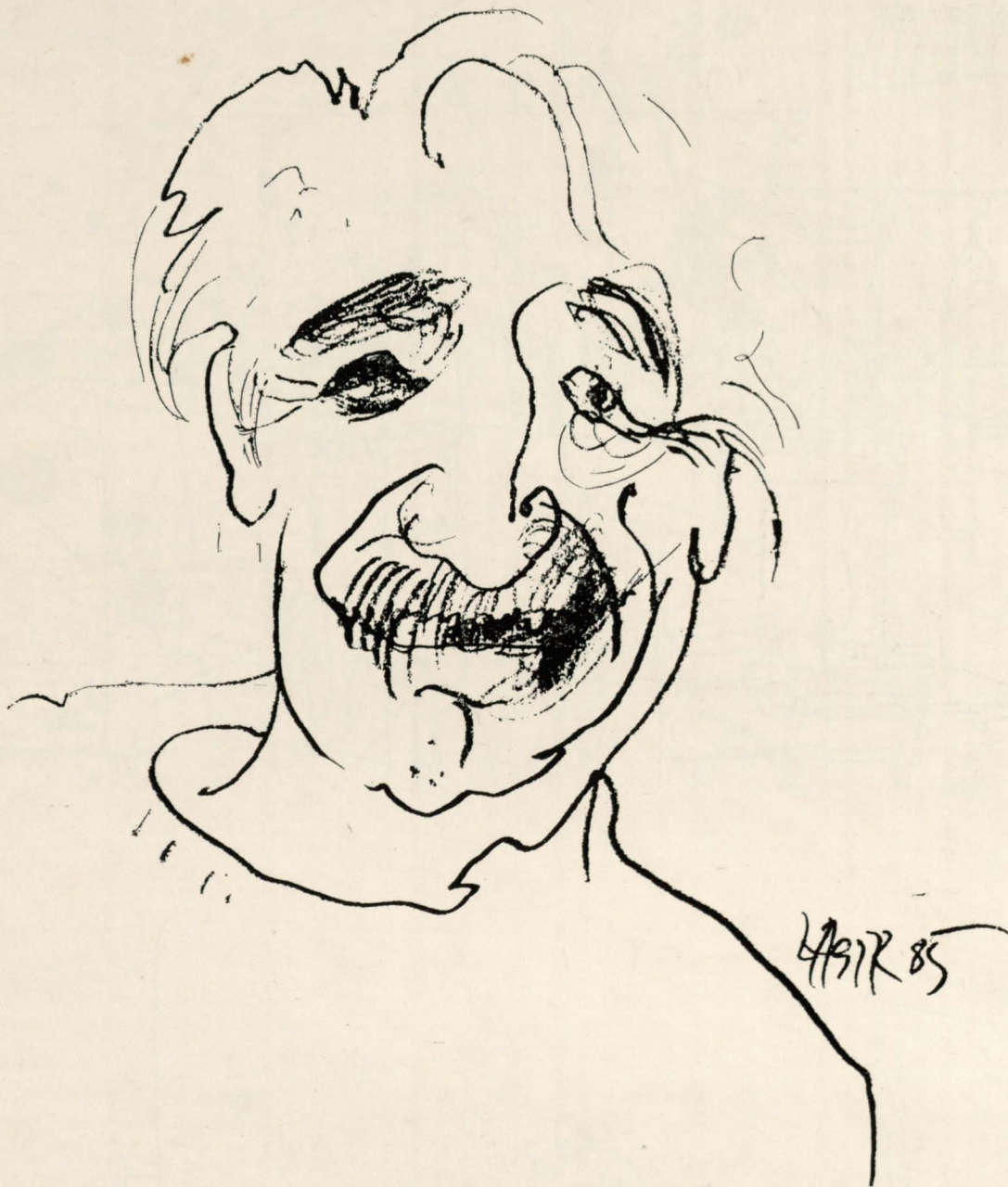


Paweł Lasik

malarstwo i rysunek

lipiec-sierpień 1985 BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH — JELENIA GÓRA

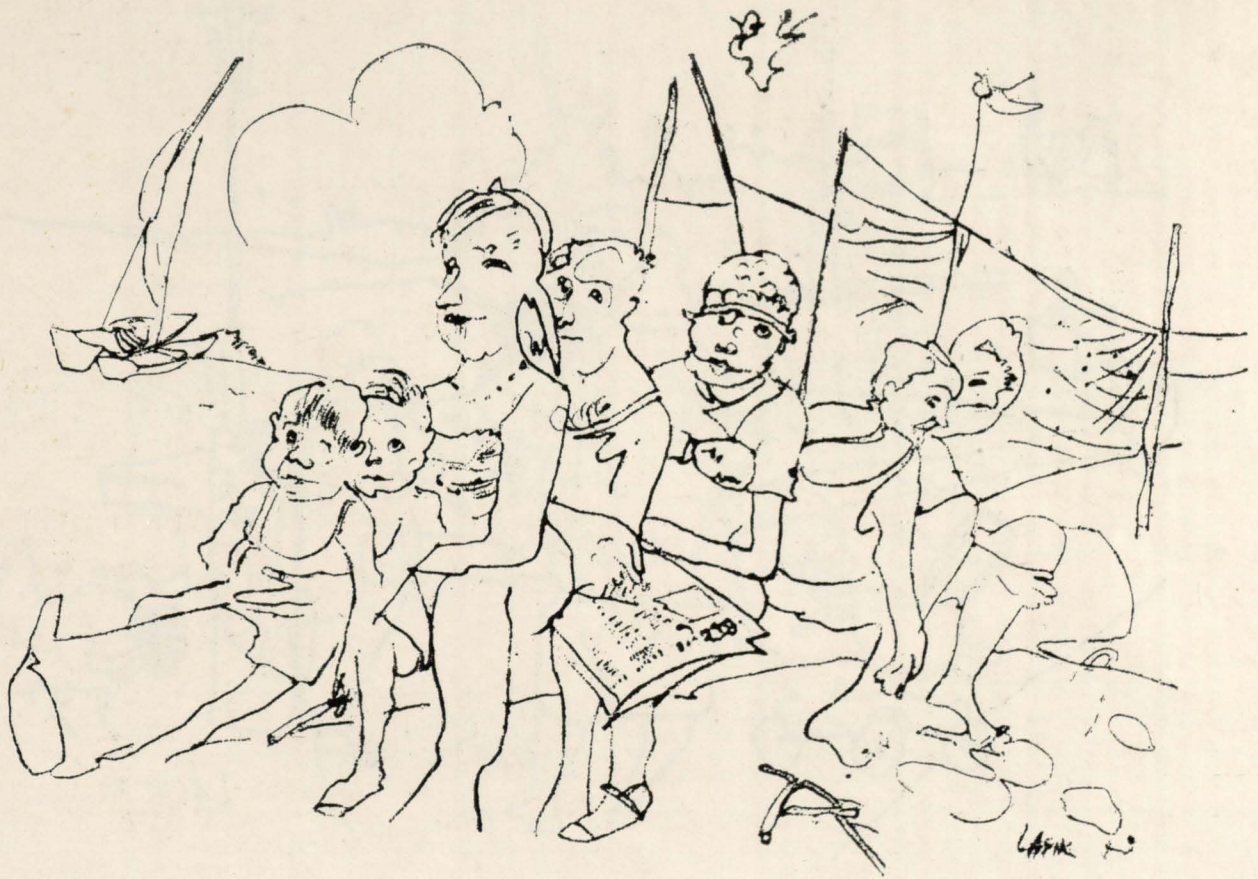


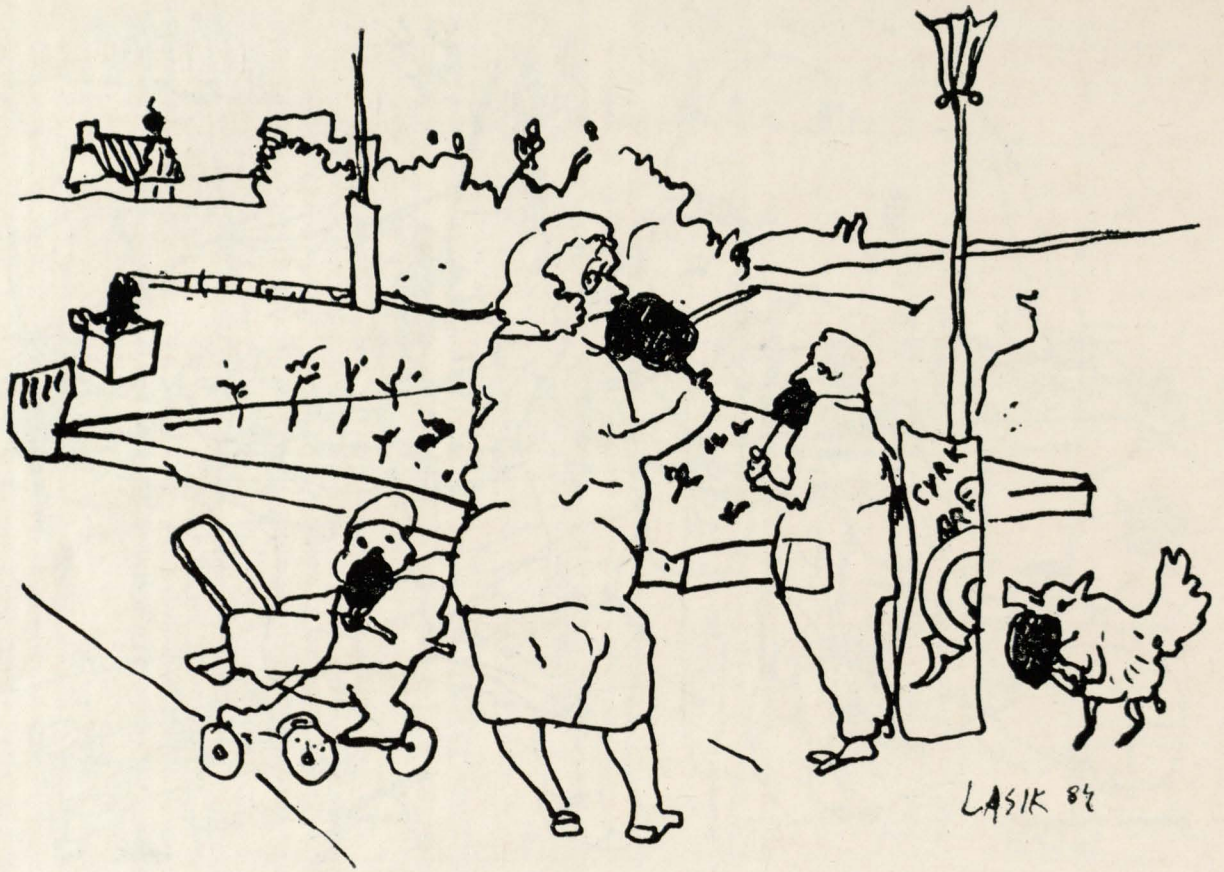


MALUJĘ OŻYWIONE SCENY, GESTY UNIESIENIA I APATII, GRYMASY ŚMIECHU I OGŁUPIENIA. INFANTYLNE ZDARZENIA, CZĘSTO DZIECIĘCE ZADZIWIENIE NA SYTUACJĘ WOKÓŁ NAS, ALE I DOROSŁĄ BEZNA-DZIEJĘ W OCZACH. TWARZE ZWRÓCONE DO WIDZA PROSZĄ O AK-CEPTACJĘ I ZROZUMIENIE WOBEC WŁASNEJ BEZSILNOŚCI. MYŚLĘ, ŻE TAK WYGLĄDAMY I TAKA JEST NASZA KONDYCJA.

PAWEŁ LASIK







LASIK 82



4.1.89 10:15



PAWEŁ LASIK

Warszawa, ul. Koński Jar 10/67

Urodzony w 1941 roku w Brzeszczach. Studia na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dyplom z malarstwa w pracowni prof. Nachta Samborskiego w 1967 roku. Uprawia malarstwo, rysunek i grafikę warsztatową.

Wystawy indywidualne

- 1970 — Galeria Sztuki Współczesnej — Warszawa
- 1972 — Galeria MDM — Warszawa
- 1973 — Galeria PI — Kraków
- 1975 — Galeria Bastida Navazo — Paryż
- 1976 — Galeria Sigbrit — Hästholmen — Szwecja
- 1980 — Galeria ART — Warszawa
- 1980 — Galeria Studio 34 — Orense — Galicja — Hiszpania
- 1980 — Galeria Instytutu Pasteura — Lyon — Francja
- 1981 — Ośrodek Kultury Polskiej — Sofia
- 1981 — Centro Cultural — Vigo — Hiszpania
- 1982 — Sala Pablo Gargallo — Zaragoza — Hiszpania
- 1982 — Galeria Canen — Castillion de la Plana — Hiszpania
- 1983 — Galeria BWA — Leszno
- 1983 — Galeria BWA — Wałbrzych
- 1984 — Galeria Manfred Schüler — Zürich — Szwajcaria
- 1984 — Galeria DESA — Warszawa
- 1984 — Galeria BWA — Skierniewice
- 1985 — Galeria Zamkowa — Lubin
- 1985 — Galeria BWA — Zielona Góra
- 1985 — Galeria BWA — Opole

Prace w galeriach państwowych i prywatnych w kraju i za granicą.

Foto — J. Sergio Kuruliszwili

Urodzony 21 stycznia 1948 roku w Kotlicach. Studia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dyplom 1974. Twórczość w dziedzinie malarstwa, rysunku i grafiki. Wykładowca w Zakładzie Malarstwa i Rzeźby Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej.

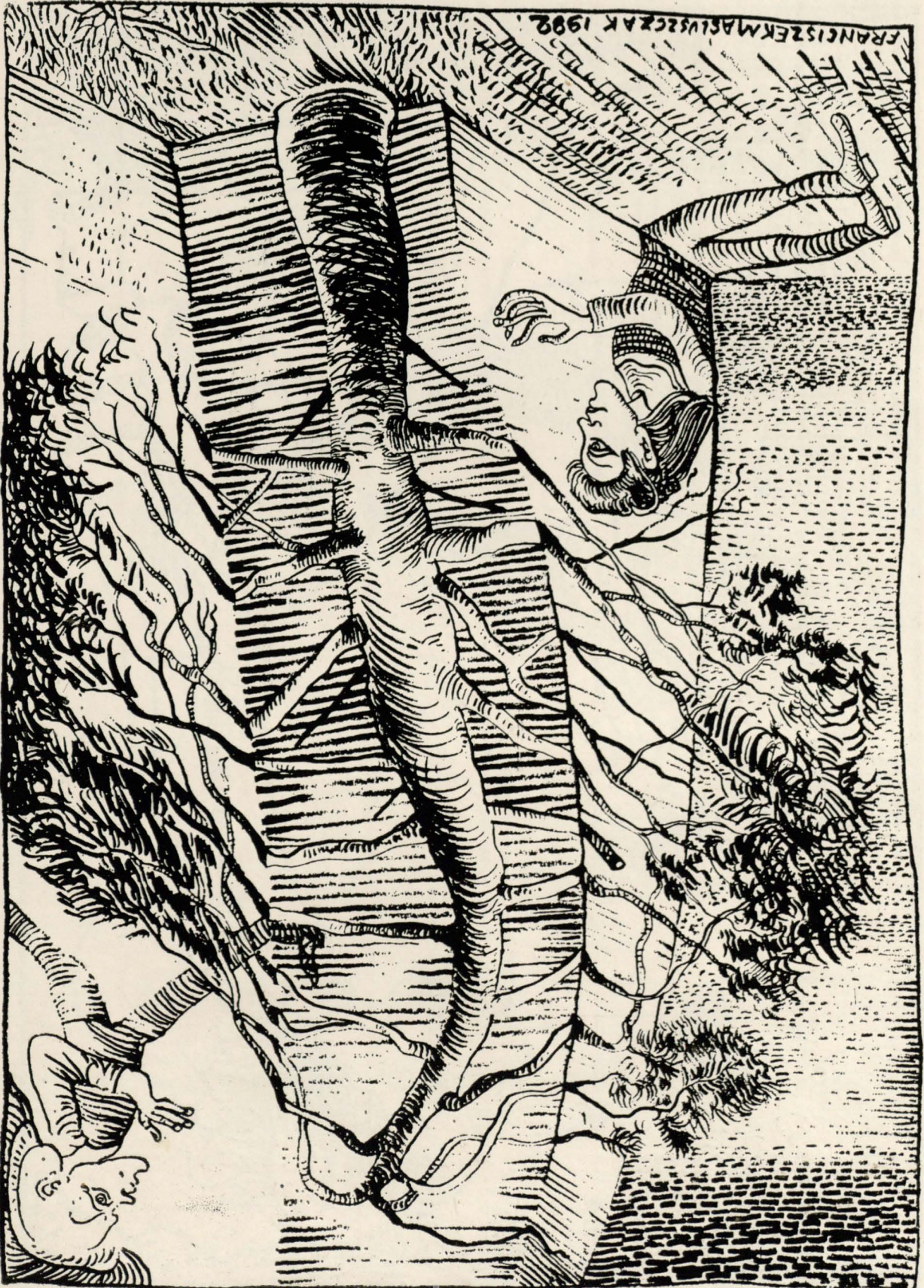
Wystawy indywidualne

- 1976 — Rysunek — Galeria KMPiK Sciana Wschodnia — Warszawa
- Malarstwo i rysunek — Galeria Rzeźby — Warszawa
- 1977 — Malarstwo i rysunek — BWA Sandomierz
- Rysunek — Galeria Dialog — Gdańsk
- 1978 — Malarstwo — BWA Lublin
- Malarstwo — Galerie im Rathausdurchgang — Winterthur — Szwajcaria
- Pokaz Jednego Dzieła — Dom Artysty Plastyka — Warszawa
- 1979 — Malarstwo i rysunek — BWA Leszno
- Malarstwo — Galeria Krytyków — Warszawa
- 1980 — Malarstwo — BWA Piotrków Trybunalski
- Wystawa portretu — Galeria E — Radom
- 1981 — Malarstwo — BWA Radom
- Malarstwo i rysunek — BWA Białystok
- Malarstwo — BWA Zamość
- Malarstwo i rysunek — BWA Słupsk
- Rysunek — Galeria Nowego Wyrazu — Warszawa
- Malarstwo — Ośrodek Kultury Robotniczej na Bielanych — Warszawa
- 1983 — Malarstwo — Instytut Kultury Polskiej — Sztokholm
- 1984 — Malarstwo — BWA Wałbrzych

Ponadto bierze udział w licznych wystawach zbiorowych w kraju i zagranicą.

Prace w zbiorach: Ministerstwa Kultury i Sztuki, Muzeum w Lublinie, Muzeum w Tomaszowie Mazowieckim, Muzeum Okręgowego w Radomiu, Muzeum Satiry w Gabrowie — Bułgaria, Muzeum Satiry w Warszawie, Muzeum w Gdańsku, Muzeum w Wałbrzychu, Muzeum Okręgowego w Toruniu, Stołecznego Urzędu Miasta Warszawy, Towarzystwa Sztuk Pięknych w Warszawie, Centralnego Biura Wystaw Artystycznych, Biblioteki Stołecznej Rady Narodowej, Stołecznego Biura Wystaw Artystycznych, Biura Wystaw Artystycznych w Piotrkowie Trybunalskim, Lublinie, Zamościu, Wałbrzychu oraz w zbiorach prywatnych w kraju i zagranicą.





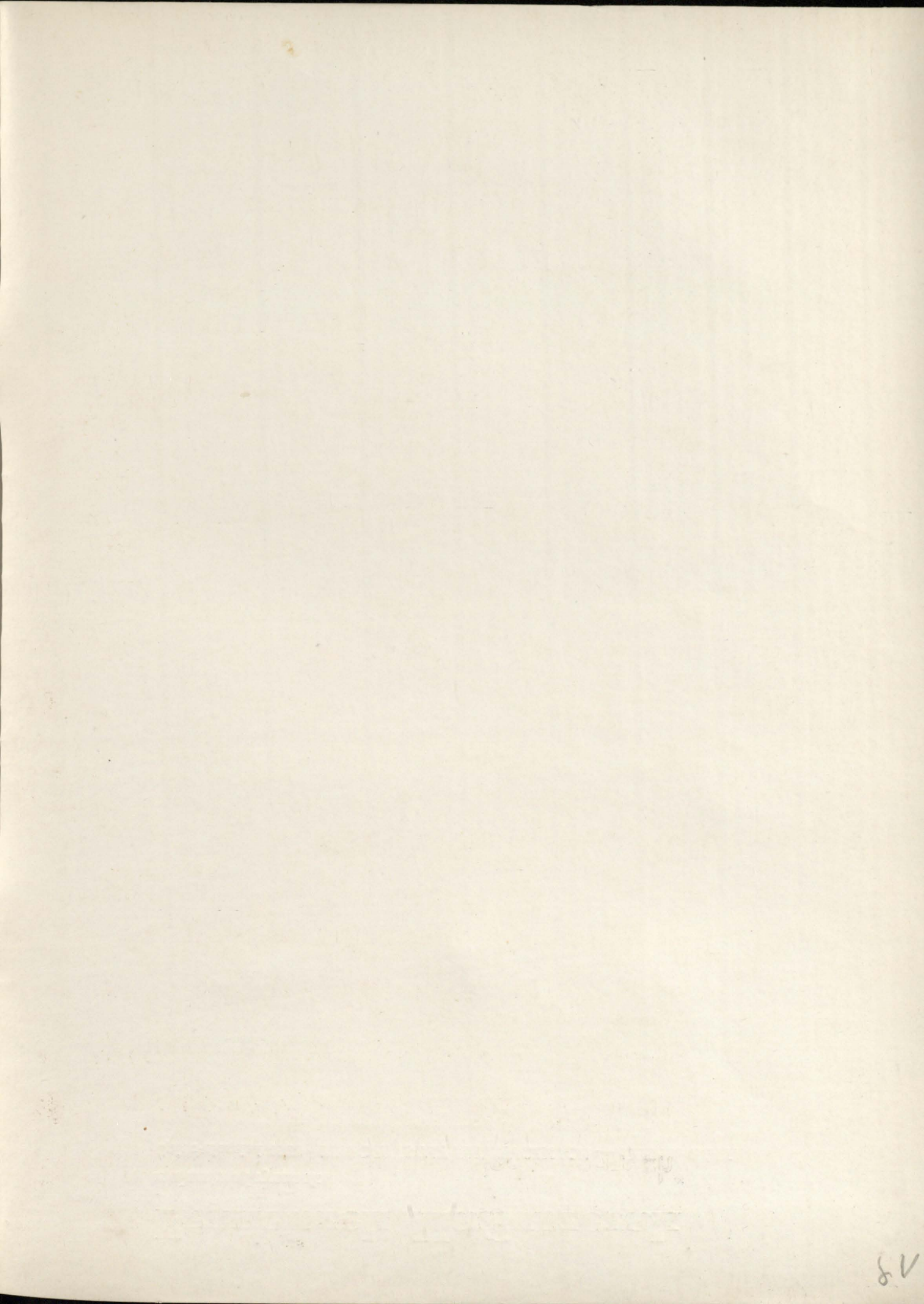




20

Zagłodzona nuda to sytość nieciekawca,
ale kontynuacja „istnień niedokonananych”
przy pomocy wyobraźni, kreacji i umie-
jętności realizacji wyobrażeń przez ar-
tystę jest fascynujące, tak jak i to, że
myśl moja jest ciężarna i druga myśl ro-
dzi. Tak jest!

FRANCISZEK MASŁUSZCZAK





Franciszek Małuszczak 1982

lipiec-sierpień 1985 BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH — JELENIA GÓRA

malarstwo i rysunek

Franciszek Małuszczak

18