BERTOLT BRECHT

KARIERA ARTURA UI

DER AUFHALTSAME AUFSTIEG DES ARTURO UI

PRZEKŁAD: ROMAN SZYDŁOWSKI
WITOLD WIRPSZA

PRAWA AUTORSKIE:
SUHRKAMP VERLAG
LICENCJA NA WYSTAWIENIE UTWORU
ZOSTAŁA WYDANA PRZEZ STOWARZYSZENIE
AUTORÓW ZAIKS.

BILETY: TEL: 075 64 28 130 (WT–PT 9.00–16.00
i NA GODZ. PRZED SPEKTAKLEM) e-mail: widownia@teatrjgora.pl

PREMIERA: 15.09.01 DUŻA SCENA

REŻYSERIA: WOJTEK KLEMM, SCENOGRAFIA I KOSTIUMY: JUSTYNA ŁAGOWSKA, MUZYKA: DOMINIK STRYCHARSKI, DRAMATURGIA: TOMASZ ŚPIEWAK, OBSADA: IRMINA BABIŃSKA (GOŚĆ.), MAGDALENA KUŹNIEWSKA, IWONA LACH, MAŁGORZATA OSIEJ-GADZINA, ROBERT DUDZIK, JACEK GRONDOWY, PIOTR KONIECZYŃSKI, ANDRZEJ KONOPKA (GOŚĆ.), KAZIMIERZ KRZACZKOWSKI, JACEK PARUSZYŃSKI, BOGUSŁAW SIWKO, TADEUSZ WNUK

Teatr Jeleniogórski
Sceny: Animacji i Dramatyczna im. C.K. Norwida
DYR. NAC.Z.: BOGDAN NAUKA
DYR. ART.: WOJTEK KLEMM
KIER. LIT.: JOANNA WICHOWSKA

Jelonka.com
PATRONAT MEDIALNY
HOKUS KWIACIARNIA
SPONSOR
Miasto Jelenia Góra
MAGIC NET
Education and Culture
Culture 2000
TEATR JELENIOGÓRSKI JEST UCZESTNIKIEM MIĘDZYNARODOWEGO PROJEKTU W SIEŚCIACH TEATRALNEJ MAGIC NET FINANSOWANEGO PRZEZ UNIĘ EUROPEJSKĄ