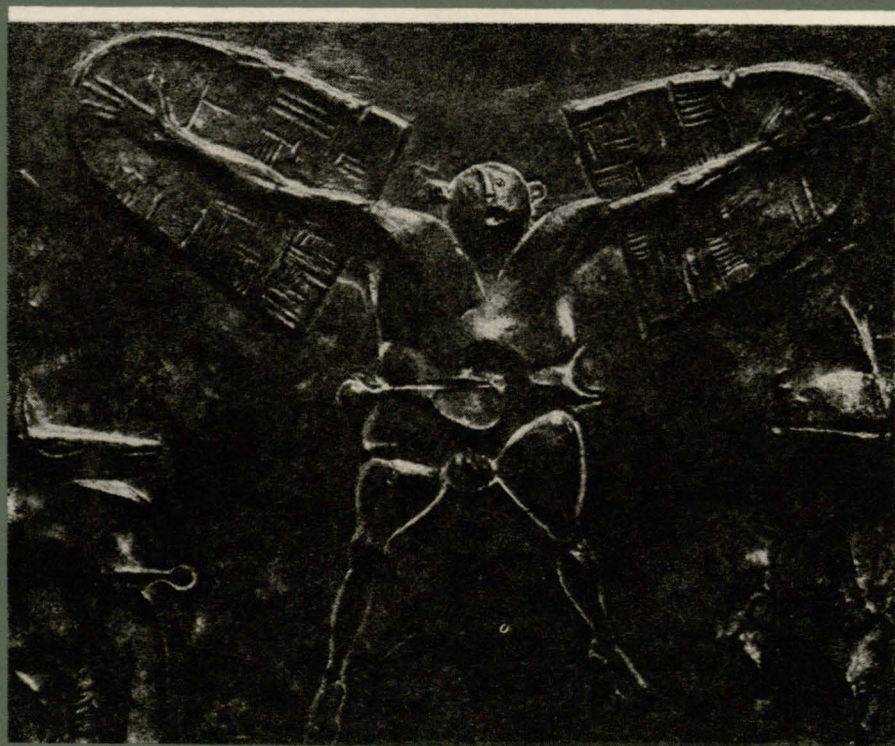
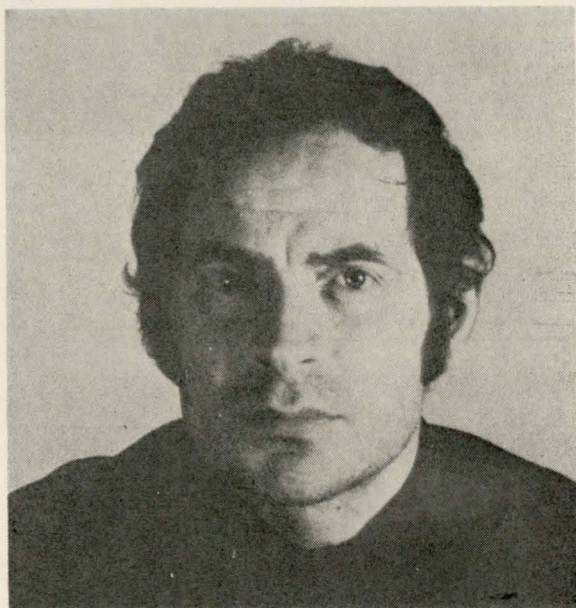


# MALÉ FORMY RZEZBIARSKIE



STANISŁAW  
PLEŠKOWSKI





**STANISŁAW PŁĘKOWSKI**

Kraków, ul. Komandosów 7g/15

Urodzony w 1934 roku w Lublinie. Studia na ASP w Krakowie. Dyplom w 1962 roku na Wydziale Rzeźby. Twórczość w zakresie rzeźby i medalierstwa. Od 1965 roku udział w około 40 wystawach krajowych.

**UDZIAŁ W WYSTAWACH ZBIOROWYCH ZAGRANICZNYCH**

Praga 1966, Moskwa 1967, Szwajcaria 1969, Włochy Arezzo 1969, Moskwa 1970, Węgry 1970, Kuba, Bułgaria 1971.

1972 — 50 lat Polskiego Medalierstwa, Paryż

Międzynarodowa Wystawa FIDEM-u w Kulon RFN

1973 — Międzynarodowe Biennale „Sport w Sztuce”, Barcelona

Międzynarodowa Wystawa FIDEM-u, Helsinki

Wystawa Polskiego Rękodziela (biżuteria i medale),  
Monachium

1974 — Wystawa Arcydział Sztuki Polskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie, Tokio, Osaka, Japonia

Wystawa Sztuki Polskiej, Oslo

1978 — Wystawa Polskiego Medalierstwa, New Delhi, Indie

1979 — Współczesne Medalierstwo Polskie, Lyon, Francja

Międzynarodowe Biennale „Sport w Sztuce”, Barcelona

1980 — Krakowska Sztuka, RFN

Krakowskie Medalierstwo, Londyn

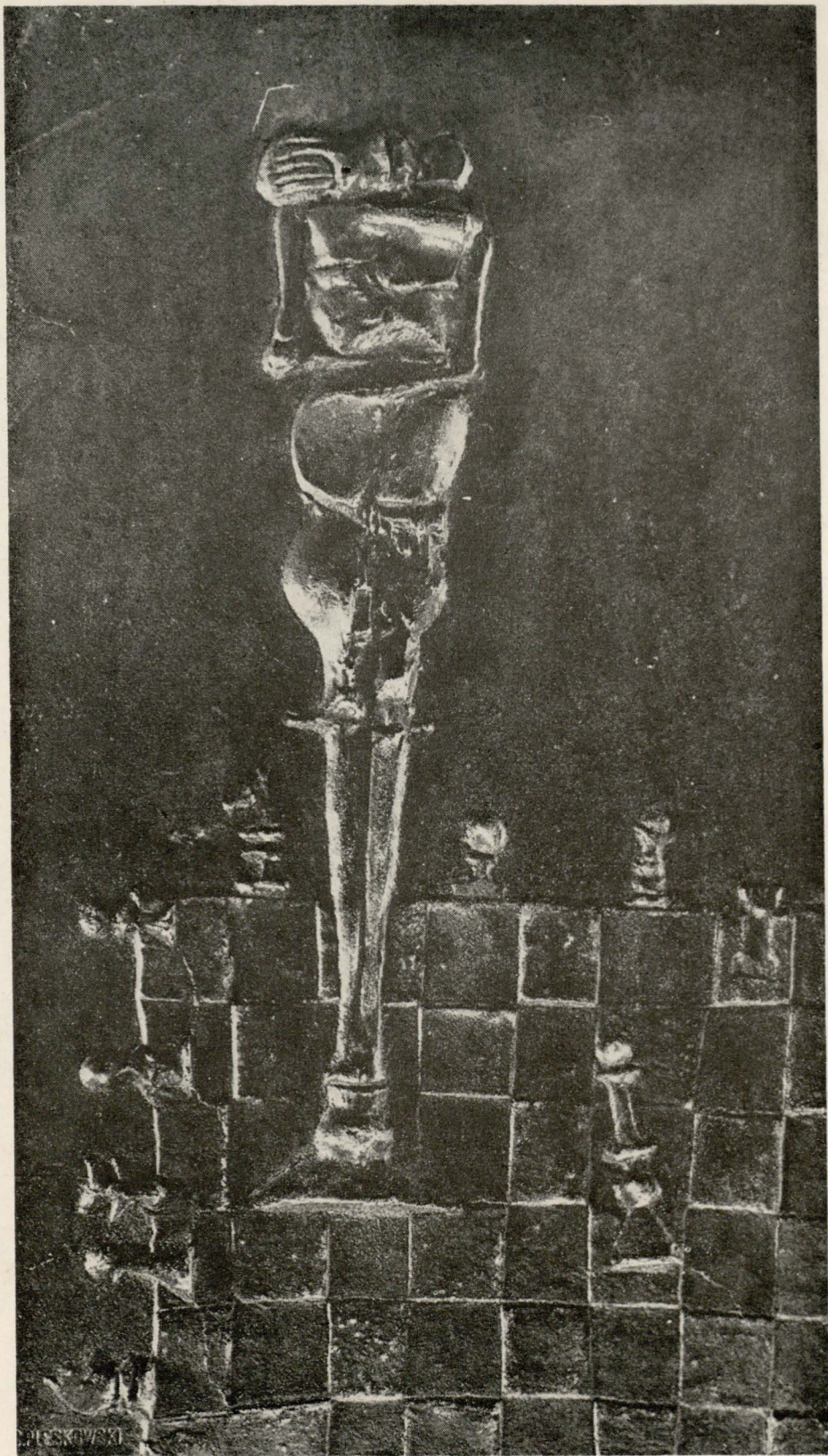
## NAGRODY:

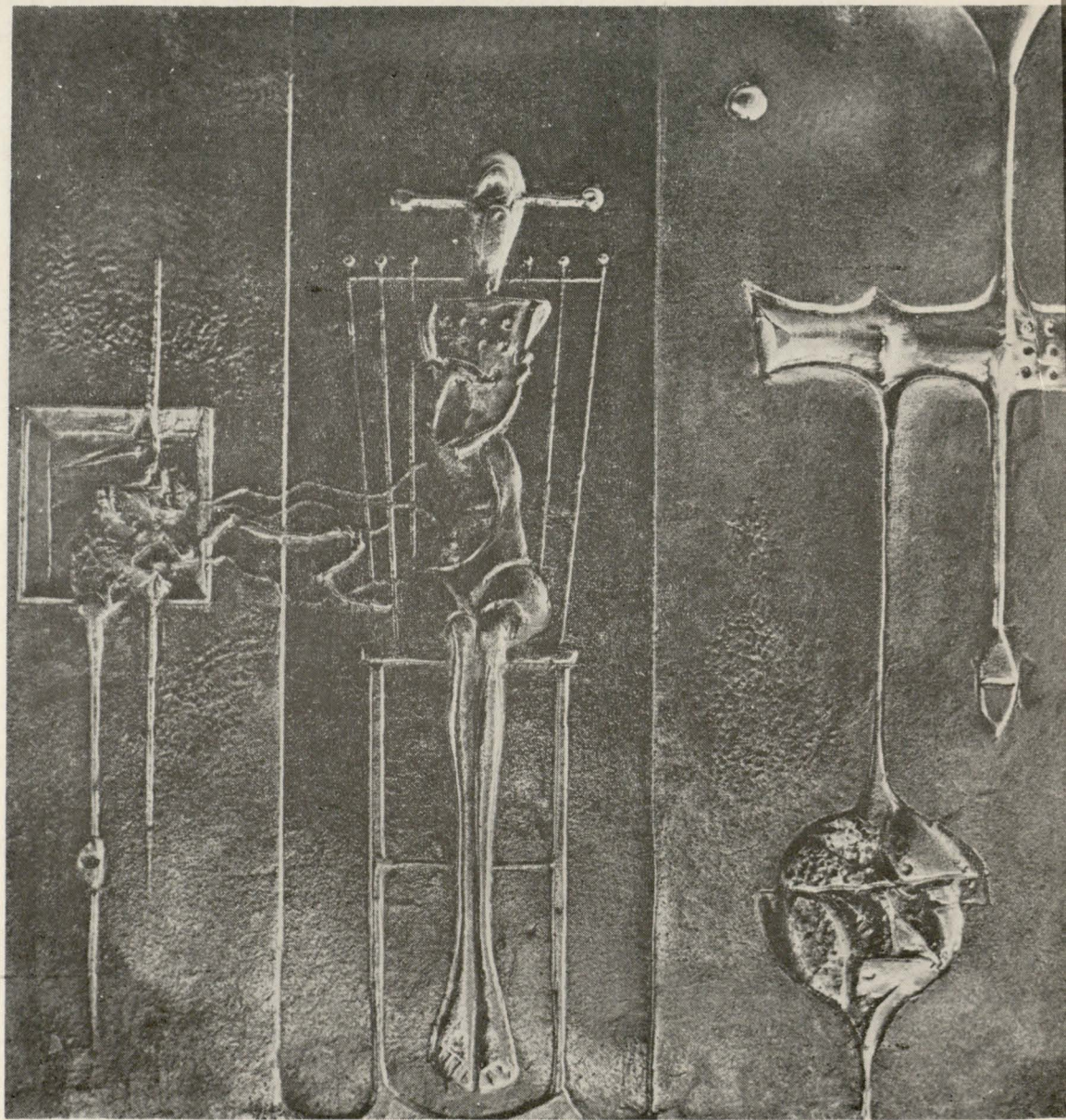
- 1969 — Ogólnopolska Wystawa „Przeciw Wojnie”, Lublin (II nagroda)  
Wystawa Rzeźby Plenerowej, Nowa Huta (nagrada)  
Ogólnopolska Wystawa Medalierstwa, Warszawa (nagrada MKiS)  
Konkurs na medal o tem. rewolucyjnej, Warszawa (wyróżnienie)  
Przegląd „Rzeźba Roku 65, 67”, Kraków (wyróżnienie)  
Ogólnopolski Konkurs „Człowiek i Praca w PRL”, Warszawa (nagrada)  
Ogólnopolski Konkurs na medal 500-lecia M. Kopernika, Wrocław (wyróżnienie)  
Międzynarodowe Biennale „Sport w Sztuce”, Barcelona (II nagroda)
- 1972 — Przegląd „Najlepsza Rzeźba Roku”, Kraków (II nagroda)
- 1973 — Konkurs na statuetkę Pokoju, Warszawa (dwie nagrody równorzędne)  
Przegląd „Rzeźba Roku”, Kraków (wyróżnienie)  
Konkurs na Rzeźbę dla Tarnowa (nagrada-realizacja)  
Przegląd „Rzeźby Roku”, Kraków (nagrada - zakup PP Desa)  
Międzynarodowe Biennale ku czci Dantego — Rawenna (nagrada specjalna)
- 1974 — Ogólnopolska Wystawa Rzeźby, Sopot (nagrada)  
Konkurs „Najlepsza Rzeźba Roku”, Kraków (III nagroda)
- 1975 — Międzynarodowa Wystawa FIDEM, Kraków (nagrada równorzędna)  
Konkurs „Rzeźba Roku”, Kraków (I nagroda równorzędna)  
Nagrada Muzeum Historycznego m. Krakowa na Konkursie „Rzeźba Roku”  
V Ogólnopolska Wystawa „Przeciw Wojnie”, Lublin (nagrada medal)
- 1976 — Ogólnopolski Konkurs „Sport w Sztuce”, Katowice (nagrada fundowana)
- 1979 — Międzynarodowe Biennale „Sport w Sztuce”, Barcelona (III nagroda)  
Ogólnopolska Wystawa Rzeźby, Warszawa (nagrada medal)  
Ogólnopolska Wystawa „Spotkania Krakowskie” (nagrada główna)

## PRACE W ZBIORACH:

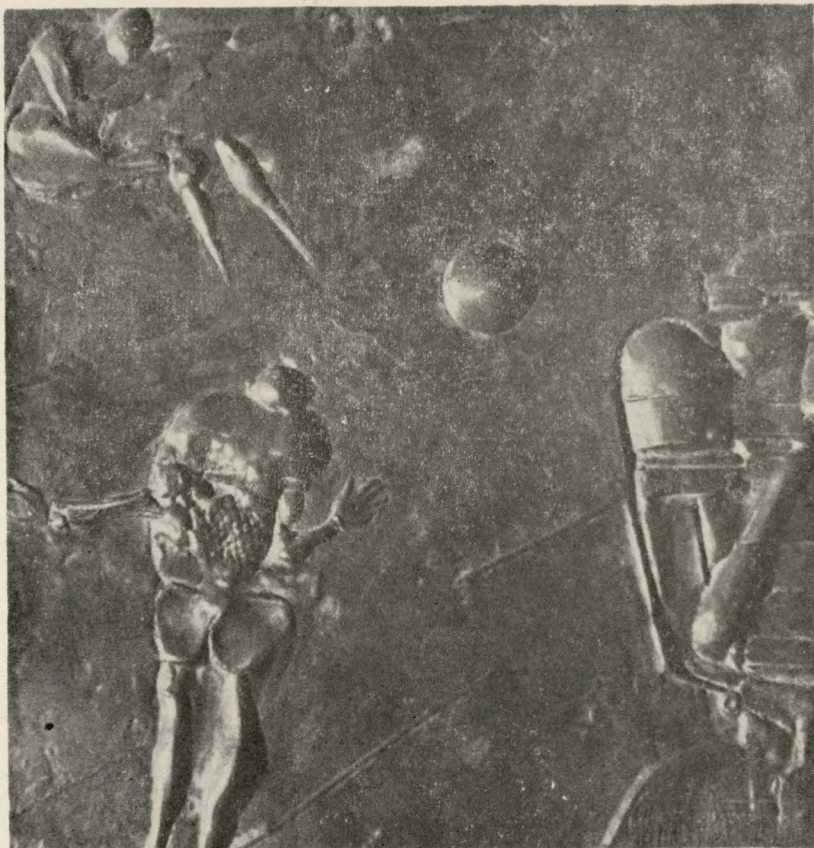
Muzeum Narodowego — Warszawa, Muzeum Ruchu Rewolucyjnego — Warszawa, Muzeum Narodowego — Kraków, Państwowego Muzeum — Malbork, Muzeum Sztuki Medalierskiej — Wrocław, Muzeum Sztuki — Barcelona, Muzeum Dantego — Rawenna, Muzeum w Chorzowie oraz w wielu instytucjach państwowych w kraju, w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą.

KROLOWA SZACHOWA (brąz)

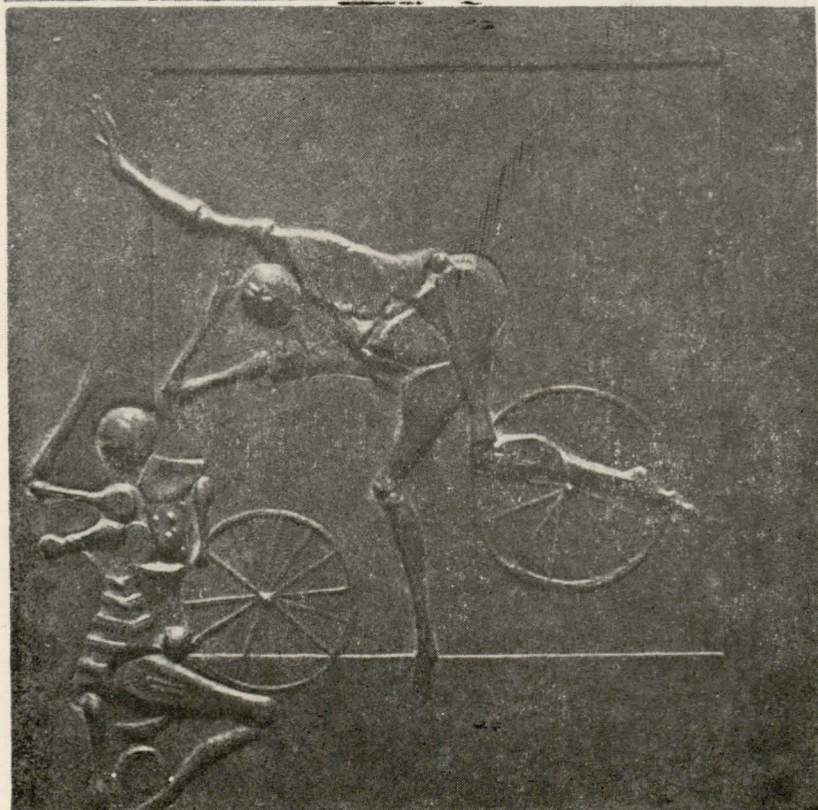




HIBERNACJA (brąz)



Przed startem (brąz)



KRAKSA (brąz)







KOSMICZNA KRÓLOWA (brąz)





DANTE (Inferno) brqz



JEZDZIEC APOKALIPSY (brąz)

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

w Jeleniej Górze

SIERPIEŃ '81

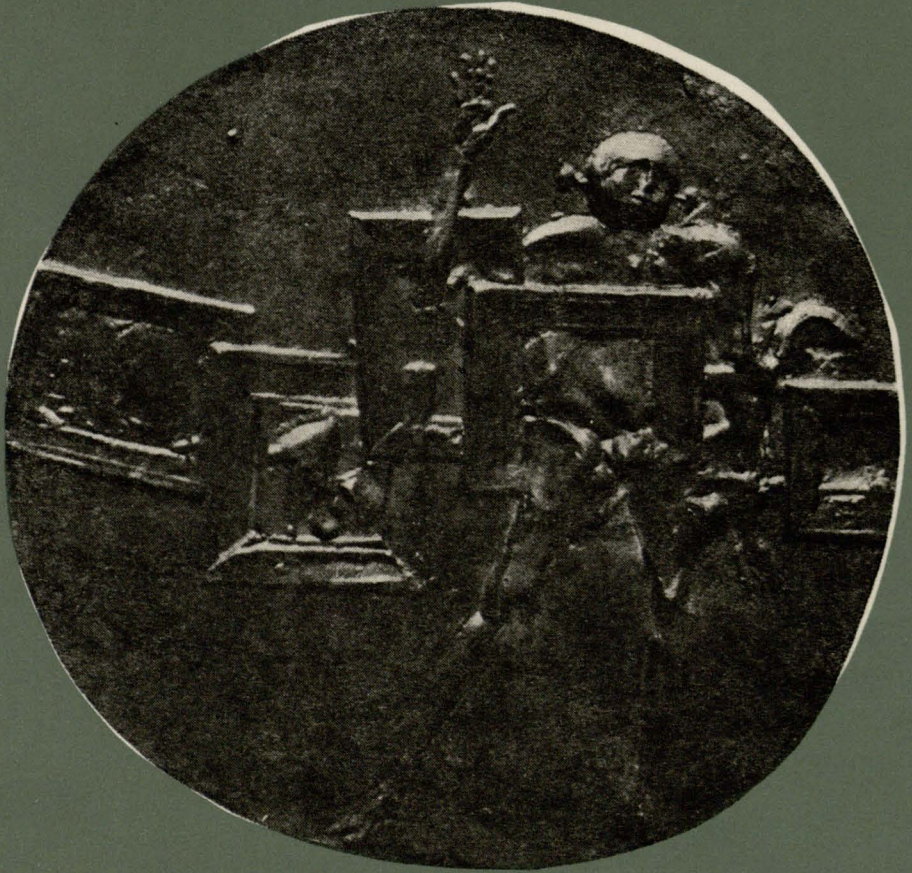
Projekt i opracowanie graficzne katalogu

STANISŁAW PŁĘKOWSKI

Redakcja

IRENA KLISOWSKA

15



DZG JG 1506-2-01178/81 300 B5 S-21