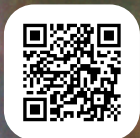


pismo bezpłatne – nr 286 | rok wydania XXIV | cojestgrane.pl



  
#cojestgrane

CO JEŚĆ GRANE

ISSN 1233-0066

KONCENTRATOR KULTURY GRUDZIEŃ 2017

Carina Nebula

7.500 lat świetlnych od Ziemi

Charlesa
Dickensa



OPOWIEŚĆ
WIGILIJNA

MAGICZNE WIDOWISKO RODZINNE

PREMIERA
5 GRUDNIA 2017 ROKU

OPOWIEŚ WIGILIJNA

MAGICZNE WIDOWISKO RODZINNE

Na motywach opowiadania Charlesa Dickensa – Opowieści wigilijnej

Scenariusz i dialogi części dramaturgicznej SŁAWOMIR OLEJNICZAK

Reżyseria BEATA ZAJĄC (część akrobatyczna) i CEZARY MORAWSKI (część dramaturgiczna)

Muzyka KONRAD ROGIŃSKI | Choreografia BEATA ZAJĄC | Nadzór akrobatyczny BOGDAN ZAJĄC

Kostiumy aktorów części dramaturgicznej MATEUSZ STĘPNIAK

Szanowni Państwo,

z radością zapraszamy Państwo do udziału w niezwykle świątecznym projekcie artystycznym dedykowanym wszystkim wrażliwym widzom. Zrealizowaliśmy dla Was spektakl sztuki ruchu inspirowany „Opowieścią wigilijną” Charlesa Dickensa, który ma szansę stać się unikatowym wydarzeniem 2017 roku.

Przedstawienie jest połączeniem żywiołów ruchu, tańca, mimu, akrobacji z klasycznymi elementami teatru dramatycznego, w którym role aktorskie zostały napisane jako adaptacja literackiego pierwowzoru.

W ponad siedemdziesięcioletniej historii Teatru Polskiego nie było tego rodzaju wydarzenia. Marzenie o syntezie sztuk jest tak stare jak teatr, jednak do prób jego realizacji dochodzi nieczęsto.

W teatrze Polskim po raz pierwszy.

W czasie piętnastoletniej działalności na arenie międzynarodowej, **Teatr Ocelot** brał udział w wielu prestiżowych świątecznych projektach artystycznych na terenie Niemiec, Austrii oraz Hiszpanii.

Mimo bogactwa doświadczeń, taki spektakl, Teatr Ocelot realizuje pierwszy raz.

Świąteczne wydarzenie zrealizowali wyjątkowi twórcy:

Beata Zając – scenarzystka i reżyserka widowisk sztuki ruchu. Dyrektor artystyczna Teatru Ocelot, wyreżyserowała większość jego prezentacji, widowisk artystycznych. Sprawowała nadzór artystyczny nad międzynarodowymi projektami. Wykreowane przez nią widowiska sztuki ruchu zachwycały publiczność w kraju i na świecie.

Bogdan Zając – trzykrotny Mistrz Świata w Akrobatyce Sportowej, uznany artysta Cirque du Soleil, trener i konsultant akrobatyczny największych światowych produkcji Franco Dragone, Cirque du Soleil.

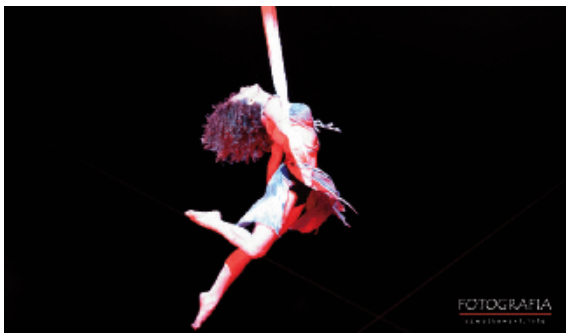
Cezary Morawski – dyrektor Teatru Polskiego we Wrocławiu, wykładowca akademicki w uczelniach artystycznych, dyrektor międzynarodowego festiwalu teatralnego, aktor znany z ról wybitnych i popularnych, reżyser około 40 spektakli w Polsce oraz za granicą (głównie w teatrach niemieckich).

Kilkudziesięciu artystów tworzy na scenie Teatru Polskiego widowisko niezwykle i niespotykane. Pragniemy zaprosić Państwa w tę niezwykłą przestrzeń do świątecznych spotkań rodzinnych i firmowych. Charles Dickens w swej opowieści zawarł proces przemiany głównego bohatera. O czym opowiada autor? O poszukiwaniu dobra, prawdy i miłości. O odnajdywaniu siebie. Tej intencji autora jesteśmy wierni.

Sławomir Olejniczak

Spektakle 6-22 grudnia | Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego,
ul. Gabrieli Zapolskiej 3 | Bilety: 50/35 zł

Informacja i rezerwacja biletów: +48 71 316 07 77 | +48 71 316 07 78



fot. szwajkowski.info

TEATR POLSKI we Wrocławiu – Dyrektor: CEZARY MORAWSKI



SCENA im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. Gabrieli Zapolskiej 3

SCENA Kameralna, ul. Świdnicka 28

SCENA na Świebodzińskim, pl. Orłąt Lwowskich 20C

www.teatrpolски.wroc.pl



**5. FESTIWAL OPER
WSPÓŁCZESNYCH+**

**25.11-
-03.12
2017**



Trwa 5. Festiwal Oper Współczesnych+

25 listopada – 3 grudnia 2017 Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

SPEKTAKLE FESTIWALOWE:

2 grudnia, godz. 19:00 – Krzysztof Penderecki, Ubu Król

3 grudnia, godz. 18:00 – Kilar, Górecki, Prasqual /Andriessen – Eufolia

Ambulo, chor. Jacek Przybyłowicz | Jacek Tyski

W ramach Festiwalu na publiczność Opery Wrocławskiej czekają jeszcze dwa wydarzenia. 2 grudnia spektakl gościnny Opery Śląskiej z Bytomia – Ubu Król Krzysztofa Pendereckiego, nagrodzony ostatnio m.in. Złotą Maską 2016. Spektakl wyreżyserował Waldemar Zawodziński oraz 3 grudnia – finał Festiwalu – premiera baletowa Eufolia | Ambulo z choreografią Jacka Przybyłowicza i Jacka Tyskiego do muzyki Wojciecha Kilara, Henryka Mikołaja Góreckiego, Prasquala i Louisa Andriessena. Spektakl odbywa się w ramach obchodów Roku Polskiego w Operze Wrocławskiej.

Projekt realizowany jest w ramach obchodów stulecia odzyskania niepodległości.

GRUDNIOWE PREMIERY:

16 grudnia – Ch. W. Gluck, Orfeusz i Eurydyka, dyr. Jarosław Thiel, reż. Mariusz Treliński

30, 31 grudnia – L. Bernstein, Kandyd (wersja semi stage),

dyr. Marcin Nałęcz-Niesiołowski, reż. Hanna Marasz



Vivica Genaux
fot. Ribalta Luce Studio



fot. Marta Filipczyk

Benefis Profesor Grażyny Pstrokońskiej-Nawratil
Kompozytor i pedagog

10 grudnia 17:00

Sala Koncertowa AMKL, pl. Jana Pawła II, nr 2

Studiowała kompozycję w ówczesnej PWSM we Wrocławiu początkowo u prof. Stefana Bolesława Poradowskiego, a następnie w klasie prof. Tadeusza Natanson. W 1978 r. jako stypendystka rządu francuskiego uczestniczyła w wykładach Oliviera Messiaena (Konservatorium) i Pierre Bouleza (IRCAM) w Paryżu, a także w seminarium autorskim Iannis Xenakisa w Aix en Provence. Była również stażystą w Studio Muzyki Eksperymentalnej w Marsylii. Od 1971 r. zawodowo związana z PWSM we Wrocławiu (obecnie Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego), gdzie prowadzi klasę kompozycji. Dorobek kompozytorki obejmuje kilkadziesiąt pozycji, w większości ujętych w cykle. Najważniejszy to cykl wielkich form pod wspólnym tytułem *Freski*.

Karty wstępu do odbioru w bud. E od 6.12

Sylwester 2017 Vivica Genaux

30 i 31 grudnia 18:00

NFM, Sala Główna, plac Wolności 1 we Wrocławiu

Wykonawcy: Jarosław Thiel – dyrygent | Vivica Genaux – sopran

Wrocławska Orkiestra Barokowa | Przemysław Wasilkowski – aktor

Narodowe Forum Muzyki zaprasza na sylwestrowe spotkanie z muzyką baroku. Radosnemu świętowaniu nowego roku towarzyszyć będzie twórczość Antonia Vivaldiego i Georga Friedricha Händla. W roli głównej: opera i muzyka dworska!

Bilety: 250/150 | 110/90 | 80/60 zł



Wrocławska Orkiestra Barokowa
fot. Łukasz Rajcher



AKADEMIA MUZYCZNA im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



GRUDZIEŃ 2017 W AKADEMII MUZYCZNEJ

2 XII, godz. 15.00, Sala Kameralna AMKL
PREZENTACJA MULTIMEDIALNA ORAZ KONCERT
Z OKAZJI 40-LECIA KLASY SAKSOFONU AMKL *

2 XII, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT Z CYKU *OBLICZA MUZYKI EUROPY*
- MIKOŁAJKOWE NIESPODZIANKI *

8 XII, godz. 18.00, Sala Teatralna AMKL
KONCERT Z CYKLU *PLĄTKI Z GITARĄ*
PELECH & HORNA DUO: *SAMBA I BOSSA NOVA*
Z AKCENTEM ŚWIŁATECZNYM *

Współorganizatorzy:

GUITAR
MASTERS

WCRS
WROCLAWSKIE CENTRUM
REKONSTRUKCYJNE

9 XII, godz. 18.00, Sala Główna NFM
KONCERT AKADEMICKIEJ
ORKIESTRY SYMFONICZNEJ AMKL

Bilety: www.nfm.wroclaw.pl

Współorganizator:



10 XII, godz. 17.00, Sala Koncertowa AMKL
BENEFIS PROFESOR
GRAŻYNY PSTROKOŃSKIEJ-NAWRATIL *

Współorganizator:



12 XII, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT *MUZYKA KAROLA SZYMANOWSKIEGO* *

16 XII, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL
RECITAL PERKUSYJNY - KRYSZTIAN SKUBAŁA *

19 XII, godz. 18.00, Sala Teatralna AMKL
KONCERT KAMERALNY *

* Wstęp za bezpłatnymi kartami wstępu

* Wstęp wolny

Szanowni Państwo,

grudniowa oferta artystyczna Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w sposób szczególnie adresowana jest do miłośników muzyki symfonicznej, kameralnej i solowej. Znajdują się w niej także kompozycje współczesne.

Wyjątkowym wydarzeniem w grudniowym kalendarzu naszej Uczelni będzie z pewnością Benefis Profesor Grażyny Pstrokońskiej-Nawratil – wybitnej kompozytorki, wieloletniej pedagog oraz absolwentki ówczesnej Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu. Benefis Pani Profesor odbędzie się 10 grudnia w Sali Koncertowej AMKL, a w programie znajdują się m.in.: spotkanie z Kompozytorką, koncert utworów dedykowanych Benefisantece w wykonaniu pedagogów, absolwentów i studentów oraz wystawa przygotowana przez Bibliotekę Główną AMKL ze zbiorów prywatnych Kompozytorki.

9 grudnia serdecznie zapraszam w gościnne progi Narodowego Forum Muzyki, gdzie odbędzie się koncert symfoniczny w wykonaniu Akademickiej Orkiestry Symfonicznej naszej Uczelni pod dyrekcją Maestro Marka Pijarowskiego. W roli solisty wystąpi pianista Gracjan Szymczak.

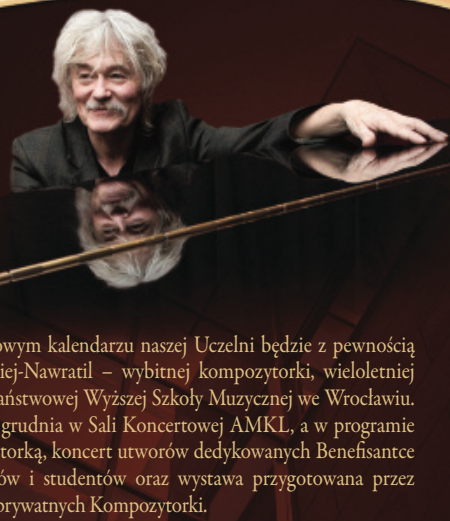
Spśród innych wydarzeń warto wymienić: koncert z okazji 40-lecia klasy saksofonu AMKL (2 grudnia), koncert z cyklu *Oblicza Muzyki Europy* (2 grudnia), Mistrzowski Kurs Trąbkowy, który poprowadzi prof. Jason Bergman z Uniwersytetu Północnego Teksasu (3-4 grudnia), koncert z cyklu *Piątki z gitarą* w wykonaniu duetu Krzysztof Pelech i Robert Horna (8 grudnia), koncert pt. *Muzyka Karola Szymanowskiego* towarzyszący V Międzynarodowej Konferencji Naukowej *Analiza dzieła muzycznego. Historia-theoria-praxis* (12 grudnia), recital perkusyjny Krystiana Skubały (16 grudnia) czy koncert kameralny towarzyszący VI Sesji Naukowej nt. *Styl, kierunki kompozytorów XX i XXI w. a muzyka kameralna* (19 grudnia).

Serdecznie zapraszam do udziału w wydarzeniach artystycznych i naukowych organizowanych przez naszą Uczelnię, pozostając z nadzieją, że udział w nich dostarczy Państwu wielu niezapomnianych wrażeń. Szczegółowa informacja o naszej ofercie dostępna jest na stronie internetowej: www.amuz.wroc.pl

Z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia proszę przyjąć życzenia dobrego zdrowia, spokoju i pogody ducha, a w Nowym Roku realizacji planów i zamierzeń oraz wszelkiej pomyślności.

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami,

Grzegorz Kurzyński
Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu





TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA

50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl

TiFL

1272 - 1275 Wieczory lisztowskie

ALEKSIEJ KOMAROW (Rosja)

Recitale fortepianowe „W rytmie walca 2”

Program, złożony z kilkunastu oryginalnych walców i wirtuozowskich transkrypcji, nawiązuje do cyklu recitali A. Komarowa w grudniu 2010 r. Usłyszymy Walce F. Chopina, P. Czajkowskiego, Delibes'a-Dohnany'iego, A. Głazunowa, E. Granadosa, A. Komarowa, Schuberta-Liszta, Straussa-Grünfelda, Straussa-Szulca Evlera, J. Wieniawskiego

Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski

7 XII g. 12.30 – Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
(184. Koncert dla młodoży z cyklu Jak słuchać Muzyki)

8 XII g. 18.00 – Oborniki Śląskie, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

9 XII g. 18.00 – Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1
(Pod patronatem Starosty Powiatu Brzeskiego Macieja Stefańskiego)

11 XII g. 19.00 – Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, pl. Wolności 1
(Koncert realizowany wspólnie z Narodowym Forum Muzyki)

ALEKSIEJ KOMAROW – ur. 31 marca 1976 r. w Karagandzie (Kazachstan). Jest absolwentem Konserwatorium im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie (łącznie ze studiami podyplomowymi) oraz Centralnej Szkoły Muzycznej przy tym Konserwatorium. W obu tych uczelniach kształcił się w latach 1992–2001 pod kierunkiem profesora Jurija Slesariewa. W latach 2003–2004 studiował w „Accademia Pianistica Incontri col Maestro” w Imoli (Włochy) u Lazara Bermana oraz uzupełniając u Borisa Petruszansky'ego.

Jest laureatem: V nagrody na II Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Arthur Rubinstein in memoriam” w Bydgoszczy (1996), II nagrody na VII Concorso Internazionale per Pianoforte Orchestra Citta di Cantu (Włochy, 1997), III nagrody na I Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Liszta we Wrocławiu (1999), II nagrody na V Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. J. I. Paderewskiego w Bydgoszczy (2001), IV nagrody na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym pamięci Vladimira Horowitza w Kijowie (Ukraina – 2003). W roku 1999 otrzymał stypendium Yamaha European Foundation.

Koncertuje jako solista (recitale i koncerty symfoniczne) w Japonii, Kazachstanie, Niemczech, Polsce, Rosji, Słowenii i we Włoszech.

Był jurorem pierwszej i drugiej edycji konkursów dla młodych pianistów „Złoty pierścień Chopina” w Radovljicy (Słowenia – 2005, 2006). Przewodniczył Jury I Międzynarodowego Interdyscyplinarnego Festiwalu-Konkursu „Wiosna w Kazachstanie” (Karaganda 2015).

Prowadził mistrzowskie kursy pianistyczne w Japonii i w Kazachstanie.



Koncerty realizowane są przy pomocy finansowej Województwa Dolnośląskiego, Starosty Powiatu Brzeskiego, Gminy Wrocław, Gminy Oborniki Śląskie.



fot. Mariusz Mikołajczyk

Academicka Orkiestra Symfoniczna AMKL

9 grudnia 18:00

NFM, Sala Główna, pl. Wolności 1, Wrocław

Gracjan Szymczak – fortepian

Marek Pijarowski – dyrygent

Jako największa formacja artystyczna wrocławskiej uczelni muzycznej oraz jej swoista wizytówka Akademicka Orkiestra Symfoniczna regularnie prezentuje się na swej macierzystej estradzie – w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Bogaty repertuar orkiestry obejmuje największe dzieła światowej literatury muzycznej, m.in. symfonie Josepha Haydna, Ludwiga van Beethovena, Johannes Brahmsa, Requiem Wolfganga Amadeusa Mozarta, Dzwony Siergieja Rachmaninowa, Carmina burana Carla Orffa, a także dzieła kompozytorów polskich, m.in. Stabat Mater Karola Szymanowskiego, Missa pro Pace Wojciecha Kilara czy Nieszpory ludzmierskie Jana Kantego Pawluśkiewicza.

Bilety dostępne w kasach NFM

44. Festiwal Barbórkowy Chórów Akademickich

7–10 grudnia 2017

7 grudnia 19:00 Koncert Inauguracyjny

Aula Politechniki Wrocławskiej,
Wybrzeże Wyspiańskiego 27

Wystąpią: Projekt Muzyczny Americana,
Big Band Politechniki Wrocławskiej oraz
Spirituals Singers Band

10 grudnia 18:00 Koncert Finałowy

Sala Radia Wrocław, Karkonoska 10

Wystąpią: Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej; Akademicki Chór Politechniki Śląskiej w Gliwicach; Joanna Dobrakowska – mezzosopran; Szymon Szymik – baryton; Marek Fronc – organy; Małgorzata Sapiecha-Muzioł – dyrygent

Maurice Duruflé – Requiem, Op. 9

Organizatorzy: Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej | Wstęp wolny!



Międzynarodowa Gala Sylwestrowa

w Auli Leopoldyńskiej pod dykcją Jana Pogány,
31.12.2017 o godzinie 19:00

W programie słynne melodie, muzyka filmowa, arie i duety z oper, operetek i musicalu oraz znane polki, marsze i walce. W przerwie koncertu poczęstunek lampką szampana.

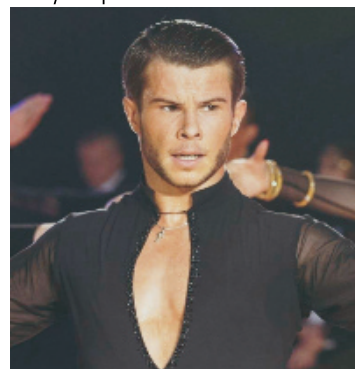
Wystąpią renomowani soliści z wielu krajów m.in. Marlon Maia baryton, solista Opery Narodowej w Brazylii, Midori Ahmed mezzosopran z Japonii, Tobias Hagge bas, solista Opery Kameralnej w Berlinie oraz Leo Garda solista m.in. Teatru La Scala w Mediolanie, wzbudzający ogromne zainteresowanie śpiewając na mistrzowskim poziomie dwoma skrajnie różnymi głosami, występuje jako tenor oraz kontratenor i od wielu lat w obu kategoriach bryluje głównie na scenach włoskich, austriackich i niemieckich teatrów operowych. Artysta sztukę swą doskonalił w Wyższej Szkole Muzycznej w Monachium, gdzie ukończył naukę śpiewu pod kierunkiem prof. Hanno Blaschke (byłego asystenta Ady Sari), nagrodzony na wielu konkursach wokalnych także za oryginalną barwę głosu. Od wielu lat artysta zajmuje się pracą pedagogiczną i jest cenionym pedagogiem śpiewu, a wielu jego absolwentów stało się solistami światowych scen operowych oraz prestiżowych sal koncertowych. Wystąpią też soliści tańca turniejowego Michał Hawro i Paulina Toczek prezentując na mistrzowskim poziomie m.in. tango i rumbę. Solistom towarzyszyć będzie Orkiestra Kameralna Camerata - Wrocław pod batutą Jana Pogány.

Leo Garda tenor / kontratenor



Międzynarodowa Gala Sylwestrowa tradycyjnie już po raz siódmy odbędzie się w jednej z najpiękniejszych sal koncertowych Europy w barokowej Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Tradycję tę zapoczątkował i każdego roku z ogromnym uznaniem publiczności oraz na wysokim poziomie artystycznym pielęgnuje Jan Pogány, dyrygent, kompozytor, wiolonczelista oraz organizator koncertów. Artysta jest twórcą także tradycyjnego już Międzynarodowego Brahms Festivalu we Wrocławiu, którego w maju 2018 roku odbędzie się ósma edycja, a festiwalowe koncerty

Jan Pogány dyrygent odbywają się w miejscach w których Johannes Brahms koncertował osobiście. Jan Pogány ukończył Wyższą Szkołę Muzyczną w Monachium oraz odbył kurs mistrzowski pod kierunkiem słynnego dyrygenta Sergiu Celibidache i wiolonczelisty Harvey Shapiro profesora Juilliard School w Nowym Jorku. Wcześniej studiował we Wrocławiu, a jego profesorami byli m.in. Stanisław Krukowski i Grażyna Ciołek. Jest laureatem konkursów kompozytorskich, sprawował kierownictwo muzyczne w niemieckich teatrach muzycznych i stale współpracuje z orkiestrami w Niemczech, Austrii, Włoszech, Japonii, Korei i Royal Opera House w Omanie.



Michał Hawro tancerz

Bilety: norm.140 zł /ulg.100 zł/ VIP 200 zł, dostępne w salonach EMPIK i na stronie eventim.pl, tel.22 591 83 83. Organizator: Agencja Koncertowa „Presto”



Ludi Sancti Nicolai – średniowieczne gry o św. Mikołaju

ARS CANTUS pod kierownictwem artystycznym Tomasza Dobrzańskiego:

2 grudnia, sobota 18:00 Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5 | Wstęp wolny!

Monika Wieczorkowska – śpiew, Maciej Gocman – śpiew, Piotr Karpeta – śpiew, Radosław Pacholek – śpiew, Burkard Wehner – śpiew, Tomasz Dobrzański – szałamaja, citola, Paweł Iwaszkiewicz – szałamaja, flet podłużny, flet traverso, Agnieszka Obst-Chwała – fidel, Ewa Prawucka – pozytyw organowy

Gry o św. Mikołaju stanowią wczesne ogniwo rozwoju teatru europejskiego. Ich rymowane teksty w całości zaopatrzone są w melodie. Zapisane zostały w XII wieku w rękopisie znanym jako „Fleury Playbook” pochodzącym z opactwa Saint-Benoît-sur-Loire. Poświęcone są cudom św. Mikołaja, który był postacią bardzo popularną w średniowiecznej hagiografii, patronem wędrowców, zwłaszcza podróżujących morzem, przede wszystkim jednak dobroczyńcą wszystkich potrzebujących wszelakiej pomocy. W programie koncertu zespołu Ars Cantus znalazły się trzy, oparte na popularnych legendach o świętym, gry: Trzej kleryki, Syn Getrona oraz Wizerunek świętego Mikołaja. Utwory te są ludowo-familiarne w nastroju i często niepozabawione komizmem, co jednak nie przeszkadzało, by były wykonywane w kościele jako wstęp do liturgii.



NFM Filharmonia Wrocławska | fot. Sławek Przerwa



III koncert fortepianowy | Wyzwania Rachmaninowa

15 grudnia 19:00 NFM, Sala Główna, plac Wolności 1, Wrocław

Wykonawcy: Giancarlo Guerrero – dyrygent | Boris Giltburg – fortepian
NFM Filharmonia Wrocławska

Program: S. Rachmaninow III Koncert fortepianowy d-moll op. 30
G. Mahler I Symfonia D-dur „Tytan”

Boris Giltburg to cieszący się popularnością młody artysta, którego kariera nabrała rozpędu trzy lata temu, po sukcesie odniesionym w Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Królowej Elżbiety Belgijskiej w Brukseli. Od tego czasu pianista jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych wirtuozów, współpracuje z najlepszymi orkiestrami świata i nagrywa dla czołowych wytwórni muzycznych. Dał się poznać również jako bloger piszący o muzyce – nie tylko fortepianowej, choć ta z pewnością jest najbliższą jego sercu.

Wraz z NFM Filharmonią Wrocławską pod batutą Giancarla Guerrero pianista wykona jeden z najsłynniejszych utworów Siergieja Rachmaninowa – III Koncert fortepianowy d-moll. W czasie pracy nad III Koncertem Rachmaninow cieszył się już międzynarodową sławą. Niezwykle ekspresyjne dzieło, naszpikowane trudnościami technicznymi, do dziś uchodzi za jedno z najtrudniejszych dzieł fortepianowych, jakie powstały w historii.

Bilety: 110/60 | 45/30 | 40/25/10 | 35/20/10 zł

Tiffany Tan skrzypce & Ashley Tan fortepian

Salon dźwięków romantycznych

10 grudnia 18:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod
Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

W programie utwory Edvarda Griega, Henryka Wieniawskiego, Gabriela Fauré

Program cyklu prezentuje różnorodność muzyki epoki romantyzmu, akcentując jednocześnie wpływ estetyki romantycznej na kompozytorów tworzących w czasach późniejszych.

Koncerty wykonywane są przez młodych artystów. Podczas recitali Salon romantyczny jest nie tyle koncertową salą, ile miejscem towarzyskiego spotkania przy okazji słuchania świeżych muzycznych interpretacji.

Czas trwania: 45 | Bilety: 15 zł



LUDI SANCTI NICOLAI

ARS CANTUS

ŚREDNIOWIECZNE GRY O ŚW. MIKOŁAJU

2 grudnia 2017, sobota,
godz. 18.00

Muzeum Architektury
Wrocław, ul. Bernardyńska 5

WSTĘP WOLNY

kierownictwo artystyczne
TOMASZ DOBRZAŃSKI

Monika Wieczorkowska – śpiew

Maciej Gocman – śpiew

Piotr Karpeta – śpiew

Radostaw Pachotek – śpiew

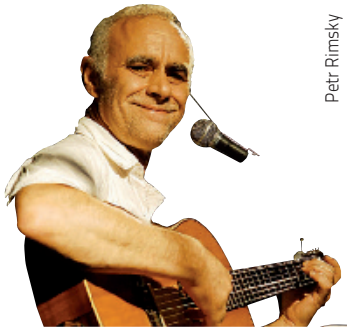
Burkard Wehner – śpiew

Tomasz Dobrzański – szalamaja, citola

Paweł Iwaszkiewicz – szalamaja, flet podłużny, traverso

Agnieszka Obst-Chwata – fidel

Ewa Prawucka – pozytyw organowy



Petr Rímsky

Petr Rímsky Antoni Muracki

2 grudnia, godz. 19:00

Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21

Petr Rímský – czeski pieśniarz indywidualista. O sobie samym jednak mówi, że jest raczej gawędziarzem z gitarą. Teoretyk i pedagog gitarowy, autor publikacji muzycznych. Po latach zawita do Wrocławia i wystąpi ze swoim pierwszym niezależnym albumem „Zákon o zachování lásky”.

Antoni Muracki – gość specjalny koncertu. Warszawski bard, pieśniarz i poeta. Autor licznych wierszy, pieśni i piosenek autorskich. Wydany plon tej działalności to m.in. trzy płyty autorskie. Dwupłytowy, już platynowy, album z piosenkami czeskiego barda Jaromíra Nohavicy.

Wstęp wolny!

Jak Zespół Piosenki Poetyckiej

17 grudnia 19:00

Miejsce Spotkań Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, w. od ul. Dąbrowskiego 37 we Wrocławiu

JAK: Gabriel Manowicz – gitara akustyczna, klasyczna, śpiew, harmonijka ustna, (autor tekstów i muzyki), Agata Żylińska-Rusinek – skrzypce, śpiew, Grzegorz Jakubiec – klarnet, saksofon, Łukasz Kołodziej – gitara akustyczna

Zespół jest laureatem kilkunastu przeglądów, konkursów i festiwali piosenki poetyckiej i studenckiej m.in. II miejsce – VIII Ogólnopolski Festiwal Piosenki im Wojtka Belona Niechaj Zabrzmi Bukowina – Busko Zdrój 2015, Nagroda im. Andrzeja Koczwskiego oraz wyróżnienie – 42. Ogólnopolski Studencki Przegląd Piosenki Turystyczne YAPA 2017, III nagroda – XXII Przegląd Piosenki Poetyckiej Wyśpiewać poezję STACHURIADA – Grochowice 2017 czy ostatnio I nagroda za piosenkę Księżyc – Turystyczny Przegląd Piosenki Studenckiej – Daniela 2017. W październiku br. JAK wydał swoją debiutancką płytę KSIĘŻYCE.

Bilet: 15 zł



Suoni String Quartet

15 grudnia 18:00

ODT Swiatowid,
ul.Sempołowskiej 54A, Wrocław

Andrzej Tulik – pierwsze skrzypce
Joanna Trzaska – skrzypce drugie
Marta Tarsa – altówka
Tomasz Szewczyk – wiolonczela

W programie m.in. kompozycje
A. Vivaldiego, W. A. Mozarta i F. Schuberta

Zespół smyczkowy składający się z grupy przyjaciół dzielących tę samą pasję, młodych i bardzo energicznych instrumentalistów, którzy na swoim koncercie mają już wiele koncertów na terenie całej Polski. Kwartet ma w repertuarze popularne i lubiane utwory należące do kilku epok – począwszy od czasów baroku, przez klasycyzm, romantyzm, a na muzyce rozrywkowej i filmowej kończąc.

Bilet: 15 zł



Rafał Grząka Akordeon

2 grudnia 17:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10

Absolwent Uniw. Muzycznego F. Chopina w klasie akordeonu prof. Klaudiusza Barana i Policealnego Studium Jazzu im. Henryka Majewskiego w Warszawie w klasie Andrzeja Jagodzińskiego oraz drugiej edycji Studiów Doktoranckich UMFC obecnie adiunkt, doktor w klasie akordeonu macierzystej uczelni.

Koncert w ramach mistrzowskiego kursu gitary klasycznej pn. „Sekrety Muzyki Kameralnej”. W lekcjach mistrzowskich wezmą udział uczniowie Magdaleny Kocic – uczestnicy projektu „Wyjątkowo Uzdolnieni Gitarzyści”: Violetta Milewska, Maria Kabzińska, Miłosz Dywan.

Kurs odbywa się w Klubie Muzyki i Literatury 2 grudnia, od godz. 11.00
Wstęp wolny!

Daria Zawiałow

7 grudnia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Nieskrepowana, młoda artystka z dużą buntowniczką. Sama pisze teksty i w dużym stopniu angażuje się również w komponowanie swoich utworów. Jest pod tym względem konsekwentna i niezależna. Dokładnie wie, w jakim kierunku muzycznym chce zmierzać. Wśród swoich inspiracji wymienia takich artystów jak PJ Harvey, Radiohead, Warpaint czy Florence and The Machine. Mimo fascynacji twórczością zagranicznych artystów, Daria Zawiałow śpiewa głównie w języku polskim. „Malinowy chruśniak”, zgarbiając po kolei: nagrodę Polskiego Radia, Opolską Karolinę, a także nagrodę stowarzyszenia SAWP!

Bilet: 49 zł



The Bulgarian Voices Angelite Ethno Jazz Festival

3 grudnia 19:00 Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Jedyny w Polsce koncert światowej sławy żeńskiego chóru z Bułgarii. Ten fenomenalny zespół po raz pierwszy zachwyił świat podczas występu w Niemczech w 1987 roku, aby w kolejnych latach odwiedzić z koncertami całą kulę ziemską. Dyrygentem chóru jest Georgi Petkov, uznawany w Bułgarii za jednego z czołowych kompozytorów. Jego utwory znalazły się na płytach wielu uznanych w świecie zespołów. Chór wydał osiem płyt pod własnym szyldem, a także trzy nagrania z wokalistami Huun-Huur-Tu i Moscow Art Trio: Mountain Tale – symfoniczną muzykę świata z 28 muzykami na scenie. Podczas koncertu zespół zaprezentuje najpiękniejsze kolędy prawosławne oraz tradycyjną muzykę cerkiewną.

Bilety: 100/75/50/35 zł

Mikromusic *Tak mi się nie chce* | 17-te urodziny Radia RAM

9 grudnia 18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław im. J. Kaczmarka, ul. Karkonoska 10

Dokładnie 6 grudnia 2000 r. Program Miejski Radia Wrocław 89,8 FM przekształcił się w Radio Aktywne Miasto – RAM, pierwsze radio stworzone tylko dla Wrocławia. Pięć lat później radio postawiło na dźwięki spod znaku smooth jazzu, soulu, funky, latino i lounge. Dziś jest jedną z najbardziej rozpoznawalnych stacji we Wrocławiu. „Tak mi się nie chce” to 6 album studyjny zespołu Mikromusic, ale pierwszy wydany samodzielnie poprzez crowdfunding. „Wracamy do korzeni wydawania niezależnego. Nagrywamy płytę bez żadnych ograniczeń artystycznych i formalnych. A mając totalną wolność nie spełniamy niczyich oczekiwań, nagrywamy nowe piosenki z ogromną radością i przyjemnością, co na płycie będzie jak najbardziej do usłyszenia”. Do kompozycji i brzmienia przyczynili się wszyscy członkowie zespołu: Natalia Grosiak, Piotr Pluta, Dawid Korbaczyński, Robert Szydło, Robert Jarmużek, Adam Lepka, Łukasz Sobolak. Zapowiada się najbardziej „piosenkowa” płyta Mikromusic w większości inspirowana muzyką z lat 60-tych i 80-tych.

T. LOVE – 35-lecie zespołu Dodatkowy koncert

1 grudnia 20:00 Akademia Club, ul. Grunwaldzka 67 we Wrocławiu

Ikona polskiego rock&rolla i jedna z najbardziej rozpoznawalnych polskich kapel formacja Muńka Staszczyka świętuje wraz z wrocławską publicznością swoje 35-lecie. Nie zabraknie największych przebojów zespołu, jak również utworów z najnowszej płyty T.Love, która swoją premierę miała w listopadzie ubiegłego roku.

Bilety: 60/55 zł



Sławek Uniatowski

Swingujące Świąta

16 grudnia 17:00

CK Agora, ul. Serbska 5A we Wrocławiu

Daniela Ozdarska – wokal

Chopin University Big Band pod dyktando

Piotra Kostrzewy

W repertuarze koncertu największe standardy – Let It Snow, Santa Claus Is Coming To Town, Winter Wonderland, Santa Baby czy White Christmas, a także kilka nastrojowych piosenek Franka Sinatry, które zaśpiewa dla Państwa Sławek Uniatowski oraz młoda wokalistka Daniela Ozdarska. S. Uniatowski, wokalista, kompozytor, autor tekstów, multiinstrumentalista. Chopin University Big Band tworzą absolwenci i studenci Uniw. Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Bilety: 45/40 zł

VIII Międzynarodowy Festiwal Ambientalny

9 i 10 grudnia

9 grudnia 20:00 – Sala Gotycka,

ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Ben Lukas Boysen | Jacaszek

| thisquietarmy

10 grudnia 19:00 – Synagoga Pod Białym

Bocianem, ul. Włodkowska 5a, Wrocław

Lubomyr Melnyk | Bersarin Quartett - 7.1

Surround Sound-Concert

| Tomasz Mreńca

Festiwal Ambientalny to hermetyczne stylistycznie wydarzenie. Festiwal stwarza przestrzeń spotkania młodych twórców – mających pełną świadomość swojego artystycznego, awangardowego pochodzenia – z odbiorcą poszukującym jakościowo bogatych elementów tej sztuki, która wymaga od widza pełnego zaangażowania emocjonalnego i umysłowego.

Bilety: 50/40 zł



9. Dub Arena

2 grudnia 21:00

ToTu, ul. Hubska 6 we Wrocławiu

Wystąpią: Kebra Ethiopia Sound (RPA)
The Messengers | Vale (DE)
Steppa Warriors Sound System

Będzie to wyjątkowa edycja! Prosto z RPA przybędą mistrzowie tanecznej ceremonii Kebra Ethiopia Sound! Kebra Ethiopia (ang. Glory to Africa) to sound system pochodzący z KwaThema w Poł. Afryce. Doc Inity (głowa projektu) zapoczątkował swoją działalność w wieku 17 lat, grając muzykę reggae dla ludzi ghetta, z którego się wywodzi. Występ na Dub Arena 9 będzie jego pierwszym występem w Polsce. Możecie spodziewać się korzennego afrykańskiego spektaklu dzwinkowo tanecznego. Standardowo jako gospodarze cyklu – Steppa Warriors Sound System, wystąpi także berliński producent i trębacz Vale i po raz pierwszy na sound systemie roots & culture live band – The Messengers!

Bilety: 35/25 zł

GBH Momentum

17 grudnia 19:00

Stara Piwnica, ul. Krupnicza 15, Wrocław

Koncert legendarnej punkowej kapeli GBH! Zespół promować będzie swoją najnowszą płytę, ale na koncercie nie zabraknie też znanych publiczności hitów w poprzednich albumów.

GBH nigdy nie zwalnia, podróżując po świecie i dając 100 koncertów rocznie. Powtarzając za Colinam: „Gramy tyle, że być może wpływa to na nasze teksty i nagrania ale to wciąż jesteśmy my, stale czerpiemy z naszych podróży i ze wszystkich spotkań z różnymi ludźmi.” Wszystko to widać w Memento, gdzie GBH wciąż rozwija swoje hardcore’owe brzmienie, które fani znają i kochają.

Bilet: 50 zł

Pidżamy Porno

XXX Urodziny

8 grudnia 20:00

Centrum Koncertowe A2,
ul. Góralska 5 we Wrocławiu

Jak przystało na jubileuszową imprezę, będą goście i liczne niespodzianki...

W grudniu 2017 roku minie 30 lat od pierwszego koncertu Pidżamy Porno. Rzecz wydarzyła się w Poznaniu, w legendarnym klubie Słońce, gdzie w latach 80-tych, odbyło się mnóstwo koncertów muzyki alternatywnej. W związku ze swym jubileuszem, zespół postanowił wrócić do zawieszanej 10 lat temu, tradycji grania swoich urodzinowych koncertów. Zespół powstał w 1987 roku z inicjatywy Krzysztofa Grabowskiego i Andrzeja Kozakiewicza. Pomimo przerw w działalności zespołu, Pidżama nieprzerwanie cieszy się ogromną sympatią fanów, a po 2007 roku, kiedy zespół zawiesił działalność, każdy koncert urasta do rangi wydarzenia. Każde wydawnictwo Pidżamy zapisało się w historii polskiej muzyki rockowej – od wczesnych albumów Ulice Jak Stygmaty czy Futurista, przez pierwszy wydany przez S.P. Records krążek Złodziej Zapałniczek, przebojowy Styropian, rewelacyjną Marhef w Butonierce i ostatni – Bułgarskie centrum. Pidżama Porno wyprawi swoje urodziny w 4 polskich miastach: w Krakowie, w Warszawie, we Wrocławiu i w Poznaniu.

Bilet: 60 zł



Skaza i Trichomes

9 grudnia 19:30

Klub Alive, ul. Kolejowa 12 we Wrocławiu

Zespół Skaza powstał w 2010 r. we Wrocławiu. Ich muzyka to czerpiący inspirację z wielu podgatunków metal – w większości melodyjny, łączący czyste wokale i growle, oraz wykorzystujący orkiestracje symfoniczne. W 2016 r. zespół wydał samodzielnie debiutancki album Art Declined.

Zespół Trichomes powstał w listopadzie 2010 r. w Wałbrzychu. Muzyka zespołu to połączenie melodycznych oraz ciężkich gitarowych riffów wraz z agresywnymi krzykami i melodyjnymi wokalami. W maju 2013 roku ukazało się debiutanckie demo grupy zawierające 4 utwory. Zespół chętnie występuje na żywo, dlatego też pragnie zaprosić wszystkich lubiących ciężkie brzmienia na koncerty.

Bilet: 10 zł



HEY FAYRANT TOUR

Wrocław – dodatkowy koncert

12 grudnia 19:00

Hala Orbita, ul. Wejherowska 34, Wrocław

Dwadzieścia pięć lat minęło jak jeden dzień... Bardzo pracowity dzień. Nie było czasu na drugie śniadanie, nie dało się położyć na poobiednią drzemkę. Przez te 25 lat wydaliśmy 18 płyt, zagraliśmy niezliczoną liczbę koncertów praktycznie w każdym zakątku Polski. Odwiedziliśmy trzy kontynenty. Liczby piosenek nawet nie zliczymy, gdyż kończą się nam palce w zespole.

Chcielibyśmy to wszystko jakoś podsumować, spaść w kłamrę, zebrać w dwa tomy. To przecież dzięki Wam mieliśmy siłę i ochotę na stworzenie tego wszystkiego, co udało nam się nagrać i zaśpiewać. Jak świętować, to tylko z Wami. FAYRANT to koncerty w największych halach koncertowych w kraju. Koncerty wyjątkowe, wspominkowe, przekrojowe a przede wszystkim emocjonalne. Będą goście, będą hity, będą rzeczy zapomniane, a specjalnie na tę imprezę wyciągnięte z dna szuflady. Będą również niespodzianki i cała masa dobrej zabawy, czyli wszystko to, czego nie może zabraknąć na dobrej imprezie urodzinowej. Do zobaczenia!

Bilety: 119/99/79/59 zł



Koncert Mikołajkowy Kawałek Nieba dla Ilony!

6 grudnia 19:00

Sala Gotycka w Starym Klasztorze,
ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Wystąpią: Włazi Acoustic Band & Klasztorne Dziewczyny – grupa prowadzona przez lidera zespołu Bethel, polskiej gwiazdy reggae oraz zaproszeni goście Ula Issel, Nikola Warda i Ania Chmiel W Stronę Portu – najlepszy wrocławski zespół szantowy, Łukasz Walendowski Przedstawiciel nurtu kraina łagodności, Grupy taneczne, Stand – uperzy

Stary Klasztor zaprasza na specjalny Mikołajkowy koncert, z którego całkowity dochód przeznaczony będzie na pokrycie kosztów leczenia naszej koleżanki Ilony Mużanowskiej, która od wielu lat pomagała w organizacji koncertów zarówno w Starym Klasztorze, jak i tych największych w ramach 3-Majówki, Gitarowego Rekordu Guinnessa i wROCK for Freedom.

W ten Mikołajkowy wieczór nikt nie wyjdzie ze Sarego Klasztoru z pustymi rękami, zapraszamy do udziału w Loterii Fantowej – każdy los wygrywa! Do wygrania karnety na 3-Majówkę 2018, bilety na koncerty gwiazd w ramach wROCKfest i Ethno Jazz Festival, kolacja w Starym Klasztorze i w Starej Piwnicy, plakaty z autografami artystów, specjalne dedykacje ze sceny w Sali Gotyckiej, gadżety z Gitarowego Rekordu Guinnessa i wiele innych niespodzianek.

Będziemy na Was czekać, bo razem możemy sprawić, aby Ilona uwierzyła w Świętego Mikołaja

Załuga Starego Klasztoru

Wstęp na imprezę jest bezpłatny, ale prosimy o datkę przy wejściu w miarę wszystkich możliwości – każda kwota jest dla nas ważna!

Info: kawałek-nieba.pl/ilona-muzanowska

Impokracja z Agnieszką Franków-Żelazny

Spektakl improwizacji komediowej

5 grudnia 20:00

Vertigo, ul Oławska 13 we Wrocławiu

Teatr Improwizacji IMPROKRACJA to najstarszy i najbardziej doświadczony teatr improv na Dolnym Śląsku. Utrzymuje się w ścisłej czołówce w Polsce, będąc jednocześnie jedną z pierwszych grup, które prezentują ten rodzaj teatru w kraju.

Od ponad 6 lat Impokracja wystawia swoje spektakle we Wrocławiu, przyciągając co tydzień komplet widzów. Spektakle opierają się na komediowych scenach improwizowanych, które tworzone na żywo i bez scenariusza zaskakują publiczność jak i samych aktorów.

W nowym cyklu, w którym Impokracja zaprasza znanych artystów do współpracy (m.in. Natalia Grosiak, Konrad Imiela), zobaczymy tym razem Agnieszkę Franków-Żelazny – dyrektora Chóru Narodowego Forum Muzyki. To będzie niezwykle występ, a przecież nie jedyny w tym miesiącu, bo tuż przed Sylwestrem spektakl improwizacji z domieszką alkoholu...

Tym co odróżnia improwizację od innych form komediowych (kabaret, stand up), to dynamika oraz niepowtarzalność występów - pierwszy spektakl jest zarazem ostatnim. Każdy wieczór z IMPROKRACJĄ jest wyjątkowy!

Zapraszamy do zakończenia 2017 roku razem z Impokracją przez cały gruzdzień!

12 grudnia 20:00 – KRÓTKIE FORMY | 19 grudnia 20:00 – TYMCZASEM

30 grudnia 20:00 – ZE MNĄ SIĘ NIE NAPIJESZ?

Bilet: 20 zł



Biesy

1, 2, 3 grudnia 18:00

Teatr im. H. Modrzejewskiej,
Scena Gadzickiego, Rynek 39 w Legnicy

Dostojewski po raz pierwszy na legnickiej scenie. Jedna z największych powieści wszech czasów, arcydzieło autora Zbrodni i kary, wielokrotnie przenoszone na teatralne deski i ekran filmowy. Kryminalna intryga – oparta na faktach – o spisku wplątującym rewolucjonistów z małego miasteczka w popoliętą zbrodnię, obnaża mechanizmy manipulacji, które pozostają niezmiennie od wieków. To one umożliwiły powstanie i rozwój totalitaryzmów ubiegłego stulecia; to ich także i dziś używają rozmaitej maści zbawiciele ludzkości, dla których największą przeszkodą w realizacji utopii pozostaje sam człowiek.

Ale Dostojewski to nie tylko zaangażowany pisarz polityczny i społeczny: to także mistrz psychologii, niezrównany portrecista, twórca fascynujących, niejednoznacznych bohaterów. Dlatego Biesy to nie socjologiczny traktat ani kronika kryminalna, lecz pełna pasji walka charakterów, spektakl gęsty od emocji i znaczeń.

Bilety: 30/25 zł

Miłość niewykluczona

9 grudnia 19:00 PREMIERA

14, 15 grudnia 19:00

Akademia Sztuk Teatralnych,
ul. Braniborska 59 we Wrocławiu

Występują: Marta Parzychowska, Adam Lisewski, Igor Tajchman oraz Elżbieta Lenczyk (gościnnie). Twórcy Galerii i Pracowni Artbrut we Wrocławiu: Joanna Golachowska, Agnieszka Kołodziejczyk, Wanda Sidorowicz, Elwira Zacharska, Marcin Guźla, Mateusz Ziomek, Mateusz Tatarczyk, Maciej Trzyniszewski

Scenografia i kostiumy: zespół oraz Michał Szwed | Choreografia do utworu „Sebastian”: Bożena Klimczak

Opowieść o relacji trojga ludzi. Czasami dotkliwie bolesnej, czasami czułej, a czasem zabawnej. We wszystkich przypadkach miłość jest niewykluczona. Przedstawienie zbudowane jest z tekstów autorów związanych z Galerią i Pracownią ArtBrut we Wrocławiu. Muzyką i wykorzystane prace plastyczne są również dziełem twórców ArtBrut. Spektakl w ramach projektu badawczego Bogusławy Sztencel i Jolanty Solarz-Szwed pod kierunkiem prof. dr hab. Elżbiety Czaplińskiej-Mrozek.

Wstęp wolny wyłącznie za rezerwacją:
pwst.wroclaw.pl/rezerwacje



Don K Instalacja teatralna – Cloud Theater

2 grudnia 19:00 i 21:00 **PREMIERA**

4 grudnia 17:30

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Scenografia rysowana światłem na oczach widzów i zmieniająca wygląd holu głównego Muzeum, druki 3D, reżyseria live, eksperymenty dźwiękowe, a w efekcie spektakl-instalacja teatralna Don K. – oto wspólna propozycja Muzeum Narodowego we Wrocławiu i Cloud Theater przygotowana z okazji Roku Kościuszkowskiego.

Kim jest główny bohater spektaklu? Józef K.? Obywatel Kane? Don Kichot? Kim jest samotny człowiek, który dziesiątki razy – na koniu, pieszo i na kolanach – przemierzał świat w poszukiwaniu wolności dla wszystkich ludzi? Walczył z inercją postępu, skazując się na samotność wobec świata, historii, osobistych i narodowych oczekiwań, by spotkać się z samotnością wobec śmierci – nie tylko idei, ale i własnej.

Bilety: 30 zł N/ 20 zł U

Hydrokosmos

Na podstawie baśni Mała syrenka Hansa Christiana Andersena

6, 7, 8 grudnia 10:00 Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich

Reżyseria: Konrad Dworakowski | Kostiumy i scenografia: Maria Balcerek

Muzyka: Tomasz Krzyżanowski

Mała syrenka jest baśnią smutną, o niespełnionej miłości – tak odpowie niemal każdy, kogo zapytamy o emocje związane z recepcją tej opowieści i trudno temu zaprzeczyć. Czy jednak spośród tych refleksji można wysnuć choć cień nadziei i odkryć sens, który uzasadnia trud głównej bohaterki i jej ofiarę, jaką ponosi, dążąc do miłości? Może właśnie w samej miłości jest sens? W odwadze by do niej dążyć? W uczuciu, które nie poddaje się oceanowi, w gotowości by zaryzykować wszystko... Postać Małej Syrenki reinterpretuje pojęcia piękna, poświęcenia, miłości i odwagi sprowadzone do rangi sloganu czy karykatury i przywraca im pierwotne sensy. Główna bohaterka zawstydzona czystym i bezpretensjonalnym uczuciem, o które tak trudno nam czasem powalczyć.

Wierzę, że te uczucia, do których dąży Mała Syrenka, w ich najczystszej i najpiękniejszej formie, trafią do Was poprzez obraz i ruch teatru pantomimy. Wejdźcie odwrotnie do tego oceanu, dajcie się unieść fali, zanurkujcie w głąb siebie, wszak jesteśmy tylko kroplą....

Konrad Dworakowski

Bilety: 25/20 zł



fot. N. Kabanow

Poczekalnia sześć-dwa-zero

Teatr dla Początkujących

2, 3, 4 grudnia 20:00 **PREMIERA**

9, 10 grudnia 20:00

Centrum Technologii Audiowizualnych,
ul. Wystawowa 1 we Wrocławiu

Scenariusz: Marta Guśniewska

Reżyseria: Piotr Łukaszczyk

Projekcje: Bartosz Gajek

Już? Można? Może jeszcze chwilę... teraz? Już teraz? Nie, chyba nie. To jeszcze trochę poczekajmy... to może teraz? Czy już? Ile można czekać?

No właśnie ile? Każdy na coś czeka. Na autobus. Na emeryturę. Na stolik w ulubionej restauracji. Na koleżankę, która się spóźnia. Na telefon. Na słonce. Na lepsze czasy. Na miłość.

Bohaterowie „Poczekalni 6-2-0” zostają zamknięci w nierozwiązanych sprawach, w nieprzepracowanych emocjach, w jednej przestrzeni. Czym jest poczekalnia? Przedśionkiem? Podświadomością? Czyściem? Co czeka na bohaterów za czerwonymi drzwiami? I podstawowe pytanie – komu uda się stąd wyjść?

Bilety: 20 zł

Studio Matejka

Pokaz pracy w toku

15 grudnia 19:00

Studio na Grobli Instytutu im. Jerzego Grotowskiego, na Grobli 30/32 we Wrocławiu

Reżyseria, choreografia: Matej Matejka

Tekst i dramaturgia: Małgorzata Szczerbowska, Marek Gluźniński, Matej Matejka

Wściekły człowiek.

Wariacje w obronie gniewu.

Czy to możliwe, żeby wyrażanie złości służyło słusznemu celom? Czy gniew może pracować na usługach miłości? Podczas pokazu pracy w toku, bazującego na treningu fizycznym, skupimy się na relacji łączącej widza z aktorem, dlatego zachęcamy odbiorców do wyrażenia własnych opinii i wrażeń oraz zapraszamy do dyskusji dotyczącej odbioru opracowanego materiału.

Premiera planowana jest na koniec kwietnia 2018 roku

Bilety: 30 zł – dostępne na pół godziny

przed rozpoczęciem pokazu

Info: angryman@studiomatejka.com

„90” Ensemble Teatralne 22 Gradi

5 grudnia 19:30

Duża Scena – Teatr Dramatyczny
im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

6 grudnia 19:00

Teatr im. H. Modrzewskiej,
Scena Gadzickiego, Rynek 39 w Legnicy

Reżyseria: Daria Anfelli
Muzyka i technika: Piet Paeshuys

90 jest przedstawieniem zrealizowanym przez Ensemble Teatralne 22 gradi – grupę aktorów-robotników kierowanych przez Darię Anfelli i wspieranych przez CISL (Włoska Konfederacja Związków Pracowniczych) w Weronie. Spektakl jest efektem procesu poszukiwań i refleksji wokół tematów silnie związanych z pracą i aktualną sytuacją pracowników i społeczeństwa.

Jest to druga premiera grupy (po „Kryzys, instrukcja obsługi”, który miał premierę 1 maja 2013).

Istnieje we Włoszech popularna tradycja wiążąca osoby, zjawiska i zdarzenia pojawiające się w snach i w życiu z numerami od 1 do 90 do zagrania na loterii. W tych wyobrażeniach numer 90 to Strach.

Jesteśmy w niezręcznej sytuacji, na pozór bezsilni, wobec lawiny problemów wokół nas. To prawie wojna aby zachować resztę praw, uratować swoją pracę, dochód, godność, możliwość przetrwania, aby zmienił narzucony los.

Będziemy wpędzeni w ubóstwo? W naturze nie ma biedy. Gdzie pojawia się ubóstwo, życie zanika. W przyrodzie panuje dostatek. Lecz strach zatruwa umysł.

Tak więc teraz jest czas by się zastanowić czego naprawdę chcemy, aby działać natychmiast.

5 grudnia Spektakl odbędzie się w ramach XV Wałbrzyskich FANABERII Teatralnych Uratowani - trwający od 1 do 6 grudnia br.

Program: teatr.walbrzych.pl/xv-walbrzyskie-fanaberie-teatralne



WROCLAWSKI TEATR PANTOMIMY
BI. HENRYKA TONASZKOWSKIEGO



BACHANTKI. fot. Natalia Kabanow

HYDROKOSMOS

REŻ. KONRAD DWORAKOWSKI

6, 7, 8 GRUDNIA 2017, GODZ. 10:00

Scena na Świebodzkim

BACHANTKI

REŻ. MAČKO PRUSAK

9, 10 GRUDNIA 2017, GODZ. 18:00

Scena na Świebodzkim

ul. Dębowa 16
Wrocław 53-121

tel./rezerwacje: 71/337 21 04
księgarnia: 71/337 21 03
NIP 896 000 55 61

www.facebook.pl/PantomimaWroc
pantomima@pantomima.wroc.pl
WWW.PANTOMIMA.WROC.PL

Rezerwacje biletów: 71 / 337 21 03
a.paluch@pantomima.wroc.pl



Lord Jim. Ćwiczenia z czytania powieści Josepha Conrada

Na inaugurację XV Wałbrzyskich FANABERII Teatralnych. URATOWANI

1 grudnia 19:00 PREMIERA | 2 grudnia 17:00

Scena Kameralna – Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

Tekst i dramaturgia: Pilgrim/Majewski (na podstawie „Lorda Jima” Josepha Conrada)

Reżyseria: Maciej Podstawny | Scenografia, kostiumy, światło: Mirek Kaczmarek

Muzyka: Kamil Tuszyński i Ewa Gądek | Wideo: Amadeusz Nosal

Spektakl inspirowany jedną z najgłośniejszych powieści w historii literatury. Ponadczasowa opowieść o honorze

i sumieniu dzieliła Polaków przez cały XX wiek. Dla jednych inspiracja do powstańczej walki, dla innych świadectwo „moralnej miałości kapitalizmu”. Co mówi nam dziś wielki polsko-brytyjski pisarz Joseph Conrad i jak bardzo się z nim nie rozumiemy? Jaki jest mechanizm budowania i burzenia pomników bohaterów? Czy w teatrze da się uciec od polityki i historii i czy – w tak niespokojnym świecie – należy w ogóle próbować?

Lektura zrobiona tak, by Państwo na nowo zapragnęli ją czytać.

Koprodukcja z Teatrem Współczesnym w Szczecinie

PREMIERA SZCZECIŃSKA: 9 grudnia 2017



Haruka Kudo, Japonia

Double Line PL_edition

Japońsko-Polska wystawa sztuki współczesnej

14 grudnia 16:00 spotkanie z artystami

14 grudnia 18:00 wernisaż

ASP Galeria Neon,
ul. Traugutta 19/21 we Wrocławiu

Projekt Double Line jest kontynuacją Polsko-Japońskiej współpracy artystycznej, która rozpoczęła się podczas Międzynarodowego Triennale Rysunku we Wrocławiu w 2016 roku a którego organizatorem głównym jest ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu. Założeniem projektu jest realizacja dwóch bliźniaczych wydarzeń – pierwsze odbyło się we wrześniu 2017 roku w Art Trace Gallery w Tokyo, gdzie grupa artystów skupionych wokół idei Drawing Lab (Maciek Bączyk, Aga Jarzab, Anna Kołodziejczyk, Kamil Moskowczenko, Przemek Pintał, Wojciech Pukocz, Daniela Tagowska) za-prezentowała swoje prace.

Odsłona projektu goszcząca obecnie w Galerii Neon, prezentuje postawy twórcze siedmiu artystów japońskich, reprezentujących szerszy w składzie kolektyw Art Trace. Zarówno grupa z Wrocławia, Drawing Lab Wrocław, jak i jej tokijski partner – Art Trace Collective to zespoły artystów zajmujących się w swoich praktykach w znacznej mierze problematyką styku rysunku i innych mediów w kontekście przestrzeni miasta, w powiązaniu z jego historią i współczesnością.

Strona: doublelineshow.wixsite.com/info
Do 4.01.2018 | Wstęp wolny!



Jan Lebenstein, Figura, 1957,
olej, gwasz na płótnie, 99,5 x 65 cm

Kolekcja Hermansdorferów

Do 20 grudnia

Mia Art Gallery,
ul. św. Mikołaja 61-62 we Wrocławiu

Bohaterem pierwszego z cyklu spotkań w ramach Małych Wielkich Kolekcji jest ikona kolekcjonerstwa we Wrocławiu, Mariusz Hermansdorfer, wieloletni dyrektor Muzeum Narodowego, które dzięki wyjątkowemu wyczuciu, wiedzy i pracy jest gospodarzem jednej z najwspanialszych kolekcji polskiej sztuki współczesnej.

Abakanowicz, Makowski, Lebenstein, Hasior, Beksiński, Brzozowski, Winiarski, Fijałkowski, Hałas, Stażewski, Lenica, Jurkiewicz – to tylko część z listy nazwisk artystów w kolekcji stworzonej z przeszło trzystu obiektów.

Mariusz Hermansdorfer, historyk i krytyk sztuki. W 1966 ukończył studia z historii sztuki na Uniwersytecie Wrocławskim. Od 1983 do 2013 roku pełnił funkcję Dyrektora Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Zainicjował adaptację Pawilonu Czterech Kopuł na Muzeum Sztuki Współczesnej, przekazał też Muzeum kolekcję prac polskich artystów współczesnych. Jest członkiem m.in. Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Sztuki. Specjalizuje się w dziedzinie muzealnictwa, zajmuje się krytyką sztuki współczesnej.



Maitreja, dynastia Ming (1368–1644); brąz

Życie mieszkańców Chin pod koniec panowania dynastii Ming

Wystawa kolekcji ze Stołecznego Muzeum Chin

Od 12 grudnia

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Malarstwo, rzeźba sakralna, wyroby z jadeitu, porcelana – najwyższej klasy zabytki pochodzące ze Stołecznego Muzeum Chin po raz pierwszy można będzie oglądać w Polsce. W sumie pokazanych zostanie ponad 100 zabytków, które przybliżą różne aspekty życia społeczeństwa chińskiego pod koniec panowania dynastii Ming, czyli w czasach chińskiego renesansu.

Epoka Mingów (1368–1644) w wieku XVI, to czas niebywałego postępu ekonomicznego i rozkwitu kultury, rozwijających się według wzorców odmiennych niż europejskie.

Wystawa podzielona została na trzy części i porusza zagadnienia związane z kulturą, religiami i gospodarką. Muzeum Stołecznego Chin zostało założone w 1981 r., należy do największych placówek muzealnych w Pekinie. W swoich zbiorach posiada ponad 200 tys. zabytków dawnej sztuki chińskiej, m.in. bogate kolekcje ceramiki, starożytnych brązów, kaligrafii, malarstwa, rzeźby i wyrobów z jadeitu.

Kurator wystawy: Dorota Róż-Mielecka
Do 11.03.2018 – wt, śr, czw, pt – 10.00-16.00, so, nd – 10.00-17.00
Bilety: N – 10 zł, U – 5 zł,
Rodziny i Grupy – 7 zł/osoba

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”
„Sztuka śląska XIV–XVI w.”
„Sztuka śląska XVI–XIX w.”
„Sztuka europejska XV–XX w.”
„Sztuka polska XVII–XIX w.”

Wystawy czasowe:

„Skarb średzki”
3 października – 30 grudnia 2017

„Inwencja i naśladowictwo. Dawna
grafika włoska ze zbiorów Muzeum
Narodowego we Wrocławiu”
17 października – 17 grudnia 2017

„Moda na Cranacha”
31 października – 30 grudnia 2017

„Życie mieszkańców Chin pod koniec
panowania dynastii Ming. Wystawa
kolekcji ze Stołecznego Muzeum Chin”
12 grudnia 2017 – 11 marca 2018

Panorama Raclawicka

Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka
z lat 1893–1894 upamiętniające
100. rocznicę insurekcji
kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

„Tadeusz Kościuszko w filatelistyce”
14 października 2017 – 10 stycznia
2018

Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej
II połowy XX i XXI w.”

Wystawa czasowa:

„Moda i kino. Kostiumy filmowe
z kolekcji CeTA w Pawilonie
Czterech Kopuł”
17 września – 30 grudnia 2017

Muzeum Etnograficzne

Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,
kultura, tożsamość”

Wystawy czasowe:

„Świat miedzi, świat mosiądzu
– kotlarstwo”
23 września 2017 – 28 stycznia 2018

„Ku nowemu życiu. Żydzi na Dolnym
Śląsku w latach 1945–1970”
12 listopada 2017 – 11 marca 2018



Zhao Zuo, *Bezkrzesny jesienny widok* (fragment), dynastia Ming (1368–1644), zwój poziomy, papier, farby wodne, tusz



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



#do
czterech
razy
sztuka!

Grudzień 2017

mnr.art.pl

Zofia Artymowska

nieskończona geometria

Zofia Artymowska Nieskończona Geometria

1 grudnia 15:00

Ośrodek Dokumentacji Sztuki ASP, ul. Traugutta 21
wejście przez Centrum Sztuk Użytkowych. Centrum Innowacyjności, budynek C

Zofia Artymowska artystyczną edukację odebrała w krakowskiej ASP. Studia ukończyła w 1950 roku, czas zdecydowanie niesprzyjający sztuce abstrakcyjnej i eksperymentom artystycznym. *Każdy kto uczęszczał do ASP w Krakowie w pierwszych latach po wojnie był kształtowany przez kapizm (moi profesorzy Eibisch, Rzepiński), naturalnym więc odruchem po ukończeniu Akademii, zaczęłam starać się malować samodzielnie „inaczej” i niejako „przeciw” kapizmowi – wspominała Artymowska. Dystansując się do tradycji kapizmu, artystka zmieniła medium i porzuciła malarstwo sztalugowe na rzecz malarstwa monumentalnego i mozaiki. (...) na początku lat 70. wypracowała własną formułę obrazowania, stanowiącą znak rozpoznawczy jej twórczości.*

Twórczość Zofii Artymowskiej jest głęboką refleksją nad problemem przestrzeni. (...) O przestrzeni mówią nam wszystkie jej prace bez względu na medium, w jakim zostały wykonane, i bez względu na skalę.

Do 15.03.2018 | Wstęp wolny!

Z tekstu Karoliny Prymlewick



Patrycja Mastej Duchy lasu

Wystawa interaktywna

9 grudnia 16:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A, Poziom 2

(...) Oczy w pniu drzewa, szept gałęzi, zaskakujące kształty wyłaniające się spomiędzy gęstwiny roślin, to wszystko przypomina nam, że w lesie oprócz zwierząt i roślin spotkać możemy kogoś jeszcze. Leśnice, borowce, szyszaki czy biesy to nieliczne spośród ich imion, a jest ich o wiele więcej...

We wnętrzu schronu powstał las, byś mógł/-a w jego otoczeniu stworzyć opiekuńczego ducha, który utrwali się w zbiorowej nieświadomości jako symboliczna manifestacja naturalnej mocy przyrody.

Kuratorka: Magdalena Skowrońska
Do 31.10.2018

Otwarcia towarzyszy leśna instalacja wykonana przez Food Think Tank

O 16.30 odbędą się warsztaty tematyczne dla dzieci w wieku 4–9 lat



Stanisław Sacha Stawiarski Rysunek

16 grudnia 17:00

Muzeum Ziemi Kłodzkiej, ul. Łukasiewicza 4

Studia na krakowskiej ASP, w prac. prof. Hanny Rudzkiej-Cybisowej, dyplom malarski z wyróżnieniem. W 1970 r. podróż do Francji, studia w paryskiej Beaux Arts. W 1989 r. Międzynarodowa Akademia literatury, Sztuki i Nauki Greci Marino przyznała mu tytuł profesora i przyjęła go do grona swoich członków. Autor licznych wystaw indywidualnych i zbiorowych w Polsce i na świecie. Szereg lat pracował w Paryżu, obecnie mieszka nieopodal Saint Tropez oraz w Michałowicach na ziemi kłodzkiej.

Andrzej Dudek-Dürer

CZAS | Finisaż wystawy

1 grudnia 20:00

Galeria Foto-Gen,
pl. bpa Nankiera 8 we Wrocławiu

Wystawa prezentuje wybrane prace, fotografię, grafikę, obiekty, instalacje, wideo i performance.

Podczas finisażu zaprezentowany zostanie performance multimedialnego META... CZAS...

Kurator – Adam Sobota
oraz autor Andrzej Dudek-Dürer

Wystawa zrealizowana
w ramach obchodów 70-lecia ZPAF

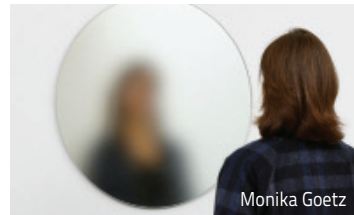
Przełam się sztuką

Od 1 grudnia

Galeria Artrakt, ul. Ofiar Oświęcimskich

Wystawa prezentuje prace na papierze oraz małe formy malarskie artystów współpracujących z galerią.

Do 31.12.2017



Monika Goetz

Przeźroczystość

30 listopada 19:00

Galeria SIC! BWA Wrocław,
pl. Kościuszki 9/10

Artystki: Vanessa Enriquez, Monika Goetz, Johanna Jaeger, Hannah Gieseler, Edith Kollath, Alanna Lawley

Wystawa i pokazane na niej prace koncentrują się na sposobie wizualnego postrzegania i odbierania dynamicznie zachodzących procesów optycznych. Artystki wykorzystują właściwości i charakter szkła. Punktem wyjścia do zastanowienia się nad percepcją rzeczywistości przenikającej do nas za pośrednictwem różnych bodźców jest nasz ludzki narząd wzroku. Artystki w swoich pracach będą starały się pokazać jak bardzo jest on zawodny i nieprecyzyjny w odbieraniu i także wizualnym interpretowaniu otaczającego nas świata.

Kuratorka: Paulina Olszewska

Do 3.02.18

Grudzień 2017 ASP Wrocław



ZOFIA ARTYMOWSKA

Nieskończona Geometria

1.12.2017, godz. 15:00 – wernisaż

Do 15.03.2018

OŚRODEK DOKUMENTACJI SZTUKI ASP

ul. Traugutta 21 (wejście przez Centrum Sztuk
Użytkowych. Centrum Innowacyjności, budynek C)

AKADEMIA
SZTUK
PIĘKNYCH
IM. EUGENIUSZA
GEPPERTA
WE WROCŁAWIU



TOMASZ BRODA

Coś Pan Zmalował

13.12.2017, godz. 13:00 – wernisaż

Do 31.12.2017

PRZED AULĄ – ASP, pl. Polski 3/4



DOUBLE LINE PL_EDITION

Japońsko-Polska wystawa sztuki współczesnej

14.12.2017 – 4.01.2018

GALERIA NEON – Centrum Sztuk Użytkowych.

Centrum Innowacyjności, ul. Traugutta 19/21

THE
EUGENIUSZ
GEPPERT
ACADEMY OF
ART AND
DESIGN
IN WROCLAW

www.asp.wroc.pl

GRAFIKA POST-CYFROWA
Redefinicja odbitki graficznej

POST-DIGITAL PRINTMAKING
Redefinition of print

06-08/12/2017

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Centrum Sztuk Użytkowych, Centrum Innowacyjności (CSU, CI), ul. Traugutta 19/21
The Eugeniusz Geppert Academy of Art and Design in Wrocław, Poland
Center for Applied Arts, Center for Innovation (CSU/CI), Traugutta Str. 19/21

GRAFIKA POST-CYFROWA. REDEFINICJA ODBITKI GRAFICZNEJ
POST-DIGITAL PRINTMAKING. REDEFINITION OF PRINT
Międzynarodowa konferencja graficzna | International printmaking conference

Wykłady // Referaty // Instrukcje /dla// Sesje warsztatowe // Wystawy // Publikacje
Lectures // Papers // Tutorials // Mastering Sessions // Workshops // Publications
6-8 grudnia 2017, Aula 428 CSU/CI, sala prezentacji 120, pracownie: 681, 692, 693
December 6th-8th, 2017, Auditorium 428 CSU/CI, presentation room 120, studios: 681, 692, 693

GRAFIKA POST-CYFROWA. REDEFINICJA ODBITKI GRAFICZNEJ

Wystawa towarzysząca
międzynarodowej konferencji naukowej

26.11.2017 – 10.12.2017

GALERIA NEON – Centrum Sztuk Użytkowych.
Centrum Innowacyjności, ul. Traugutta 19/21

Wydarzenia towarzyszące:

PATRICIA VILALOBOS ECHEVERRIA *Refrace*
22.11.2017 – 08.12.2017

GALERIA ZA SZKŁEM – ASP, pl. Polski 3/4

KAMIL KOCUREK, *The Game*
6.12.2017 – 6.01.2018

GALERIA CONCRETE ul. Traugutta 19/21

KIERMASZ ŚWIĄTECZNY KOŁA NAUKOWEGO KATEDRY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ

9.11.2017 GALERIA ZA SZKŁEM – ASP, pl. Polski 3/4



Filip Berendt Monomit

8 grudnia 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław

Filip Berendt jest fotografem i rzeźbiarzem, tworzy również obiekty, będące zazwyczaj elementami jego zdjęć.

Realizowany od blisko dwóch lat „Monomit” to projekt łączący autorską fotografię z abstrakcyjnym malarstwem, a przestrzenne kolaże powstałe na ścianie pracowni artyści zostały zniszczone po sfotografowaniu. Cykl Monomit został zainicjowany w 2015/2016 roku.

Na wystawie w Entropii prezentowane są w większości nowe prace.

Filip Berendt, absolwent ASP Gdańsk (fotografia), ASP Łódź (grafika), Royal College of Art, London, sculpture department. Mieszka i pracuje w Warszawie. Współpracuje z galerią lokal_30.
Do 29.12.2017

IX Park sztuki

Wystawa poplenerowa

15 grudnia 18:00

Galeria Socato, pl. Solny 11 we Wrocławiu

Artyści: Katarzyna Banaś, Agata Brożek, Piotr Butkiewicz, Michalina Cieślukowska-Kulmatycka, Tomasz Dobiszewski, Malgorzata Jojnowicz, Janusz Kotlewski, Piotr Pacheczki, Martyna Rejczak, Justyna Sirecka, Krystyna Szczepaniak/kurator pleneru, Martyna Zaradkiewicz, Anna Zawalińska.

Na terenie Folwarku Książęcego należącym do kompleksu Zamku Kliczków odbył się już po raz dziewiąty plener malarski Park sztuki – Zamek Kliczków.



Anna Karpowicz Westner

Zmienność obłoków | Malarstwo

2 grudnia 18:00

Galeria Sztuki Platon,
ul. Krupnicza 13 we Wrocławiu

Wystawa zabierze odbiorców w podróż, której motywem przewodnim jest światło. Wspólnym mianownikiem prac jest postać kobieca, piękna i tajemnicza, zatrzymana w czasie. Mocna forma i kolor, pełne przestrzeni i światła figuratywne kompozycje współtworzą rozpoznawalny, charakterystyczny dla artystki styl malarski. Anna Karpowicz-Westner, studia na wydziale Malarstwa ASP w Krakowie, dyplom z wyróżnieniem w pracowni prof. Jana Szancenbacha w 1978 r. Jej prace znajdują się w wielu znaczących kolekcjach m.in. Muzeum Narodowego w Krakowie, Deutsches-Polen Institut w Darmstadt czy też w The Polish Museum of America w Chicago.

Do 31.12.2017

Agata Szuba Gesty krytyczne | Fotografia wielkoformatowa

1 grudnia 18:00 Zamek Piastowski w Legnicy, Plac Zamkowy 1

Zaprezentowane zostaną prace pochodzące z cykli Garderoba oraz Wolność! Do kuchni marsz! Cykle są próbą odpowiedzi na problem represyjności współczesnej kultury, względem życia kobiety, która stawiając przed sobą wymogi, niejednokrotnie większe niż są wobec niej oczekiwane, staje się niewolnicą przemijających mód i trendów. To nie rzeczy istnieją dla niej, to ona jest ich koniecznym uzupełnieniem.

Agata Szuba, absolwentka Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego i Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Od 2014 roku jest pracownikiem naukowo-artystycznym w Katedrze Sztuki Mediów wrocławskiej ASP. W 2017 roku uzyskała tytuł doktora w PWSFTiT w Łodzi. Realizacje w zakresie: fotografia, fotoobiekty, instalacje, realizacje multimedialne oraz projektowanie graficzne. Jest autorką kilkudziesięciu wystaw indywidualnych oraz uczestniczką pokazów zbiorowych w kraju i za granicą.

Kurator: Andrzej Mazur | Do 17.12.17 wt-so w godz. 9:00-18:00



Jolanta Grocholska-Janczara

Portrety – Twarze – Emocje

11 grudnia 18:00

Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7

W programie wernisażu koncert w wykonaniu uczniów szkół muzycznych

Absolwentka PWSSP we Wrocławiu (obecnie ASP), Wydział Grafiki u prof. J. J. Aleksyiuna. Głównym motywem jej twórczości jest portret. Bogata galeria prac artystki obejmuje portrety ludzi biznesu, kultury, przedstawicieli świata nauki i arystokracji, w tym cykl 12 obrazów przedstawiających Królów Polski wg. J. Matejki, który zdobył wnętrza Zamku w Rydzynie oraz Dworu Polskiego we Wrocławiu. Malarka dysponuje wspaniałym warsztatem rysownika i bogatym wycuciem koloru. Łączy precyzję rysunku ze śmiałościami pociągnięciami pędzla i swobodnym kładzeniem plam barwnych.

Wystawa prezentuje obrazy z podkreśleniem emocji portretowanych osób, powstałe w ostatnim czasie i przedstawiające postacie m.in. muzyków, aktorów czy portret uroczej księżnej Kate Middleton.

Do 28 grudnia, w pn, wt, czw – 16.00-19.00



Elżbieta Janczak-Wałaszek
Spółka ZOO

1 grudnia 19:00

Galeria M, Stare Jatki 10 we Wrocławiu

Prezentacja najnowszych rzeźb ceramicznych tej znanej wrocławskiej artystki, absolwentki Wydziału Sztka i Ceramiki Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Elżbieta Janczak-Wałaszek zajmuje się projektowaniem ceramiki, instalacją i rzeźbą.

Na wystawie przedstawiam wizerunki nieprzypadkowo wybranych zwierząt, którym przypisuje się więcej znaczeń niż ich nazwa własna i wygląd. Oprócz symboli zwierzęta spełniają jeszcze jedną bardzo ważną rolę: pomagają zaakceptować nasze codzienne szaleństwo, wyrrywając z konsumpcjonizmu, ratując przed depresją.

Spółka ZOO to reminiscencje minionych zdarzeń, „strumień świadomości” będący motorem do powstania tej wystawy – asocjacja zwierząt i ludzi w świecie połączonym wspólną historią, opowieścią, która pachnie jak deszcz niosący otrzeźwienie.

Elżbieta Janczak-Wałaszek

Na wystawie zostanie gościnnie zaprezentowany obraz Jiříego Surůvki *Bad Girls*

Do 9.12.2017

Andrzej Więckowski

Zaginiony między dziadem, a wnukiem

Do 15 grudnia

Galeria Photo-Zona, Rynek-Ratusz 24

Pisarz i dziennikarz (m.in. w *Wolnej Europie*). Założyciel i redaktor zachodniobrzeźniemieckiego miesięcznika *Archipelag*, z którym współpracowali najwybitniejsi pisarze polscy i niemieckojęzyczni.

Kot Schrödingera. Wobec tradycji

Kasia Kmita / Natalia Tarnawa / Mirek Kociński / Przemysław Lasak / Kazimierz Pawlak



8.12.2017 - 11.01.2018

GM/ Galeria Miejska we Wrocławiu

Kot Schrödingera. Wobec tradycji Wystawa zbiorowa

7 grudnia 18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28

Artyści: Kasia Kmita, Mirosław Kociński, Przemysław Lasak, Kazimierz Pawlak, Natalia Tarnawa



Kasia Kmita, *Ognisko*, z cyklu KODRY, papier kolorowy wycinany ręcznie

Przemysław Lasak, *Nomadowie*, glina palona 1200 st.C, angoba, metal



Natalia Tarnawa, Projekt tekstylny, *Dywan n1*, monoprint 1, linoryt tracony, pieczętki roślinne, elementy monotypii

Idea ekspozycji skupia się wokół zestawienia pojęcia tradycji wraz ze słynnym eksperymentem myślowym z zakresu fizyki kwantowej, który został przeprowadzony przez noblistę Erwina Schrödingera.

Głównym bohaterem doświadczenia jest kot, który paradoksalnie w trakcie badania okazuje się być zarówno żywy jak i martwy. Eksperyment obrazuje problematykę zastosowania zasad mechaniki kwantowej w odniesieniu do przedmiotów codziennego użytku.

Kuratorem wystawy jest Mirosław Jasiński.

Od 8.12.2017 do 11.01.2018 – pn-pt 10:00-18:00, so 12:00-16:00 | Wstęp wolny!



Krzysztof Kowalski Pejzaż nieuchwytny Wystawa towarzysząca jubileuszowi 70-lecia ZPAF

Od 8 grudnia Galeria Za Szafą, ul. św. Marcina 4 we Wrocławiu | Do 7.01.2018

Poprawność techniczna w prezentowanym zestawie fotografii nie jest priorytetem. Wszystkie ułomności wpływające na jakość zdjęcia, (...) zostały zaakceptowane i świadomie użyte. Dzięki temu powstały obrazy „naznaczone”. Ich skazą są nieostrość, poruszenie, prześwietlone partie nieba, zbyt wysoki kontrast, brak szczegółów, nierealna dominanta barwna. Wymienione błędy deformujące zapisany obraz wzbogacają treść pejzażową o dodatkowe informacje, stają się sygnałem, że proces tworzenia opierał się nie tylko na technice i prostej, wewnętrznej potrzebie rejestracji piękna. Ważnym czynnikiem, „przynaglającym” mnie do realizacji tego projektu były emocje, takie, które rodzą się w wyniku budowania więzi z bliską osobą lub w momencie realizacji tych więzi (potrzeba kontaktu, przywoływanie wspomnień, oczekiwanie, tęsknota). To kryterium czyni obraz ulotnym – czyni go NIEUCHWYTNYM.

Krzysztof Kowalski

Krzysztof Kowalski, fotografią zajmuje się ponad 20 lat, w listopadzie tego roku mija 10 lat członkostwa w ZPAF, obraz traktuje jako narzędzie do komunikowania i dzielenia się znanymi ŚWIATŁEM i SŁOWEM.

PKiN | Jacek Fota Wystawa fotograficzna

Do 26 stycznia Galeria Miejsce przy Miejsku 14, pl. Strzelecki 14 we Wrocławiu

Pierwsza część wystawy poświęcona Pałacowi Kultury i Nauki w Warszawie pokazuje budynek – jego konstrukcję, przemiany i niedostępne przestrzenie.

Boże Narodzenie na ziemiach wschodnich Rzeczypospolitej

6 grudnia 10:00 Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu, pl. gen. T. Kościuszki 10

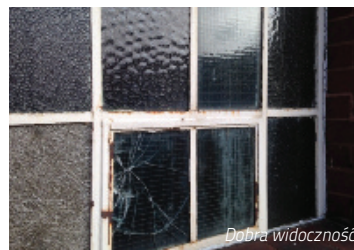
W oczekiwaniu Bożych Narodzin w długą noc przesilenia zimowego spleta się od wieków pierwotny niepokój o trwałość świata z chrześcijańską radością i nadzieją. W polskiej tradycji to czas wyjątkowy, pełen zwyczajów, wierzeń, przesądów, czynności o znaczeniu symbolicznym, wróżb i magicznych zabiegów, często zakonkretnionych w dawnej kulturze Słowian, ale wzbogaconych nowym znaczeniem, religijną głębią. Mimo regionalnych odmienności, lokalnej specyfiki i modyfikacji, jakim ulegały świąteczne obyczaje, w swej istocie tworzą one wspólne dziedzictwo całego narodu, wszystkich mieszkańców rozległej niegdyś Rzeczypospolitej. Na jej zróżnicowanych etnicznie ziemiach wschodnich, należących dzisiaj do Litwy, Łotwy, Białorusi i Ukrainy, utrwaliły się tradycje podobne, wspólne dla całego kraju, z zachowaniem wszakże swoistej oprawy, kulturowych odrębności. Może szczególnie wrażliwość mieszkańców tych ziem, ich kontakt z naturą głębszy, doświadczenia dziejowe mocniejsze sprawiły, że przeżywanie Bożego Narodzenia w tamtejszych społecznościach wydaje się bardziej nasyczone uczuciami, stąd i we wspomnieniach ich trwalszy ślad. (...)

Anna Fastnacht-Stupnicka

Do 8.01.2018 – pn-pt 10-18:00, so 12-18:00
Wstęp wolny!



Kosów Poleński 1934 rok.
Choinka dla dzieci pocztowców



Karina Marusińska

To, czego oczy nie wiedzą

1 grudnia 18:00

Mieszkanie Gepperta,
ul. Ofiar Oświęcimskich 1/2 we Wrocławiu

Wystawa odsłania to, co kryje się pod powierzchnią codziennej rzeczywistości. To, co dzieje się za ekranem telewizora, brudną szybą autobusu, zaparowanym szkłem okularów, za naszymi plecami i w zatroskanej głowie. Wystawa składa się z dwóch elementów, zrealizowanych podczas pobytu rezydencyjnego w Birmingham. Oba traktują o tym, że warto wi (e) dzieć więcej. Pierwszy z nich to efekty projektu społecznego pt. Dobra widoczność przeprowadzonego w dzielnicy West Bromwich. Drugą część stanowi dokumentacja interwencji artystycznej pt. Punkt widokowy.

Kuratorka: Małgorzata Sobolewska
Do 15.12.2017 we wt, czw, pt od 16 do 19
Domofon od podwórza

70 lat DSAFiTA 1947-2017

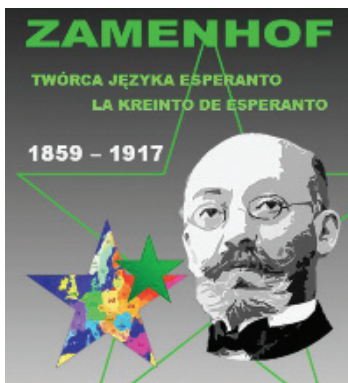
9 grudnia 17:00

Muzeum Przyrodnicze, Jelenia Góra, Cieplice
Dolnośląskie Stowarzyszenie Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych zaprasza serdecznie na uroczysty jubileusz. Podczas otwarcia wystawy odbędzie się pokaz filmu Elżbiety Kaliszewskiej mieszkającej w Cieplicach, która jest członkiem Stowarzyszenia.

Wybierających się na otwarcie wystawy samochodem prosimy o zgłaszanie wolnych miejsc, lub pociągiem Wrocław - Cieplice (koszt ok. 20 zł) umówimy innych na wspólną jazdę: dsafita@gmail.com



Fot. Wacław Kopyniak



Zamenhof twórca języka esperanto

4 grudnia 16:00

UE, ul. Komandorska 118/120 – Sala 4AW
Akwarium – DCINIE, wejście od ul. Wielkiej

W programie monodram M. Migluciego
(tłum. R. Dobrzyński) Doktor Esperanto
Wykonanie Helena Biskup | Oprawa mu-
zyczna Wiktor Wojciechowski - skrzypce

Celebracja pamięci o Ludwiku Zamenhofie z okazji Międzynarodowego Roku Zamenhofa. Twórcy międzynarodowego języka esperanto i idei braterstwa, pokoju, porozumienia pomiędzy narodami, które ten język rozpowszechnia i umożliwia realizację, jest obchodzona na całym świecie pod Patronatem UNESCO.

Wystawa składa się z dwóch części: pierwsza przybliży życie Ludwika Zamenhofa, druga natomiast jego dzieło – język esperanto.

Do 10.12.2017

Jest coraz lepiej Fotografia

9 grudnia 18:00

Kontury Kultury - Strefa Edukacji Twórczej,
ul. Jagiellończyka 10 a we Wrocławiu

W ramach Nocy Nadodrza odbędą się wernisaż wystawy fotografii uczestników warsztatów z Konturów Kultury. Zaprezentowane zostaną różnorodne realizacje odnoszące się do wielu gatunków i nurtów fotograficznych.

Zobaczymy zdjęcia dążące do jak najbardziej obiektywnego przedstawienia rzeczywistości, ale także i ujęcia zainscenizowane, fotografie zarówno z dalekich podróży jak i centrum Wrocławia. Portrety i krajobrazy. Trochę streetphoto i trochę architektury.

Opieka: Agata Grzych i Paweł Stafij

Utrwalacz

WRO 2017 DRAFT SYSTEMS

Résumé – część II

Do 5 stycznia 2018

Centrum Sztuki WRO, Widok 7, Wrocław

W ramach 17 Biennale Sztuki Mediów
WRO 2017 – Draft Systems

Po pierwszej odsłonie wystawy pt. „Narysuj sobie system”, podczas której każdy – m.in. przy pomocy oryginalnie wykorzystanej technologii RFID – miał możliwość skrytykować/zanalizować/stworzyć sobie swój system w przestrzeni galerii WRO, czas na UTRWALACZ.

Résumé – podsumowanie, koncentrat, streszczenie i bilans – wydarzenia ostatniej edycji Biennale Sztuki Mediów WRO 2017 DRAFT SYSTEMS przepuszczone przez filtr subiektywnej percepcji. Utrwalacz wyobraźni, audiowizualne zapisy, dokumentacje dzieł, wybrane instalacje, obiekty, prace wideo, fragmentaryczność i wrażliwość natura, osobiste czytelniki pamięci, obrazy śladów i tropów pozostawionych przez artystów tak, by w wyobraźni i doświadczeniu widzów mogły zmaterializować się i utwalić oraz nowe projekty artystów zapraszających widzów do współudziału, czyli warsztaty, akcje artystyczne, działania twórcze, wykraczające także poza przestrzeń galerii, w postaci spacerów i ćwiczeń terenowych.

Wystawa zakłada aktywne zwiedzanie – poszczególne materiały są dostępne dzięki użyciu karty-klucza, działających w oparciu o technologię RFID. Stanowiskami z dokumentacjami można też sterować za pomocą własnego smartfona, łącząc się ze stroną internetową podaną przy interaktywnych stanowiskach.

DZIAŁANIA TWÓRCZE W GRUDNIU:

4 grudnia 2017

SYSTEMATYCZNOŚĆ – działanie performatywne z kolektywem Paraperformance – Dominiką Katarzyną Borkowską i Kamilą Elżbietą Wolszczak

8 grudnia 2017

JA ЛЮБЛЮ YOU! – karaoke z Janą Shostak – śpiewamy o miłości w językach mniej lub bardziej znanych
wrocenter.pl



Tomasz Broda

Coś Pan Zmalował

8 grudnia 17:00 premiera książki:

spotkanie autorskie i wystawa ilustracji

Kawiarnia Muzeum Narodowego
we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

13 grudnia 13:00 wernisaż

Przed Aulą – ASP, pl. Polski 3/4

9 lutego 17:00 spotkanie autorskie

Kawiarnia Cocofli, ul. P. Włodkowska 9

Malować konie jak Eugeniusz Geppert, czy kropki jak Józef Hałas? A może poszaleć jak Zdzisław Nitka? Łeb pęka od takich dylematów, kiedy człowiek zaczyna studia we wrocławskiej ASP. Ale po co w ogóle się na nie wybiera?

Oto obrazkowa opowieść o edukacji plastycznej w Polsce od Władysława Gomułki do Jarosława Kaczyńskiego. O poszukiwaniu autorytetów i swojego miejsca w nowym mieście. O wykładowcach z wrocławskiej ASP i kumplach z akademika na Pobożnego. I o tym, czego się dziś najbardziej boję – ja, belfer.

Wyciskam z siebie sok, nabijam nim marker i opowiadam tę historię.

Tomasz Broda

Tomasz Broda, rysownik, ilustrator, malarz, twórca masek i lalek z przedmiotów codziennego użytku, siedmiokrotny laureat Międzynarodowej Wystawy Satyrykon i nagrody dla ilustratora w konkursie Książka Roku 2008 Polskiej Sekcji IBBY, w TVP prowadził swój autorski program „Zrób sobie gębę”, wykładowca Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu i wrocławskiej filii Akademii Teatralnej w Krakowie, laureat Nagrody Prezydenta Wrocławia.

Do 31.12.2017



MDK Śródmieście, Klaudia Ciborowska

Najpiękniejsza Szopka Betlejemka 2017

XXV wojewódzka rzeźbiarska wystawa pokonkursowa

13 grudnia 12:00

Muzeum Etnograficzne,
ul. Traugutta 111/113 we Wrocławiu

Wojewódzki konkurs Najpiękniejsza Szopka Betlejemka 2017 obchodzi w tym roku jubileusz ćwierćwiecza. Wydarzenie jest okazją do spotkania się z tradycją świąt Bożego Narodzenia i jej pielęgnowania poprzez realizację pięknych plastycznych przedstawień Narodzenia Pańskiego. Na jubileuszowej wystawie prezentowanych jest 100 rzeźb wykonanych przez dzieci, których realizacje zostały ocenione przez jury powołane przez organizatorów – MDK Śródmieście, Galerię i Muzeum Etnograficzne.

Do 20.01.2018

Manufaktura Świąteczna

17 grudnia 11:00-16:00

CK Zamek, pl. Świętojański 1 we Wrocławiu

Rodzinne warsztaty artystyczne dla każdego. Przy dźwiękach świątecznych melodii będzie można przygotować wyszukane bożonarodzeniowe ozdoby i prezenty dla najbliższych. Każdy będzie mógł poczuć magię świąt i wyjść z własnoręcznie przygotowanymi ozdobami.

Proponowane warsztaty: Wianki świąteczne z naturalnych materiałów: szyszki, łupiny, nasiona | Lukrowanie słodkich pierników | Dekorowanie dużych akrylowych bombek | Cuda na kiju – nietypowe wiszące stroiki. Manufakturze towarzyszyć będzie mini Jarmark Świąteczny.

Wejściówki od 12 do 25 zł za warsztat |
www.zamek.wroclaw.pl



Anna Warda

Jarmark Ilustracji i Komiksu 2

9 grudnia 11:00-19:00

Barbara, ul. Świdnica 8a we Wrocławiu

Na Jarmark zapraszonych zostało ponad 30 artystów – ilustratorów, grafików, komiksarzy ze swoimi oryginałami, printami, plakatami czy gadżetami. Będzie można poznać znakomitych twórców osobiście, pozyskać ich autograf, nabyć prace oraz wziąć udział w warsztatach i prelekcjach. Program warsztatów:

12:00 – Matryca, prasa, kwas czyli druk

wklęsły i wypukły – Katarzyna Roman

14:00 – Jak robić rzeczy, które naprawdę chcesz robić – Sebastian Skrobel

16:00 – Paweł Jaroński

14:30 – Narracja obrazem – Paweł Garwol i Paweł Rzakiewicz

16:30 – Problem z trawieniem – tworzenie kartki świątecznej techniką druku wklęsłego – Justyna Patecka

18:00 – Na plasterki – zdobienie drewnianych plastrów – Ania Kozłowska

Zapisy: jarmarkilustracji@gmail.com!

Wstęp wolny!



MDK Śródmieście, Jakub Styś, Michał Rybak

Najpiękniejsza Szopka Betlejemka

Od 5 grudnia do 31 grudnia

Galeria Twórczości Plastycznej Młodych
MDK Śródmieście, ul. Dubois 5

Wystawa dokumentująca 25-lecie konkursu rzeźbiarskiego dla dzieci.



Lucas Cranach st. „Madonna pod jodłami”, ok. 1510, Muzeum Archidiecezjalne, Wrocław

Tajemnicze losy dzieł sztuki Madonna pod jodłami i inne obrazy Lucasa Cranacha

9 grudnia 10:00-16:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Historia Madonny pod jodłami, jednego z najcenniejszych dzieł w polskich zbiorach, przypomina scenariusz filmu sensacyjnego – jest w niej fałszerstwo i kradzież, podmienienie arcydzieła kopią, wywóz za granicę, ukrywanie w tajemniczych okolicznościach i w końcu zaskakujące odnalezienie. Podczas dnia poświęconego losom dzieł Cranacha będzie można m.in. nauczyć się odróżniać oryginał od kopii oraz dowiedzieć się więcej o losach obrazów Cranacha.

10:00 „Madonna pod jodłami”

Oryginał, kopia, replika – zabawa plastyczna dla dzieci (6-12 lat), prowadzenie: Izabela Trembałowicz-Chęć

13:00 Casus „Madonny pod jodłami”
Lucasa Cranacha Starszego, czyli jak fałszowano obrazy – wykład dra hab. Andrzeja Koziela

15:00 I tylko Cranachów żal – wykład dra hab. Piotra Oszczanowskiego

Świąteczne Kontury

16 grudnia 14:00-18:00

Kontury Kultury - Strefa Edukacji Twórczej,
ul. Jagiellończyka 10 a we Wrocławiu

Przedświąteczne spotkanie dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. W programie, m.in. koncert kolęd uczestników Studia Wokalnego Magdy Pasierskiej, warsztaty rękodzieła artystycznego: będzie można stworzyć stroiki, kartki i ozdoby świąteczne, a także ozdabiać Świąteczne pierniczki.



Radek Knapp Wieczór autorski

6 grudnia 11:30

UW Instytut Filologii Germańskiej,
pl. Nankiera 15, Wrocław

7 grudnia 18:00

Klub MiL, pl. Gen. T. Kościuszki 10

Moderacja Joanna Małgorzata Banachowicz
W części muzycznej: Szymon Kępski – flet
Aleksandra Milcarz – fortepian

Radek Knapp, laureat nagród: Aspekty ZDF Literaturpresji za najlepszy debiut literacki na obszarze niemieckojęzycznym (zbiór opowiadań Franio), Chamisso Bosch Stiftung za powieść Lekcje Pana Kuki; ceniony głównie za dowcipny, żywiołowy język, błyskotliwy żart, humor oraz ironię opowiadanych historii, w których znaleźć można ślady biografii pisarza – Polaka mieszkającego w Wiedniu. Ogromnym sukcesem okazała się także ekranizacja książki z plejadą polskich gwiazd.

Źródło soniadruga.pl

Wstęp wolny!

Rozwarstwienie

19 grudnia 19:00

Klub Proza,
Przejście Garncarskie 2 we Wrocławiu

Realizacja filmu: Jacek Chamot
Współpraca: Małgorzata Kujda

Fundacja Art Transparent zaprasza na premierę filmu podsumowującego 15. edycję Przegląd Sztuki SURVIVAL, która odbyła się w czerwcu tego roku w budynku Audytorium Chemii Uniwersytetu Wrocławskiego pod hasłem „Rozwarstwienie”. Film opowiada o idei Przeglądu i realizacji prac artystycznych prezentowanych w ramach wystawy, w tym performansów, obiektów i instalacji dźwiękowych przygotowanych przez ponad 50-ciu artystów. Wydarzenie będzie także okazją do podsumowania działań Fundacji Art Transparent: 15-lecia Przeglądu Sztuki SURVIVAL oraz 10-lecia galerii Mieszkanie Gepperta.

Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wykłady otwarte

7 grudnia 17:00

Moje Ossolineum – w ramach cyklu: Moje spotkania z Ossolineum
Wykład prowadzi dr Adolf Juzwenko – urodzony w Lisowcach (w dawnym wojództwie tarnopolskim), historyk polskiego ruchu niepodległościowego, znawca Rosji i stosunków polsko-rosyjskich XIX-XX w. Wieloletni pracownik naukowy Instytutu Historycznego Uniwersytetu Wrocławskiego. Od lat 70. XX w. działacz opozycji demokratycznej, w tym NSZZ „Solidarność”. Honorowy Obywatel Wrocławia (2016). Od 1990 dyrektor Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Wykład będzie dotyczył czasów PRL-u – okresu, w którym Ossolineum podlegało Polskiej Akademii Nauk. Ponadto, w kontekście stosunków polsko-ukraińskich, omówione zostaną przeobrażenia tej instytucji po 1995 oraz przywrócenie jej przedwojennej struktury.

14 grudnia 17:00

O Polakach powstania listopadowego – w ramach cyklu: Z ossolińskiej kolekcji – bliżej sztuki – wykład prowadzi Małgorzata Mikuła.

O Polakach powstania listopadowego – Les Polonais et les Polonaises de la Révolution du 29 novembre 1830 – jedno z najpiękniejszych polskich wydawnictw emigracyjnych ukazało się w językach francuskim, niemieckim i włoskim. Było niewątpliwie najdonioślejszą pracą redaktorską Józefa Straszewicza i wzbudziło żywe zainteresowanie współczesnych zarówno ze względu na temat jak elegancką formę wydawniczą oraz ze względu na fakt, że biografie uczestników powstania pisali zazwyczaj sami zainteresowani. Niemniej dzieło zapisało się trwale w naszej historii utrwalając w powszechnej świadomości graficzne wizerunki przedstawianych bohaterów.

Gmach główny Ossolineum, ul. Szewska 37, Refektarz | Wstęp wolny!



Wigilia w szlacheckim dworze

Cykl: Niedzielne oprowadzanie

17 grudnia 12:00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod Żółtym Słońcem, Rynek 6, Wrocław

W sali Dom na wystawie „Rękopis „Pana Tadeusza”” znajduje się cenna XIX-wieczna grafika, która przybliży świąteczne życie

w dawnych czasach. W XIX wieku, podobnie jak dziś, ten szczególny czas zaczynał się już od Adwentu, a wykonywane wówczas prace miały nie tylko przygotować ciało, ale przede wszystkim ducha na świętowanie narodzin Zbawiciela. Na przykładzie XIX-wiecznej grafiki prześledzimy dawne obyczaje i tradycje bożonarodzeniowe w szlacheckich dworach i porównamy je z tymi, które kulturowujemy do dziś.

Spotkanie poprowadzi Monika Nowak – absolwentka Ochrony Dóbr Kultury na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika, pasjonatka edukacji muzealnej. Pracuje w Dziale Edukacji Muzeum Pana Tadeusza.

Niedzielne oprowadzanie to spotkania w różnych częściach wystawy stałej. Pracownicy Muzeum Pana Tadeusza przedstawiają najciekawsze i najbardziej frażujące eksponaty i ich dzieje.

Wstęp: 1 zł, w ramach biletu do muzeum

Roman Dobrzyński Popołudnie z Zamenhofem

10 grudnia 16:00 Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21 | Wstęp wolny!

Esperanto jako dorobek kultury polskiej – prelekcja z prezentacją filmową
Występ muzyczny zespołu DeMolo

Roman Dobrzyński, chociaż jest dziennikarzem i poliglota mówi, że świat poznał dzięki esperantu. Na spotkaniu podzieli się swoimi niezwykłymi doświadczeniami związanymi z esperantem i ruchem esperanckim. Jak zawsze będzie to opowieść barwna, dowcipna, skłaniająca do refleksji i inspirująca.

Roman Dobrzyński – dziennikarz, podróżnik, poliglota i esperantysta. Autor książek na tematy iberoamerykańskie oraz licznych reportaży telewizyjnych i filmów dokumentalnych w Telewizji Polskiej. Laureat wielu prestiżowych nagród m.in. głównej nagrody Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich za całokształt publicystyki międzynarodowej. Jako dramaturg debiutował monologiem Ursula (2014). „Zesperantyzował” dialogi w filmie Pan Tadeusz A. Wajdy. W 2017 roku wydał książkę Zamenhof w Warszawie (w językach: polskim i esperanckim) z okazji setnej rocznicy śmierci Ludwika Zamenhofa, twórcy języka esperanto oraz także dwujęzyczną: Pan Tadeusz mówi w języku esperanto/ Sinjoro Tadeo parolas esperante.

Wyróżniony honorowym członkostwem Światowego Związku Esperanta.

Droga na drugą stronę

Reż. Anca Damian, PL/Rumunia 2011

3 grudnia 17:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A

Po projekcji zapraszamy na spotkanie z prawnikiem i producentem filmu Arkadiuszem Wojnarowskim.

Rumun, Claudiu Crulic, podczas pobytu w Polsce zostaje niesłusznie oskarżony o kradzież. Nikt nie zwraca uwagi na jego wyjaśnienia, wszystko ma być załatwione szybko i sprawnie.

Dlaczego doszło do śmierci Crulica? Jaki wpływ na sprawę miało jego pochodzenie? Czy zawiodły procedury?

Bezpłatne wejściówki do odbioru w dniu projekcji od godz. 16:00 w kasie MWW

KALENDARIUM GRUDZIEŃ 2017

1 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY >>>

MELODIE NA GRUDNIOWY WIECZÓR

18:00 Klub Muzyki i Literatury

KRZYSZTOF PENDERECKI

19:00 NFM, Sala Główna

VOCALIS 10-LECIE

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

ILLUSION 25-LECIE

19:00 Zakłete Rewiry

PAWBEATS LIVE BAND + GOŚCIE

20:00 Stary Klasztor

BRODKA

20:00 Centrum Koncertowe A2

SPEKTAKLE >>>

BAR POD ZDECHŁYM PSEM

13:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

BIESY

18:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

LORD JIM. ĆWICZENIA Z CZYTANIA

POWIEŚCI JOSEPHA CONRADA **premiera**

19:00 Teatr Dramatyczny Wałbrzych

KOLACJA NA CZTERY RĘCE

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

TEMPUS FANTASY

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

SPA, CZYLI SALON

PONĘTNYCH ALTERNATYW

19:30 Tłpl Scena Grzegorzewskiego

WYSTAWY >>>

KARINA MARUSIŃSKA

TO, CZEGO OCZY NIE WIEDZĄ

wernisaż 18:00 Mieszkanie Gepperta

AGATA SZUBA *GESTY KRYTYCZNE*

wernisaż 10:00 Zamek Pistorowski w Legnicy

ELŻBIETA JANCZAK-WAŁASZEK

SPÓŁKA ZOO

wernisaż 19:00 Galera M, Jatkki 10

WYSTAWA SĄSIEDZI

wernisaż 19:00 Filia nr 15 MBP

ANDRZEJ DUDEK – DÜRER: CZAS

META... CZAS...

finisaż i performance multimedialny

20:00 Galeria Foto-Gen

SPOTKANIA >>>

WOLNA PRACOWNIA

WARSZTATY PLASTYCZNE

17:00 Fundacja Jak Malowana

INTEGRACYJNE WARSZTATY

TEATRALNO-MUZYCZNE DLA

MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

17:20 Centrum Kultury Zachód

DLA DZIECI >>>

NASZA MAMA CZARODZIEJKA

9:00, 11:00, 13:00 Teatr Muzyczny Capitol

YEMAYA-KRÓLOWA MÓRZ

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM

10:30, 12:00 Wrocławski Teatr Lalek

2 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY >>>

PREZENTACJA MULTIMEDIALNA

ORAZ KONCERT Z OKAZJI 40-LECIA

KLASY SAKSOFONU

15:00 AMKL, Sala Kameralna

RAFAŁ GRZAŃKA

KONCERT AKORDEONOWY

17:00 Klub Muzyki i Literatury

LUDI SANCTI NICOLAI

ŚREDNIOWIECZNE GRY O ŚW.

MIKOŁAJU

18:00 Muzeum Architektury

MIKOŁAJKOWE NIESPODZIANKI

18:00 AMKL, Sala Koncertowa

GLENN MILLER ORCHESTRA 2017

19:00 Hala Stulecia – Sala Audytoryjna

PETR RÍMSKÝ I ANTONI MURACKI

19:00 Klub Pod Kolumnami

T.LOVE 35-LECIE

20:00 Akademia Club

ELDO/ JOTUZE

DANIEL DRUMZ / LIVE BAND

20:00 Stary Klasztor

DUB ARENA #9 - KEBRA ETHIOPIA

SOUND, VALE, THE MESSENGERS,

STEPPA WARRIORS SOUND SYSTEM

21:30 ToTu

SPEKTAKLE >>>

KABARET NEO-NÓWKA

16:00 Hala Sportowa, Kobierzyce

BIESY

18:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

EDUKACJA RITY

18:00 Wrocławski Teatr Komedia

TEMPUS FANTASY

18:00 Teatr Muzyczny Capitol

DON K. INSTALACJA TEATRALNA

CLOUD THEATER

premiera 19:00, 21:00 Muzeum Narodowe

UBU KRÓL – OPERA ŚLĄSKA

FESTIWAL OPER WSPÓŁCZESNYCH+

19:00 Opera Wrocławska

OKNO NA PARLAMENT

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

BAR POD ZDECHŁYM PSEM

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

LORD JIM. ĆWICZENIA Z CZYTANIA

POWIEŚCI JOSEPHA CONRADA

19:00 Teatr Dramatyczny Wałbrzych

PRZENIKANIE - TEATR S - ZBĄSZYŃ

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

PRALNIA

19:00 Teatr Nasz, Michałowice

POCZEKALNIA SZEŚĆ-DWA-ZERO

MARTY GUŚNIEWSKIEJ

REŻ. PIOTR ŁUKASZCZYK

premiera 20:00 CTA

KABARET NEO-NÓWKA

20:00 Hala sport. MGCSiR, Jelcz-Laskowice

BOEING BOEING

20:15 Wrocławski Teatr Komedial

WYSTAWY » » »

MARZENA ZDUN

POD OSŁONĄ NOCY

17:00 Salonik artystyczny u Daphne

ANNA KARPOWICZ-WESTNER

ZMIENNOŚĆ OBŁOKÓW

18:00 Galeria Sztuki Platon

SPOTKANIA » » »

DO STAJENKI

10:00 Robótka Stefci

DOLNOŚLĄSKA

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

13:00-15:00 Firlej

KU NOWEMU ŻYCIU.

ŻYDZI NA DOLNYM ŚLĄSKU

16:00 Muzeum Narodowe

WIGILIA W SOPLICOWIE.

WIGILIA NA ŚLĄSKU. CO JE ŁĄCZY?

16:00 Muzeum Pana Tadeusza

BARBARA JANAS- DUDEK I JACEK

DUDEK. WIECZÓR POETYCKI

19:00 Galeria Ślimak

DLA DZIECI » » »

SKARPETY I PAPILOTY

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

YEMAYA-KRÓLOWA MÓRZ

12:00 Wrocławski Teatr Lalek

NASZA MAMA CZARODZIEJKA

12:00, 14:00 Teatr Muzyczny Capitol

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM

premiera 17:00 Wrocławski Teatr Lalek

3 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

PIEŚNI ŚW. HILDEGARDY Z BINGEN

FLORES ROSARUM

18:00 Kościół Opatrzności Bożej

WARIACJE GOLDBERGOWSKIE

ATOM STRING QUARTET

18:00 NFM, Sala Główna

DŻEM 19:00 Centrum Koncertowe A2

THE BULGARIAN VOICES ANGELITE

19:00 Stary Klasztor

VERDI GALA 19:00 Teatr Capitol

BEMY BACK ON TOUR 2017

20:00 Stara Piwnica

SPEKTAKLE » » »

KABARET NEO-NÓWKA

16:00 Hala Sportowa, Legnica

EUFOLIA / AMBULO - BALET

FESTIWAL OPER WSPÓŁCZESNYCH+

premiera 18:00 Opera Wrocławska

OKNO NA PARLAMENT

18:00 Tłpl, Scena Kameralna

BIESY

18:00 Teatr Modrzezewskiej w Legnicy

BOEING BOEING

18:00 Wrocławski Teatr Komedial

KABARET NEO-NÓWKA

20:00 Aqua-Zdrój, Wałbrzych

POCZEKALNIA SZEŚĆ-DWA-ZERO

MARTY GUŚNIEWSKIEJ

REŻ. PIOTR ŁUKASZCZYK

premiera 20:00 CTA

FILMY » » »

KINO SCHRON: NON-FICTION.

DROGA NA DRUGĄ STRONĘ

17:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

PIĘKNE PISMO NIE OD ŚWIĘTA

10:00 Robótka Stefci

WARSZTATY RODZINNE

ORSZAK TRZECH KRÓLI

14:30 Wroc. Centr. Twórczości Dziecka

DLA DZIECI » » »

ŚWIĘTY MIKOŁAJ

- PRAWDZIWA HISTORIA

10:30 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

BAJKOWE PIOSENKI

11:00 NFM, Sala Główna

YEMAYA-KRÓLOWA MÓRZ

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

AKORDEON

- INSTRUMENT, KTÓRY ODDYCHA

11:00 Muzeum Pana Tadeusza

MIKOŁAJ W KAŻDYM Z NAS

11:00 Kontury Kultury

WARSZTATY KOLAŻU I POEZJI DADA

DLA DZIECI KTO WIDZIAŁ...

MODERNIZM? RE-AKTYWACJA

12:00 Fabryka Sensu

NASZA MAMA CZARODZIEJKA

12:00, 14:00 Teatr Muzyczny Capitol

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO

12:30 Centrum Sztuki WRO

PIOTRUŚ PAN

spektakl mikołajkowy

12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰





SKARPETY I PAPILOTY
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

4 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

DON K. INSTALACJA TEATRALNA
CLOUD THEATER
17:30 Muzeum Narodowe

BOEING BOEING

18:00 Wrocławski Teatr Komedia
POCZEKALNIA SZEŚĆ-DWA-ZERO
MARTY GUŚNIEWSKIEJ
REŻ. PIOTR ŁUKASZCZYK
premiery 20:00 CTA

ZAMENHOF – TWÓRCA JĘZYKA
ESPERANTO z okazji Międzynarodowego roku Zamenhofa
16:00 Uniwersytet Ekonomiczny, Sala 4AW i Akwarium, wejście od ul. Wielkiej

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY TEATRALNE
15:00 Biblioteka

WARSZTATY PLASTYCZNE
17:00 Fundacja Jak Malowana

WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

5 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

RALPH KAMINSKI 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BAJKA O ROZCZAROWANYM
RUMAKU ROMUALDZIE
10:00 AST, Sala 028

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA *przedpremiery*
13:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA *premiery*
19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

W STRONĘ NIEPODLEGŁEJ
19:00 Opera Wrocławska



10 PRZYKAZAŃ DLA KALINY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

ZIEMIA NICZYJA – SPEKTAKL NT LIVE
19:00 Multikino Wrocław

IMPROKACJA FEAT. AGNIESZKA
FRANKÓW-ZELAŹNY
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

WYSTAWY » » »

NAJPIĘKNIJSZA SZOPKA BETLEJEWSKA
wystawa dok. 25-lecie konkursu
rzeźbiarskiego dla dzieci i młodzieży
otwarcie MDK Śródmieście, ul. Dubois 5

MAGIA ŚWIAT
17:00 Klub – Galeria Sztuki DSAP
WERNISAŻE WYSTAW MALARSTWA
I GRAFIKI – POPLENEROWEJ I PO-
WARSZTATOWEJ
18:00 Otwarte Pracownie Plastyczne

SPOTKANIA » » »

CHARYTATYWNE ROBÓTKI
BOŻONARODZENIOWE
10:00-17:00 Fundacja *W związku z Rakiem*
MALARSTWO VEDIC ART
18:00 Księgarnia Kawiarnia Nalanda
OBIEKTY DZIEDZICTWA
ŻYDOWSKIEGO WE WROCŁAWIU
wykład Tamy Włodarczyk
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna,
Rynek 5B, III p.

DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
9:00, 11:00 Teatr Muzyczny Capitol

CZYTANIE NA DYWANIE
9:30 Teatr Muzyczny Capitol

YEMAYA-KRÓLOWA MÓRZ
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY
10:30 i 12:00 Wrocławski Teatr Lalek

6 GRUDNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA
19:00 NFM, Sala Główna

KONCERT MIKOŁAJKOWY
KAWAŁEK NIEBA DLA IŁONY
19:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00, 19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

BAJKA O ROZCZAROWANYM
RUMAKU ROMUALDZIE
10:00 AST, Sala 028

10 PRZYKAZAŃ DLA KALINY
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

EUGENIUSZ ONIEGIN
19:00 Opera Wrocławska

90 – GOŚCINNIE ENSEMBLE
TEATRALE 22 GRADI Z WŁOCH
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

WYSTAWY » » »

BOŻE NARODZENIE NA ZIEMIACH
WSCHODNICH RZECZYPOSPOLITEJ

10:00-18:00 Klub Muzyki i Literatury

WYMIANA FOTOMATERIAŁÓW
17:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

RADEK KNAPP

11:30 UW Instytut Filologii Germańskiej
DLA DZIECI » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW
9:00, 11:30 NFM, Sala Główna

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
9:00, 11:00 Teatr Muzyczny Capitol

HYDROKOSMOS
Wrocławski Teatr Pantomimy

10:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

YEMAYA-KRÓLOWA MÓRZ
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM
10:30 i 12:00 Wrocławski Teatr Lalek

KARNAWAŁ ZWIERZĄT
11:00 i 13:00 Opera Wrocławska

7 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

ALEKSIEJ KOMAROW: *RECITALE*
FORTEPIANOWE W RYTMIE WALCA Z

12:30 Klub Muzyki i Literatury

SPIRITUALS SINGERS BAND
INAUGURACJA 44. FESTIWALU
BARBÓRKOWEGO

19:00 Aula Politechniki Wrocławskiej

WIENIEC DĘBOWY
FOR THE MARY ROSE

19:00 NFM, Sala Kameralna
PIOTR ROGALA *ROGALIK*
19:00 Galeria Ślimak

DARIA ZAWIAŁOW
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00, 13:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
BAJKA O ROZCZAROWANYM
RUMAKU ROMUALDZIE
10:00 AST, Sala 028
ŚWIĄTECZNE ŚLEDZTWO
TEATR KULTURESKA
17:00 Centrum Kultury MUZA
BALET *DZIADEK DO ORZECHÓW*
18:00 Żąbkowicki Ośrodek Kultury
MISTRZ I MAŁGORZATA
18:30 Teatr Muzyczny Capitol
KOPCIUSZEK 19:00 Opera Wrocławska
MARATON / TREN
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
KOLACJA NA CZTERY RĘCE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

KOT SCHRÖDINGERA.
WOBEC TRADYCJI **wernisaż**
18:00 Galeria Miejska we Wrocławiu
PODRÓŻ PLEJADY ARTYSTÓW
WSPÓŁCZESNYCH: *ALOJZY GRYT*
17:45 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

CZY CZAS ZAGOI RANY
17:00 Katolickie Stowarzyszenie "Civitas
Christiana" Salonik Sztuk Różnych

MOJE OSSOLINEUM
DR ADOLF JUZWENKO
17:00 Ossolineum, Refektarz

WIECZÓR AUTORSKI RADKA KNAPPA
18:00 Klub Muzyki i Literatury
PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU
18:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW
9:00, 11:30 NFM, Sala Główna
HYDROKOSMOS
Wrocławski Teatr Pantomimy
10:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
SKARPETY I PAPILOTY
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
ZOSTAŃ MOIM PRZYJACIELEM
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

8 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

PEŁECH & HORNA DUO
SAMBA I BOSSA NOVA
Z AKCENTEM ŚWIĄTECZNYM
18:00 AMKL, Sala Teatralna
ALEKSIEJ KOMAROW: *RECITALE*
FORTEPIANOWE W RYTMIE WALCA 2
18:00 Saloniki Czterech Muzy, Oborniki Śl.



KOMPOZYTOR REZYDENT -
KONCERT MULTIMEDIALNY
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.
KRZYSZTOF JURKIEWICZ
I JACEK JAKUBOWSKI
19:00 Galeria Ślimak
44. FESTIWAL BARBÓRKOWY
19:00 Oratorium Marianum UW
PIDŻAMA PORNO – XXX URODZINY
20:00 Centrum Koncertowe A2
ACID DRINKERS 20:00 Stary Klasztor

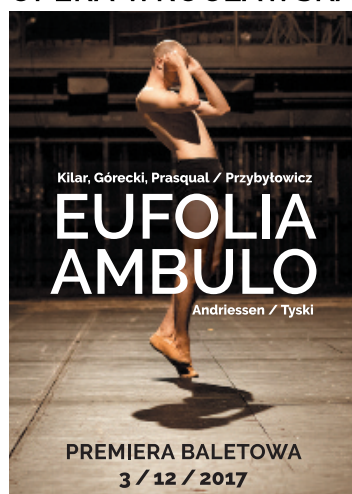
SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00, 17:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
BAJKA O ROZCZAROWANYM
RUMAKU ROMUALDZIE
10:00 AST, Sala 028
PRZEBÓJ SEZONU
18:00 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu
MISTRZ I MAŁGORZATA
18:30 Teatr Muzyczny Capitol
MIRANDOLINA
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
EUGENIUSZ ONIEGIN
19:00 Opera Wrocławska
III FURIE
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
PRZYJAZNE DUSZE
19:00 Wrocławski Teatr Komedia
IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA
19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych
WIGILIA 19:00 Teatr Nasz, Michałowice
ARTUR BARCIŚ
20:00 Jeleniogórskie Centrum Kultury

WYSTAWY » » »

MALARSTWO STANA MAURITSA
ODRODZENIE W BESKIDACH
wernisaż 18:00 Klub Muzyki i Literatury

OPERA WROCŁAWSKA



LWÓW W GRAFICE
ZE ZBIORÓW LWOWSKIEGO
MUZEUM HISTORYCZNEGO
wernisaż 16:00 Muzeum Karkonoskie w
Jeleniej Górze
FILIP BERENDT *MONOMIT*
otwarcie 18:00 Galeria Entropia
AUTOPORTRET WE WNĘTRZU
wernisaż 18:00 ODT Światowid
ŚWIĄTECZNA AUKCJA SZTUKI
PRZEŁAM SIĘ SZTUKĄ
19:00 Galeria Wnętrza, ul. Szwedzka 5a,
Bielany Wrocławskie

SPOTKANIA » » »

WOLNA PRACOWNIA
WARSZTATY PLASTYCZNE
17:00 Fundacja Jak Malowana

DLA DZIECI » » »

HYDROKOSMOS
Wrocławski Teatr Pantomimy
10:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
PIEKŁO-NIEBO
spektakl z audiodeskrypcją i tłumaczeniem migowym
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

9 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

ALEKSIEJ KOMAROW: *RECITALE*
FORTEPIANOWE W RYTMIE WALCA 2
18:00 Zamek Piastów Śląskich, Brzeg
44. FESTIWAL BARBÓRKOWY
18:00 Oratorium Marianum UW
AKADEMICKA ORKIESTRA
SYMFONICZNA AMKL
18:00 NFM, Sala Główna
MIKROMUSIC
TAK MI SIĘ NIE CHCE
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław



SORT B 19:00 Galeria Ślimak
SKAZA I TRICHOMES 19:30 Klub Alive
KASIA KOWALSKA 20:00 Centrum Koncertowa A2
TRIBUTE TO LED ZEPPELIN 20:00 Stara piwnica
BEN LUKAS BOYSEN / JACASZEK / THISQUIETARMY VIII FESTIWAL AMBIENTALNY 20:00 Stary Klasztor
67,5 MINUT PROJEKT / KAPELA TIMINGERIU / ROOTS TRANSMISSION / ALL EARS koncert na nowe ucho łyżki 20:00 Black Moon, Robotnicza 8

SPEKTAKLE >>>

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA 15:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
ŁUDZIE INTELIGENTNI 17:00, 20:00 ATM Scena na Bielanych
BACHANTKI Wrocławski Teatr Pantomimy 18:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
ARTUR BARCIŚ 18:00 Kłodzki Ośrodek Kultury
MISTRZ I MAŁGORZATA 18:00 Teatr Muzyczny Capitol
MIRANDOLINA 19:00 Tłpl, Scena Kameralna
KOPCIUSZEK 19:00 Opera Wrocławska
MIŁOŚĆ NIEWYKLUCZONA premiera 19:00 AST, Sala Czarna
CZYSTKA premiera 19:00 Teatr Muzyczny Capitol
III FURIE 19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
MAYDAY 2 19:00 Centrum Sztuki Impart

MAYDAY 2 19:00 Galeria Fotografii w Świdnicy
IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA 19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych
WIGILIA 19:00 Teatr Nasz, Michałowice
POCZEKALNIA SZEŚĆ-DWA-ZERO 20:00 Centr. Technologii Audiowizualnych
PRZYJAZNE DUSZE 20:00 Wrocławski Teatr Komedii

WYSTAWY >>>

PATRYCJA MASTEJ DUCHY LASU WYSTAWA INTERAKTYWNA 16:00 Muzeum Współczesne Wrocław
70 LAT DSAFITA – FOTOGRAFIA 1947-2017 wernisaż 17:00 Muzeum Przyrodnicze, ul. Cieplicka 11a, Jelenia Góra
JEST CORAZ LEPIJ wystawa fotografii wernisaż 18:00 Kontury Kultury

SPOTKANIA >>>

TAJEMNICZE LOSY DZIEŁ SZTUKI – MADONNA POD JODŁAMI I INNE OBRAZY LUCASA CRANACHA 9:00-16:00 Muzeum Narodowe
KURS INSTRUKTORA CERAMIKI 11:00-17:00 Pracownia ceramiki - Quapcia
SZTUKA PUKA ADWENTOWY WIENIEC 10:00 ODT Światowid
JARMARK ILUSTRACJI I KOMIKSU 2 11:00-19:00 Barbara
NOTES W STYLU TRAVELER 14:00 Robótki Stefcy
JĘZYK ILUZJI – CYKL PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU 16:00 Muzeum Pana Tadeusza

WIECZÓR AUTORSKI STEFANA JURKOWSKIEGO 17:00 Klub Muzyki i Literatury
OPOWIEŚCI KANTERBERYSKIE GEOFFREYA CHAUCERA 19:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI >>>

PLAMA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek
SENSOPLASTYKA DLA NAJMŁODSZYCH 11:00 i 12:30 Centrum Kultury Zamek
PIEKŁO-NIEBO 15:00 Wrocławski Teatr Lalek
10 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY >>>

BENEFIS PROFESOR GRAŻYNY PSTROKOŃSKIEJ-NAWRATIL 17:00 AMKL, Sala Koncertowa
TIFFANY TAN & ASHLEY TAN – CYKL SALON DŹWIĘKÓW ROMANTYCZNYCH 18:00 Muzeum Pana Tadeusza
ANDRZEJ PIASECZNY 25 TOUR 18:00 Narodowe Forum Muzyki
M. DURUFLÉ, REQUIEM FINAŁ 44. FESTIWALU BARBÓRKOWEGO CHÓRÓW AKADEMICKICH 18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
VOO VOO 19:00 Centrum Sztuki Impart
BERSARIN QUARTETT / LUBOMYR MELNYK / TOMASZ MREŃCA VIII FESTIWAL AMBIENTALNY 19:00 Synagoga pod Białym Bocianem
ŁUKASZ LOTEK LODKOWSKI 20:00 Centrum Koncertowa A2

SPEKTAKLE >>>

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA 15:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
ŻĄDZ NIE GŁUSZ! SPEKTAKL MUZYCZNO-LITERACKI 17:00 Pałac na Wodzie, Stanisławów
MISTRZ I MAŁGORZATA 17:00 Teatr Muzyczny Capitol
BACHANTKI Wrocławski Teatr Pantomimy 18:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
MAŁE ZBRODNIEM MAŁŻEŃSKIE 18:00 Tłpl, Scena Kameralna
IWONA, KSIĘŻNICZKA BURGUNDA 19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych
III FURIE 19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
ARTUR BARCIŚ 18:00 Legnickie Centrum Kultury
CZYSTKA 19:00 Teatr Muzyczny Capitol
POCZEKALNIA SZEŚĆ-DWA-ZERO 20:00 Centr. Technologii Audiowizualnych

WYSTAWY » » »

OPROWADZANIE KURATORSKIE
MIESIĘCZNIK FOTOGRAFIA 1953–74
15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

ALE SZOPKA RODZINNE
WARSZTATY ŚWIĄTECZNE
10:00 Centrum Kultury Agora
MYŚLENIE WIZUALNE
RYSUNEK W BIZNESIE I EDUKACJI
10:00 Robótki Stefci
ESPERANTO JAKO DOROBEK KULTURY
POLSKIEJ prelekcja (z prezentacją
filmową) R. Dobrzyńskiego występ
muzyczny zespołu DeMolo
16:00 Klub pod Kolumnami
NIEDZIELA RYSUJĄCA 16:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW
10:00 NFM, Sala Główna
PIEKŁO-NIEBO
11:00 Wrocławski Teatr Lalek
NIEDZIELNE PORANKI WE WRO
12:30 Centrum Sztuki WRO
FRANIA PIORUN
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu
PLAMA 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

11 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

ALEKSIEJ KOMAROW: *RECITALE*
FORTEPIANOWE W RYTMIE WALCA 2
19:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

KLAUNADA 10:00 AST, Bufet
ZEMSTA
11:00, 14:00 Wrocławski Teatr Komedia
NIEWINNA 18:00 AST, Sala Studio
EDUKACJA RITY 19:00 Teatr Capitol

WYSTAWY » » »

JOLANTA GROCHOLSKA-JANCZARA
PORTRETY – TWARZE – EMOCJE
18:00 Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY TEATRALNE
15:00 Biblioteka

LABORATORIUM SZTUKI:
WARSZTATY PLASTYCZNE
17:00 Fundacja Jak Malowana

12 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

MUZYKA KAROLA SZYMANOWSKIEGO
19:00 AMKL, Sala Koncertowa
HEY *FAYRANT TOUR*
19:00 Hala Orbita
KUBA BADACH *OLDSCHOOL*
19:00 NFM, Sala Główna



SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
NIEWINNA 18:00 AST, Sala Studio
BALLADYNA
19:00 Teatr Muzyczny Capitol
TEATR IMPROWIZACJI IMPROKRAJCA:
KRÓTKIE FORMY
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

WYSTAWY » » »

ŻYCIE MIESZKAŃCÓW CHIN POD
KONIEC PANOWANIA DYNASTII
MING. WYSTAWA KOLEKCJI ZE
STOŁĘCZNEGO MUZEUM CHIN
otwarcie Muzeum Narodowe

SPOTKANIA » » »

MALARSTWO VEDIC ART
18:00 Księgarnia Kawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

CZYTANIE NA DYWANIE
9:30 Teatr Muzyczny Capitol
PIEKŁO-NIEBO
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
POLOWANIE NA SNARKA
11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

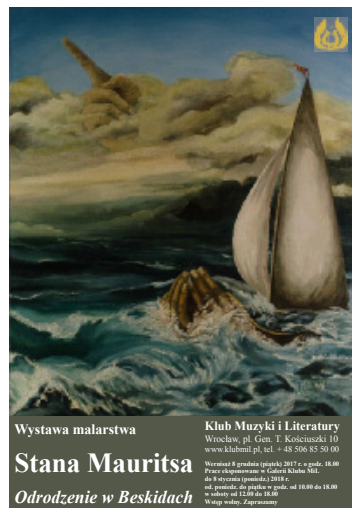
13 GRUDNIA ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
NIEWINNA 18:00 AST, Sala Studio
OKNO NA PARLAMENT
19:00 Tłpl, Scena Kameralna
BALLADYNA
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

SPOTKANIA » » »

NIE TYLKO BARYKADY. OPÓR SPO-
ŁĘCZNY W STANIE WOJENNYM
17:00 Muzeum Pana Tadeusza



WIECZORY Z HISTORIA: STAN WO-
JENNY – SPOJRZENIE PO LATACH
18:00 Klub Muzyki i Literatury
RUSSIAN MEETING 19:00 Macondo

DLA DZIECI » » »

POLOWANIE NA SNARKA
11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

14 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

FLAMENCO I JAZZ
18:00 Oratorium Marianum
KONCERT CHANUKOWY
18:00 Synagoga Pod Białym Bocianem
SURREALISTIC FIVE
19:00 NFM, Sala Kameralna
MUZYKA ŚWIATA
19:00 Zdrowy Teatr Animacji, Jelenia G.
BARDZIEJ 19:30 Galeria Ślimak
40 SYNÓW I 30 WNUKÓW
JEŹDZĄCYCH NA 70 OŚLĘTACH
20:00 Stara Piwnica
SARSA – *PIÓROPUSZE*
20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego
BAR POD ZDECHŁYM PSEM
13:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim
BASIA SAMA W DOMU,
CZYLI MOJE NAJGORSZE ŚWIĘTA
17:00, 20:00 Jeleniogórskie Centrum Kultury
OKNO NA PARLAMENT
18:00 Tłpl, Scena Kameralna
MAKBET 18:30 Teatr Muzyczny Capitol
MIŁOŚĆ NIEWYKŁUCZONA
19:00 AST, Sala Czarna
CZAROWNIA NOC - TEATR
KAMERALNY - SZCZECIN
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

Klub Muzyki i Literatury
Wrocław, pl. Gen. T. Kościuszki 10
www.klubmil.pl, tel. + 48 506 85 50 00

Wieczór autorski
Stefana Jurkowskiego
połączony z prezentacją
jubileuszowej książki

Spacer do siebie

wydanej z okazji
50-lecia debiutu prasowego autora

Prowadzenie spotkania
Anna Maria Musz

9 grudnia (sobota)
2017 roku o godz. 17.00

Wstęp wolny. Zapraszamy

MAGIA ŚWIĄT
Wystawa stroików świątecznych

Dzielnice Stowarzyszenie Artystów Plastyków we Wrocławiu
KLUB
GALERIA SZTUKI
DSAP
pl. Św. Macieja 5A

OTWARCIE:
5 GRUDNIA 2017 GODZ. 17.00



KRYSTIAN SKUBAŁA
RECITAL PERKUSYJNY
18:00 AMKL, Sala Koncertowa

DLA ANIOŁA
18:00 NFM, Sala Czerwona

KATKA KOTECKA **19:00** Galeria Ślimak

MUZYKA
JAN KANTY PAWLUŚKIEWICZ
19:00 Narodowe Forum Muzyki

STEVE 'N' SEAGULLS **19:30** Firlej

BISZ & B.O.K **20:00** Stary Klasztor

WIELKA IMPROWIZACJA
KUBA WIĘCEK TRIO
20:30 NFM, Sala Czarna

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
15:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

KABARET SKECZÓW MĘCZĄCYCH
POD PRĄDEM
16:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

TRZY RAZY ŁÓŻKO
18:00 Wrocławski Teatr Komedia

MAKBET **18:00** Teatr Muzyczny Capitol

KLATKA Z ŁEZ
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

ORFEUSZ I EURYDYKA
premiera 19:00 Opera Wrocławska

WŚCIEKŁY CZŁOWIEK. WARIACJE
W OBRONIE GNIEWU. POKAZ PRACY
W TOKU STUDIA MATEJKA
19:00 IG, Studio na Grobli

DWADZIEŚCIA NAJŚMIERZNIJSZYCH
PIOSENEK NA ŚWIECIE
19:00 Tłpl, Scena Kameralna

WIGILIA **19:00** Teatr Nasz, Michałowice

BETLEJEM POLSKIE
19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

JACEK FOTA PKIN
WYSTAWA FOTOGRAFICZNA
wernisaż 19:00 Galeria Miejsce przy Miejscu

STANISŁAW SACHA STAWIARSKI
WYSTAWA RYSUNKÓW
17:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

SPOTKANIA » » »

JAK BUDOWAĆ ZDROWE RELACJE Z
PIENIĘDZMI? - CYKL WSPÓLCZEŚNI
ROMANTYCY
16:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

MALI MATEMATYCY OBJĘTOŚĆ
11:00 i 12:30 Centrum Kultury Zamek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

SZTUKA
19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

NIC NIE GRA
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

ZDE (A) RZENIA. O SZTUCE
FIGURALNO-ABSTRAKCYJNEJ
Wykład dr. hab. Michała Haakego
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

ŚWIĄTECZNE KONTURY
14:00-18:00 Kontury Kultury

O POLAKACH POWSTANIA
LISTOPADOWEGO
MAŁGORZATA MIKUŁA
17:00 Ossolineum, Refektarz

CHAZAR – KONIEC LODOWEJ DROGI
MATEUSZ WALIGÓRA
18:30 Centrum Kultury Zamek

15 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

SUONI STRING QUARTET
18:00 ODT Swiatowid

WYZWANIE RACHMANINOWA
III KONCERT FORTEPIANOWY
19:00 NFM, Sala Główna

CZEKAJĄC NA BOŻE NARODZENIE
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

GWIAZDO ŚWIEĆ, KOLEDO LEĆ
19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

JELONEK **20:00** Stary Klasztor

ALL SOUNDS ALLOWED
VIII FESTIWAL AMBIENTALNY
20:00 Wrocławski Klub Formaty

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA
10:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

BASIA SAMA W DOMU
CZYLI MOJE NAJGORSZE ŚWIĘTA
17:00, 20:00 Centrum Kultury Zachód

MAKBET **18:30** Teatr Muzyczny Capitol

ORFEUSZ I EURYDYKA
19:00 Opera Wrocławska

BAR POD ZDECHŁYM PSEM
19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

WŚCIEKŁY CZŁOWIEK. WARIACJE
W OBRONIE GNIEWU. POKAZ PRACY
W TOKU STUDIA MATEJKA
19:00 IG, Studio na Grobli

MIŁOŚĆ NIEWYKLUCZONA
19:00 AST, Sala Czarna

SZTUKA
19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

NIC NIE GRA
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

DIALOG OBRAZÓW
otwarcie Galeria Foto-Gen

GLISSANDO #31 #32, BENIAMIN GŁU-
SZEK PERFORMANCE DŹWIĘKOWY
18:00 Galeria Entropia

IX PARK SZTUKI – ZAMEK KLICZKÓW
wernisaż 18:00 Galeria Sztuki Socato

SPOTKANIA » » »

WOLNA PRACOWNIA
WARSZTATY PLASTYCZNE
17:00 Fundacja Jak Malowana

16 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

SŁAWOMIR
01:00 Imperium Music Club, Bolesławiec

SWINGUJĄCE ŚWIĘTA ZE SŁAWKIEM
UNIATOWSKIM I CHOPIN UNIVERSITY
BIG BAND POD DYREKCJĄ PIOTRA
KOSTRZEWY
17:00 Centrum Kultury Agora

ZAPRASZAMY DO DRUKARNI KID

KALENDARZ 3-DZIELNY LUX
(z wypukłą główką)
już od **6,80 zł/1szt**

2018

CZAS NA KALENDARZE!

DRUKARNIA KID
ul. Długosza 2-6, bud. 5
51-162 Wrocław

tel. 71 325 00 37
www.drukarniakid.pl

DRUKARNIA KID
www.drukarniakid.pl

17 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

GBH *MOMENTUM*

19:00 Stary Klasztor

KONCERT CHÓRALNY

CHÓR KAMERALNY *MISERICORDIA*

18:00 Kościół Opatrzności Bożej

UBI CARITAS 18:00 NFM, Sala Czerwona

DOROTA MIŚKIEWICZ *PIANO.PL*

19:00 NFM, Sala Główna

THE LIVERPOOL

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

ZESPOŁU PIOSENKI POETYCKIEJ JAK

19:00 Galeria Ślimak

GBH *MOMENTUM* 19:00 Stara Piwnica

SPEKTAKLE » » »

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

15:00 Tłpł, Scena Grzegorzewskiego

MAKBET 17:00 Teatr Muzyczny Capitol

ORFEUSZ I EURYDYKA

premiera 18:00 Opera Wrocławska

DWADZIEŚCIA NAJŚMIESZNIJSZYCH

PIOSENEK NA ŚWIECIE

18:00 Tłpł, Scena Kameralna

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

18:00 Wrocławski Teatr Komedialny

BETLEJEM POLSKIE

18:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

PIOSENKI 18:30 Teatr Muzyczny Capitol

SPOTKANIA » » »

BOŻONARODZENIOWA

MANUFAKTURA ŚWIĄTECZNA

11:00-16:00 Centrum Kultury Zamek

WIGILIA W SZLACHECKIM DWORZE -

CYKL NIEDZIELNE OPROWADZENIE

12:00 Muzeum Pana Tadeusza

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO

12:30 Centrum Sztuki WRO

KAPELUSZ PANI WRONY

12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

18 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KONCERT ŚWIĄTECZNY PSM

17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

SPEKTAKLE » » »

TERAZ WSZYSTKIE DUSZE RAZEM

18:00 AST, Duża Sala

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY TEATRALNE

15:00 Biblioteka

LABORATORIUM SZTUKI:

WARSZTATY PŁASTYCZNE

17:00 Fundacja Jak Malowana

WARSZTATY LITERACKIE

18:00 Salonik Trzech Muz

19 GRUDNIA WTOREK

KONCERTY » » »

KONCERT KAMERALNY

18:00 AMKL, Sala Teatralna

MAŁGORZATA WALEWSKA & GARY

GUTHMAN JAZZ QUARTET

- CHRISTMAS SONGS

19:00 Teatr Capitol

SPEKTAKLE » » »

TERAZ WSZYSTKIE DUSZE RAZEM

18:00 AST, Duża Sala

ORFEUSZ I EURYDYKA

19:00 Opera Wrocławska

TEATR IMPROWIZACJI IMPROKACJA:
TYMCZASEM

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

FILMY » » »

ROZWARSTWIENIE

premiera 19:00 Klub Proza

SPOTKANIA » » »

MALARSTWO VEDIC ART

18:00 Księgarnia Kawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

20 GRUDNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

WIDOWISKO BARBARY WACHOWICZ
WIGILIE POLSKIE

11:30, 19:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

TERAZ WSZYSTKIE DUSZE RAZEM

18:00 AST, Duża Sala

PO BURZY SZEKSPIRA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

DLA DZIECI » » »

BURZA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

21 GRUDNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

WIDOWISKO BARBARY WACHOWICZ
WIGILIE POLSKIE

11:30 NFM, Sala Główna

W KAMERALNYM NASTROJU

19:00 NFM, Sala Kameralna

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW

11:00 i 19:00 Opera Wrocławska

Adresy miejsc wydarzeń znajdujących się w kalendarium Co Jest Grane

- ATM Scena na Bielanych**
Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie
- Akademia Muzyczna - im. K. Lipińskiego**
pl. Jana Pawła II 2, Wrocław
- Akademia Club**
Grunwaldzka 67, Wrocław
- Aqua-Zdrój**
Ratuszowa 6, Wałbrzych
- Aula Leopoldina**
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
- Aula Politechniki Wrocławskiej**
Stanisława Wyspiańskiego 27, Wrocław
- Barbara Świdnicka 8a, Wrocław**
- Biblioteka**
Gałczyńskiego 8, Wrocław
- Bolesławiecki Ośrodek Kultury**
pl. Piłsudskiego 1c, Bolesławiec
- Centrum Koncertowe A2**
Górska 5, Wrocław
- Centrum Kultury Agora**
Serbska 5a, Wrocław
- Centrum Kultury Muza**
Armii Krajowej 1, Lubin
- Centrum Kultury Zamek**
pl. Świętojański 1, Wrocław
- Centrum Kultury Zachód**
Chociebuska 4-6, Wrocław
- Centrum Technologii Audiowizualnych CTA**
Wystawowa 1, Wrocław
- Centrum Sztuki Impart**
Mazowiecka 17, Wrocław
- Centrum Sztuki WRO**
Widok 7, Wrocław
- Centrum Renesans**
Ofiar Oświęcimskich 15, Świdnica
- Dzierżonowski Ośrodek Kultury**
Świdnicka 23, Dzierżonów
- Filharmonia Dolnośląska**
Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
- Firlej Grabiszynska 56, Wrocław**
- Fundacja Jak Malowana**
Rejtana 3, Wrocław
- Galeria Artrakt**
Ofiar Oświęcimskich 1, Wrocław
- Galeria Awangarda BWA**
Wita Stwosza 32, Wrocław
- Galeria DSAP**
pl. św. Macieja 5a, Wrocław
- Galeria Entropia**
Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria Foto-Gen**
pl. bpa. Nankiera 8, Wrocław
- Galeria Fotografii w Świdnicy**
Rynek 44, Świdnica
- Galeria Miejska**
Kielbaśnicza 28, Wrocław
- Galeria Entropia**
Rzeźnicza 4, Wrocław
- Galeria Miejsce przy Miejscu**
pl. Strzelecki 14, Wrocław
- Galeria Sztuki**
pl. Katedralny 1, Legnica
- Galeria Ślimak**
Dąbrowskiego 37, Wrocław
- Hala Orbita**
Wejherowska 34, Wrocław
- Galeria Sztuki Platon**
Krupnicza 13, Wrocław
- Galeria Sztuki Socato**
pl. Solny 11, Wrocław
- Hala Sportowa**
ul. Lotnicza 52, Legnica
- Hala Sportowo - Widowskowska**
ul. Dębowa 20, Kobierzyce
- Hala Sportowa MGCSiR**
Oławska 46, Jelcz-Laskowice
- Hala Stulecia, Sala Audytoryjna**
Wystawowa 1, Wrocław
- Jeleniogórskie Centrum Kultury**
ul. Bankowa 28/30, Jelenia Góra
- Katolickie Stowarzyszenie "Civitas Christiana" Salonik Sztuk Różnych"**
Kuźnicza 11/13, Wrocław
- Klub Alive**
Kolejowa 12, Wrocław
- Klub Arana**
ul. Szkolna 1, Legnica
- Klub Muzyki i Literatury**
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław
- Klub Pod Kolumnami**
pl. św. Macieja 21, Wrocław
- Klub Proza**
Przejście Garncarskie 2, Wrocław
- Klub Stary Klasztor**
Purkyniego 1, Wrocław
- Klub Stara Piwnica**
Krupnicza 15, Wrocław
- Klub Zakłète Rewiry**
Krakowska 100, Wrocław
- Komitywa Rejtana 3, Wrocław**
- Klub Zakłète Rewiry**
Krakowska 100, Wrocław
- Kościół pw. św. Krzyża**
pl. Katedralny 17, Wrocław
- Księgarnia Kawiarnia Nalanda**
pl. Kościuszki 12, Wrocław
- Kłodzki Ośrodek Kultury**
pl. Jagiełły 1, Kłodzko
- Legnickie Centrum Kultury**
Chojnowska 2, Legnica
- Macondo Pomorska 19, Wrocław**
- Miejski Ośrodek Kultury**
pl. Konstytucji 3 Maja, Głogów
- Miejski Ośrodek Kultury**
Plac Konstytucji 3 Maja 2, Głogów
- Mieszkanie Gepperta**
Ofiar Oświęcimskich 1/2, Wrocław
- Multikino Pasaż Grunwaldzki**
pl. Grunwaldzki 22, Wrocław
- Muzeum Architektury we Wrocławiu**
Bernardyńska 5, Wrocław
- Muzeum Etnograficzne**
Traugutta 111/113, Wrocław
- Muzeum Gross-Rosen**
Ofiar Gross-Rosen 26, Rogoźnica
- Muzeum Karkonoskie**
Jana Matejki 28, Jelenia Góra
- Muzeum Narodowe**
pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
- Muzeum Pana Tadeusza**
Rynek 6, Wrocław
- Muzeum Współczesne Wrocław**
pl. Strzegomski 2a, Wrocław
- Muzeum Ziemi Kłodzkiej**
Łukasiewiczza 4, Kłodzko
- Narodowe Forum Muzyki – NFM**
pl. Wolności 1, Wrocław
- ODT Światowid**
ul. Sempołowskiej 54A, Wrocław
- Opera Wrocławska**
Świdnicka 35, Wrocław
- Oratorium Marianum**
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
- Ossolineum, Aula, Refektarz**
Szewska 37, Wrocław
- Otwarte Pracownie Artystyczne**
Ruska 46c/7, Wrocław
- OWE Odra Młyńska 3, Oława**
- Pawilon Czterech Kopuł**
Wystawowa 1, Wrocław
- Panorama Raclawicka**
Purkyniego 11, Wrocław
- Pracownia Ceramiki Quapcia**
Jacka Kaczmarskiego 7-9, Wrocław
- Regionalne Centrum Sportowe**
Odrodzenia 28b, Lubin
- Robótki Stefc**
Pionierów 8, Wrocław
- Sala Koncertowa Radia Wrocław**
ul. Karkonoska 10, Wrocław
- Salonik artystyczny u Daphne**
Ulanowskiego 22a, Wrocław
- Scena Teatralna Hotelu Gołębiowski**
Karkonoska 14, Karpacz
- Studio na Grobli**
Instytutu im. Jerzego Grotowskiego
na Grobli 30/32, Wrocław
- Strzegomskie Centrum Kultury**
Paderewskiego 36, Strzegom
- Karkonoska 10, Wrocław**
- Synagoga Pod Białym Bocianem**
Włodkowska 5a, Wrocław
- Teatr Polski Tłpl**
- Scena im. Jerzego Grzegorzewskie**
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
- Scena Kameralna**
Świdnicka 28
- Scena na Świebodzkim**
Orląt Lwowskich 20c
- Świdnicki Ośrodek Kultury**
Rynek 43, Świdnica
- Teatr Lalki i Aktora**
Buczka 16, Wałbrzych
- Teatr Nasz**
Kolonijna 27, Piechowice-Michałowice
- Teatr Modrzejewskiej**
Rynek 39, Legnica
- Teatr Muzyczny Capitol**
Piłsudskiego 67, Wrocław
- Teatr Zdrojowy**
Parkowa 2, Polanica-Zdrój
- Kościuszki 19, Szczawno Zdrój**
- ToTu**
Hubska 6, Wrocław
- Vertigo Jazz Club & Restaurant**
Oławska 13, Wrocław
- Wrocławskie Klub Formaty**
Samborska 3, Wrocław
- Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka**
Kuźnicza 29a, Wrocław
- Wrocławski Teatr Lalek**
- Wrocławski Teatr Komedia**
pl. Teatralny 4, Wrocław
- Ząbkowicki Ośrodek Kultury**
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie
- Zdrojowy Teatr Animacji**
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra

MOSCOW CITY BALLET

16:30, 20:00 Teatr Capitol

PO BURZY SZEKSPIRA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

DLA DZIECI » » »

BURZA 11:00 Wrocławski Teatr Lalek

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzewskiej w Legnicy

22 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

MIŁOŚĆ W ŚNIEGU – GRUDNIOWY

KONCERT OPERETKOWY

19:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW

11:00 i 19:00 Opera Wrocławska

DLA DZIECI » » »

BURZA 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

23 GRUDNIA SOBOTA

SPEKTAKLE » » »

DZIADEK DO ORZECHÓW

19:00 Opera Wrocławska

25 GRUDNIA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

WIGILIA 19:00 Teatr Nasz, Michałowice

26 GRUDNIA WTOREK

SPEKTAKLE » » »

WIGILIA 19:00 Teatr Nasz, Michałowice

27 GRUDNIA ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

WYNIOSŁA **premiera**

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

10 PRZYKAZAŃ DLA KALINY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

28 GRUDNIA CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

10 PRZYKAZAŃ DLA KALINY

19:00 Tłpl, Scena Kameralna

WYNIOSŁA

19:00 Tłpl, Scena na Świebodzkim

POMOC DOMOWA

19:00 Wrocławski Teatr Komedii

29 GRUDNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

GALA SYLWESTROWA

W WENECKIM STYLU

19:00 Filharmonia Dolnośląska

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY

19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

PSYCHOTERAPIA

CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA

18:00 Wrocławski Teatr Komedii



POMOC DOMOWA

20:00 Wrocławski Teatr Komedii

30 GRUDNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

SYLWESTER 2017

18:00 NFM, Sala Główna

SPEKTAKLE » » »

EDUKACJA RITY

17:00 Wrocławski Teatr Komedii

KANDYD

premiera 19:00 Opera Wrocławska

MAYDAY

19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

THE BEST OF...

19:00 Teatr Nasz, Michałowice

IMPROKACJA:

ZE MNĄ SIĘ NIE NAPIJESZ?

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

POMOC DOMOWA

20:15 Wrocławski Teatr Komedii

SPOTKANIA » » »

31 GRUDNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

SYLWESTROWA WIELKA GALA

OPERETKI, MUSICALU I TAŃCA

18:00 Świdnicki Ośrodek Kultury

SYLWESTER 2017

18:00 NFM, Sala Główna

VII MIĘDZYKRAJOWA

GALA SYLWESTROWA

POD BATUTĄ JANA POGANY

19:00 Aula Leopoldina

BURLESKA SHOW - BETTY Q

20:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

SYLWESTROWA GALA OPERETKI,
MUSICALU I TAŃCA

22:00 Centrum Kultury Muza, Lubin



Zaprasza na

Warsztaty Teatralne

w ramach projektu

Kolega na Orlaszynie



Projekt dofinansowany przez Gminę Wrocław
Współpracę i wsparcie: Rada Osiedla Otlaszyn, Działka SP nr 34, 109P Filia nr 17

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY spektakl sylwestrowy

19:00 Tłpl, Scena Grzegorzewskiego

KANDYD

premiera 18:00 Opera Wrocławska

NAJLEPSZE NA KONIEC

18:00, 21:00 Teatr Muzyczny Capitol

GERIATRIX SHOW **prapremiera**

19:00 Teatr Nasz, Michałowice

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO

12:30 Centrum Sztuki WRO

zdjęcie na okładce:

Carina Nebula, commons.wikimedia.org
autor: NASA, ESA, and M. Livio and the
Hubble 20th Anniversary Team (STScI)
(public domain)



© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Migniewicz

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

Biuro Księgowe, ul. Podchorążych 5,

53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Migniewicz

grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 666 878 930

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

31 grudnia
godz. 20:00

Scena im. J. Grzegorzewskiego
ul. Zapolskiej 3

REŻYSERIA:

Wojciech Pokora

OBSDADA:

Paulina Chapko, Dominika Figurska,
Iwona Kucharzak-Dziuda,
Agata Skowrońska,
Jan Blecki, Michał Chorośiński,
Wiesław Cichy,
Adam Gwika, Marian Czerski,
Marek Feliksiak, Krzysztof Franiecsek,
Jakub Giel, Rafał Kronenberger,
Igor Kujawski, Tomasz Lulek,
Paweł Okoński, Przemysław Sejmicki

PREMIERA 6 CZERWCA 1992 ROKU NA SCENIE KAMERALNEJ

REZERWACJA BILETÓW TEL. 71 316 07 75, -77, -78

★ Ray Cooney

mały dąy

Sylwestrowy



Przywitaj Nowy Rok z Teatrem Polskim

HARMONOGRAM: 19:45 WELCOME DRINK | 20:15 ROZPOCZĘCIE SPEKTAKLU | 21:15-21:30 PRZERWA | 22:30 KONIEC SPEKTAKLU
22:30 SYLWESTROWE PRZYJĘCIE | 24:00 UROCZYSTY TOAST NA POWITANIE NOWEGO ROKU | 00:30 ZAKOŃCZENIE WIECZORU

Wszystko w cenie 200 zł od osoby. Przywitajmy wspólnie Nowy Rok!