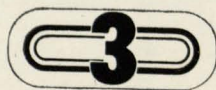


---

# GRUPA MŁODYCH

4

# ngi



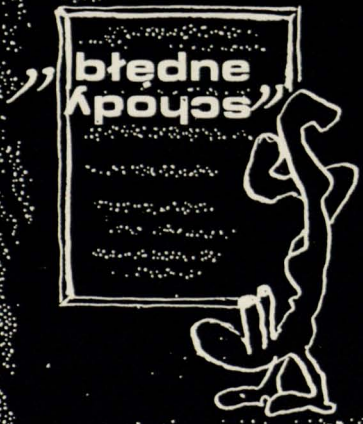
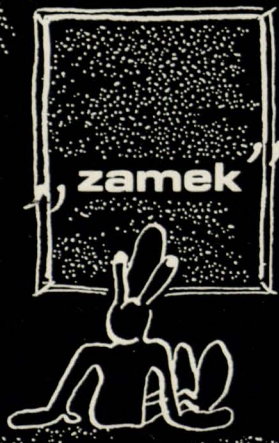
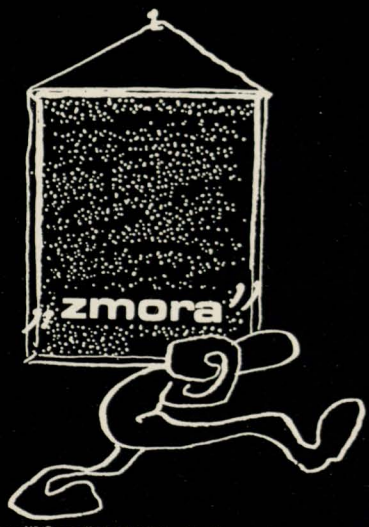
WYSTAWA  
GRUPY  
MŁODYCH  
JELEŃGÓRSKIEGO  
ŚRODOWISKA  
PLASTYKÓW  
PROFESJONALISTÓW

PAŹDZIERNIK 1982

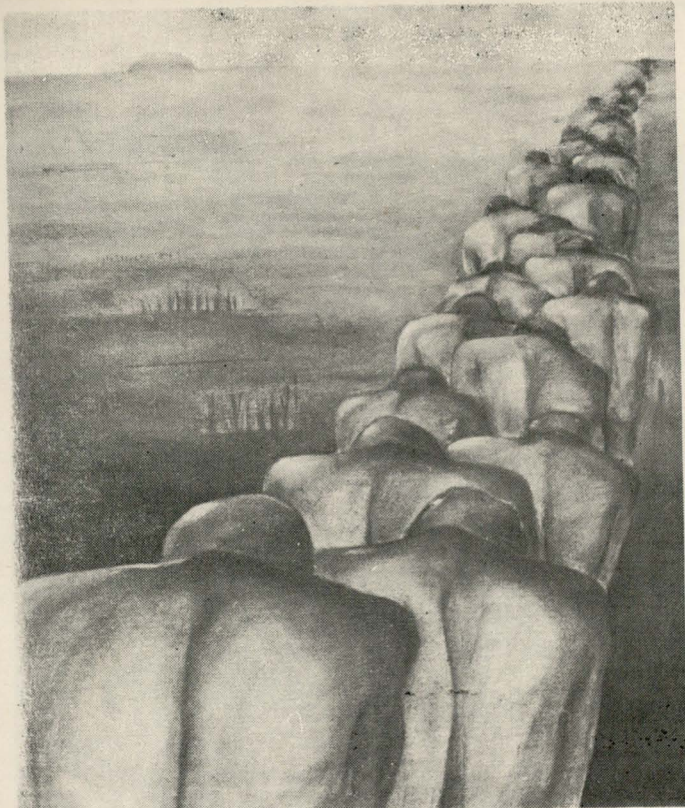


**alicja szymańska**

urodzona w Tarnobrodzie  
 w 1955, studia artystyczne  
 odbyła w PWSSP we Wrocławiu  
 Dyplom uzyskała w 1981 roku  
 z projektowania graficznego  
 uprawia malarstwo, rysunek,  
 grafikę artystyczną



*Epizy munda  
zaprawa*

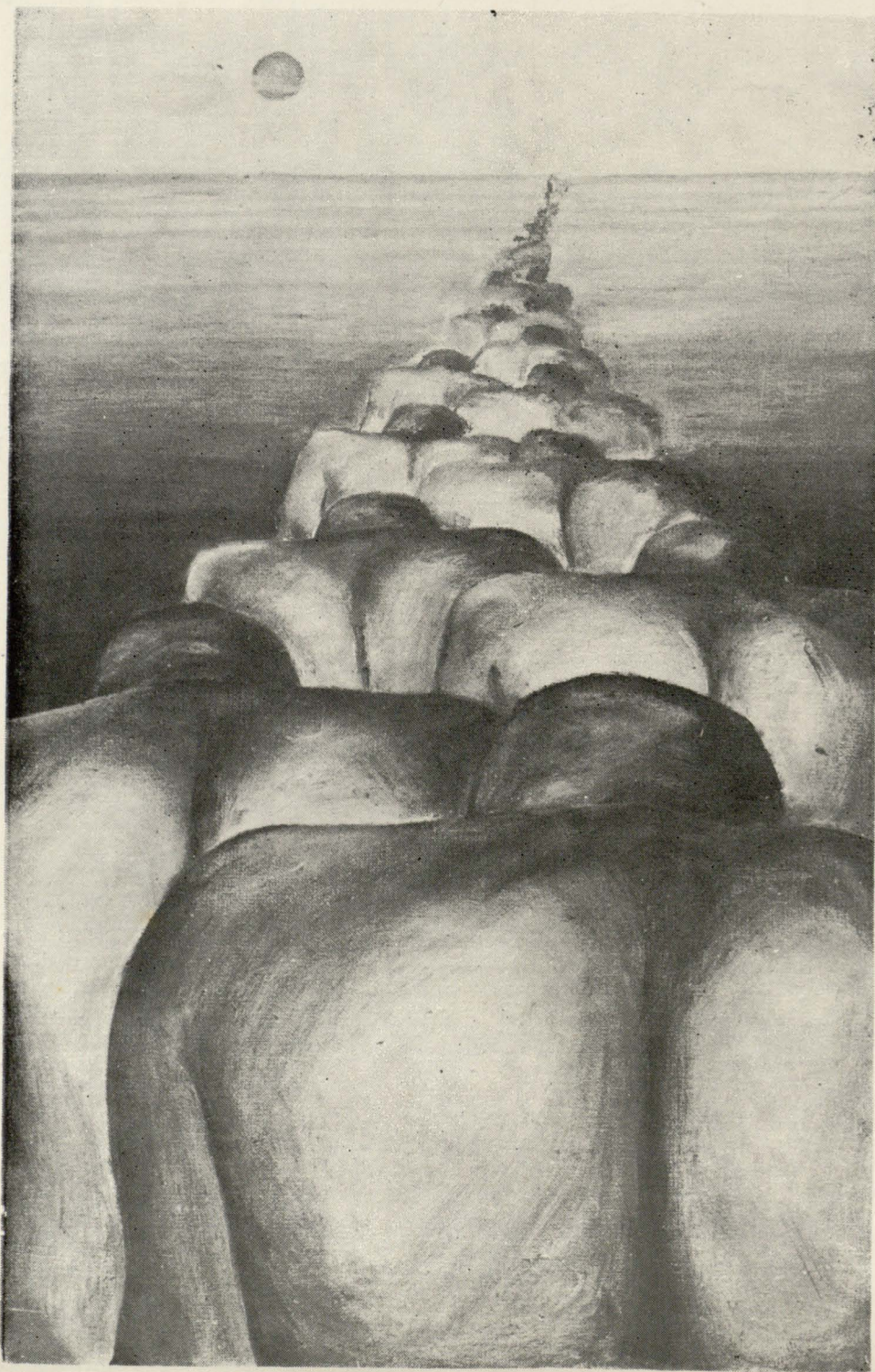


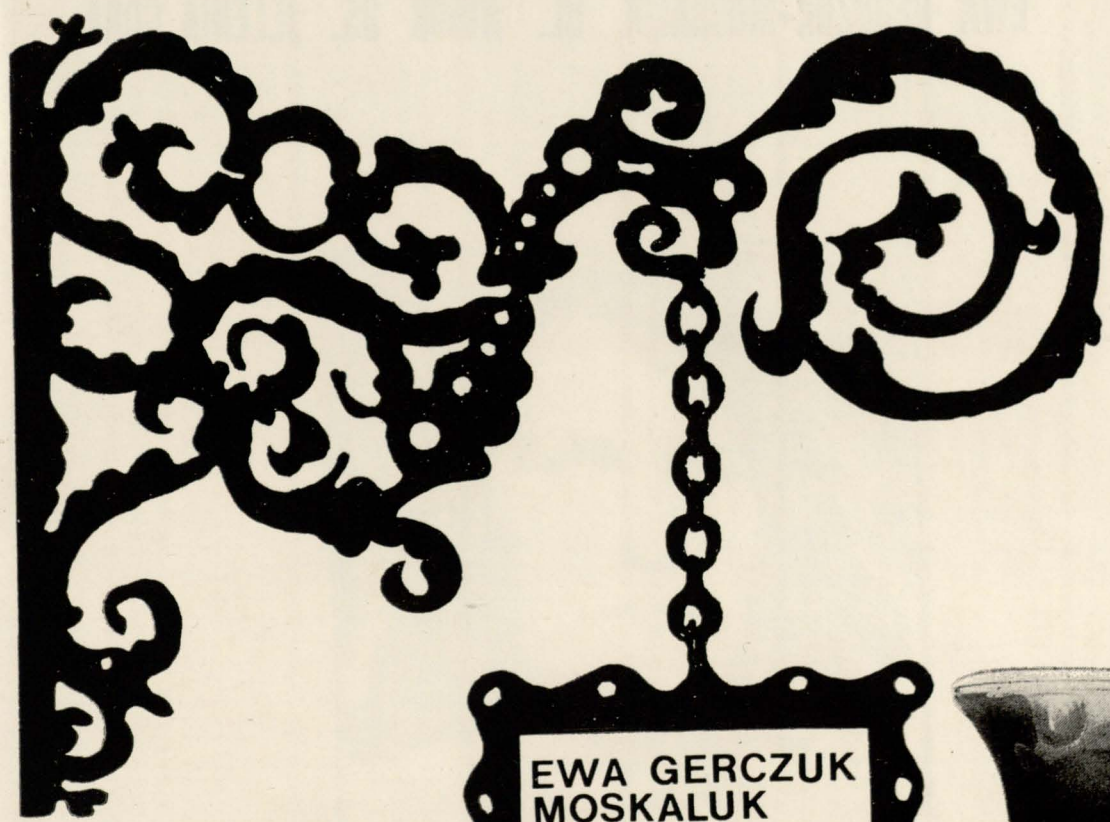
# IZABELLA HOLLAK

JELEŃ GÓRA  
UL. CERVI 29  
TEL. 52-403

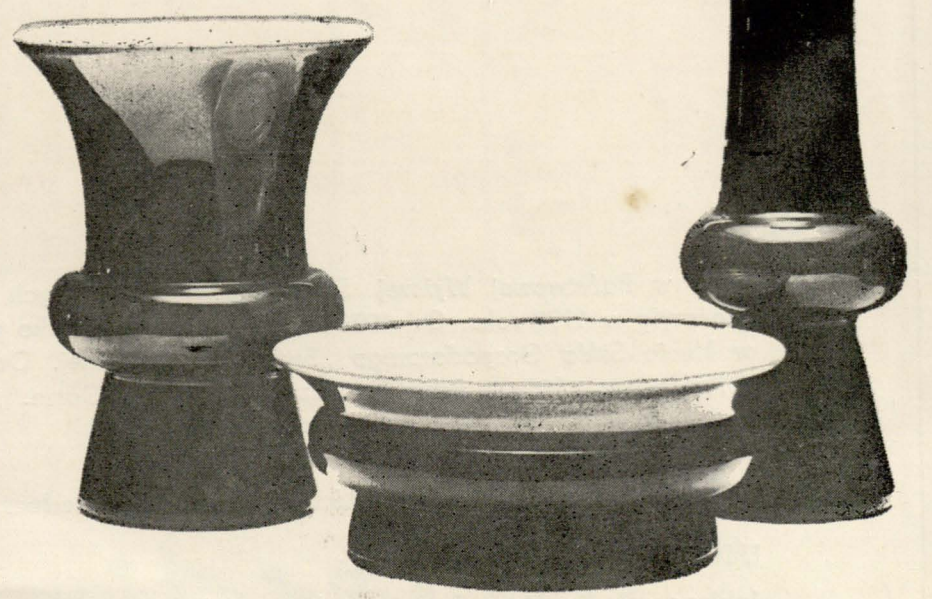
**U**

rodziłam się po wojnie, dzieciństwo spędziłam na wsi podsudeckiej, już od najmłodszych lat przejawiałam zainteresowania sztukami pięknymi: malowałam i rysowałam na książkach, ścianach, szybach okiennych, grałam na pianinie, brałam udział w przedstawieniach teatralnych szkółki wiejskiej, najgłośniej śpiewałam w kościele, pierwszy swój wiersz napisałam mając 8 lat. Po ukończeniu Liceum zastartowałam na studia plastyczne i pierwszy swój rok pamiętam z marca. Reszta studiów upłynęła w atmosferze ciągłych poszukiwań siebie. Po wesołym obłaniu pracy dyplomowej z biciem serca przystąpiłam do realizacji artystycznych zamierzeń, czego dowodem były coroczne wystawy indywidualne, udział w konkursach i wystawach zbiorowych. Trwało to 5 lat, do Bożego Ciała — w ten dzień upalny, w brudnym szpitalu miejskim poczęłam syna. Od tej chwili mam dwie miłości, które nie mogą pogodzić się między sobą. W sporze zwyciężała czasem muza poezji, która ucieleśniła się w zbiorze, nie wydanej prozy poetyckiej z braku papieru i przesytu rynku. Obecnie przygotowuję wystawę indywidualną dla chleba i patrzę w jasną przyszłość z lękiem...





EWA GERCZUK  
MOSKALUK



**EWA GERCZUK-MOSKALIK, UL. WIDOK 35, JELENIA GÓRA**

**S**

tudia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych we Wrocławiu ukończyła w 1973 roku. Od 1973 do 1981 pracowała jako projektant szkła w Hucie Szkła Gospodarczego „Sudety” w Szczytnej. Od 1982 pracuje w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych w Jeleniej Górze.

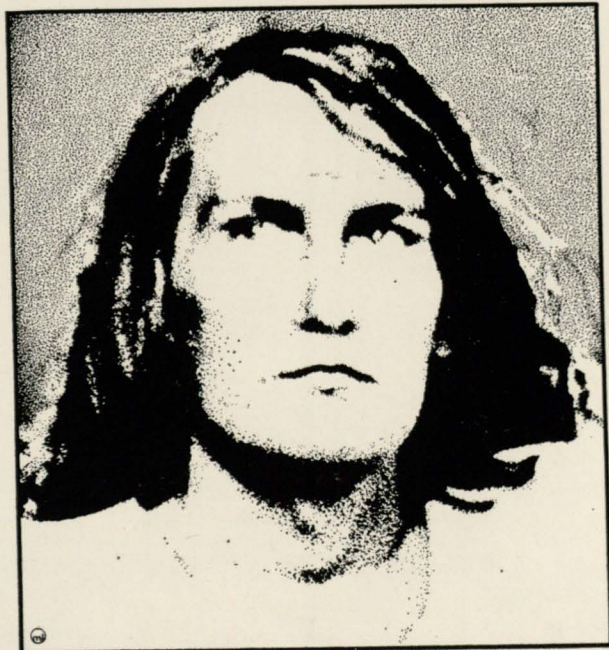
**Udział w wystawach krajowych**

Kłodzko, Katowice, Warszawa, Łódź, Jelenia Góra, Radom, Opole.

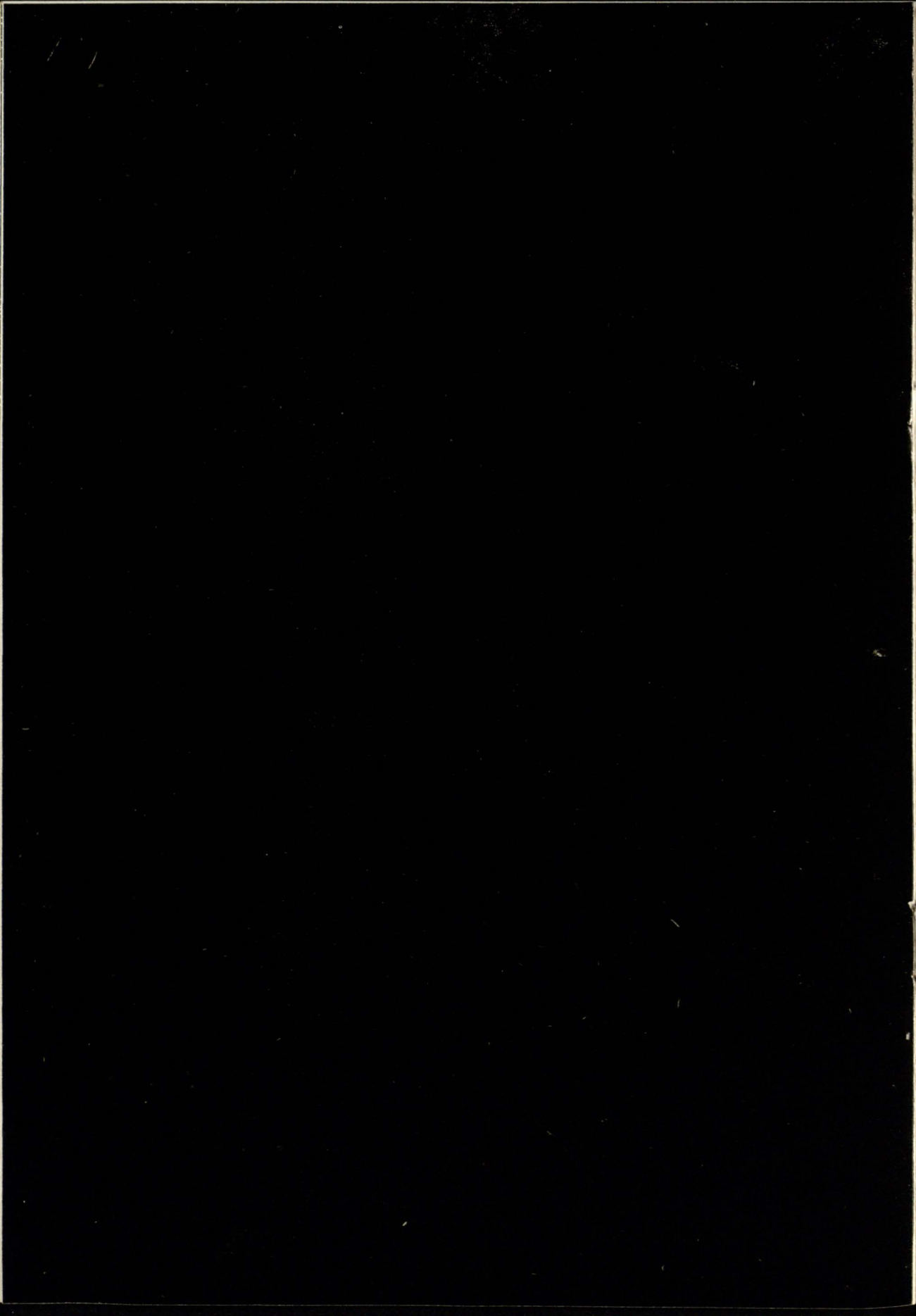
**Udział w wystawach zagranicznych**

Jablonec, Berlin, Lipsk, Budapeszt, Luzerna, Zurych.





Likartel<sup>®</sup>



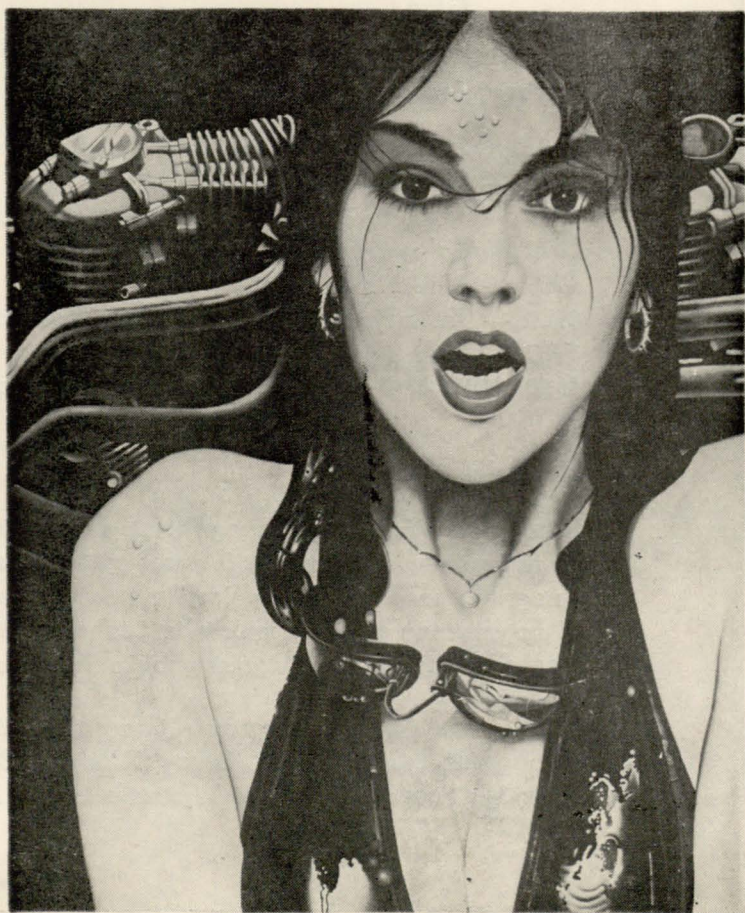
# M

13



# DAREK

DARIUSZ MILIŃSKI  
UL. TETMAJERA 2  
JELENIA GÓRA



U

rodzony w 1957 roku w Cieplicach.

Od 1980 roku uprawniony do wykonywania zawodu artysty-plastyka.

### Udział w wystawach

1975, 1978 — wystawa grupy amatorów, Muzeum Okręgowe, Jelenia Góra

1979, 1980 — MDK Gencjana, Jelenia Góra

1979 — udział w plenerze malarskim, Rammenau, NRD

1980 — Ogólnopolska Wystawa Humoru i Satyry „Satyrykon '80”, „81”, Legnica

1980 — Międzynarodowy Festiwal Amatorskiej Twórczości Artystycznej, Berlin, NRD

1980 — II Wystawa Grupy Młodych, BWA, Jelenia Góra

1981, 1982 — wystawa z Januszem Przybylskim, Albenstad, RFN („Palus Galerie”)

1982 — udział w plenerze malarskim „Osetnica '82”

1982 — poplenerowa wystawa „Osetnica '82”, BWA, Legnica

1982 — wystawa Grupy „ZADRA”, Galeria Sztuki Współczesnej, Jelenia Góra

### Wystawy indywidualne

W latach 1975—1982 15 wystaw indywidualnych, w tym:

1978 — Klub MPiK, Wałbrzych

1979 — Teatr im. C. K. Norwida, Jelenia Góra

1979 — Salon DESA, Jelenia Góra

1980 — Klub MPiK, Jelenia Góra

1980 — Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych, „Pałacyk”, Warszawa

1980 — Klub Dziennikarza, Wrocław

1980, 1981 — Galerie MK Luisenstrase 5, Düsseldorf, RFN

### Nagrody

II nagroda w konkursie „Drogi Polski do Zwycięstwa” — 1977,

III nagroda w konkursie „60 Rocznica Rewolucji Październikowej” — 1977

I nagroda na plenerze rzeźbiarskim „Świeradów '78”,

III nagroda na plenerze malarskim „Janowice Wielkie '78”,

Nagroda Specjalna w Ogólnopolskim Turnieju Poezji i Plastyki w Wałbrzychu — 1979,

Laureat telewizyjnego programu „Szansa” — Warszawa 1980,

II nagroda na Wystawie Grupy Młodych, BWA, Jelenia Góra — 1980

Nagroda Publiczności na II Wystawie Grupy Młodych, BWA, Jelenia Góra — 1980



HALINA GUŹDA

**HALINA GUŻDA, UL. BUDZISZYŃSKA 23/29 WROCŁAW****U**

r. się w 1952 roku w Mysłowicach. Studia PWSSP ukończyła we Wrocławiu w 1976 roku. Ze środowiskiem jeleniogórskim związana jest od 1978 roku. Uprawia malarstwo sztalugowe oraz projektowanie i realizację szkła artystycznego i użytkowego. Bierze udział w wystawach krajowych i zagranicznych. Na przestrzeni ostatnich lat zorganizowała wystawy indywidualne w Górlitz, Zgorzelcu, Bolesławcu, Jeleniej Górze, Wrocławiu. W 1981 roku w Biurze Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze na wystawie Pieńskie Szkło przedstawiła dorobek w dziedzinie wzornictwa w szkłe oświetleniowym (wystawa wspólna z Józefem Lorencem). W 1982 roku Galeria KMPiK zorganizowała wystawę obejmującą jej dotychczasowy dorobek twórczy.

Prace Haliny Guźdy znajdują się w zbiorach prywatnych i państwowych.

**Nagrody:**

Nagroda na Pieńskiej Jesieni Poetyckiej — 1978

Nagroda Publiczności na wystawie zbiorowej jeleniogórskiego środowiska artystów — BWA, Jelenia Góra, 1981

GALERIA SZTUKI  
BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

17

---

JELEŃ GÓRA, UL. 15 GRUDNIA 8

PROJEKT STR: 3-4 ALICJA SZYMAŃSKA  
5-6 IZABELLA HOLLAK  
7 EWA GERCZUK  
9 MAREK LIKSZTET  
11 DARIUSZ MILIŃSKI

WYDAWCA — BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH W JELENIEJ GÓRZE

REDAKCJA — IRENA KLISOWSKA

OPRACOWANIE GRAFICZNE — FILIP FILIPCZUK