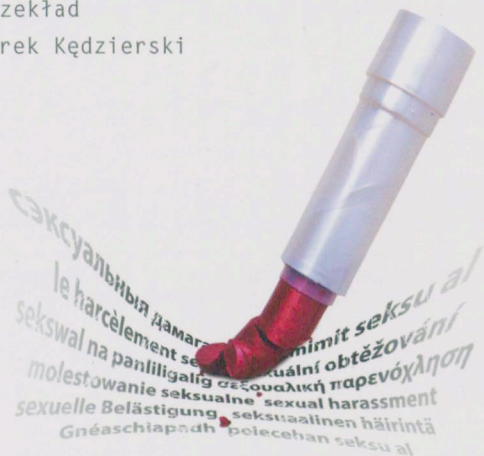


DAVID MAMET

Oleanna

Przekład

Marek Kędzierski



OBSADA

Agata Moczulska
Tadeusz Wnuk

REŻYSERIA I SCENOGRAFIA

Bogdan Koca



pierwsza
premiera
sezonu 2011/2012

PREMIERA NA DUŻEJ SCENIE
22 PAŹDZIERNIKA 2011 r.





Teatr im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze

Dyrektor Naczelny i Artystyczny - Bogdan Koca

Zastępca Dyrektora – Ryszard Pałac

Kierownik Literacki – Urszula Likszet

Sztuka „Oleanna” inspirowana była słynną sprawą sądową Anity Hill i Clarence’a Thomas’a. Anita F. Hill (ur. 1956) oskarżyła świeżo nominowanego na stanowisko sędziego Sądu Najwyższego USA, Clarence’a Thomas’a (ur. 1948) o napastowanie seksualne w latach osiemdziesiątych, kiedy był on jej przełożonym w Komisji ds. Równouprawnienia w Zatrudnieniu.

Tytuł sztuki odnosi się do skrawka ziemi w Pensylwanii, gdzie w 19-tym wieku norweski skrzypek ludowy imieniem Ole Bull próbował założyć utopijną społeczność, której członkowie, poza nim, zmuszeni byli do przestrzegania celibatu. „Oleanna” (Oleana) to również ludowa piosenka norweska, którą spopularyzował Pete Seeger, legendarny członek zespołu Weavers. Piosenka jest satyryczną krytyką wizji wyidealizowanego społeczeństwa amerykańskiego, jaką stworzył Ole Bull.

Długa rozmowa między wykładowcą i studentką. On jest w przededniu otrzymania nominacji profesorskiej i kupna nowego domu. Ona ma problemy z zaliczeniem jego wykładów i przyszła na konsultacje. Sytuacja typowa dla uczelnianej rzeczywistości. On jest roztargniony i ma wiele spraw na głowie, ale mimo to stara się spokojnie wszystko tłumaczyć. Zaprasza ją na kolejne konsultacje, podczas których okazuje się, że... no właśnie; tak się zaczyna ten dramat, a jak się rozwija i kończy?

Przyjdźcie by „podglądać”, co się dzieje za zamkniętymi drzwiami gabinetu profesora.

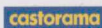


Instytucja finansowana
z budżetu Miasta
Jelenia Góra

Sponsorzy:



Jelenia Plast



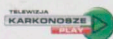
Firma Motoryzacyjna
„Ligeta” Sp. z o. o.



Patronat medialny:



Jelonka



wychodzimy.pl

Zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe przyjmuje Dział Marketingu
al. Wojska Polskiego 38, tel.: 75 64 28 130, 131
Kasa biletowa czynna od wtorku do piątku w godz. 9.00 – 16.00
oraz na godzinę przed spektaklem. www.teatrnorwida.pl

