

o
b
r
a
z
y

m
e
n
t
a
l
n
e

M
i
c
h
a
l
l
i
n
a

G
a
r
u
s





Obrazy mentalne

„(...) z jednej strony wydaje się oczywiste, że normalni ludzie mają umiarkowanie bogate życie wewnętrzne, pamiętają sceny, dźwięki, smaki i zapachy, mogą je przywoływać, tworzyć nowe ich wersje i cieszyć się nimi. Stan umysłu, w którym się to odbywa, jest jakoś podobny i zarazem niepodobny do stanów widzenia, słyszenia i smakowania pierwotnych rzeczy.(...)“

Oksfordzki słownik filozoficzny, Simon Blackburn,
Książka i Wiedza 1997 rok



Rzeczywistość materialna jest wyłącznie pretekstem do tworzenia i poszukiwania własnego świata. Budując całość posługuję się wszystkimi, dostępnymi dzięki zmysłom, fragmentami. Wizualne wspomnienia, echo uczuć towarzyszących pewnym chwilom, napięcia wewnętrzne wraz z wyobraźnią stają się częściami układanki. Obiektywna realność staje się subiektywnym wrażeniem przefiltrowanym przez uczucia, wspomnienia i doznania.

Grafiki są próbą utrwalenia na papierze, zamknięcia w ramach, niestabilnych i ulotnych obrazów mentalnych. Rozpatrywanie ich w prostej kompozycji, na płaszczyźnie wyznaczonej przez pion i poziom, pozwala na dostrzeżenie ich wielowarstwowości i fragmentaryczności. Przenikające się warstwy wraz z linearnym rysunkiem tworzą delikatną, pełną powietrza całość.

Moje prace, inspirowane rzeczywistością, prezentują osobistą refleksję na jej temat. Powstałe z fragmentów widzianych pejzaży, zapamiętanych uczuć i chwil, są poszukiwaniem harmonii, punktu wyciszenia, nieistnienia...

Michalina Garus



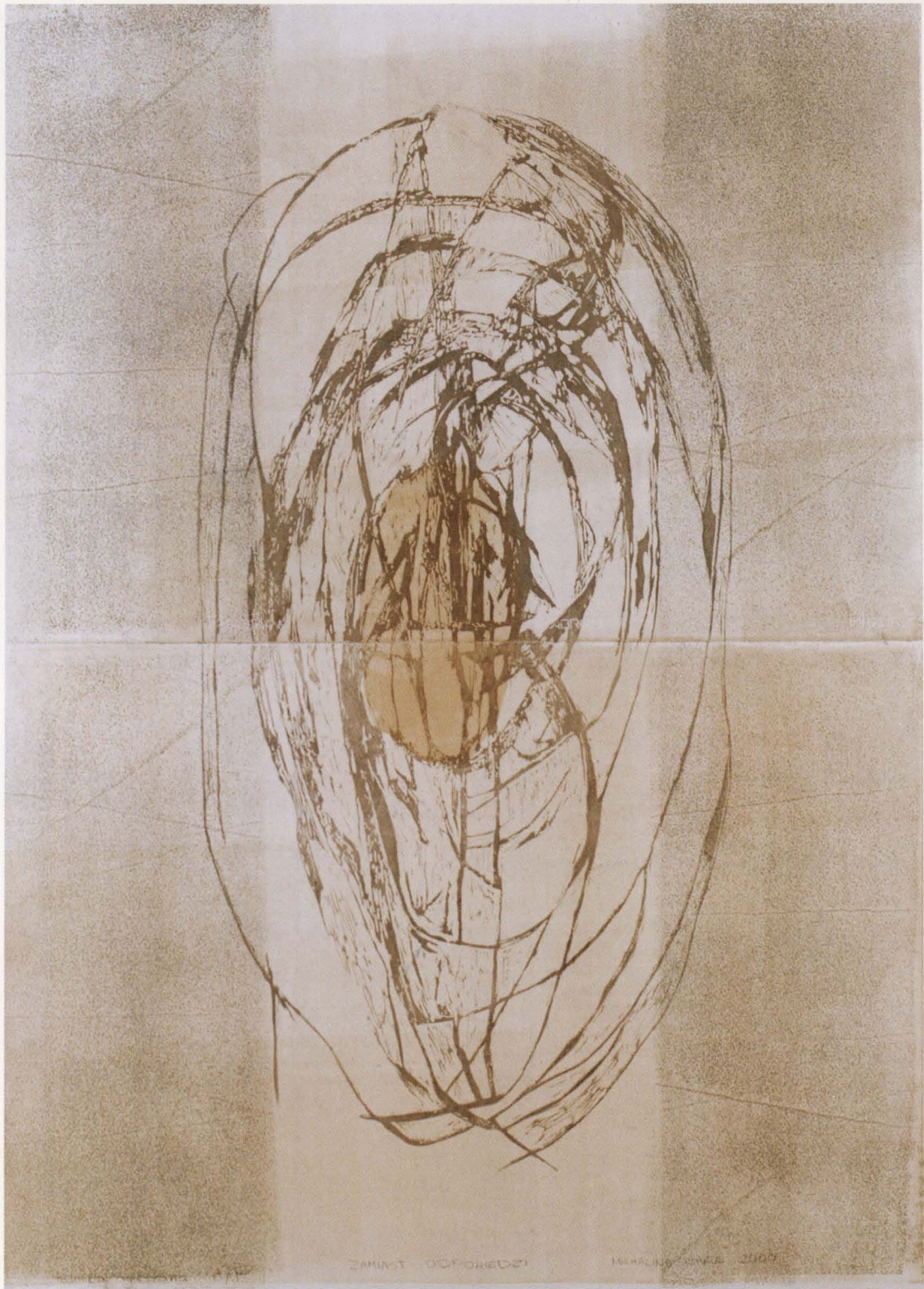
Biuro Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze
kwiecień - maj 2003



Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych w Lesznie
czerwiec - lipiec 2003



Linie pejzażu, technika mieszana,
140/100 cm, 2001 rok



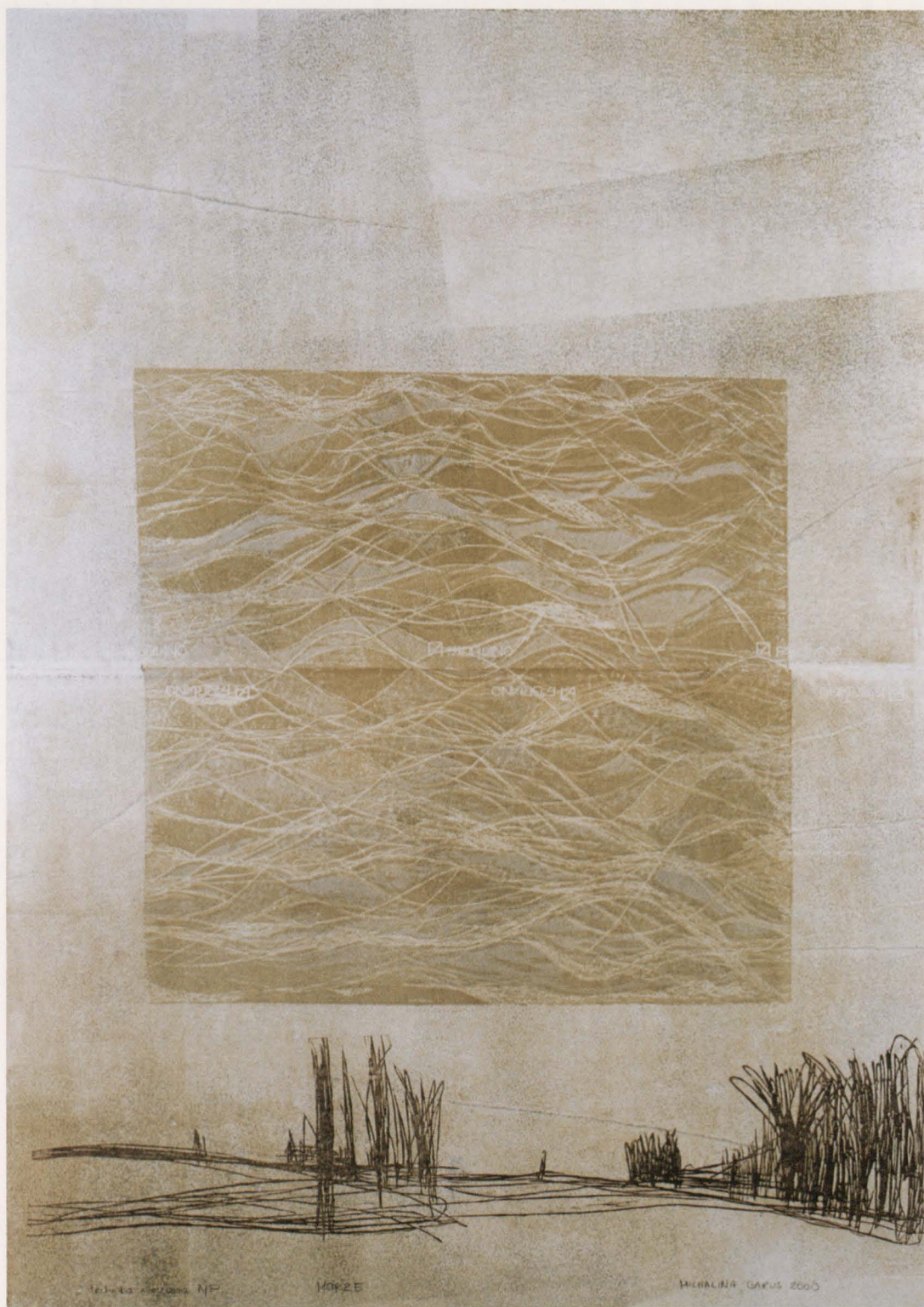
Zamiast odpowiedzi, technika mieszana,
140/100 cm, 2000 rok



Z białym prostokątem, technika mieszana,
140/100 cm, 2000 rok



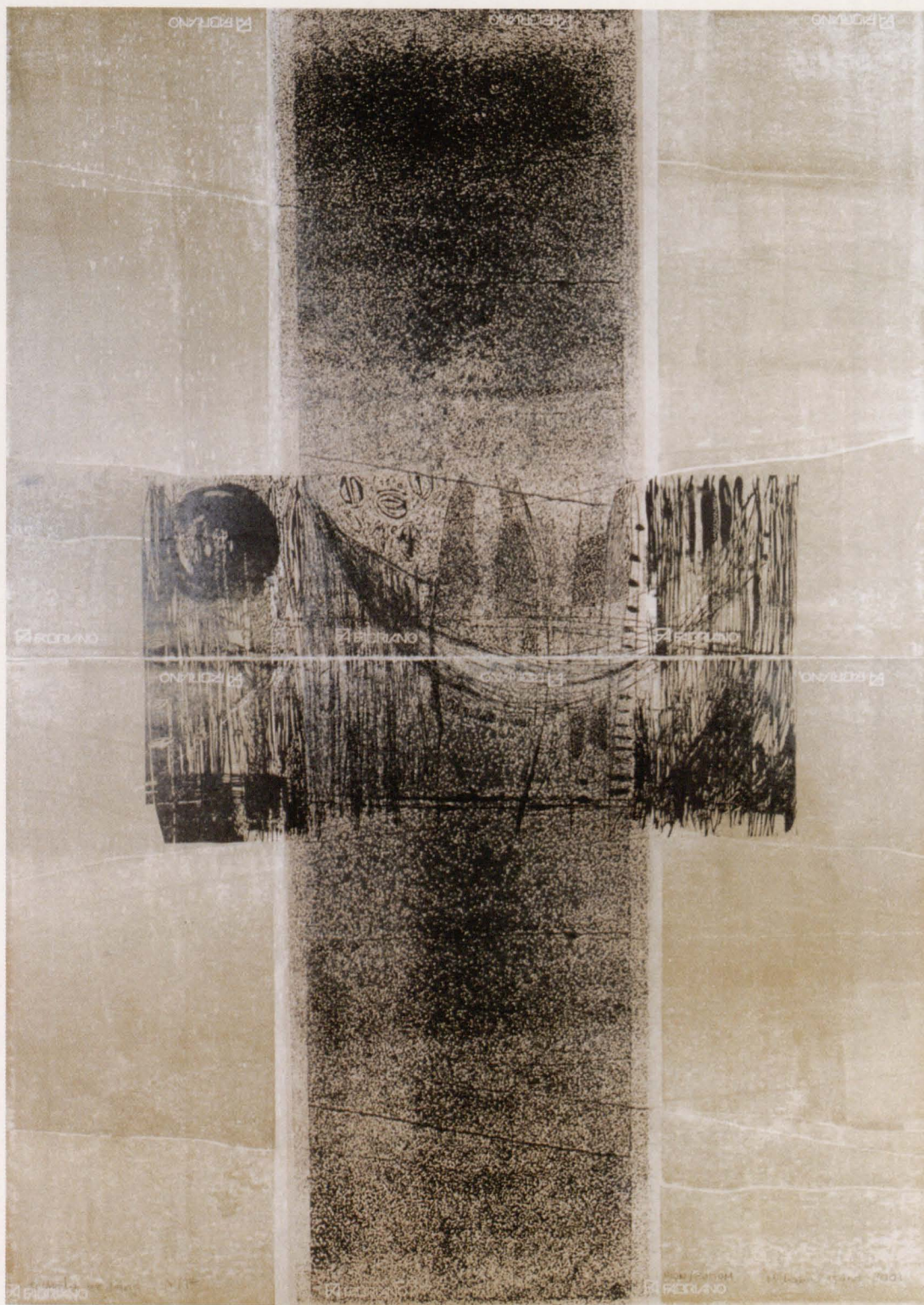
Deszcz, technika mieszana,
140/100 cm, 2001 rok



*Morze, technika mieszana,
140/100 cm, 2000 rok*



*Dwa kształty obłe, technika mieszana,
140/100 cm, 2001 rok*



Pion/poziom, technika mieszana,
140/100 cm, 2001 rok



Pejzaż dzielony, technika mieszana,
140/100 cm, 2001 rok



*Pejzaż łączony, technika mieszana,
140/100 cm, 2001 rok*



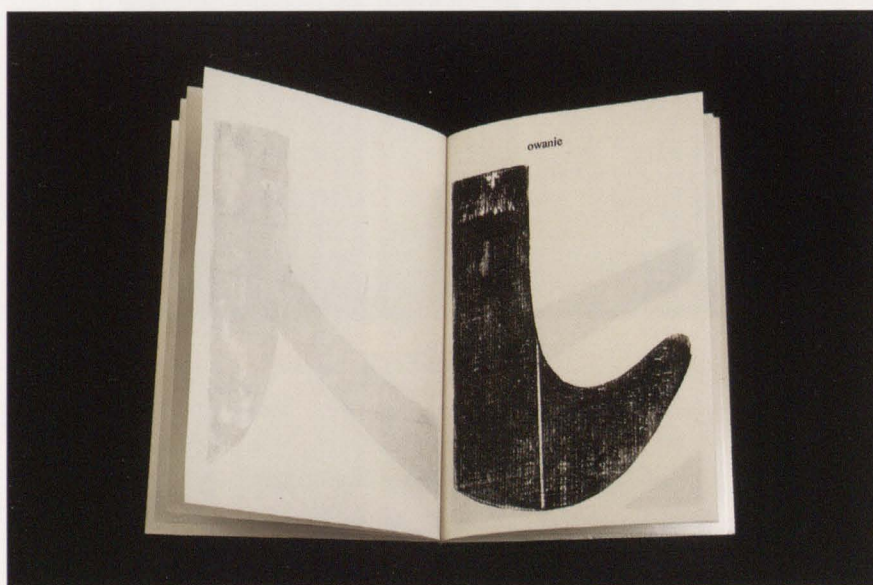
miedziana, miedź, szkło, 2000 rok





nieksiążka, papier czerpany, kalka, 2000 rok





od deski do deski, papier, 2001 rok

Michalina Garus
ul. Rowerowa 3/21
53-138 Wrocław
tel. (0-71) 326-12-51, (691) 928 223
www.garus.3d.pl garus@grafik.3d.pl

Michalina Garus ur. w 1976r.

- 1995 - rozpoczęcie studiów na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu na Wydziale Grafiki
- 1998 - przejście na indywidualny tok studiów za zgodą Rady Wydziału celem poszerzenia programu i pogłębienia doświadczeń
- 2001 - ukończenie studiów - dyplom z wyróżnieniem Rady Wydziału, w pracowni grafiki artystycznej ad. Romana Kowalika

Wystawy:

- 1996 - Wystawa malarstwa i rysunku (Jawor)
- 1996 - Wystawa poplenerowa (Bystrzyca Kłodzka)
- 1999 - Wystawa zbiorowa grafiki (ASP Wrocław)
- 2000 - Wystawa indywidualna (Lubin)
- 2000 - Wystawa indywidualna (Świdnica)
- 2000 - „FEST FESTUNG FESTIWAL“- wystawa zbiorowa w Młynie Maria (Wrocław)
- 2001 - Wystawa pokonkursowa - Muzeum Miejskie Arsenał (Wrocław)
- 2001 - Zbiorowa wystawa grafiki - Muzeum Akademii Sztuk Pięknych (Wrocław)
- 2001 - Wystawa podyplomowa - Akademia Muzyczna (Wrocław)
- 2001 - „GWARKI 2001“ wystawa indywidualna - Galeria POD/NAD (Tarnowskie Góry)
- 2001 - Zbiorowa wystawa grafiki - Galeria Akademii Sztuk Pięknych (Łódź)
- 2001 - Wystawa indywidualna - Galeria Sztuki Współczesnej (Brzeg)
- 2001 - XII OGÓLNOPOLSKA WYSTAWA EKSLIBRISU I MAŁEJ FORMY GRAFICZNEJ - Muzeum Okręgowe (Rzeszów)
- 2002 - Wystawa indywidualna - Galeria Fotografii (Świdnica)
- 2002 - Zbiorowa wystawa grafiki - Galeria Pod Plafonem (Wrocław)
- 2002 - Wystawa indywidualna - Galeria Skalna (Strzelin)
- 2002 - Wystawa indywidualna - Galeria Zamkowa (Lubin)
- 2002 - Wystawa indywidualna - BWA (Sieradz)
- 2002 - GRAFIKA I RYSUNEK 2002 - Muzeum Miejskie Arsenał (Wrocław)
- 2003 - „KOSMOPUZZLE“ wystawa zbiorowa litografii i linorytu
Galeria OFFicyna (Szczecin)

Specjalne podziękowanie dla:

SPEEDex Przesyłki Oddział Wrocław
ul. Słowiańska 18 50-235 Wrocław
www.speedex.pl

za organizację transportu

wydawca katalogu:

Galeria Sztuki BWA

ul. Długa 1

58 -500 Jelenia Góra

tel. 075/ 752 66 69

fax 075/ 767 51 32

<http://galeria-bwa.karkonosze.com>

Dyrektor: Janina Hobgarska

współwydawca:

Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych

ul. Narutowicza 69

64 - 100 Leszno

tel. 065/ 520 51 79

tel./fax 065/ 520 54 27

e-mail: mbwa@go2.pl

Dyrektor: Danuta Stęplewska

projekt katalogu:

Michalina Garus

reprodukcje:

Mariusz Buczma (fotografie grafik)

Tomasz Mielech (fotografie książek)

druk:

anex

ul. Jerzmanowska 99

54 - 530 Wrocław

tel. 071/ 349 31 32

ISBN 83 -87871 -26 - 5

