIEŃ”  
wł.

ne. Do wylansowania „ROCCA” przyczynił się pośrednio fakt rozpętanej przeciw filmowi nagonki przez najbardziej reakcyjne ugrupowania Włoch.

„NOC AMERYKAŃSKA” — reż.  
Francois Truffaut, prod. fr. 1973

Wykonawcy: Jacqueline Bisset,  
Jean — Pierre Leaud

OSCAR 1973 DLA NAJLEPSZEGO  
FILMU OBCOJEZYCZNEGO.  
PRIX GEORGES MELIES 1973.  
PRIX FEMINA 1974 (W BELGII).

Głównym tematem „Nocy amerykańskiej” jest proces tworzenia filmu, stanowi on studium narosłych wokół niego mitów i obyczajów.

Całość utrzymana jest w formie reportażu z planu — lekko, z humorem, przy wykorzystaniu całego arsenału pomysłów reżyserskich i gagów. W sumie, w „Paciū o swoje 12 letn'e doświadczenie, Truffaut stworzył obraz kształtowania się iluzji sprzedawanej następnie jako wycinek rzeczywistości.

Jest to film zrobiony szalenie zręcznie — trudno go jednak zestawić z tragiczną szczerością spowiedzi reżyserskich zawartych w choćby „Osiem i pół” Felliniego, czy we „Wszystkim na sprzedaż” Wajdy.

„JOE HILL” — reż. Bo Widerberg, prod. szw. 1970

NAGRODA SPECJALNA JURY  
NA MFF W CANNES, 1971

„Joe Hill”, nawiązujący do dziejów europejskich emigrantów w Ameryce, opowiada historię autentyczną. Tytułowy Joe przybył do Stanów w początkach naszego wieku, w 1915 r., został skazany na śmierć w procesie poszlakowym i stracony. Reżyser znakomicie pokazuje dzieje tego chłopca. Bohater do końca nie ma nic z pomnika, mimo że był bojownikiem o prawa robotników i za to zginął.

Obraz szowinizmu amerykańskiego został tu wsparty szczególnie trafnie dobranymi obserwacjami obyczajowymi.

„KRONIKA LAT POZOGI” — reż. Mohamed Lakhdar — Hamina, Algeria 1974  
ZŁOTA PALMA NA MFF W CANNES 1975

Sądzić można, że nie tylko walory formalno-estetyczne zadecydowały o tej znamiennej nagrodzie. Zwłaszcza, że nie kształt artystyczny „Kroniki” jest w tym obrazie epickim rzeczą najważniejszą.

Nie jest to film o tzw. wojnie algierskiej. Jest natomiast „Kronika” filmem o genezie tej wojny, która przyszła, gdy pokorę i cierpliwość zastąpił bunt, nie — świadomość — wiara w słuszność sprawy, a bezradność — poczucie własnej siły.

Kalejdoskopowo — freskowo — mozaikowa stylistyka i konstrukcja filmu służy tu prezentacji obszernej panoramy losów narodu algierskiego na przestrzeni dwudziestolecia — choć również o powieść ta ma swoich indywidualnych bohaterów.

„Kronika” choć jest filmem trudnym, należy do dzieł wybitnych.

„WEZWIJ MNIE W DAL ŚWIETLISTA” — reż. Stanisław Lubszyn i German Ławrow, prod. radz. 1977  
Wykonawcy: Lidia Fiedosiejewa — Szukszyna, S. Lubszyn  
WIELKA NAGRODA MANNHEIM 1977  
NAGRODA FIPRESCI — MANNHEIM 1977

Film ten prezentowany jest również na tegorocznych Konfrontacjach. Okazał się on niezaprzecznym i rzeczywistym wydarzeniem artystycznym na MFF w Mannheim.

Debiutujący reżyserzy potrafili przydać filmowi prawdziwie szukszynowski styl. W naturalny sposób z sentymentem, humorem i poezją pokazali dzień powszedni i problemy swoich bohaterów. Lidia Szukszyna jako samotna kobieta, wychowująca syna w miasteczku, M. Uljanow, jej brat,

księgowy z sowchozu, usiłujący przekonać ją do nowego małżeństwa, wreszcie S. Lubszyn w roli kandydata na męża, usiłującego zerwać z naiłogiem pijaństwa dają taki koncert gry, że w czasie festiwalowej projekcji zrywały się burze oklasków.

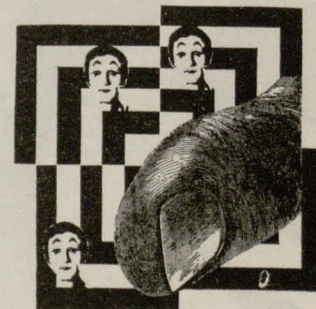
Znamy ten film z Konfrontacji. Tego nie można sobie podarować.

„SZCZEGÓLNY DZIEŃ” — reż. Ettore Scola, prod. wł. 1977

Wykonawcy: Sophia Loren, Marcello Mastroianni

„Szczególny dzień” to przede wszystkim studium psychozy faszystwu i refleksją moralną nad wartościami duchowymi preferowanymi przez ten system. W tle „szczególnego dnia” odświeżenie wystrójonego Rzymu (na okazję monumentalnej parady faszystów), ryczących na ulicach głośników i wiwatujących tłumów — E. Scola pokazuje cichy dramat człowieka wyrzuconego poza nawias „zdrowego faszystowskiego społeczeństwa” i konfrontuje raczej tego outsidera z mentalnością i stylem myślenia przeciętnej Włoszki, nieświadomej, ale z zupełnym zaufaniem aprobującej dotąd to, co wokół niej się dzieło. Przygoda z dziwnym nieznanym zaszcepi w umyśle prostej kobiety, żony faszystowskiego funkcjonariusza szczytę dystansu i sceptyzmu wobec wszystkiego, co do tej pory aprobowała bez zastanowienia.

Film jest popisem aktorskim S. Loren i M. Mastroianniego.



■ Bywalcy DKF-u „KLAPS”, drogą plebiscytu wybrali najlepszy film marca. Największą (a zarazem jednakową) ilość punktów zdobyły filmy: „Rzym” F. Felliniego oraz „Utracona część Katarzyny Blum” V. Schlöndorfa. Na trzecim miejscu uplasował się „Grek Zorba” Cacoyannisa.



## DKF „KWADRAT”

Projekcje odbywają się w środy  
o godz. 17 i 19, al. 15 Grudnia  
28/30, tel. 269-18.

4 IV „ROCCO I JEGO BRACIA”  
wł. (kino „Tatry” godz. 17.30)

12 IV „KRÓTKIE WAKACJE” wł.

19 IV „KRAKSA” wł.

26 IV „PTAKI PTAKOM” pol.

## DKF „ISKRA”

Projekcje odbywają się o godz.  
18, ul. Grunwaldza 2, tel. 229-05.

4 IV „MOI PRZYJACIELE” wł.

7 IV „CYKLOP” bułg.

11 IV „MARIA” szw.

14 IV „TWARZ ANIOŁA” pol.

18 IV „USMIECH” USA

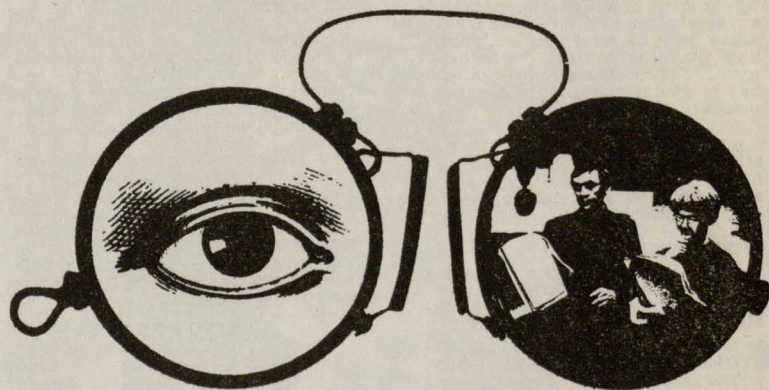
21 IV „ZEGARMISTRZ OD ŚW.  
PAWŁA” fr.

25 IV „SPOŹNIONA MIŁOŚĆ”  
radz.

28 IV „INNY FRANCISZEK” kub.



# BIBLIOTEKI



## WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

58-500 Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 27

tel. 262-44, 262-45, telex 038409 bijel pl

- Wypożyczalnia beletrystyczna i popularno-naukowa czynna codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 11.00—19.00.
- Czytelnia czynna codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 12.00—19.00.
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy WBP, ul. Wojska Polskiego 65, udostępnia swoje zbiory w wypożyczalni i czytelnicy codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 11.00—18.00.

Filie WBP czynne są codziennie oprócz środy i dni świątecznych w godz. 12.00—18.00:

- Filia nr 1, ul. 1 Maja 68.
- Filia nr 2, ul. Traugutta 11,
- Filia nr 3, ul. Różckiego 4 (osiedle „Zabobrze”).
- Filia nr 4, Pl. Piastowski 13, tel. 51-108,
- Filia nr 5, ul. Cieplicka 62,
- Filia nr 6, ul. Wrocławska 124.

### ODDZIAŁY DZIECIĘCO - MŁODZIEŻOWE BIBLIOTEK PUBLICZNYCH:

- zapraszają wszystkie dzieci podczas ferii zimowych na:
- wieczory bajek,
  - inscenizacje i konkursy,
  - projekcje przeźroczy,
- spotkania te odbywają się zawsze w następujących dniach:
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Jeleniej Górze, ul. Wojska Polskiego 65 — w każdy piątek od godz. 18
  - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Bolesławcu, ul. Łukasiewicza 9a — we wtorki od godz. 17.00,
  - Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Kamiennej Górze, ul. Sien-

kiewicza 5 — w każde wtorki od godz. 18

- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Lubaniu, ul. Lenina 4 — w każdy wtorek od godz. 15.00,
- Filia nr 3 MBP w Lubaniu („Piast”) w każdy poniedziałek od godz. 15.00,
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy we Lwówku Śl., ul. Obrońców Pokoju 2 — w każdy poniedziałek i czwartek od godz. 15.00.

### BIBLIOTEKI W WOJEWÓDZTWIE:

- MBP w Bolesławcu — Wypożyczalnia dla dorosłych, ul. Kaszubska 4, tel. 23-45,
- czytelnia Naukowa, ul. Kubika 9, tel. 22-97,
- Oddział Dziecięco-Młodzieżowy, ul. Łukasiewicza 9a.
- MBP w Kamiennej Górze, ul. Sienkiewicza 5, tel. 24-67,
- MBP w Lubaniu, ul. Lenina 4, tel. 29-79,
- MBP we Lwówku Śl., Pl. Wolności 1, tel. 544,
- MBP w Zgorzlecu, ul. Boh. Getta 1, tel. 25-57.



9 kwietnia 1978 r. mija 10 **ROZCZNICA** wydania przez **SEJM USTAWY o BIBLIOTEKACH**, która jest podstawowym dokumentem regulującym działalność bibliotek publicznych w PRL.

Biblioteki publiczne w województwie jeleniogórskim rocznicę tę uczczą organizując spotkania z czytelnikami i bibliotekarzami z innych sieci m. in. związkowych, szpitalnych, sanatoryjnych, FWP, szkolnych oraz ciekawe wystawy obrazujące rozwój poszczególnych placówek.

**KWIECIEŃ — MIESIĄCEM PAŃCIECI NARODOWEJ.** Przewidziane są wieczory poezji, spotkania z kombatantami, prelekcje, wystawy, fotogazetki.

#### WYSTAWKI

1-30 IV — wystawka obwołut książkowych pt. „Kwiecień Miesiącem Pamięci Narodowej”, Biblioteka Miejska w Karpaczu.

1-30 IV — wystawka pt. „Z HISTORII NARODU POLSKIEGO”, wypożyczalnia dla dorosłych w Bolesławcu, ul. Kaszubska 4.

1-30 IV — wystawa książek i druków faksymilijnych dot. martyrologii narodu polskiego pod hasłem: „**TEGO NIE WOLNO ZAPOMNIEĆ**” — czytelnia w Bolesławcu, ul. Kubika 9.

8-15 IV — wystawka z okazji 60-rocznicy śmierci Lucjana Rydla — Biblioteka Miejsko-Gminna w Gryfowie, otwarcie godz. 17.

#### PRELEKCJE

3 IV godz. 18 — „Zbrodnia hitlerowska w świetle prawa międzynarodowego” — Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy we Wleńniu.

5 IV godz. 13 — „Faszyzm zagładą ludzkości” — prelekcja połączona z projekcją filmów ilustrujących zbrodnie faszyzmu — czytelnia w Bolesławcu ul. Kubika 9.

#### KONKURSY

11 IV godz. 15 — Konkurs błyskawiczny dla najmłodszych pt.: „Ptaki, które widzimy w naszym karmiku”. Oddział Dziecięco-Młodzieżowy w Lubaniu, ul. Lenina 4.

1 IV godz. 17 — „Bogdan Czeszko i jego twórczość” — konkurs z okazji 55 rocznicy urodzin pisarza.

#### INSCENIZACJE

20 IV godz. 17 — inscenizacja bajki „**Tańcowały dwa Michały**” Filia nr 3 w Lubaniu.



13 IV godz. 15 — wycieczka krajoznawcza koła plastyczno-rysunkowego, Filia nr 3 w Lubaniu.

13 IV godz. 16 — spotkanie bibliotekarzy, członków Koła Przyjaciół Bibliotek, czytelników z przedstawicielami władz politycznych i administracyjnych — Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy we Wleńniu.

20 IV godz. 12 — wieczór poezji i prozy pt. „Czcimy pamięć bohaterów narodowej sprawy” — Filia Biblioteki Miasta i Gminy w Pilchowicach.

22 IV godz. 17 — spotkanie z kombatantami — Filia Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Byszczycy.

## WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA

58-500 Jelenia Góra, ul. 1 Maja 43, tel. 254-91

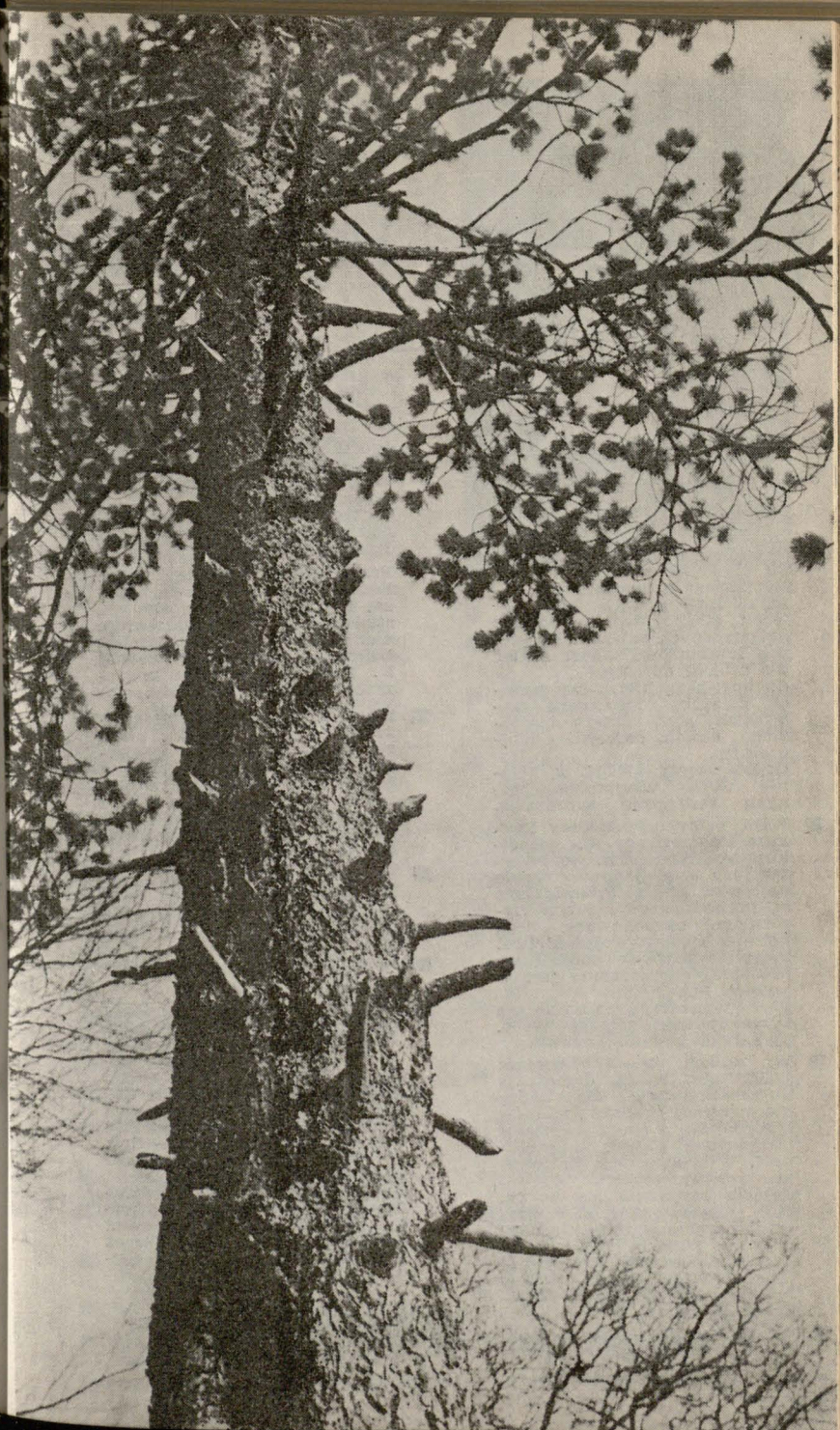
Wypożyczalnia czynna codziennie (oprócz niedziel) w godz. 10-19, w soboty w godz. 10-16

Czytelnia czynna codziennie w godz. 10-19, w sobotę w godz. 10-16

Księgozbiór WBP liczy ponad 24 tys. druków zwartych i blisko 1,6 tys. roczników czasopism. Większość zbiorów stanowi literatura z zakresu pedagogiki i nauk pokrewnych oraz książki naukowe z różnych dziedzin wiedzy, literatura piękna i 150 tytułów czasopism.

#### REJONOWE BIBLIOTEKI PEDAGOGICZNE

- PB Bolesławiec, Ratusz
- PB Kamienna Góra, ul. Kościuszki 45
- PB Lubań Sl., ul. Tkacka 7
- PB Lwówek Sl., Pl. Wolności 1
- PB Zgorzelec, ul. Bohaterów ZMW 10







## OŚRODKI, KLUBY I DOMY KULTURY

### JELEŃ GÓRA

#### WOJEWÓDZKI KOM KULTURY

Al. 15 Grudnia 28/30, tel. 253-88

- 23 kwietnia o godz. 14 na placu przed pawilonami przy ul. Różyckiego rozpocznie się „**FESTYN ZABOBRZAŃSKI**”. Obok atrakcyjnych występów artystycznych odbędzie się szereg konkursów, zabaw i gier dla dzieci i dorosłych. Czynne będą kiermasze staroci, książek, reprodukcji malarskich, płyt, sprzętu sportowego, nasion, sadzonek, doniczek itp. Organizatorzy (WDK w Jeleniej Górze) wszystkich chętnych serdecznie zapraszają.
- WDK ogłosił nieustający konkurs fotograficzny dla początkujących amatorów. Co kwartał jury selekcyjnować będzie najlepsze prace. Przewidziane są liczne nagrody. Prace wyróżnione eksponowane będą na terenie całego województwa. Pierwsze zebranie komisji selekcyjnej przewidziane jest w połowie lipca. Prace prosimy nadsyłać na adres jeleniogórskiego WDK. Tematyka prac — dowolna.
- W dniach 21—26 kwietnia WDK oraz WRZZ organizują kursokonferencję dla kadry kierowniczej klubów, domów i ośrodków kultury na temat „Organizacji usług kulturalnych w placówkach kulturalno-wychowawczych”. Zajęcia rozpoczyna się w dn. 24 IV o godz. 10.30 w Szkarskiej Porębie w DW „Górnik” przy ul. Wojska Polskiego 11. Zgłoszenia do 10 IV przyjmuje Dział Programowania WDK w Jeleniej Górze, ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 267-69.
- We Wrocławiu oraz Zielonej Górze organizowane są instru-

ktorskie kursy kwalifikacyjne II stopnia w zakresie: organizacji aktywnego wypoczynku, tańca oraz teatru. Szczegółowych informacji udziela Dział Programowania jeleniogórskiego WDK.

- Przy WDK powstała grupa twórcza Teatru Jednego Aktora. W kwietniu Halina Kubik, studentka WSE zaprezentuje monodram pt. „Jak Janosik tańczył z cesarową” według K. Przerwy-Tetmajera w reżyserii Franciszka Rossy.
- Powstała przy WDK Młodzieżowa Estrada Poetycka przygotowała program pt. „Wiersze, które lubimy”. Szkoły średnie oraz inne placówki zainteresowane tym programem mogą składać zamówienia w jeleniogórskim WDK.
- Projekcje Dyskusyjnego Klubu Filmowego „KLAPS” działającego przy WDK odbywają się w poniedziałki o godz. 17.30 w kinie „Tatry”.
- Przy WDK powstał kabaret „Kadryl”.
- 19 marca w Bolesławcu odbyły się Eliminacje Wojewódzkie XVII Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Radzieckiej. Pierwsze miejsce zdobył zespół „EMI” z MDK w Jeleniej Górze, drugie — Iwona Kulpa z Technikum Chemicznego w Jeleniej Górze, trzecie — Ewa Nowicka z Bolesławieckiego Ośrodka Kultury. Wymienieni laureaci reprezentować będą nasze województwo w Eliminacjach Strefowych. Nagrodę ufundowaną przez redakcję „Nowin Jeleniogór-

skich” jury przyznało Ewie Rutkowskiej z jeleniogórskiego MDK (za interpretację). Nagroda publiczności przypadła w udziale reprezentantce Bolesławca — Ewie Nowickiej. Ponadto jury wyróżniło instruktorów muzycznych: Romana Buczniewskiego, Krzysztofa Kucharzaka oraz Tadeusza Grudzińskiego. Impreza, jak zgodnie wszyscy stwierdzili, została przeprowadzona wzorowo, za co chwala jej organizatorom.

- Między lutym 1977 r. a styczniem 1978 r. z inicjatywy Wojewódzkiego Domu Kultury w Jeleniej Górze, przy współudziale Teatru im. C. K. Norwida oraz Kuratorium Oświaty i Wychowania w Jeleniej Górze — przeprowadzona została akcja pod hasłem „**PREMIERA 77**”. Akcja miała charakter plebiscytu. W oparciu o rozkolportowane w najrozmaitszych środowiskach tzw. „karnety teatromana” wytypowano najlepszy spektakl roku 1977. Okazał się nim „**Mickiewicz**” (1096 głosów). Drugie i trzecie miejsce zajęły spektakle: „**Androkles i lew**” (948 głosów) oraz „**Slepicy**” (412 głosów). We wrześniu ogłoszony zostanie kolejny plebiscyt „**PREMIERA 78/79**”.

Eliminacje wojewódzkie do Ogólnopolskiego Teleturnieju Wiedzy o Filmie odbędą się w Jeleniej Górze 3 kwietnia o godz. 10 w kinie „Tatry”. Impreza ma charakter otwarty. Organizatorami eliminacji są: ZW ZSMP oraz DKF „KLAPS”. Tematyka konkursu dotyczyć będzie historii oraz dnia dzisiejszego kinematografii krajów socjalistycznych ze szczególnym uwzględnieniem filmu polskiego i dziecięcego.

### SPÓŁDZIELCZY DOM KULTURY „KWADRAT”

ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 269-18

- „**Bardzo przyjemny wieczór**” — program rozrywkowy, 1, 2 IV godz. 17 i 19.30
- Występ Teatrzyku Dziecięcego „**Iskiereczki**”, 2 IV godz. 14
- Ogólnopolski Przegląd Zespołów Wojsk Obrony Pogranicza Kraju, 7—9 IV godz. 16
- Program z cyklu „**Dla Starszego coś miłego**”, 17 IV godz. 17
- Recital T. Łomnickiego, 20 IV godz. 17 i 19.30
- Recital S. Przybylskiej, 24 IV godz. 17 i 19.30



- „**Sroda ZSMP**”, 24 IV godz. 18
- Występ E. Spinarovej i Ivo Pavlika, 29 IV godz. 17 i 19.30
- Filmowe programy dla dzieci i młodzieży, 2, 6, 23, 30 IV godz. 12 i 14
- Projekcje filmowe w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego, 5, 12, 19, 26 IV godz. 17 i 19
- Wieczorki taneczne — czwartki, soboty, niedziele, godz. 18—23

### KLUB MIĘDZYNARODOWEJ PRASY I KSIĄŻKI

ul. Długa 1, tel. 268-28

- Spotkanie z okazji XX-lecia „**Nowin Jeleniogórskich**” sympatyków i współpracowników tego tygodnika, 7 IV godz. 17
- Otwarcie wystawy fotografii artystycznej Zanny Karajordanowej z Bułgarii, 10 IV godz. 12
- Zajęcia Młodzieżowej Wszechni Dziennikarskiej, 12 IV godz. 18

WYSTAWY:  
10—30 IV — wystawa fotografii artystycznej Zanny Karajordanowej z Bułgarii, hall KMPIK

### MIĘDZYKAZŁADOWY KLUB „RELAKS”

ul. 1 Maja 32, tel. 242-54

- „**Ślawne Big-Bandy**” — prelekcja słowno-muzyczna Adama Kasprzyka, 14 IV godz. 18
- Bal sportowców z okazji Święta Pracy, 29 IV



- Dyskoteki, środy, niedziele godz. 17–22, soboty godz. 17–23
- Rozgrywki szachowe Okręgowego Związku Szachowego, wtorki, czwartki godz. 16–21  
Do dnia 9 IV trwa kwalifikacyjny turniej szachowy Okręgowego Związku Szachowego, rozgrywki: czwartki, piątki, godz. 16.30–22

#### WYSTAWY:

- 1–30 IV — wystawa fotografów grupy „Relaks”
- 1–30 IV — wystawa ex librisów ze zbiorów Borysa Jarmoluka

### MIEDZYKŁADOWY KLUB „ISKRA”

ul. Grunwaldzka 2, tel. 229-05

- Spotkanie z rencistami z JPCz „Anilux” z udziałem amatorskich zespołów klubowych „Iskry”
- „Uczestnictwo żołnierzy polskich w II Wojnie Światowej” — prelekcja E. Bieńkowskiego, 11 IV godz. 18
- Muzyczny koncert życzeń, 12 IV godz. 20
- Impreza rozrywkowa dla członków Zw. Emerytów, Rencistów i Inwalidów z udziałem amatorskiego zespołu z SDK „Kwadat”, 13 IV godz. 18
- „Polska dziś i jutro” — konkurs (eliminacje podstawowe), 14 IV godz. 18
- „Miesiąc pamięci narodowej” — projekcja filmów krótkometrażowych, 19, 26 IV godz. 20
- Występ Dziecięcej Kapeli Sobieszowskiej z klubu „Mufion”, 23 IV godz. 13
- „Żywa krzyżówka” pod redakcją M. i B. Jarmoluków, 25 IV godz. 18
- Akademia i zabawa całonocna pracowników ZPO „Confex” z okazji 1 Maja i „Dnia Włókniarza”, 30 IV godz. 18
- Dyskoteki: 1 — godz. 19, 2 — 18
- Imprezy taneczne: 6, 9, 16, 20, 25, 27 IV godz. 18; 8, 15, 22 IV godz. 19
- Rozgrywki szachowe 7, 14, 21, 28 IV godz. 17

### JELEŃSKA GÓRA-ZDRÓJ

#### UZDROWISKO CIEPLICE DZIAŁ KULTURALNY

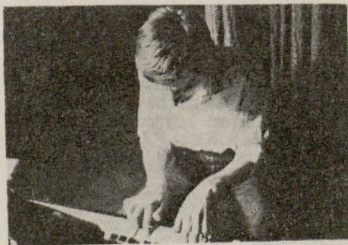
ul. Parkowa 6, tel. 51-201

- Koncerty muzyki popularnej, Klub Zdrojowy: poniedziałki, wtorki, środy, czwartki, niedziele, godz. 16
- „Koncerty przy świecach”, w wykonaniu artystów jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej, sala kominkowa Klubu Zdrojowego, 7, 21 IV godz. 19

- Własne imprezy muzyczne i estradowe, Teatr Zdrojowy, 3, 10, 17, 24 IV godz. 19.15
- Wieczorki taneczne, Klub Zdrojowy: wtorki, środy, czwartki, soboty, niedziele, godz. 19
- Spaceruj krajoznawcze, informacyjne i rekreacyjne po uzdrowisku, 4, 19, 29 IV godz. 14.30 (zbiórka przed sanatorium I)
- Wycieczki autokarowe na trasach: do Karpacza, Bierutów, Krzeszowa, Szklarskiej Poręby i Świeradowa odbędą się w terminach podanych oddzielnym komunikatem
- „Choroby XX wieku” — po gadanka, świetlica sanatorium I, 12 IV godz. 16.15
- Pogadanki regionalne, ilustrowane przezroczkami, Teatr Zdrojowy, godz. 16.15
- 7 IV — „Pieśń — lektyką — wyciągiem”, 21 IV — „Gawędy karkonoskie”, 22 IV — Karkonoski Park Narodowy”
- „Aktualności z kraju i świata”, pogadanka, świetlica sanatorium I, 15 IV godz. 16.15
- Czytelnia pism i czasopism, Klub Zdrojowy, czynna w godz. 14–19

#### Uwaga:

Dodatkowe imprezy będą reklamowane plakatami i afiszami w Zakładzie Usług Kulturalno-Oświatowym oraz w sanatorium.



### JELEŃSKA GÓRA-SOBIESZÓW MIEDZYKŁADOWY DOM KULTURY

#### „MUFION”

ul. Wolności 256, tel. 512-08

- Występ zespołu dziecięcego z klubu „Iskra”, 15 IV godz. 16
- „Bolek i Lolek” — projekcja filmów rysunkowych dla dzieci, 15 IV godz. 17.30
- Koncert zespołu muzycznego z klubu „Gencjana”, 16 IV godz. 17
- „Spotkanie z muzyką” — koncert w wykonaniu artystów jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej 17 IV godz. 17
- Projekcja filmów fabularnych 17 IV godz. 19

- „Gdy ważyły się losy II Wojny Światowej” — pogadanka oraz wieczór quizów w ramach cyklicznych spotkań: „Wiem wszystko” — prowadzi Maria Jarmolukowa, 18 IV godz. 19
- „Dzieci — dzieciom” — występ Dziecięcej Kapeli Sobieszowskiej i Młodzieżowego Zespołu Muzycznego dla dzieci z sanatorium „Małgosia”, 20 IV godz. 16
- „Wszystkiego po trochu” — wieczór konkursowy, 21 IV godz. 19
- „Przeгляд wydarzeń międzynarodowych” — prelekcja E. Bieńkowskiego, 25 IV godz. 19
- Wieczornica z okazji 1 Maja dla miejscowych zakładów pracy. W programie montaż słowno-muzyczny oraz występ Dziecięcej Kapeli Sobieszowskiej, 28 IV godz. 18
- Pierwszomajowa zabawa świąteczna, 30 IV godz. 19
- „Białe czwartki” — panie proszą panów do tańca, 20, 27 IV godz. 18
- „Przy sobocie po robocie” — wieczorki taneczne połączone z koncertem życzeń, 15, 22, 29 IV godz. 19
- „Karuzela szczęścia” — wieczorek taneczny z losowaniem nagród, 16, 23 IV godz. 18

### BOLEŚLAWIEC

#### MIĘJSKI DOM KULTURY

ul. A. Asnyka 26a, tel. 36-24

Międzynarodowe Sympozjum Naukowe poświęcone materiałom ilastym, organizowane przez „Vitrócermin” w Bolesławcu pod auspicjami PAN, 25–26 IV

#### KLUB „PEGAZ”

ul. Asnyka 26c, tel. 36-24

- „Muzyczne urodziny” — biografie żyjących i nieżyjących muzyków jazzowych i rozrywkowych obchodzących w kwietniu swoje urodziny, 1 IV godz. 18
- Wieczorek rozrywkowy inauguracyjny działalności Społecznej Rady Klubu „Pegaz”, 2 IV godz. 17
- Dyskografia grupy „King Crimson”, cz. I 4 IV godz. 17, cz. II 11 IV godz. 18, cz. III 16 IV godz. 18, cz. IV 25 IV godz. 18
- „Gielda Amatorskiej Twórczości Młodych — GATAM”. Spotkanie pierwsze — występ amatorskiego teatru z Liceum Ogólnokształcącego w Bolesławcu, 5 IV godz. 17
- „Historia jazzu” — słuchowisko słowno-muzyczne, cz. I 8 IV godz. 18, cz. II 15 IV godz. 18

- „Moja miłość — science fiction”, spotkanie drugie GATAM. Audycja słowna z ilustracją muzyczną i innymi atrakcjami, 12 IV godz. 18
- IX wydanie „Żywej Gazety” — składanka filmowa ukazująca aktualne zagadnienia polityczne, gospodarcze, społeczne i kulturalne miasta i województwa, 20 IV godz. 18
- „Elementy wiedzy o filmie” — pogadanka w ramach Studium Wiedzy o Kulturze, 21 IV godz. 17
- „Czuając rocka” — słuchowisko muzyczne (cz. I), 22 IV godz. 18
- Spotkanie w ramach Gieldy Amatorskiej Twórczości Młodych — GATAM, 26 IV godz. 18
- „Różne wersje standardu jazzowego” — słuchowisko słowno-muzyczne, 29 IV godz. 18

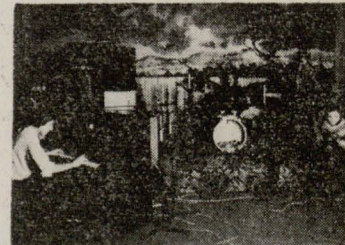
#### WYSTAWY:

- 1–30 IV — wystawa fotografów Jana Kotlarskiego, Salon Fotograficzny
- 5–30 IV — wystawa malarstwa Ludwika Maciaga z Warszawy, salon wystawowy

#### ZDK „KONRAD”

ul. Armii Czerwonej 6, tel. 30-91

- „Mój wieczór w klubie” — nagrania z własnej taśmoteki prezentuje W. Wiśniewski, 7, 22 IV godz. 20



- „Muzyka funky” — z płytek „Klubu kolekcjonerów płyt gramofonowych”, 28 IV godz. 19

#### WYSTAWY:

2–30 IV — wystawa prac koła plastycznego działającego przy ZDK „Konrad”.

#### KLUB „CHEMIK”

ul. A. Czerwonej 45, tel. 593

- „Z filmem na TY” — konkurs, 16 IV godz. 19
- „Pracujemy na lądzie — odpoczywamy na morzu” — konkurs z okazji 55 rocznicy otwarcia portu w Gdyni, 29 IV godz. 19
- Próby kabaretu „Siódemka”: wtorki, czwartki, godz. 17
- Dyskoteki: wtorki, niedziele, godz. 18



## MKS „RELAKS”

ul. Łukasiewicza 9a, tel. 30-91

- „Zywoć Mietka pocziwego” występ kabaretu z Uniwersytetu Wrocławskiego, 2 IV godz. 17
- Wojewódzki Turniej Szachowy Spółdzielni Mieszaniowej w Bolesławcu, 9 IV godz. 11
- Spotkanie w Studium Wiedzy o Religiiach Wschodu, 18 IV godz. 17
- „Martwa natura” — plebiscyt na zdjęcie miesiąca, 20 IV godz. 18
- Pokaz żywieniowy połączony z degustacją dla mieszkańców osiedla i pracowników zakładów pracy, 28 IV godz. 17

## KLUB „POLFA”

ul. Ciesielska 5/7, tel. 20-71

- „Wiosenny turniej tenisa stołowego o puchar dyrektora zakładu, 18 IV godz. 14
- Występ kapeli podwórkowej „Uderz jeszcze raz”, dla załóg wydziałów produkcyjnych uczestników „DORO”, 27 IV godz. 16
- Wiosenne święto sportu załogi BFFiA „Polfa”, 29 IV godz. 11

## ■ BARCINEK

### GMINNY OŚRODEK KULTURY

- Wieczorek taneczny, 1, 23 IV godz. 18
- Dyskoteka, 2, 16 IV godz. 18
- Muzyczne „Non-Stop”, 8 IV godz. 18
- Maraton filmowy, 9 IV godz. 16
- Impreza Koła Gospodyń Wiejskich, 15 IV godz. 18
- „Teatr przy kawie” — najpiękniejsze strofy poezji o kobietach, 23 IV godz. 18
- Akademia z okazji 1 Maja, 30 IV godz. 16

#### WYSTAWY:

22—30 IV — „To warto zmienić” wystawa fotografów

## ■ BOGATYNIA

### MIEDZYWIĄZKOWY OŚRODEK KULTURY

ul. II Armii Wojska Polskiego, tel. 32-522

- „Młode talenty” — koncert uczniów Ogniska Muzycznego, 16 IV godz. 18
- „Dla naszych seniorów” — występ zespołu „Nutki” ze Szkoły Podstawowej w Rybanowicach, 18 IV godz. 17
- Kurs j. niemieckiego, poniedziałki, środy, godz. 17
- Zajęcia rytmiki, poniedziałki, środy, godz. 16.30

- Spotkania w Klubie Krótkofalowców; czwartki, soboty, godz. 17—19
- Dyskoteki, środy, soboty, niedziele, godz. 18—20
- Spotkania w Klubie „Przyjaciółki”, czwartki, godz. 17. W ramach działalności tego klubu: kurs haftu i tkactwa artystycznego
- Kurs kroju, modelowania i szycia stopnia podstawowego, wtorki, godz. 17
- Spotkania w Klubie Seniora, wtorki, godz. 17.30

#### WaSTAWY:

15—30 IV — Wystawa ceramiki użytkowej ze zbiorów bolesławieckiego Muzeum Ceramiki, Salon Wystawowy MDK

#### KOMUNIKATY:

— Dom Kultury ogłasza zapisy: na kurs haftu i tkactwa artystycznego, kroju, modelowania i szycia stopnia podstawowego — młodzieży szkolnej do Ogniska Plastycznego, Zespołu Pieśni i Tańca oraz chóru

## ■ GRYFÓW

### KLUB „GRYFEX”

ul. A. Czerwonej 33, tel. 316

- „Medyczne ABC” — konkurs połączony z zabawą z okazji „Dnia Pracownika Służby Zdrowia”, 8 IV godz. 17
- Miejsko-gminne eliminacje Olimpiady Wiedzy Społeczno-Politycznej, 9 IV godz. 15
- Akademia z okazji Dnia Odzieżowca, 15 IV godz. 18
- „Rodowód naszej organizacji” — konkurs z okazji 30 rocznicy uchwały o jedności młodzieży polskiej, 16 IV godz. 18
- Turniej brydżowy o „Laur Gryfexu”, 16 IV godz. 19
- Eliminacje miejsko-gminne do i wojewódzkiego turnieju tenisa stołowego, 27 IV godz. 17
- Akademia z okazji 1 Maja, 29 IV godz. 18
- Wieczorki taneczne: soboty, niedziele, godz. 15

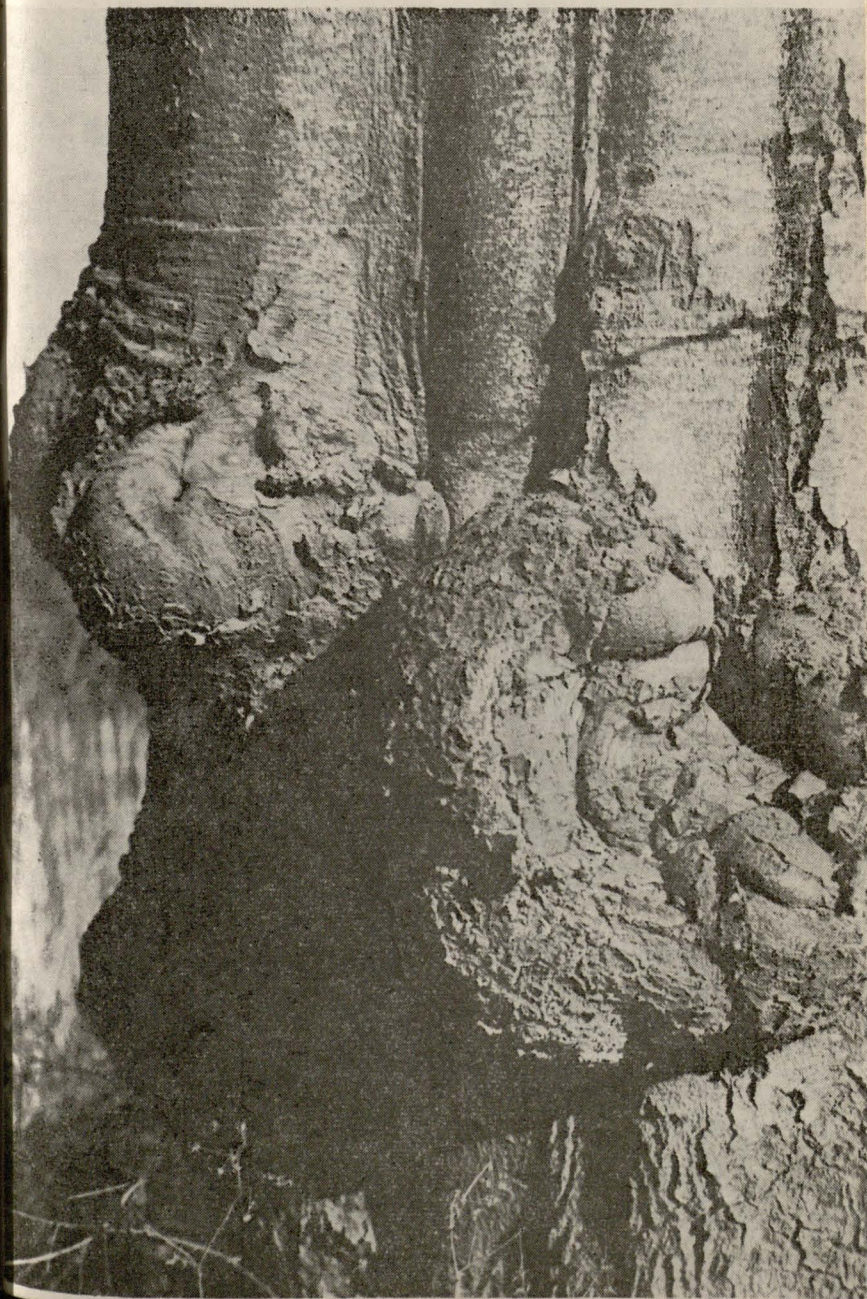
## ■ KARPACZ

■ „Upiększamy swoje miasto” — czyn społeczny członków ZSMP z okazji Miesiąca Pamięci Narodowej, 16 IV godz. 10

- Akademia z okazji 1 Maja, kino „Snieżka”, 27 IV godz. 18
- Bal dla ludzi Dobrej Roboty, klub FWP „Mieszko”, 29 IV godz. 18

#### WYSTAWY:

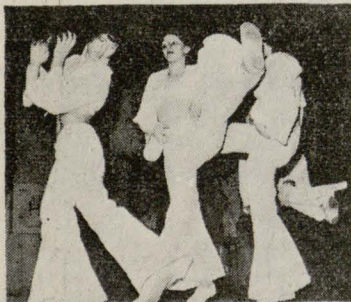
1 IV—27 V — Wystawa malarstwa „Plenery — Karpacz 77” hotel „Skalny”  
1—30 IV — „I Plener Fotografików” — wystawa fotografów, hotel „Skalny”  
1—30 IV — „Karpacz w zimowej szacie” — wystawa malarskich prac dziecięcych, kino „Snieżka”







Amatorski Klub Filmowy



„Zywiol” — Zespół Tańca Nowoczesnego



Dziecięcy Zespół Baletowy  
MzDK LUBAŃ

## KAMIENNA GÓRA

### MIEDZYKAZŁADOWY DOM KULTURY

ul. Kościuszki 45, tel. 28-75

- „Muzyka moje hobby” — prelekcja o muzyce A. Kasprzyka, 9 IV godz. 17
- „Osobowości i charaktery” — prelekcja psychologa D. Kozuchowskiej, 1 IV godz. 18
- Koncerty Jeleniogórskiej Państwowej Orkiestry Symfonicznej dla uczniów miejscowych szkół, 14 IV godz. 11, 12, 13, 14
- Spotkanie z podróżnikiem w Klubie Globtroterów, 21 IV godz. 18
- Spotkanie emerytów i rencistów, byłych pracowników ZPS „Odra”, 22 IV
- „Z encyklopedią na wesoło” — impreza oświatowa z elementami rozrywki, 23 IV godz. 18
- „Problemy dorastającej młodzieży” — prelekcja, 26 IV godz. 18

## KOWARY

### MIEJSKI OSRODEK KULTURY

ul. Szkolna 2, tel. 25-77

- „Sobota z Tatusiem” — impreza cykliczna dla dzieci i rodziców. W programie: wyświetlanie bajek, konkursy, gry i zabawy, 8 IV godz. 15
- Akademia okolicznościowa z okazji „Dnia Metalowca” dla pracowników Fabryki Automatów Tokarskich, w programie projekcja filmu fabularnego, 15 IV godz. 17
- Akademia z okazji „Dnia Włókniarza” dla pracowników Fabryki Dywanów, w programie występ zespołów artystycznych, 27 IV godz. 18
- W ramach spotkań Klubu „Miłośników Techniki Na Świecie” projekcja filmów popularno-naukowych pod hasłem: „Era człowieka w kosmosie”, 27 IV godz. 18
- Akademia z okazji 1 Maja, 29 IV godz. 17. W części artystycznej występ Dziecięcego Zespołu Pieśni i Tańca z Bolesławieckiego Ośrodka Kultury, 29 IV godz. 17

## LUBAŃ

### KLUB „WŁÓKNIARZ”

ul. Swierczewskiego 30, tel. 28-69

- „Rodzina i jej funkcja w aspekcie psychologicznym” — prelekcja psychologa H. Dziewieńka, 5 IV godz. 17
- „Znaczenie wychowawczej roli rodziny” — pogadanka E. Józwickiego, 12 IV godz. 17

- Projekcja bajek dla dzieci, 14, 28 IV godz. 10 i 12.30
- „Opieka ze strony państwa nad ludźmi starszymi” — pogadanka D. Ołpińskiej, 14 IV godz. 18
- „Obowiązek dzieci wobec rodziców” — pogadanka sędziego A. Budka, 18 IV godz. 18.30
- „Rodzina w świetle prawa” — pogadanka D. Ołpińskiej, 19 IV godz. 17
- „Choroby kobiece i higiena seksualna” — pogadanka St. Swierada, 22 IV godz. 17
- „Działalność i rola Poradni dla Dzieci” — pogadanka A. Długoborskiego, 27 IV godz. 17
- Dyskoteki, 2, 5, 9, 12, 16, 23, 26 IV godz. 18—22

## KLUB „OSADNIK”

ul. Lenina 4, tel. 27-72

- „Grunt to zabawa” — program estradowy z okazji „Dnia Metalowca”, 11, 22, 29 IV godz. 18
- „Polska dziś i jutro” — turniej, 11 IV godz. 18
- Wiosenne porady o pielęgnacji cery i włosów, spotkanie z kosmetyczką, 17 IV godz. 18.30
- Dancinigi, soboty — niedziele, godz. 19

## LEŚNA

### MIEJSKO-GMINNY OSRODEK KULTURY

ul. Swierczewskiego, tel. 404

- „Kwiecień miesiącem Pamięci Narodowej” — prelekcja dla członków ZBoWiD-u, 1 IV godz. 17
- „Wieczór starych melodii” — wieczorek taneczny, 1 IV godz. 18
- Klub „Bolka i Lolka” zaprasza dzieci na projekcje bajek 5, 12, 19, 26 IV godz. 16
- „25 lat Przemysłowej Służby Zdrowia” — spotkanie pracowników załogi ZPJ „DOLWIS” z pracownikami Służby Zdrowia, 7 IV godz. 16
- Akademia z okazji „Dnia Włókniarza”, 8 IV godz. 16
- Kino oświatowe zaprasza na filmy o tematyce ogrodniczej, 13 IV godz. 17
- „Mój program w Klubie „Duduś” — prezentacja programu przygotowanego przez koło ZSMP, 15 IV godz. 17
- Kino oświatowe zaprasza na filmy o tematyce turystycznej, 20 IV godz. 17
- „Co wiem o Leśnej i okolicach” — turniej drużyn ZSMP z ZPJ „DOLWIS” — Fabryka „BAWOROWO”, 22 IV godz. 16; PGR — SKR, 29 IV godz. 17

- Akademia z okazji 1 Maja, 28 IV godz. 17
- Koncert zespołów amatorskich, 30 IV godz. 16
- Dyskoteki, 2, 9, 16, 23, 30 IV godz. 18

## LWÓWEK

### MIEJSKI OSRODEK KULTURY

ul. Przyjaciół Zolnierza 5, tel. 532

- „Wieczór debiutów” — spotkanie młodych twórców lwóweckich: poetów, plastyków i muzyków, MDK, 8 IV godz. 18
- Spotkanie z malarzem amatorem Janem Palińskim, 22 IV godz. 17
- „Dbaj o swoje ciśnienie” — impreza w ramach tygodnia kultury zdrowotnej. W programie, m. in. spotkanie z kardiologiem, wystawa plakatów pn. „Ochrona układu krążenia”, aula Liceum Ogólnokształcącego, 21 IV godz. 12
- „Co lubię”, prezentacja ulubionych utworów literackich członków Klubu Recytatorskiego, MDK 26 IV godz. 18

### WYSTAWY:

- 1—7 IV — wystawa malarstwa amatorskiego Barbary Lisowskiej, 10—14 IV — wystawa gobelinów Władysławy Jagielskiej, 17—22 IV — wystawa malarstwa plastyka — amatora Jana Palińskiego

## MYSŁAKOWICE

### ZAKŁADOWY DOM KULTURY

#### „RADAR”

ul. Daszyńskiego 21, tel. 477

- „Topienie Marzanny” — impreza plenerowa, Jezioro Złotnickie, 2 IV godz. 10
- Spotkanie z prawnikiem A. Gwoździkiem, 7, 24 IV godz. 19
- Wieczór quizów pod redakcją B. Jarmoluka, 13, 27 IV godz. 18
- Spotkanie z przedstawicielami Ludowego Wojska Polskiego z okazji „Dnia Kombatanta”. W programie występ zespołu WOSR, 14 IV
- Akademia z okazji 1 Maja, 28 IV godz. 17
- Zajęcia z dziećmi, konkursy czytelnice, rysunkowe, gry i zabawy, 5, 12, 19, 26 IV godz. 16
- Projekcje filmów fabularnych: 4, 11, 18, 25 IV godz. 18
- Wieczorki taneczne: 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 IV godz. 18



- SZKLARSKA PORĘBA
- Recital Elżbiety Starosteckiej, kino „Nefryt”, 3 IV godz. 19
- Impreza w ramach obchodów Miesiąca Pamięci Narodowej, Klub „Mozaika”, 1 IV godz. 17

#### WYSTAWY:

13 IV — 10 V — Wystawa pokonkursowa fotografów „Sudety 76 i 77”

#### SWIERZAWA

#### GMINNY OSRODEK KULTURY

Pl. Wolności 46, tel. 23

- „Primaaprilisówka” — impreza rozrywkowa koła ZG ZSMP, 1 IV
- Spotkanie Klubu Młodych, 4 IV
- Spektakl jeleniogórskiego Teatru im. C. K. Norwida, 8 IV
- Konkursowe przesłuchania kandydatów do zespołu instrumentalno-wokalnych, 14 IV godz. 17
- „Kultura w życiu rodziny” — konkurs, 15 IV
- Eliminacje turnieju „Wiedzy społeczno-politycznej”, 28 IV
- Dyskoteka, 8 IV godz. 18

#### ZDK „CHEMIK”

ul. Nowotki 10, tel. 28-62

- „Niedziela z tatusiem” — impreza dla dzieci i rodziców. W programie gry i zabawy, turnieje, 2 IV godz. 11
- „Spotkania z Polihymnią”, 4, 19 IV godz. 16
- „Polska dziś i jutro” — turniej, eliminacje zakładowe, 12 IV godz. 18
- Wieczornica młodzieżowa ZSMP
- Spotkanie członków Koła Oficerów Rezerwy z młodzieżą, 29 IV godz. 17



#### WOJCIESZÓW

#### MIEJSKI OSRODEK KULTURY

ul. B. Chrobrego 119, tel. 99

- Wycieczka młodzieży szkolnej do Bolesławca. W programie: zwiedzanie Muzeum Morskiego i Izby Pamięci Narodowej w Szkołach Podstawowych nr 4 i 8 oraz cmentarza żołnierzy II Armii Ludowego Wojska Polskiego w Zgorzelcu, 14 IV. Natomiast 20 IV o godz. 18, spotkanie uczestników wycieczki z członkami miejscowego Koła ZBoWiD
- Uroczysty koncert z okazji 1 Maja, 27 IV godz. 19
- Festyn ludowy, 30 IV. W programie: zabawa ludowa, rozgrywki sportowe, konkursy. Szczegóły w afiszach
- Wieczorki taneczne, soboty, godz. 18

#### ZAWIDÓW

#### DOM KULTURY „METALOWIEC”

ul. Zgorzelecka 39, tel.

- „Wyzwolenie Dolnego Śląska” — prelekcja oraz spotkanie z żołnierzem — kombatantem II wojny światowej, 14 IV godz. 10
- Projekcja filmu na temat II wojny światowej dla szkół, 14 IV godz. 16
- Projekcje bajek dla dzieci, 9, 16, 23, 30 IV godz. 15
- Wieczorki taneczne 15, 29 IV
- Dyskoteki 9, 23 IV

# SPORT • TURYSTYKA



#### IMPREZY SPORTOWE

##### BIATHLON

- Puchar Polski — eliminacje, kluby sportowe województwa, 2, 9, 30 IV organiz. Kluby Sportowe.

##### BRYDŻ SPORTOWY

- Finał Wojewódzki Mistrzostw Polski, Jelenia Góra, 2 IV organiz. OZBS
- Rozgrywki I i II ligi — finał, kluby 7—9 IV organiz. kluby
- Mistrzostwa Świeradowa w brydżu sportowym w grze parami, klub Jelonek 9 IV godz. 10, 16 IV godz. 10, organiz. Miejski OSiR
- Strefowe Mistrzostwa Par i Teamów Mikst — finał, 26—30 IV organiz. OZBS

##### KOLARSTWO

- Wyścig Szosowy o Memoriał E. Zakrzewskiego, Piechowice, 14 IV organiz. KS „Lechia” — Piechowice, MZKS „Karkonosze” Jelenia Góra, WLKS „Agrosudety”.

##### LUCZNICTWO

- Zawody — otwarcie sezonu, województwo, 22—23 IV organiz. OZ Łucz.-WFS

##### NARCIARSTWO

- Zawody o Puchar „Łabskiego Szczytu” w narciarskich konkurencjach alpejskich, Szklarska Poręba, 1, 2 IV organiz. ZKS „Julia”
- Mały maraton w narciarskich konkurencjach klasycznych,

Jakuszyce, 2 IV organiz. OZM Jelenia Góra

- Zawody o „Puchar Karkonoszy” — Puchar Polski w konkurencjach klasycznych, Szklarska Poręba, 8—9 IV organiz. PZN/OZM Jelenia Góra
- Zawody o „Laur Strzechy Akademickiej” w narciarskich konkurencjach alpejskich, Karpacz, 15 IV organiz. BKS „Śnieżka”

##### ZAPASY ST. KLASYCZNY

- Indywidualne Mistrzostwa Polski Seniorów, 7—9 IV organizatorzy: PZZ, OZZ, Kluby
- Drużynowe Mistrzostwa Polski Juniorów, 9—10 IV Jelenia Góra, organiz. OZZ, MZKS „Karkonosze”

##### IMPREZY TURYSTYCZNE

- „Poznajemy miasta naszego województwa” — wycieczki autokarowe: 2, 9, 16, 23 IV, zbiórka przed DW PTTK Jelenia Góra, ul. 1 Maja 88, godz. 8





- Spartakiada narciarska PTTK „POD LABSKIM SZCZYTEM”, 16 IV
- Wiosenne biegi przełajowe w Swierzawie, 8 IV godz. 12, godz. 17 wręczenie nagród oraz spotkanie przy muzyce w kawiarni „Gokowianka”
- Wycieczka turystyczna na Okole w Górach Kaczawskich, MOK Swierzawa, 23 IV
- Zawody o Laur Samotni w narciarskich konkurencjach alpejskich, 16 IV Karpacz, organiz. BKS „Snieżka”
- Zawody o Laur Pożegnania Zimy w narciarskich konkurencjach alpejskich, 23 IV Szklarska Poręba, ZKS „Julia”
- Zawody o Puchar WFS w narciarskich konkurencjach alpejskich, 29–30 IV (miejsce do ustalenia), organiz. OZN Jelenia Góra

#### LEKKA ATLETYKA

- Wojewódzkie Strefowe Biegi Przełajowe, 6 IV Lubań Śl, organiz. SZS Lubań
- Miejska liga LA — Szklarska Poręba — Jelenia Góra (1 rzut), 27 IV Jelenia Góra, organiz. KMS „Karkonosze”

#### PIŁKA NOŻNA

- Rozgrywki o mistrzostwo klasy B — grupa III, 12 IV Kamienna Góra, organiz. OZNP Kluby
- Rozgrywki o mistrzostwo klasy B — grupa IV, 2 IV Lubawka, organiz. OZPN, Kluby
- Terenowa klasa juniorów, od 9 IV kluby województwa, organizator OZPN
- Rozgrywki trampkarzy, grupa I 15–19 IV Jelenia Góra, grupa II — 15–29 IV Iwówek Śl., grupa III — 15 IV — 8 V Kamienna Góra, organizator OZPN, Kluby

#### PIŁKA RĘCZNA

- Klasa wojewódzka juniorów, 1 IV — 20 V kluby województwa, organizator OZPR Jelenia Góra
- Mecze o mistrzostwo województwa, 22 IV — 28 V organizator OZPR Wrocław

#### PODNOSENIE CIĘŻARÓW

- Międzywojewódzka Liga Juniorów I runda, 1–2 IV kluby województwa, organiz. kluby
- Mistrzostwa Województwa Seniorów, 8 IV Bolesławiec, organizator BKS Bolesławiec
- Wojewódzka Spartakiada Juniorów do lat 20, 29–30 IV Jelenia Góra, organiz. WLKS „Agrosudety” Jelenia Góra

#### SZACHY

- III Ogólnopolski Turniej Szachowy o Puchar Swieradowa, kawiarnia sanatorium „Odra”, 1–2 IV organizator Urząd Gminy, OZSzach.
- Otwarte Szachowe Mistrzostwa Swieradowa, Swieradów, kawiarnia Sanatorium „Odra”, 1–2 IV organiz. Miejski OSiR
- IV Ogólnopolski Turniej Szachowy o Puchar Naczelnika Miasta Swieradowa, Hala Sportowa Domu Zdrojowego, 25–29 IV organiz. Urząd Miejski MOSiR
- II Ogólnopolski Turniej Blyskawiczny w szachach o Puchar Ośrodka Sportu i Rekreacji w Swieradowie, Hala Spacerowa Domu Zdrojowego, 30 IV organiz. MOSiR

#### TENIS STOŁOWY

- Klasy terenowe seniorów, 9 IV kluby województwa, organiz. OZTS Jelenia Góra
- Otwarte Mistrzostwa województwa, 16 IV Jelenia Góra-Zdrój organizator OZTS
- III Wojewódzki Turniej Kwalifikacyjny Seniorów, 27 IV Wleń, CLKS „POGON”





Przypominamy, że termin 15 każdego miesiąca traktujemy jako ten, do którego winniśmy informację otrzymać, a nie jako datę stempla pocztowego — zobowiązują nas do tego rygory wydawnicze. Prosimy również o nadsyłanie informacji według schematu odpowiadającego układowi działów informatora.



**WYDAWCA:** Wojewódzki Dom Kultury w Jeleniej Górze

**ADRES REDAKCJI:** Informator Kulturalny Województwa Jeleniogórskiego; 58-500 Jelenia Góra, ul. 15 Grudnia 28/30, tel. 253-88

**SKŁAD REDAKCJI:** W. Klemiata, G. Mroczkowska, J. Rozlał (red. odpow.).

**PROJEKT OKŁADKI:** TADEUSZ KACZMAREK

**ZDJĘCIA:** W. Jaworski, A. Schabowski, H. Stobiecki, H. Szoka, L. Zientalak

**Druk:** Dolnośląskie Zakłady Graficzne JG 1504-2-680/78, 1500 — M 21

Nr indeksu 36 145

Za zmiany w zgłaszanych terminach imprez redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Cena 5,— zł