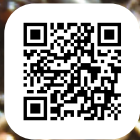


pismo bezpłatne – nr 281 | rok wydania XXIV | cojestgrane.pl



    
#cojestgrane

# CO JEŚĆ GRANE

ISSN 1233-0086

KONCENTRATOR KULTURY LIPIEC 2017



Festiwal Muzyki Kameralnej

[www.wieczorywarsenale.pl](http://www.wieczorywarsenale.pl)

BILETY: 35/27 zł | 70/55 zł  
KARNETY: 130 zł N | 100 zł U  
na stronie [www.wieczorywarsenale.pl](http://www.wieczorywarsenale.pl)  
[www.tbox24.pl](http://www.tbox24.pl) | [www.ticketpro.pl](http://www.ticketpro.pl) | [tixer.pl](http://tixer.pl)  
W salonach: EMPIK, Saturn | MediaMarkt  
na terenie całego kraju  
oraz godzinę przed koncertami w Arsenale

# XXI Festiwal Muzyki Kameralnej Wieczory w Arsenale

Jan Stanienda – dyrektor artystyczny

Wrocław 2 – 9 lipca 2017 r.

Dziedziniec Arsenалу, ul. Cieszyńskiego 9



Orkiestra Kameralna *Wratislavia*

foto: B. Beszlej

## Wieczory w Arsenale 21. Festiwal Muzyki Kameralnej

Orkiestra Kameralna *Wratislavia*, Jan Stanienda – i goście

W pierwszą niedzielę lipca rozpocznie się we Wrocławiu kolejna, 21. edycja jednego z najpiękniejszych wrocławskich festiwali – Festiwalu Muzyki Kameralnej Wieczory w Arsenale. To jedyny wrocławski plenerowy festiwal – jego koncerty odbywają się na przepięknym dziedzińcu Arsenálu.

Tegoroczne Wieczory potrwać do 9 lipca i składać się będą z pięciu wyjątkowych koncertów, na które zaprasza Dyrektor Artystyczny festiwalu, wybitny skrzypek Jan Stanienda. Na inauguracyjnym wieczorze 2 lipca wystąpi znany polski aktor Piotr Machalica, który w programie *Mój ulubiony Młynarski* zaśpiewa teksty Pana Wojciecha. To będzie ciepły i przejmujący, ale ogrzewający nasze serca wieczór – niezależnie od pogody. W programie m.in.: *Jeszcze w zielone gramy*, *Tango desperado*, *Nie ma jak u mamy*, *Bynajmniej*, *Moje ulubione drzewo*, *Najpiękniejszy list miłosny*, *Idź swoją drogą* czy *Blue Tango*.

Niewątpliwymi gwiazdami tegorocznej edycji będą wiolonczelista Danjulo Ishizaka (laureat I nagrody renomowanego międzynarodowego konkursu ARD w Monachium w 2001r.) oraz pianista Hinrich Alpers (zdobycyca I nagrody w III Międzynarodowym Konkursie Beethovenowskim Telekom w Bonn w 2009r.), którzy w sobotę 8 lipca wspólnie wykonają 4 sonaty wiolonczelowe (Beethovena, Griega i Fryderyka Chopina). Ważną rolę na Festiwalu odegra w tym roku również altówka – w piątek 7 lipca usłyszymy zarówno dwa kwintety Johanna Brahmsa (Kwintet op. 88 z dwiema altówkami oraz altówkowa wersja Kwintetu op. 115), jak i miniaturę Henryka Wieniawskiego – *Rêverie* (Marzenie).

foto: K. Chmura-Cegiełkowska



Piotr Machalica

Gospodarz festiwalu, ceniona Orkiestra Kameralna *Wratislavia* pod kierownictwem Jana Staniendy zaprezentuje się w tym roku dwukrotnie. W środę 5 lipca z solistą Krzysztofem Pełechem (gitara) wykona koncert złożony z przebojów muzyki klasycznej (w programie utwory Guastavino, Holsta, Mendelssohna, Griega i Vivaldiego), a w niedzielę 9 lipca zaprosi Państwa na koncert finałowy w całości poświęcony Antonio Vivaldiemu – oprócz koncertów na dwie wiolonczele i pojedyncze skrzypce zabrzmia także niezwykle popularne *Cztery Pory Roku*.



Hinrich Alpers



Danjulo Ishizaka

foto: M. Borggreve

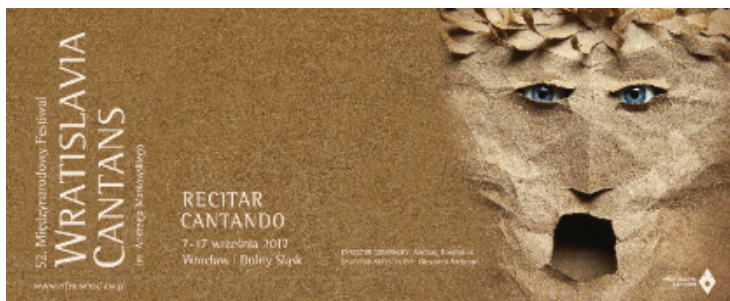


Krzysztof Pełech

foto: Ł. Giza



Piotr Reichert



## 52. Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans

7-17 września – Wrocław i Dolny Śląsk

Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans im. Andrzeja Markowskiego został uhonorowany godłem EFFE (Europe for Festivals, Festivals for Europe) 2017–2018.

Festiwal otrzymał następującą ocenę ekspertów i międzynarodowego jury:

*Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans utrzymuje wysoką pozycję wśród prestiżowych i cieszących się uznaniem festiwali w Polsce, prezentując muzyczne arcydzieła w znakomitych wykonaniach. Jest to ważne wydarzenie na festiwalowej mapie Europy. Festiwal gości światowej sławy dyrygentów, zespoły i solistów, wspiera też artystów lokalnych, a szczególnie młodych wokalistów (studentów wydziałów wokalnych), którzy mogą wziąć udział w Kursie Interpretacji Muzyki Oratoryjno-Kantatowej (warsztatach wokalnych z wybitnymi pedagogami i dyrygentami). Przy wsparciu województwa dolnośląskiego festiwal zbudował strategię obecności w regionie. Niektóre jego koncerty są organizowane również w mniejszych miastach Dolnego Śląska.*

### Et expecto resurrectionem

11 września 19:00

NFM, Sala Główna pl. Wolności 1, Wrocław  
 Marzena Diakun – dyrygent  
 Chór Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie  
 Teresa Majka-Pacanek – kier. artystyczne  
 NFM Filharmonia Wrocławska

Program: Olivier Messiaen Et expecto resurrectionem mortuorum  
 Grażyna Pstrokońska-Nawratil Uru-Anna

11 września niezwykle spotkanie z muzyką XX wieku. W programie poruszające dzieło religijne Oliviera Messiaena – kompozytora cieszącego się na całym świecie mianem charyzmatycznego pedagoga.

Messiaen jak nikt inny wpłynął na muzykę XX w. Pośród jego uczniów odnajdujemy takie postaci, jak m.in. Pierre Boulez, Karlheinz Stockhausen czy Iannis Xenakis. Jego uczennicą była również Grażyna Pstrokońska-Nawratil – ciesząca się uznaniem artystka, od lat prowadząca klasę kompozycji we wrocławskiej Akademii Muzycznej. Jej muzyczny fresk Uru-Anna doskonale koresponduje z religijnym dziełem francuskiego mistrza.

Bilety: VIP & VIP Room 60/110 zł  
 I kat 45/30 zł | II kat 40/25 zł | 35/20 zł

### Moniuszko – Widma

12 września 19:00

NFM, Sala Główna pl. Wolności 1, Wrocław

Andrzej Kosendiak – dyrygent,  
 kierownictwo muzyczne  
 Jarosław Bręk – bas-baryton  
 Aleksandra Kubas-Kruk – sopran  
 Antoni Szuszkiewicz – solista  
 Chóru Chłopięcego NFM  
 Małgorzata Podzielną – przygotowanie  
 Mar. Bonaszewski, Paweł Janyst – aktorzy  
 Chór NFM Agnieszka Franków-Zelazny  
 – kierownictwo artystyczne  
 Wrocławska Orkiestra Barokowa

Jarosław Thiel – kierownictwo artystyczne  
 Paweł Passini – reżyseria

12 września usłyszymy jedno z zapomnianych dzieł Stanisława Moniuszki – niezwykłą kantatę Widma.

Niemal zapomniana dziś kantata Widma Moniuszki to utwór, który już krótko po premierze cieszył się dużą popularnością. Dzień po pierwszym publicznym wykonaniu kompozycji w „Dzienniku Warszawskim” pisano, że: „Widma są tym w muzyce, czym Dziady w literaturze”. Oparta na II części Mickiewiczowskich Dziadów kantata to dzieło przepełnione muzyką ludową i wiernie oddające treść literackiego oryginału.

Bilety: VIP & VIP Room 150/250 zł | I kat - 110/90 zł | II k. 90/70 zł | III k. - 50/30 zł



## 72 Międzynarodowy Festiwal Chopinowski

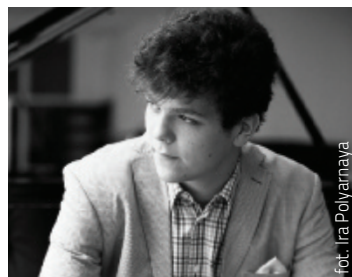
4-12 sierpnia 2017

Dworek Chopina – Duszniki Zdrój

Dyrektor Artystyczny: PIOTR PALECZNY

Wystąpią: Nelson Freire, Georg Li, Katarzyna Popowa-Zydroń, Ingrid Fliter, Alexander Gavrylyuk, Alena Baeva & Vadym Kholodenko, Nikita Mndoyants, Viviana Sofronicky & Sergei Istomin, Kate Liu, Paweł Kolesnikov, Federico Colli, Yeol Eum Son, Dina Clinton, Hyuk Lee, Szymon Nehring – zwycięzca XV Międzynarodowego Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. A. Rubinsteina w Tel Avivie (2017)

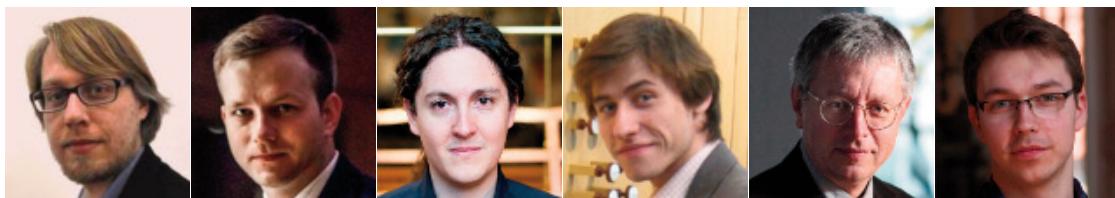
Koncert NOKTURN  
 poprowadzi maestro Antoni Wit



Szymon Nehring  
 Vadym Kholodenko



Więcej na: [www.festival.pl](http://www.festival.pl)



Age-Freerk Bokma

Jan Mroczek

Balázs Szabó

Adam Tański

Wolfgang Seifen

Tomasz Zebura

## XII Międzynarodowy Festiwal – Wieczory Organowe u Bożej Opatrzności

1517–2017 Jubileusz 500 lat Reformacji

**2 lipca – 6 sierpnia 19:00**

Evangelicki Kościół Opatrzności Bożej we Wrocławiu, ul. Kazimierza Wielkiego 29

Kierownik artystyczny – Dawid Slusarczyk

2 lipca – Balázs Szabó | 9 lipca – Adam Tański | 16 lipca – Age-Freerk Bokma | 23 lipca – Jan Mroczek | 30 lipca – Wolfgang Seifen

6 sierpnia – Tomasz Zebura

W tym roku mija 500 lat Reformacji kościoła, która rozpoczęła się od wystąpienia zakonnika Marcina Lutra. Według tradycji, 31 października 1517 r. przybił on na drzwiach kościoła w Wittenberdze 95 tez o odpustach.

Parafia Ewangelicko-Augsburska we Wrocławiu zaprasza do wspólnego świętowania Jubileuszu podczas festiwalu muzyki organowej. W tym roku do udziału w *Wieczorach organowych u Bożej Opatrzności* zaproszono wyjątkowe grono wybitnych Artystów z Niemiec, Węgier oraz Polski.

Artyści zagrają na zabytkowym instrumencie J. Steinmeyera.

[www.wieczoryorganowe.pl](http://www.wieczoryorganowe.pl) | Wstęp wolny!



fol. Sz. Aleksandrowicz

## Moniuszko inaczej śpiewany

**2 lipca 15:00** NFM, Sala Główna plac Wolności 1, Wrocław

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent | NFM Orkiestra Leopoldinum

Paulina Boreczko-Wilczyńska – sopran | Aleksandra Sosna – alt

Sebastian Mach – tenor | Jerzy Butryn – bas

Katarzyna Neugebauer-Jastrzębska – fortepian

Chór Kamerton Szkoły Podstawowej w Haczowie kierownictwo artystyczne Marta Sobota

Chór Portamento MDK w Starachowicach kier. artystyczne Bożena Magdalena Mrózek

Chór Gimnazjum im. Piłsudskiego w Rzekuniu kier. artystyczne Agnieszka Majewska

Chór Clave de Sol ze Szczucina kierownictwo artystyczne Ilona Mach

Chór Gimnazjum nr 1 w Zgierzu kierownictwo artystyczne Małgorzata Ciechańska

Chór Gaudeamus Zespołu Szkół nr 1 w Bełżycach kierownictwo artystyczne Marzena Goc

Chór Sereno ZS w Łochowie kierownictwo artystyczne Joanna Krause

Chór Gaudeo z POPP w Świerklanach kierownictwo artystyczne Maria Skrobel

Chór Szkoły Podstawowej nr 14 w Białymstoku kier. artystyczne Sylwia Wojciechowska

Chór Pryma Voce III LO im. M. Skłodowskiej-Curie w Świdnicy kier. art. Joanna Janas

Program: S. Moniuszko ze zbioru *Śpiewnik domowy*: Prząśniczka; Krakowiaczek; Kozak; Chochlik; Dziad i baba; Kum i kuma. Z opery *Straszny dwór*: Spod igiełek kwiaty rosną; Ten zegar stary; Mazur. Z opery *Halka*: Szumią jodły na gór szczyście; O Jaśko! Mój drogi; Modlitwa w kościółku. Jak lilija, co rozwija z opery *Verbum nobile*; Bakczysaraj ze zbioru *Sonetu Krymskie*

Koncertu chórów dziecięcych objętych projektem Akademii Chóralnej. Młodzi wykonawcy zaprezentują niezwykle aranżacje arii z najsłynniejszych oper i pieśni ze *Śpiewnika domowego* Stanisława Moniuszki.

**Bilety: 25/15 zł**

## Klezmerskie Mojsze Band

Lato w Synagodze

Pod Białym Bocianem 23.07-3.09

**30 lipca 18:00**

ul. Pawła Włodkowica 7 we Wrocławiu

Skład: Michał Palko – cymbały, wokal,

flet, harfa żydowska

František Kubiš – akordeon, wokal, stopa

Łukasz Labusga – tuba, wokal

Słowackich klezmerów nazywano Mojszi – stąd nazwa zespołu prezentującego klezmerskie dziedzictwo naszego południowego sąsiada. Muzykę żydowską interpretują przy pomocy współczesnych środków, co pozwala im utworom wznieść się ponad proste podziały gatunkowe i bez skrupułów korzystać z dorobku muzyki świata. Zespół ma na koncie mają 150 koncertów i udział w międzynarodowych festiwalach oraz projektach międzynarodowych. Współpracuje z żydowską postępową społecznością Beit Kraków, oraz Kolegium Abrahama Geigera w Berlinie. W 2016 zespół stworzył duży projekt JANKIEL poświęcony muzyce Żydów Polskich.

Lider zespołu Michał Palko jest pedagogiem, kompozytorem, badaczem muzycznym i kantorem.

**Od 23 lipca do 3 września,**

**koncerty zawsze w niedzielę o 18:00**

**Bilety: 35/25 zł**



**Świdnica.** Dolny Śląsk. Bezcenny krajobraz kulturowy. Źródło inspiracji. Sztuka to inspiracja, czyli innowacja, czyli dobrobyt. Dlatego opowiadamy o prawdziwych wartościach: piękno, wspólnota, wrażliwość, kreatywność. Uciekamy od taniego populizmu i hałaśliwej pustki. Pokazujemy Państwu rzeczy wyjątkowe, rzadkie, wyrafinowane, wymagające skupienia, najwyższej uwagi, wrażliwości na imponowalność, czyli rzeczy trudno uchwytnie, niemierzalne, nieoczywiste. Wymagamy od Państwa zdolności zauważania zjawisk niepowtarzalnych, tych rzeczywiście ekskluzywnych.

Zapraszamy na festiwal nadzwyczajnych ludzi: publiczności i wykonawców, którzy przełamują cyniczną monokulturę aroganckiej współczesności. Festiwal głęboko zakorzeniony w kontekście kulturowym i społecznej rzeczywistości. Festiwal, który wierzy w ludzi. Festiwal, który nie jest echem, ale potrafi mówić własnym głosem: wybitni artyści, projekty społeczne, wydarzenia w przestrzeni miejskiej, pikniki – festiwal twórczy, ambitny, komunikujący się ze światem przy pomocy powszechnie zrozumiałego w każdym zakątku globu języka sztuki wysokiej. Muzyka klasyczna – międzynarodowa dziedzina sztuki wzbogacająca o lokalną wrażliwość.

Jan Tomasz Adamus – dyrektor artystyczny  
XVIII festiwal bachowski Świdnica 2017



# XVIII festiwal bachowski świdnica

27 VII—6 VIII 2017

świdnica ▪ strzegom ▪ siedlimowice ▪ bielawa ▪ pożarzysko



**w poszukiwaniu wyrazu naszych dni**

i fagiolini ▪ marcin masecki ▪ cantus cölln  
paul goodwin ▪ kristian bezuidenhout  
susanna jara ▪ la fonte musica  
katarzyna drogosz ▪ jan tomasz adamus  
capella cracoviensis ▪ ralph rousseau

[www.bach.pl](http://www.bach.pl)



rynek z tradycjami

## Nie tylko gospel

IV Festiwal im. Włodka Szomańskiego

**7 lipca 18:00** Rynek Mieroszów

Musztra paradna i koncert Orkiestry Komendy Wojewódzkiej Policji we Wrocławiu

**7 lipca 19:00** Sala Spotkań MCK

Litania do Polskich Świętych – Santo Subito

**8 lipca 11:00** Hala widowiskowa

Spotkanie z Tomkiem Oświecińskim

**8 lipca 18:00** Sala Spotkań MCK

Konkurs wokalny o statuetkę „Szklanego Szomola 2017” Recital Malwiny Jańta – laureatki Grand Prix 2016

**9 lipca 18:00** Sala Spotkań MCK

Występ laureatów konkursu wokalnego  
Koncert „Musicale, musicale...”

Kolorowy Krasnal Szomol zaprasza wszystkich serdecznie na IV już Festiwal Nie tylko gospel, który powstał w hołdzie dla Włodka Szomańskiego, założyciela zespołu Spirituals Singers Band, wybitnego kompozytora m.in. takich dzieł jak Missa Gospel's czy Madonny Jana Pawła II. To właśnie tym miejscem zachwycił się 19 lat temu Włodek Szomański, uważał, że Mieroszów to miejsce wyjątkowe, nie tylko ze względu na krajobraz, ale przede wszystkim ludzi. Teraz w Mieroszowskim Centrum Kultury koncerty i spotkania odbywają się w Sali Widowiskowej im. Włodka Szomańskiego.

Ideą festiwalu jest propagowanie wszystkich nurtów muzycznych, które są interesujące, ze względu na styl, instrumentarium i wykonawstwo artystyczne. Najważniejszą, integralną częścią Festiwalu jest Konkurs Wokalny o Szklanego Krasnala, który pozwala na łatwiejszy dostęp młodych ludzi do swojego miejsca w świecie muzyki, a jednocześnie jest promocją ziemi mieroszowskiej w Polsce. Cześć koncertową Festiwalu wypełnia muzyka znanych i lubianych gwiazd polskich scen.

Organizatorzy zbierają od sponsorów wiele ciekawych i cennych nagród, a Akademia Plastyczna we Wrocławiu zaprojektowała i wykonała statuetkę Szklanego Krasnala, która na zawsze będzie się kojarzyła z tym Konkursem.

Mieroszów znajduje się ok. 80 km od Wrocławia, ok. 20 km od Wałbrzycha.

Wstęp wolny!



Cantica Anima



Aksamitki



Srebrne głosy

Od 2008 roku do chwili obecnej dyrygentem chóru jest, zasłużona dla kultury polskiej, pani Ludmiła Chałabuda.

SREBRNE GŁOSY – zespół rozpoczął swoją działalność w 2010 roku z inicjatywy Prezesa WKOZP Alicji Ratyńskiej. Kierownikowi Zespołu, Irenie Godnej, udało się połączyć w jednym zespole ludzi różnych zawodów, zachwyconych pięknem polskich pieśni i miłością do śpiewu. Od tego czasu Zespół jest stałym uczestnikiem festiwalu i konkursów polonijnych nie tylko w Winnicy, ale także w Kijowie, Odessie, Żytomierzu, Barze, Korostyniu. Wśród utworów Zespołu – najlepsze przykłady polskiej piosenki w aranżacji Ireny Godnej.

## Ola Turoń & Kontrabas

**14 lipca 21:00** Przestrzeń, ul. Paderewskiego 35 we Wrocławiu



Acoustic cookies oraz śpiewa w zespole Lime, z którym koncertuje i występuje na eventach w całej Polsce.

Wstęp wolny!

## Festiwal Kultury Kresowej

W ramach Święta Wrocławia

**1 lipca 18:00** Wstęp wolny!

Wrocławski Klub Formaty, ul. Samborska 3-5

Podczas Festiwalu Kultury Kresowej wystąpią zespoły z Ukrainy, których głównym celem jest zachowanie i wzbogacenie dziedzictwa kulturowego Polaków na Ukrainie oraz promowanie polskiej sztuki wokalne.

AKSAMITKI – dziecięcy zespół folklorystyczno-etnograficzny powstał w roku 1999 przy Domu Polskim w Barze. Dzieci odnoszą sukcesy pod okiem pani Inny Miedwiedewej. W ich repertuarze znajdują się tańce kaszubskie, śląskie, lubelskie, biłgorajskie i podolskie, a także polskie tańce narodowe: polonez, krakowiak, kujawiak z oberkiem.

CANTICA ANIMA – chór kameralny działający przy Domu Polskim w Barze na swoim koncercie liczne występy w Macierzy i na Ukrainie. W latach 1999-2005 był wykorzystywany jako chór ćwiczebny w czasie kursów dla dyrygentów chórów polonijnych z Ukrainy.

Od 2008 roku do chwili obecnej dyrygentem chóru jest, zasłużona dla kultury polskiej, pani Ludmiła Chałabuda.

SREBRNE GŁOSY – zespół rozpoczął swoją działalność w 2010 roku z inicjatywy Prezesa WKOZP Alicji Ratyńskiej. Kierownikowi Zespołu, Irenie Godnej, udało się połączyć w jednym zespole ludzi różnych zawodów, zachwyconych pięknem polskich pieśni i miłością do śpiewu. Od tego czasu Zespół jest stałym uczestnikiem festiwalu i konkursów polonijnych nie tylko w Winnicy, ale także w Kijowie, Odessie, Żytomierzu, Barze, Korostyniu. Wśród utworów Zespołu – najlepsze przykłady polskiej piosenki w aranżacji Ireny Godnej.

Polska wokalistka i autorka tekstów. Uczestniczka VI edycji The Voice of Poland. Od 4 roku życia występuje na scenie. Jest absolwentką PSM im. F. Chopina w Oleśnicy. Ukończyła klasę skrzypiec oraz perkusji. Jest laureatką polskich festiwalu i konkursów wokalnych. Grand Prix podczas XIX Festiwalu Piosenki Angielskiej w Brzegu i II miejsce na Festiwalu Piosenki Francuskiej. Swoje umiejętności wokalne szkoliła pod okiem Jacka Zameckiego oraz podczas wielu warsztatów wokalnych.

Aktualnie związana z wrocławską sceną muzyczną. Tworzy akustyczny duet

Wstęp wolny!

## MOBILEE ROOFTOP

hosted by ROOF PARTY w/  
AND.ID live & RALF KOLLMANN

**22 lipca 14:00**

Strefa Kultury Studenckiej – SKS Politechnika Wrocławska, ul. Hoene-Wrońskiego 12

Na wydarzeniu we Wrocławiu pojawi się aż 3 reprezentantów MOBILEE RECORDS. Głównym headliner'em imprezy będzie AND.ID, który zaprezentuje Live Act. And.ID to multi instrumentalista, który przy pomocy wielu zewnętrznych zabawek tj. samplerów, automatu perkusyjnego, syntezatora, a nawet trąbki buduje podczas swoich występów umiarkowany klimat.

Kolejny artysta to RALF KOLLMANN, współzałożyciel Mobilee. Pierwsze kroki w świecie muzyki elektronicznej stawiał jeszcze w latach 90-tych. Dziś podróżuje po całym świecie, regularnie goszcząc na barcelońskim Sonarze czy WMC w Miami. Stawkę zamyka polski reprezentant wytwórni – MARCIN CZUBALA, który oprócz wydawnictw dla Mobilee miał okazję pokazać się w 8bit Records należącej do Nicka Curly. Na koncie posiada także swój własny album *Chronicles Of Never*. Supportować będzie go warszawski artysta SIMON MATTSON, który poszczycić się może wydawnictwami dla wielu prestiżowych wytwórni. Pozostali polacy to reprezentanci wrocławskiej sceny: SEB & RODRIGUEZ oraz zdolny producent GOGAN.

## Vincent i Daniel Cavanagh Anathema acoustic

**8 lipca 20:00**

Firlej, ul. Grabiszyńska 56 we Wrocławiu

Dwaj bracia Cavanagh, założyciele angielskiego zespołu Anathema wystąpią w ramach trasy Anathema Acoustic. Vincent zapowiada, że wśród utworów granych na koncertach znajdą się zarówno stare i nowe kompozycje Anathemy, jak i utwory, które inspirowali bracia Cavanagh przez lata. Daniel dodaje: „Cieszę się, że wspólnie z bratem będziemy mieć okazję zagrać tą akustyczną trasę. Wiele kompozycji Anathemy powstało przy takim wspólnym graniu akustycznym, będziemy mieć więc szansę, by odtworzyć ich najwcześniejsze i najbardziej kameralne wersje”.



Solnie (perkusja, instrumenty perkusyjne, producent). Latyno-jazzowe korzenie określają styl zespołu, który zawiera także elementy tanga, milongi, argentyńskiego folkloru, funka, rapu czy stylu afro cuban.

W maju i czerwcu 2014 zespół 3-0-3 Tango Fusion odbył złożoną z 14 wydarzeń trasę koncertową po Polsce. Po raz pierwszy muzycy współpracowali z wschodzącym wirtuozem harmonijki ustnej z Hong Kongu – Cy Leo, zwycięzcą „mistrzostw świata” World Harmonic Festival 2014. Ich dziesiąty wspólny koncert został nagrany i wydany na płycie CD.

**Bilety: 40 zł**



## Wojtek Justyna TreeOh! feat. Poliana Vieira

**12 lipca 20:00**

Stara Piwnica, ul. Krupnicza 15, Wrocław

Jazz na funkowym gruncie, czyli dynamiczne połączenie nowoczesnych jazzowych nurtów i funkowego groove'u w wykonaniu międzynarodowego zespołu Wojtek Justyna TreeOh! z Holandii. Instrumentaliści grają ekspresyjne kompozycje swego lidera o porywającej rytmice i intrygujących melodiach, od lat koncertują w różnych częściach Europy. Podczas tegorocznej letniej trasy koncertowej z zespołem jako gość specjalny wystąpi Poliana Vieira, soulowa wokalistka z Portugalii. W jej wielobarwnej muzyce słychać elementy R'n'B, portugalskiego fado i muzyki world charakterystycznej dla Wysp Zielonego Przylądka. Artyści zaprezentują się w Polsce w specjalnie przygotowanym programie.

**Bilety: 20 zł**

## 3-0-3 TANGO FUSION (Argentyna)

**6 lipca 20:00**

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Hernan Valencia – piano, Gerardo Solnie – perkusja, Pablo Nemirovsky – bandoneon, gościnnie: Jakub Klemensiewicz – saksofon

Swoją podróż mają w Buenos Aires w Argentynie. Tam w roku 1996 zespół założyli Hernán Valencia (pianista, kompozytor i producent) oraz Gerardo

Solnie (perkusja, instrumenty perkusyjne, producent). Latyno-jazzowe korzenie określają styl zespołu, który zawiera także elementy tanga, milongi, argentyńskiego folkloru, funka, rapu czy stylu afro cuban.

W maju i czerwcu 2014 zespół 3-0-3 Tango Fusion odbył złożoną z 14 wydarzeń trasę koncertową po Polsce. Po raz pierwszy muzycy współpracowali z wschodzącym wirtuozem harmonijki ustnej z Hong Kongu – Cy Leo, zwycięzcą „mistrzostw świata” World Harmonic Festival 2014. Ich dziesiąty wspólny koncert został nagrany i wydany na płycie CD.

**Bilety: 40 zł**



## Agnostic Front

New York/USA – Nuclear Blast

**13 lipca 19:00**

Zakłete Rewiry, ul. Krakowska 100

Legendarni giganci gatunku hardcore/thrash wracają do Polski, aby świętować 35 urodziny zespołu. Grupa, która od początku działalności starała się poruszać w swoich utworach problemy związane z korupcją, wyzyskiem i ogólnym cierpieniem. Zespół daje moc i siłę dla tych ignorowanych przez społeczeństwo głosów. Jako jedna z pierwszych ekip w gatunku „hardcore” Agnostic Front żyło problemami Nowego Jorku od 1983 roku. Rzadko konfrontowani i szanowani liderzy hardcore'u przyczynili się do powstania terminu „hardcore” jako jeden z najbrzydziej brzmiących zespołów punkowych, kontynuują swoją walkę z niesprawiedliwością i trudnościami tego świata.



fol. Z. Kosenko



fol. Z. Kosenko

## Hamlet – komentarz

Teatr Pieśń Kozła – **PREMIERA**

2 i 3 lipca | 11 i 12 lipca 19:30

Sala teatralna Teatru Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Muzyka: Jean Claude-Acquaviva, Maciej Rychtý

Przygotowanie chóru: Kelvin Chan | Kostiumy: Alicja Gruca

Scenografia: Robert Florczak | Światła: Wojciech Maniewski

Dramaturgia: Alicja Bral | Reżyseria: Grzegorz Bral

„Hamlet – komentarz”, oparty na dramacie Szekspira, stanowi jego intensywną interpretację, żywą refleksję, dopowiedzenie tego, co dramaturg w swoim dziele tylko zasygnalizował, a czego nie powiedział wprost.

Za dramaturgię odpowiada Alicja Bral, która napisała 15 pieśni i opracowała fragmenty oryginału Szekspira. Spektakl rozgrywa się dwa miesiące przed właściwą akcją dramatu, czyli w noc zabójstwa starego króla. Noc ta przeradza się w czuwanie, rodzaj „szekspirowskich Dziadów”. Na scenie pojawiają się postaci obecne oraz nieobecne na kartach dramatu Szekspira.

Przyglądamy się temu, co dzieje się w głowach bohaterów i snujemy przypuszczenia, co doprowadziło do tragedii. Na powierzchni relacji niby nic się nie dzieje, w postaciach natomiast wzbudzają się ich bolesne tajemnice. To dramat o energii, która domaga się ujawnienia, Hamlet jest jej medium.

Spektakl wyrasta z fascynacji ambiwalencją i skomplikowaniem oryginalnego tekstu. Komentarz stanowi to, czego dramaturg nie dopowiedział. Artyści śpiewają między innymi requiem dla Ofelii, która w oryginalnym tekście popełniła samobójstwo, zatem jest niegodna mszy żałobnej. – *Odwracamy sytuację, pytając co by było, gdyby Ofelia jednak zażyła na requiem* – mówi Grzegorz Bral. – „Hamlet” jest opowieścią o tym, jak żyć, gdy nie można być sobą. W naszym zamyśle interpretacyjnym młody Hamlet nie ma nawet swojego imienia, odziedziczył je po ojcu. Nie ma też własnej tożsamości. Ma za to do wykonania zadania wyznaczone przez niezżyjącego ojca i wuja-uzurpatora – mówi Grzegorz Bral. Reżyser spogląda na dramat przez pryzmat rodziny i traktuje go jako opowieść o wojnie zaczynającej się w mikroskali.

Przedstawienie zostało oparte jest na polifonicznej strukturze pieśni. Czternaśtu aktorów interpretuje postaci, zdarzenia i emocje przy pomocy dźwięków. Grzegorz Bral nazywa spektakl „Hamlet – komentarz” eksperymentem teatralnym. – *Udźwiękawiamy słowa poematów – słowa nie są mówione przy użyciu tradycyjnej narracji, tylko harmonicznej muzyki – wyjaśnia. Jednocześnie „Hamlet – komentarz” jest dramatem o słowie. – Jedyłą bronią głównego bohatera są słowa. Bywają zaklęciem, metaforą, manipulacją, sztyletem, snem, nieprawdą. Słowo gra kluczową rolę, gdyż funkcjonuje jako osobny bohater* – dodaje Bral.

Bilety na wszystkie spektakle w cenie 30-50 zł

## Nadwrażliwi

22 lipca 19:00

Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21

Reżyseria i scenariusz: Łukasz Dąbrowski

Nadwrażliwi to przedstawienie o tym z jakimi bólem i cierpieniem, a także miłością, nadzieją, wiarą wiąże się uzależnienie i wchodzenie w trzeźwość. Uzmysławia jak ciężką chorobą jest uzależnienie i jak trudną drogę trzeba przejść, aby odzyskać godność, wóle i wiarę we własne człowieczeństwo.

Spektakl został przygotowany przez absolwentów Ośrodka Terapii Uzależnień i Współuzależnień „Radzimowice” w Szklarskiej Porębie (OTUiWR) oraz członków programu Aktywne Trzeźwienie (AT).

Projekt terapeutyczny Aktywne Trzeźwienie ma za zadanie wspierać trzeźwość przez aktywne angażowanie się z zdrowieniem i koncentracją życia wokół tego co zdrowe.

Bilety: 5 zł

## Kabaret Hrabi

Cyrkuśniki

1 lipca 20:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław,  
ul. Karkonoska 10

Joanna Kołaczowska, Darek Kamys,  
Łukasz Pietsch, Tomasz Majer

„Patrzcie, idzie nasz miejscowy cyrkuśnik!” – lata temu usłyszała Dariusz Kamys, wchodząc do sklepu spożywczego. Niech więc tak będzie! Cyrkuśniki – Aktorzy na usługach publiczności. Wszystko dla niej. Hrabi do usług.

Bilety: 80 zł





## Klaudyna Banasz

Kąpiel w sztuce

5 lipca 18:00

Przed wejściem głównym budynku ASP  
na pl. Polskim 3/4. Wstęp wolny!

Studentka IV roku Grafiki na Wrocławskiej ASP. W swoich artystycznych poszukiwaniach dąży do połączenia sztuki z codziennością.

*Mój performance będzie próbą połączenia tego, co dla mnie w życiu artystycznym najważniejsze – rysunku i tańca. Istotnym aspektem będzie również, by coś po tym działaniu pozostało, dlatego użyję farby i materiału, na którym powstanie rysunek.*

*Będę się kąpać w sztuce... Zapraszamy! – Klaudyna Banasz*



## Irgi spotkanie z literaturą

Spektakl improwizowany

12 lipca 20:00

Wędrówki Pub, Podwale 37/38  
we Wrocławiu

Komediowy spektakl grupy Irga, w pełni improwizowany, tworzony na scenie, nie grany nigdy wcześniej i nigdy później. Inspiracjami do spektaklu będą fragmenty książek. Przynieście ze sobą swoje ulubione pozycje, albo takie, które właśnie czytacie. Powiedzcie nam, gdzie mamy zacząć czytać, a my zobaczymy, co mogłoby się wydarzyć w kolejnych akapitach. Albo odpłyniemy w innym kierunku, pchani wiatrem nawiązań i skojarzeń.

Bilety: 15/10zł

## Łauma, czyli czarownica

PREMIERA Spektakl plenerowy

1 lipca, g. 21:00 Premiera

2, 8, 9 lipca, g. 21:00

Amfiteatr, plac Teatralny w Wałbrzychu

Reżyseria: Magdalena Miklasz

Spektakl Teatru Dramatycznego im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu. Adaptacja jednego z najlepszych polskich komiksów *Łauma* Karola KRL Kallinowskiego!

O dziewczynie, która na dawnych ziemiach Jaćwingów (Suwalski Park Krajobrazowy) odkrywa, że świat ludzki ma swoją alternatywę w świecie duchów. O współczesnych rodzicach, samotności i pogaństwie i o tym, że w obliczu zagłady świat może uratować jedynie empatia, miłość i stary dobry klasyczny Johnny Cash.



## Okno na Parlament Ray Cooney

1, 2 lipca 19:00 Teatr Polski – Scena Kameralna, ul Świdnicka 28

Reżyseria: Wojciech Pokora

Jak rozbawić widza? Na przykład tak: wziąć polityka wysokiego szczebla i uwikłać go w romans z sekretarką lidera opozycji. Najlepiej zameżną. Przydałoby się kilka par długich, ponętnych, kobiecych nóg. No i dlaczego nie dorzucić trupa? Jeszcze tylko tytułowe okno i szafa. Łączymy je dowcipnymi dialogami, dorzucamy dobre gagi, komplikujemy kaskadę zdarzeń, odrobinę przerysowujemy postacie i dokładamy jeszcze ciekawskiego dyrektora hotelu oraz kelnera-złośliwca.

Bilety: 50/40 zł | 40/32 zł | 25/15 zł



## Teatr Formy – warsztaty

International Summer Mime and  
Butoh Workshop

23 lipca 19:00

Drzemlikowice k. Wrocławia

Warsztaty technik pantomimicznych oraz plastyki mimu (szkoła Tomaszewskiego) oraz tańca butoh – prowadzą Józef Markocki (Polska) i Viacheslav Inozemcev (Białoruś). Warsztaty kończy otwarty pokaz dnia 29 lipca.

KOSZT: 1400 zł, (dla Polaków 700 zł)

Zapisy: projects.pft@gmail.com

tel +48570862561 / +48506527048



fol. Filip Pobłocki

## Struny ciała

Warsztaty Jakuba Gontarskiego  
i Agnieszki Rybak

26 lipca – 3 sierpnia

Brzezinka, leśna baza IG

Budzenie świeżej percepcji, przytomności oraz fizycznej wrażliwości przez pracę zarówno w sali, jak i w naturze, w tym w miejscach o ograniczonym komforcie. Warsztaty prowadzą także zaproszeni pedagodzy ruchu: Kuba Adamowski, Adam Boczarski i Bartek Sofinski.

Koszt: 1600 zł | Zapisy do 5 lipca

[www.grotowski-institute.art.pl/warsztaty](http://www.grotowski-institute.art.pl/warsztaty)



## Magdalena Abakanowicz

Wystawa retrospektywna *Ślady istnienia*

Do 25 sierpnia

Dworzec Główny PKP, ul. J. Piłsudskiego 105  
Galeria – I piętro oraz plac | Przejście Świdnickie  
Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a  
Muzeum Architektury, wirydarz, ul. Bernardyńska 5  
Port Lotniczy im. Mikołaja Kopernika, hala główna  
Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7  
Bastion Ceglarski, ul. Purkyniego

Kuratorzy: Maria Rus Bojan, Mariusz Hermansdorfer



Bambini przed dworcem PKP we Wrocławiu

Rozpoczynając działalność artystyczną w latach 60. i 70. XX w., Magdalena Abakanowicz zrewolucjonizowała tradycyjny język tkaniny artystycznej dzięki przekształceniu jej w formy przestrzenne, wzbudzające złożone wrażenia wzrokowe i dotykowe. Magdalena Abakanowicz zdobyła złoty medal podczas 7. Biennale Sztuki w São Paulo w 1965 roku, reprezentowała także Polskę podczas Biennale w Wenecji w 1980 roku. Prace artystki były wystawiane na ponad stu indywidualnych wystawach w najbardziej prestiżowych muzeach, stanowiąc część stałych kolekcji największych muzeów na całym świecie.

Retrospektywna wystawa, którą stworzył Mariusz Hermansdorfer – bliski przyjaciel oraz współpracownik artystki, długoletni dyrektor Muzeum Narodowego we Wrocławiu – wspólnie z Marią Rus Bojan, międzynarodową kuratorką specjalizującą się w sztuce Europy Wschodniej, obejmuje kluczowe prace stanowiące przekrój wszystkich etapów kariery artystki, zaprezentowany w szerokim spektrum miejsc oraz przestrzeni publicznych.

W jednym z najważniejszych tekstów na temat artystki, Mariusz Hermansdorfer pisze: „Abakanowicz odrzuca wszystko, co piękne, dekoracyjne, co ubiera, kamufluje. Zdiera warstwę po warstwie, jakby ściągała skórę z człowieka. Zostaje tylko to, co niezbędne, co – być może – jedynie prawdziwe.”

Unikatowość wystawy polega nie tylko na udostępnieniu prac z prywatnej kolekcji artystki, ale właśnie na ich prezentacji w przestrzeni publicznej. W ten sposób hołd, zmarłej w kwietniu tego roku, Magdalenie Abakanowicz składa cały Wrocław. Jest to też ukłon dla Mistrza, Mariusza Hermansdorfera, którego działania związały artystkę z Wrocławiem, wpisując to miasto na mapę światowej sztuki i kultury.

## Skarbiec. Złotnictwo archikatedry wrocławskiej

Do 24 września Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Kurator: Jacek Witecki

Wystawa prezentuje dzieła sztuki ze skarbcza katedry wrocławskiej, cudem ocalałe w czasie II wojny światowej, w większości nigdy wcześniej niepokazywane publicznie. Bezcenny zbiór *vasa sacra*, na którego zasobność składają się sztandarowe wyroby złotnicze od czasów gotyku po XX-w. modernizm i najnowsze wyroby złotnictwa sakralnego z drugiej połowy poprzedniego stulecia.

Na wystawie pokazanych zostanie ponad 80 wyrobów złotniczych, m.in. relikwiarze, natomiast malowane skrzydła przewieziono do jednej ze składnic muzealnych poza terenem Wrocławia, a po zakończeniu wojny do kościoła w Szamotułach. Dopiero po 20 latach powróciły one do zbiorów Muzeum Archidiecezjalnego we Wrocławiu. Dzisiejsza „nieobecność” ołtarza biskupa Andreego Jerina w archikatedrze wrocławskiej pozostaje w dalszym ciągu bolesnym śladem barbarzyńskich skutków ostatniej wojny. Próba jego „rekonstrukcji” stała się więc jednym z najtrudniejszych wyzwania, przed jakimi stanęło przygotowujące tę wystawę wrocławskie Muzeum Narodowe. I w wymiarze konserwatorskim, i ekspozycyjnym. Ta muzealna „rekonstrukcja” jest wyrazem naszej ogromnej nadziei na to, że ołtarz z czasem powróci na swoje pierwotne miejsce.



## Muzeum Narodowe we Wrocławiu

### Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”

„Sztuka śląska XII–XVI w.”

„Sztuka śląska XVI–XIX w.”

„Sztuka europejska XV–XX w.”

„Sztuka polska XVII–XIX w.”

### Wystawy czasowe:

„Para – buch! Nie tylko  
ilustracje Ewy i Pawła Pawlaków”  
2 czerwca – 27 sierpnia 2017

„Skarbiec. Złotnictwo  
archikatedry wrocławskiej”  
13 czerwca – 24 września 2017

„Dawne instrumenty matematyczne”  
13 czerwca – 13 sierpnia 2017

## Panorama Raclawicka

### Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka  
z lat 1893–1894 upamiętniające  
100. rocznicę insurekcji  
kościuszkowskiej

### Wystawa czasowa:

„Ekslibrisy kościuszkowskie – 2017”  
23 czerwca – 30 września 2017

## Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

### Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej  
II połowy XX i XXI w.”

### Wystawa czasowa:

„Nowe horyzonty w nowych  
mediach. Zjawiska sztuki polskiej  
w latach 1945–1981”  
4 czerwca – 6 sierpnia 2017

## Muzeum Etnoğraficzne

### Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,  
kultura, tożsamość”

### Wystawa czasowa:

„Pe drom baro... Na wielkiej drodze.  
Od Cygánów do Romów”  
20 maja – 3 września 2017



mnwr.art.pl

# Lipiec 2017

Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego



#do  
czterech  
razy  
sztuka!





## Bogdan Konopka *Ślepe ściany*

Fotograficzne zapiski z muralami w tle. Wrocław 1988

Do 28 lipca

Galeria Entropia, Wrocław ul. Rzeźnicza 4

Kuratorzy: Alicja i Mariusz Jodko

Fotograf i krytyk, mieszka i pracuje w Paryżu. Jeden z głównych twórców nurtu tzw. fotografii elementarnej, której program opracowywał w latach 1982-85 przy galerii Foto-Medium-Art we Wrocławiu.

Prowadził autorskie pracownie fotografii w PWSF w Arles we Francji (1994-97), Warszawskiej Szkole Fotografii (2009-2011) oraz w Ecole de la Photographie de Vevey w Szwajcarii (2006-2016). Laureat Grand Prix de la Ville de Vevey w Europejskim Konkursie Fotografii w 1998 roku.

W swej twórczości preferuje fotografię srebrową, najchętniej wielkoformatową. Interesują go nade wszystko możliwości rejestracji indywidualnych aspektów przeżyć duchowych nazywanych roboczo pejzażem wewnętrznym. Aktualnie pracuje nad książką o Polsce (1978-2018) dla wydawnictwa Delpire w Paryżu oraz nad publikacją biograficzną dla wydawnictwa Słowo Obraz Terytoria.

Cykl fotografii wrocławskich murali wykonany przez Bogdana Konopkę w grudniu 1988 roku to oszczędne pod względem formy zapiski ze spaceru po mieście w przededniu transformacji ustrojowej i jednocześnie na krótko przed wyjazdem samego artysty na stałe za granicę. (...).

Fotograficzne zapiski Konopki nie pretendując do pełnej ewidencji czy skrupulatnej dokumentacji wrocławskich murali, stanowią intrygujący i niezwykle cenny dokument epoki w aspekcie socjologicznym, urbanistycznym i estetycznym. Główny temat – murale – wpisany jest w drugi plan rozległego pejzażu przestrzeni miejskiej i panoramy zwykłej ludzkiej krzątaniny. Zestawienie planów a także cały cykl jako seria ujęć tworzą bardzo powściągliwą, kontekstualną narrację. Są zwierciadłem czasu i kultury wizualnej przestrzeni publicznej schyłku lat 80. Z perspektywy nieomal 30 lat dają możliwość oceny dystansu dzielącego nas od tamtego okresu, unaocniają też skalę przemian. (...).

*Alicja Jodko*

## W poszukiwaniu harmonii

Do 28 lipca Galeria ArtBrut, ul. Ruska 46A we Wrocławiu

Wystawa twórców związanych z Galerią i Pracownią ArtBrut.

Wystawa jest efektem cyklu spotkań warsztatowych twórców Galerii ArtBrut z muzykiem i akustykiem Krzysztofem Koniecznym, w ramach których artyści, wchodząc w dźwiękowe interakcje między sobą, próbowali pokonać granice swojego ja, budując na żywo wielogłosowe i wielowarstwowe kompozycje. Efekty tych interdyscyplinarnych poszukiwań prezentowane są na wystawie w formie nagrań i dzieł wizualnych.

Galeria zaprasza: wt. śr. 14:00-18:00, czw. 12:00-16:00, pt 13:00-17:00



Kładka dla pieszych

## Making places

Do 27 sierpnia

Muzeum Architektury we Wrocławiu,  
ul. Bernardyńska 5

Kuratorzy: Juhani Pallasmaasi,  
Chun-Hsiung Wang

Wystawa prezentuje niezwykłą twórczość tajwańskiego architekta Sheng-Yuan Huang'a i założonej przez niego pracowni Fieldoffice Architects.

Sheng-Yuan Huang urodził się w 1963 roku i dorastał w Tajpej. Studiował architekturę na Uniwersytecie Tunghai na Tajwanie, a następnie na Uniwersytecie Yale w Stanach Zjednoczonych. Po ukończeniu studiów pracował w pracowni Erica Owena Mossa i wykładał na uniwersytecie stanowym Karoliny Północnej.

Architekci uważają, że projekt architektoniczny wychodzi daleko poza konstrukcję budynku i nie kończy się wraz z jego wzniesieniem, podlegając ciągłym zmianom przez cały czas funkcjonowania obiektu.

Liczne projekty i interwencje urbanistyczne realizowane przez pracownię są zaskakująco różnorodne – od budynków użyteczności publicznej i domów mieszkalnych po parki, rewitalizację istniejących ulic, cmentarz, kładki dla pieszych, ścieżki rowerowe. Wiele z nich jest stosunkowo niewielkich, zarówno pod względem skali, jak i zainwestowanych środków, lecz uzyskany efekt jakościowy jest zazwyczaj niezaprzeczalny.



Las diu diu dang

# 17 Biennale Sztuki Mediów WRO 2017 Draft Systems

Wystawa w ramach 17 Biennale Sztuki Mediów WRO 2017

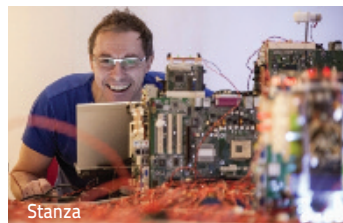
## Mega-Lo-Polis

Do 30 lipca Centrum Sztuki WRO, Widok 7, Wrocław

Główny kurator / dyrektor artystyczny: Piotr Krajewski

Instalacja *The Nemesis Machine*, Stanza (UK)

Prace wideo: Elena Artemenko (RU), Isabelle Arvers (FR), Om Bori (HU), Krystian Grzywacz (PL), Remu Iwai (HK) @ room 1224 & associates (HK), Paul Turano (US), Charlie Tweed (GB), Yelena Zhelezov (US/BY)



Stanza

Wystawa *Mega-Lo-Polis* jest częścią programu 17. Biennale Sztuki Mediów WRO 2017 *Drafts Systems*. Poza instalacją *The Nemesis Machine* prezentuje prace wideo wybranych artystów Biennale.

STANZA (GB) – THE NEMESIS MACHINE. From Metropolis To Megalopolis To Ecumenopolis

*The Nemesis Machine* to instalacja przedstawiająca rozległe miasto zbudowane w całości z elektronicznych komponentów – zużytych części komputerowych. Specjalnie na Biennale WRO, podczas warsztatów z grupą roboczą, we Wrocławiu Stanza przygotował największą do tej pory wersję dzieła. Instalacja wizualizuje w czasie rzeczywistym życie metropolii, rejestrując i wyświetlając obrazy odwiedzających, dzięki czemu stają się oni częścią tego wielkiego organizmu-miasta, jednocześnie podglądając i zamieszkując go. Instalacja, niczym Wielki Brat, pozwala spojrzeć z lotu ptaka w głąb cybernetycznego pejzażu, w którym drapacze chmur są zbudowane z płytek krzemowych, układów scalonych i kondensatorów, podejmując zagadnienia miasta jako złożonego, ciągle zmieniającego się systemu.

STANZA jest uznanym brytyjskim artystą, którego prace, prezentowane na ponad stu wystawach na całym świecie, otrzymały dotychczas ponad 20 nagród i wyróżnień. W całej swojej karierze podejmuje zagadnienia krajobrazu miejskiego, kultury nadzoru, prywatności i wyobcowania.

Pełny program: <http://wro2017.wrocenter.pl> | Wstęp wolny!



foto. Z. Kupisz

Stanza *Nemesis Machine*



U Twych bram

## Robert Wiczorek

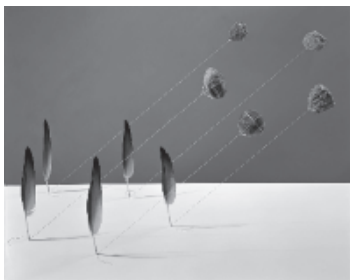
PRZEJŚCIE | Tkanina

Do 10 lipca 18:00

Galeria Tkacka na Jatkach we Wrocławiu, ul. Stare Jatkі 19-23

Z wykształcenia pedagog. Przygoda z tkaniną rozpoczęła się w domu rodzinnym, techniki tkackie opanował pod kier. prof. Ewy Marii Poradowskiej-Werszler. W 2016 r. przyjęty do ZPAP na podstawie twórczości własnej. Prezentowane prace powstały w ciągu ostatnich 2 lat i są zapisem Jego przejścia z jednego stanu w drugi, nie tylko sferze artystycznej ale też wewnętrznej, w której odnajduje wartości dające Mu siłę i napęd do dalszego rozwoju.

Do 4.09.2017



## Grzegorz Przyborek

Archipelag autentycznych fikcji

Do 15 lipca

Foto-Gen, pl. bpa Nankiera 8, Wrocław

Absolwent PWSSP im. W. Strzemińskiego w Łodzi, (Wydział Grafiki 1974r.). Jest autorem licznych tekstów o fotografii. Ma w swoim dorobku dydaktycznym wielu wychowanków aktywnie działających w sztuce. Brał udział w kilkuset wystawach w Polsce i za granicą. Wystawa prezentuje kilka najważniejszych cykli prac artysty, powstałych pomiędzy 1990, a 2015 rokiem: *Wspomnienia z Arles*, *Hotel Europa*, *Thanatos*, *Szczury*, *Nie-Lot*. Składają się na nie fotografie, rysunki i obiekty. Każda z serii jest osobną opowieścią o przestrzeni i dyskursem artysty z przeniesieniem tej przestrzeni w obraz.



## Aleksandra Śmigielska

Dotknąć

Do 7 sierpnia

Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a

To jest wiersz Wojaczka, ale wy słów nie szukajcie. Słów tu nie ma, możecie je jedynie poczuć, dotknąć lub wspomnieć. Seria fotografii zainspirowanych poezją Rafała Wojaczka. Wizualne pułapki, wrażenia, powidoki i pamięć rzeczy, stanów, osób – często tylko i aż tyle – pozostawia nam to coś, co nazywamy realnością. Ulotność widać i czuć (...). Stałość, to koncept tyleż pożądany, co naiwny. Cieleśnie wyrażające się westchnienie można jednak dotknąć i poczuć. Na chwilę, przez moment.

Bartek Lis – kurator



## Barbara Górniak Pustynia

Do 23 lipca Galeria Za szafą, Wrocław, ul. św. Marcina 4

Studia na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego i w Wyższym Studium Fotografii AFA we Wrocławiu. Od roku 2009 członkini ZPAF, a od 2012 r. nieformalnej fotograficznej Grupy 999. Zajmuje się fotografią dokumentalną, przyrodniczą, subiektywną, inscenizowaną. Oprócz działalności artystycznej, społecznie pracuje na rzecz rozwoju fotografii i upowszechniania kultury na Dolnym Śląsku. Współorganizuje i koordynuje działania fotograficzne.

Jest autorką wielu cykli fotograficznych, które wystawiane były na ekspozycjach indywidualnych i zbiorowych w kraju oraz za granicą. Prace jej autorstwa znajdują się w zbiorach Muzeum Sportu i Turystyki w Karpaczu oraz kolekcjach prywatnych.

Wstęp wolny!

## Różnorodność Syberii

Wystawa fotografii

Do 31 lipca

Instytut Grotowskiego, CaféTHEA,  
Przejście Żelaznicze 4 we Wrocławiu

Autorzy: Agnieszka Kaniewska,  
Michalina Wojacek, Gianluk Olcesy

Syberia „największe więzienie świata”, „kraj wiecznego mrozu” – to hasła, które najczęściej kojarzą się nam z tą bezkresną przestrzenią. Fotograficzna opowieść o Syberii: jej miastach, bezdrożach, świętych miejscach; krajinie wielkiej w swojej różnorodności, gdzie przyroda spleta się z wielowiekową obecnością człowieka.

Wstęp wolny – pn-pt w godz. 10:00-16:00



## Kazanie do kwiatków

Wystawa fotografii

Do 25 sierpnia

CK Agora, ul. Serbska 5A we Wrocławiu

Przebiegając wśród starych zdjęć, wybrałam te, którymi bracia zazwyczaj się nie chwala (a szkoda!). Zapraszam do klasztoru od strony ogrodu, do miejsca, gdzie pokorne i wrażliwe chłopaki poszły służyć Bogu i ludziom. Wystawa powstaje dzięki uprzejmości i pomocy duchownych, związanych z karłowickim Kościołem św. Antoniego i przylegającym do niego Zakonem Ojców Franciszkanów.

kurator: Małgorzata Grączewska

Wstęp wolny – pn-pt w godz. 8:00-17:00



## Dąbrówka Ida Huk

Ona tańczy z Wilkami

Do 30 lipca

Galeria BB, Jatkki 3-6  
we Wrocławiu

U początków starożytnych cywilizacji ludzie „zaprosili” wilki do swoich nowo założonych wiosek... Za sprawą Dąbrówki Idy Huk, artystki tworzącej szklane obrazy i obiekty, WILKI pojawiły się w Galerii BB na Jatkach.

Artystka przypomina nam, że udomowione wilki zostały zawłaszczone przez człowieka i przez niego wykorzystane. Za dostęp do uczt z odpadków, wilk zapłacił wysoką cenę: psiego oddania. Stracił wilczą hardość i niezależność, zamiłowanie do wolności i bezkresnych przestrzeni, samodzielności i drapieżności. Jednocześnie zbudował z człowiekiem nową relację, którą znają Ci, którym było dane doświadczyć psiej miłości.

Wstęp wolny!

## Antonia Joszczuk

Poza Kontrolą

13 lipca 19:00

Galeria Szklą i Ceramiką BWA,  
pl. T. Kościuszki we Wrocławiu

kuratorka: Dominika Drozdowska

Antonia Joszczuk zapisuje i kataloguje swoje sny. Dla artystki są one kluczem do poznania własnych pragnień i tłumionych lęków. Prace, którą zobaczymy w galerii SiC! to próba odzwierciedlenia marzeń sennych w szklanej, migotliwej i kruchej materii szkła. To także pytanie o obraz naszej rzeczywistości. Brutalność i absurdalność przekazu jaki dostaje się do naszego oka za pośrednictwem mediów pozostawia w nas często poczucie śnienia na jawie, osłupienia i cichego wyparcia.



## Marta Frej Memy

Do 29 lipca

BWA Jelenia Góra ul. Długa 1

Absolwentka ASP w Łodzi. malarka, ilustratorka, animatorka kulturalna, prezeska Fundacji Kulturoholizm.

Laureatka nagrody Okulary Równości 2015, przyznawanej przez Fundację im. Izabeli Jarugi-Nowackiej. Współautorka książki „Memy i Graffy” z Agnieszką Graff. Pracuje w Centrum Promocji Młodych w Częstochowie. Wystawa memów internetowych. Obrazów z tekstem komentujących otaczającą nas rzeczywistość. Marta Frej, poszukując inspiracji do swoich artystycznych działań, przenosi tę popularną formę na teren sztuki. Tworzy rysunki, których wzorzec opiera się na zdjęciach i obrazach znalezionych w sieci.

Wstęp wolny!

## Lorena Arevalo

MEMORIAS DEL AGUA

21 lipca 18:00

Macondo, ul. Pomorska 19 we Wrocławiu

Pochodzę z Peru, gdzie jako dziecko odwiedzałam moich dziadków w amazońskiej dżungli, a mieszkałam w Limie, stolicy Peru. Dzisiaj, czerpiąc ze wspomnień o tych odmiennych od siebie miejscach, stworzyłam serię rysunków opowiadającą o rozumieniu natury, tożsamości, korzeniach, snach, nieznanego, szamanizmu, legend, historii. Zapraszam w podróż w dziwny świat peruwiańskiej rzeczywistości.

Lorena Arevalo



**XVII Święto Papieru** Największy w Polsce festyn rodzinny promujący wiedzę o papierze, jego historii i znaczeniu dla rozwoju cywilizacji

29-30 lipca 10:00-18:00 | Wstęp wolny!

Młyn Papierniczy ul. Kłodzka 42, Duszniki Zdrój

W programie m.in.: – czerpanie i barwienie papieru – badanie jego cech i właściwości, przy użyciu zabytkowej aparatury metrologicznej  
– liczne konkursy z cennymi nagrodami – i te zręcznościowe (jak podnoszenie papierowej sztangi), i te związane z podstawową wiedzą o papierze i Muzeum Papiernictwa  
– otwarcie nowych pomieszczeń wystawienniczych, w których zaprezentowane zostaną dwie wystawy: „Polski pieniądz papierowy” i „Sztuka Papieru”  
– koncert zespołu Siergiej Wowkotrub Gypsy Swing Quartet (29 lipca godz. 17.00)

### STARA SUSZARNIA PAPIERU W NOWOCZESNEJ ODSŁONIE

Po latach przygotowań, prac remontowych i adaptacyjnych w budynku dawnej suszarni papieru, stanowiącej integralną część budynku młyna papierniczego, otwarte zostaną dwie nowe sale wystawowe: pierwsza poświęcona sztuce papieru, druga – historii polskiego pieniądza papierowego:

**SALA SZTUKI PAPIERU** przeznaczona na stałą ekspozycję sztuki papieru. Zestaw prac będzie co kilka miesięcy zmieniany. Jako pierwsze zaprezentują swoje dzieła artystki związane z Pracownią Papieru ASP im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi: prof. Ewa Latkowska-Żychska, dr hab. Magdalena Soboń oraz Barbara Mydlak. Tytuł wystawy Polifonia (28.07-7.01.2018)

**POLSKI PIENIĄDZ PAPIEROWY W POLSCE** od jego początków w 1794 r. Ekspozycja składa się z trzech bloków tematycznych: Historia Banknotów, Fałszerze Banknotów, Produkcja Banknotów. Każdy z nich wyposażony został w nowoczesne urządzenia audiowizualne, umożliwiające łatwiejszy i atrakcyjniejszy odbiór zaprezentowanych w ekspozycji materiałów.

Wystawy dostosowane dla osób z dysfunkcją wzroku, słuchu oraz ruchu

### WIZJA SZKŁA EDYCJA V

do 3 września Muzeum Karkonoskie, ul. Jana Matejki 28 w Jeleniej Górze

Na wystawie prezentowane są prace studentów wykonane na wydziale Ceramiki i Szkła, którego dziekanem jest prof. Kazimierz Pawlak. Prace zostały wybrane przez członków Koła Naukowego studentów wydziału w konsultacji z kierownikiem katedry dr. Agnieszką Leśniak Banasik. Zakres prac obejmuje dzieła wykonane w pracowniach: Szkła w Architekturze, Podstaw Szkła Użytkowego, Projektowania Szkła Użytkowego przez studentów studiów licencjackich i magisterskich. Prace pokazują indywidualne widzenie szkła i jego praktyczne wykorzystanie. Wystawa organizowana w ramach Art & Glass Festival.



## Olga Nowicka Akwarele

Do 29 sierpnia

Klub Muzyki i Literatury,  
pl. T. Kościuszki 10 we Wrocławiu

Ukończyła Białoruską Akademię Sztuk – kierunek Wzornictwo Produkcyjne. Zajmuje się projektowaniem wnętrz. Nigdy nie myślała o tym, żeby zając się malarstwem, ale kilka lat temu zainteresowała się akwarelami i to poważnie zmieniło jej życie.

Akwarele Olgi Nowickiej bez trudu wprowadzają w świat zauroczeń i fascynacji. Utrwalając popołudniową chwilę, dojrzejącą w zacisznym wnętrzu pokoju, przekonuje nas, że piękno tkwi w powszedniej codzienności, że warto zachwycić się ulotnymi odbłaskami światła na szklonie ceramicznego wazonu i fakturą serwetki zdobionej angielskim haftem. Jej martwe natury przepojone są tęsknotą za kimś, kto pozostawił

na talerzyku sernik i oczekiwaniem na kogoś, kto za chwilę doleje wody do wazonu z kwiatami. Jeszcze więcej tajemnic i niedomówień znajdziemy w obrazach oddychających przestrzenią i światłem pleneru. Artystka wiedzie nas kresowymi drogami wspólnej polskiej i białoruskiej historii, kusi urokiem miejsc owianych literacką legendą, skłania by wsłuchać się w dalekie echa historycznych wydarzeń. W tej wędrownie podziwiamy zamek w Nieświeżu, (...) odwiedzamy Mereczowszczyznę na Polesiu – miejsce urodzin Tadeusza Kościuszki, wstępujemy do majątku Mickiewiczów w Zaosiu oraz do soplicowskiego ogródka Zosi.

Autorka tych obrazów posługuje się trudną techniką akwareli; trudną, gdyż wymaga ona precyzji, zdecydowania i szybkości w procesie malowania, nie dając prawie żadnej możliwości dokonywania poprawek i retuszy.

*Jerzy Bogacz*

Klub czynny pn-pt w godz. 10:00-18:00 w so. 12:00-18:00 | Wstęp wolny

## Telemach Pilitsidis

Przemijanie

Do 27 sierpnia

Galeria Sztuki w Legnicy, Plac Katedralny 1

Pilitsidis urodził się 7 stycznia 1941 roku w Kivotos w Grecji. Studiował w ASP w Krakowie, uzyskując w 1967 roku dyplom w Pracowni Malarstwa profesora Jerzego Nowosielskiego.

Jest artystą niezwykle aktywnym twórczo, zrealizował 65 wystaw indywidualnych i uczestniczył w ponad 380 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Przez wiele lat pracował jako wykładowca na uczelniach i w szkołach plastycznych. Od 1976r. mieszka i pracuje w Głogowie gdzie był animatorem wielu przedsięwzięć artystycznych związanych z działalnością głogowskiego środowiska twórczego. Jest postrzegany jako artysta, poeta, filozof i pedagog jednocześnie. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, grafiką i fotografią. Otrzymał wiele nagród i wyróżnień na krajowych i zagranicznych wystawach sztuki. Jest również autorem 13 tomików wierszy oraz powieści autobiograficznej „Bezsenne oko”.

Przemijanie jest wystawą przekrojową.



## Oksana Gordiiko Malarstwo Błysk światła i kolorów.

6 lipca 17:00

Klub – Galeria Sztuki Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków we Wrocławiu, pl. Św. Macieja 5A

Dziennikarka, scenarzystka i reżyserka filmów dokumentalnych. Ukończyła studia na Państwowym Uniwersytecie imienia Tarasa Szewczenko w Kijowie, na kierunku dziennikarstwo, posiada liczne zwycięstwa w ukraińskich i międzynarodowych konkursach i festiwalach programów tele-radiowych.

W 2012 roku zaczęła malować. Należy do artystów stawiających nacisk na estetykę, posiada indywidualne twórcze podejście. Posługuje się niezwykłą techniką trójwymiarowego przekazania kolorów. Jej głównym atutem są krajobrazy i martwa natura. Jej prace znajdują się w prywatnych kolekcjach w Polsce, Niemczech, Szwajcarii, Rosji i Ukrainie.

Do 31 lipca | Wstęp wolny!



## Izabella Degen

Kwiatowe impresje. Malarstwo

1 lipca 17:00

Salonik artystyczny u Daphne,  
ul. Ulanowskiego 22A, Wrocław

Artystka uprawia malarstwo sztalugowe i maluje obrazy realistyczne, pejzaże, portrety i kwiaty, prace wykonuje w technice olejnej lub mieszanej (olej, akwarela, pastele i techniki mieszane).





## Zofia Kowalczyk

Taką drogą idę | Malarstwo

3 lipca 18:00

Salonik Trzech Muz, Wrocław ul. Zawalna 7  
Ukończyła – filologię rosyjską Uniwersytecie Wrocławskim. Pracę magisterską na temat *Korolenko a malarstwo* broniła u prof. Zbigniewa Barańskiego, nie podejrzewając, że kiedyś sama będzie zajmować się malarstwem. Dziś ma w swoim dorobku ponad 90 wystaw. Jej prace znajdują się w zbiorach prywatnych w Polsce i za granicą. W programie wernisażu koncert w wykonaniu Tomasza Radziszewskiego – gitara, studenta AM im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Do 27 lipca w pn, śr, pt w g. 16:00-20:00

## 10. Światowe Igrzyska Sportowe

Wrocław 20-30 lipca 2017 r.

Do 13 sierpnia

Muzeum Poczty i Telekomunikacji,  
ul. Z. Krasińskiego 1, Wrocław

Wystawa jest prezentacją ponad 300 miniaturowych dzieł sztuki obrazujących niemal wszystkie dyscypliny sportowe rozgrywane podczas The World Games 2017, nazywanymi również Igrzyskami Sportów Nieolimpijskich. Impreza odbywa się zawsze rok po letnich igrzyskach olimpijskich. Organizowana jest przez International World Games Association pod patronatem Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego. Po raz pierwszy odbyły się w 1981 r. w mieście Santa Clara, Kalifornia, USA.

## Zbigniew Karpiński

Niestrudzony analityk obrazu

Do 31 sierpnia

Muzeum Historyczne, Pałac Królewski,  
ul. Kazimierza Wielkiego 35

Kuratorki: Anna Kania-Saj,  
Katarzyna Kurpiewska

Zbigniew Karpiński (1920-1996), żołnierz AK, aresztowany przez NKWD i wywieziony do sowieckiego łagru (1945), po ucieczce osiedlił się we Wrocławiu. Wybitny malarz, grafik, znakomity rysownik. Kształcił się w pracowniach Eugeniusza Gepperta, Leona Dołżyckiego i Emila Krchy, następnie pedagog PWSSP we Wrocławiu.

Kolorysta, ekspresjonista, twórca oryginalnej koncepcji „realizmu bezkompromisowego”.

Ekspozycja prezentowana w Muzeum Miejskim Wrocławia jest naturalną konsekwencją przekazania przez prof. Stanisława R. Kortykę do zbiorów muzealnych depozytu twórczości artysty. Kolekcja ta pozwala na pełne i wyczerpujące przedstawienie różnorodności zarówno technik, jak i tematów podejmowanych przez Karpińskiego. Konkretnie motywy potrafił on bowiem opracowywać i analizować poprzez cierpliwe tworzenie licznych szkiców malarskich, monotypii czy rysunków, aby potem przeniesione, w pełni dojrzałe, ukazać je na swoich obrazach. Charakterystyczną cechą jego twórczości jest więc pewna powtarzalność tematów, które podejmował. Oprócz prac przygotowawczych same dzieła malarskie były opracowywane przez niego w kilku lub kilkunastu wersjach kolorystycznych. Szczególnie widać tę cechę na przykładach pejzażu, który był jego ulubionym tematem. Poza krajobrazem malował również martwe natury, portrety, akty i sceny rodzajowe.



Stanisław Szumski, Bez tytułu, 2015,  
akryl na płótnie



Dariusz Miliński, Naukowcy i Kartoflarze,  
2017, olej na płótnie

## Elewator sztuki

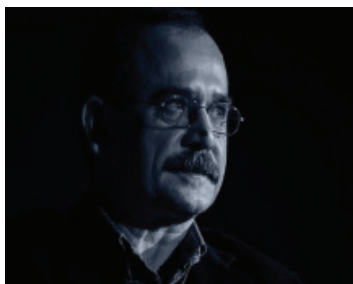
Od 7 lipca

Galeria Miejska, ul. Kiebańska 28, Wrocław  
Kurator: Mirosław Jasiński

Artyści: Urszula Broll, Teresa Kępowicz, Paweł Trybalski, Dariusz Miliński, Beata Kornicka-Konecka, Matylda Konecka, Janusz Konecki, Katarzyna Szumska, Zbigniew Szumski, Stanisław Szumski, Małgorzata Amarowicz, Grzegorz Łoznikow, Bogumiła Twardowska-Rogacewicz, Zbigniew Frączkiewicz.

Będzie można zobaczyć prace 14 artystów z Kotliny Jeleniogórskiej tworzących w rozmaitych technikach, między innymi malarstwo, rysunek, fotografia, rzeźba.

Do 19.08 | Wstęp wolny!



Wojciech Jagielski (PL)



Dato Turashvili (GEO).

## Spotkanie z artystą

15 lipca 16:00 Natalia LL

22 lipca 16:00 Józef Robakowski

Pawilon Czterech Kopuł, ul. Wystawowa 1

Podczas spotkań towarzyszących wystawie *Nowe horyzonty w nowych mediach. Zjawiska sztuki polskiej w latach 1945–1981* będzie można porozmawiać z artystami, których prace znajdują się na ekspozycji.

**Natalia LL** zajmuje się malarstwem, fotografią, rysunkiem, sztuką performance i wideo. Współzałożycielka Galerii PEFMAFO we Wrocławiu. Od 1975 r. włącza się do międzynarodowego ruchu sztuki feministycznej, biorąc udział w licznych sympozjach i wystawach.

**Józef Robakowski**, fotograf, autor filmów, obrazów, instalacji, teoretyk i pedagog, jest współzałożycielem grup artystycznych: OKO, STKF PĘTLA, ZERO-61, KRAĞ i powołanego w 1970r. w Łodzi zespołu Warsztatu Formy Filmowej i Telewizyjnej Grupy Twórczej Stacja Ł.

Wstęp wolny!

## Historia emalii złotniczej

15 lipca 14:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Dzień otwarty wokół wystawy: *Skarbiec. Złotnictwo archikatedry wrocławskiej* Podczas wykładu prelegentka Elżbieta Gajewska-Prorok omówi najważniejsze techniki emalii złotniczej. Słuchacze obejrzą przy tej okazji wiele przykładów dzieł dawnego złotnictwa ze Śląska i innych obszarów Europy.

Wstęp wolny!

## Piknik z potańcówką

15 lipca 17:00 Wstęp wolny!

Muzeum Etnograficzne ul. Traugutta 111

Otwarte dla wszystkich, bliższych i dalszych sąsiadów muzeum spotkanie piknikowe na trawie przy zabytkowym budynku Muzeum Etnograficznego – dawnego letniego Pałacu Biskupów Wrocławskich. Piknik będzie okazją do wspólnej zabawy przy granej na żywo polskiej muzyce tradycyjnej. Spotkanie rozpocznie się od zabaw dla dzieci, po nich występ kapeli, która porwie do tańca. Własne koce i kosze piknikowe mile widziane!

## Miesiąc Spotkań Autorskich

Największy w Środkowej Europie festiwal literacki

2 lipca 19:00

Mediateka, pl. Teatralny 5 we Wrocławiu

W ciągu 31 dni do Wrocławia przyjedzie 62 autorów z Polski, Ukrainy, Czech, Słowacji oraz Gruzji w 31 dni. W tym roku gościem honorowym MSA jest Gruzja, więcej uwagi poświęcimy także całej Europie Wschodniej.

Podczas inauguracji Festiwalu 2 lipca odbędzie się spotkanie z mistrzem reportażu specjalizującym się w problematyce Afryki, Kaukazu, Azji Środkowej i Południowej – Wojciechem Jagielskim. O godz. 20.30 wystąpi pierwszy gość z Gruzji: Dato Turashvili – wybitny pisarz i dramaturg, tłumaczony na 7 języków, autor ponad 16 książek. W polskim przekładzie Justyny Jakubowskiej goście usłyszają fragment powieści *Pokolenie dzinsów*.

Wstęp wolny!

## Kino w Prozie Filmowe biuro podróży

Lipiec i sierpień wszystkie niedziele

Klub Proza, Wrocław – Przejście Garncarskie 2, II piętro

Filmowe biuro podróży to hasło przewodnie wakacyjnego Kina w Prozie organizowanego przez Wrocławski Dom Literatury. Latem, dzięki wyświetlanym filmom, widzowie co tydzień przeniosą się do innego kraju, a ich przewodnikami będą wybitni reżyserzy, którzy z danego regionu pochodzą lub stworzyli obrazy mu dedykowane. Podczas dziesięciu niedzielnych wieczorów zaprezentowane zostaną dzieła dwudziestu reżyserów, dzięki czemu będzie można poznać różne spojrzenia na dany kraj, jego kulturę, ludzi i krajobrazy.

Organizatorzy wakacyjnego cyklu zapowiadają, że filmy będą reprezentowały kinematografię na wysokim poziomie, docenioną przez krytyków. Można liczyć na produkcje kultowe, perły klasyki, ale i rzadko wyświetlane współczesne obrazy, a nawet na nowości.

Wstęp wolny!

## Osso moje Osso

Projekcja filmu i spotkanie z reż. Janem Strękowskiem

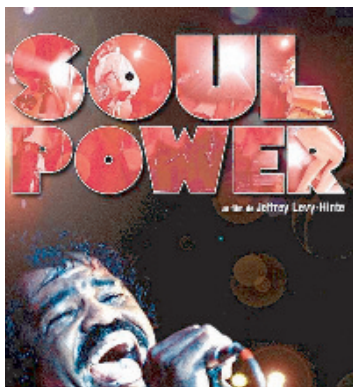
22 lipca 16:00 Gmach główny Ossolineum, ul. Szewska 37, Refektarz

Wydarzenie towarzyszące wystawie jubileuszowej:

200 lat Ossolineum. 1817 – 2017

Jan Strękowski, reżyser dokumentalnego filmu *Osso moje Osso* poświęconego historii Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, jest absolwentem polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Od lat 70. był związany z opozycją, Współpracował z Komitetem Obrony Robotników, w latach 80. działał w Solidarności jako dziennikarz i redaktor. Związany z Polską Kroniką Filmową. Opublikował szereg książek, jest autorem słuchowisk radiowych, scenariuszy (m.in. stu pierwszych odcinków serialu *Złotopolscy*) i filmów dokumentalnych.

Wstęp wolny!



## Kino na dachu: Soul Power

2 lipca 21:30

Taras na dachu – Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2A

W związku z trwającą do 21 sierpnia wystawą fotografii Gordona Parksa *Aparat to moja broń* Muzeum Współczesne Wrocław zaprasza na serię projekcji filmowych dotyczących tematyki podejmowanej przez słynnego afroamerykańskiego fotografa.

*SOUL POWER*, reż. Jeffrey Kusama-Hinte, USA 2008, 93

W 1974 r. największe gwiazdy amerykańskiego soulu i funku (wśród nich m.in. James Brown, B.B. King i Celia Cruz) połączyły siły by zagrać trwający trzy wieczory koncert w stolicy Zairu – Kinszasie. Na pomysł stworzenia takiego festiwalu muzycznego (znanego jako „Zair „74”) wpadli Hugh Masekela i Stewart Levine. Udało im się przekonać Dona Kinga, organizatora walk bokserskich, by koncerty połączyć z legendarną walką Muhammada Alego z Georem Foremanem. Koncert okazał się jednym z najważniejszych wydarzeń muzyki popularnej XX w.

Węjściówki do odbioru w dniu projekcji w godz. 18:00-20:00 w kasie MWW

## Quapcia pracownia otwarta

8 lipca 10:00, 16:30

Pracownia ceramiki – Quapcia, ul. J. Kaczmarskiego 7-9 we Wrocławiu

Bezpłatne warsztaty z ceramiki i szkła + kwiaty w unikatowych doniczkach i inne ciekawe przedmioty ceramiczne z pracownianej kolekcji.

Wstęp wolny! Zapisy: [art@quapcia.pl](mailto:art@quapcia.pl)

## Między nami, kolekcjonerami

Wydarzenia towarzyszące wystawie jubileuszowej:

200 lat Ossolineum. 1817-2017

1 lipca 12:00

Zakład Narodowy im. Ossolińskich  
Gmach główny, ul. Szewska 37 (zbiórka na dziedzińcu, przy studni). | Wstęp wolny!

Czas: 2 h | Prow: Aldona Mikucka (Dział Edukacji i Prezentacji Zbiorów, Ossolineum)

Warsztaty dla dzieci (7-12 lat) posiadaczy karty zadań i zagadek.

Podczas spotkania dzieci dowiedzą się, jak w fachowy sposób uporządkować swoje zbiory. Uczestnicy przemierzają z kartą zadań i zagadek fragment ossolińskiej wystawy jubileuszowej, żeby poznać kolekcjonerów: J. M. Ossolińskiego i H. Lubomirskiego, których bogate zbiory książek, monet, rysunków i obrazów dały początek dzisiejszemu Ossolineum. Można przynieść małą część swoich zbiorów, będzie je można wykorzystać podczas warsztatów.

Rezerwacja 71 335 64 83 pn-pt w godz. 8.00-15.00 | [edukacja@ossolineum.pl](mailto:edukacja@ossolineum.pl)

## Wakacje w Ossolineum

Lipiec i sierpień – dzieci w wieku 7–12 lat

Zajęcia odbywać się będą w każdy czwartek o godz. 10.00. | Czas trwania: 90 minut

Podczas spotkań prowadzonych przez pracowników Działu Edukacji i Prezentacji Zbiorów będzie można poznać bliżej bogactwo ossolińskich zbiorów oraz usłyszeć różne niezwykle historie.

Wszystkie zajęcia połączone są z warsztatami plastycznymi.

Rezerwacja 71 335 64 83 pn-pt w godz. 8.00-15.00 | [edukacja@ossolineum.pl](mailto:edukacja@ossolineum.pl)

Miejsce spotkań: gmach główny Ossolineum, ul. Szewska 37 (zbiórka na dziedzińcu, przy studni). Materiały plastyczne zapewni Ossolineum. | Wstęp wolny!

6 lipca 10:00 RYCERSKIE OPowieści

Gdzie dziś można spotkać rycerzy? Dzieci sprawdzą czy uda się ich odnaleźć na wystawie „200 lat Ossolineum”. Będzie to świetna okazja, żeby porozmawiać o zbrojach i mieczach oraz o średniowiecznych manuskryptach czy epitafiach (i dowiedzieć się coż to takiego). Wykonają też własne tarcze herbowe.

Prowadzenie: Aldona Mikucka

13 lipca 10:00 BIBLIOTECZNE WĘDRÓWKI KSIĄŻEK

Podczas zajęć dzieci prześlędzą drogę książki od jej zakupu w księgarni do momentu, gdy trafi do rąk czytelnika w bibliotece, a także zobaczą, jak wygląda legendarna ossolińska czytelnia. Dowiedzą się, co to jest sygnatura, jak szybko odszukać książkę dla czytelnika, a także tego, do czego służą numerki w czytelni.

Prowadzenie: Grzegorz Polak

20 lipca 10:00 OSSOLIŃSKIE PORTRETY

Oglądając miniatury przedstawiające królów i arystokratów, portrety pięknych dam i współczesne fotografie dzieci poznają sposoby prezentowania postaci i atrybuty określające pozycję społeczną czy zawód portretowanych. Podczas warsztatu plastycznego narysują miniaturowe autoportrety kredkami akwarelowymi.

Prowadzenie: Teresa Sokół

27 lipca 10:00 PAPIER I PIÓRO – O OSSOLIŃSKICH RĘKOPIsACH

Cenne rękopisy ossolińskie pochodzą od wielu znanych osób. Trzymali je w swym ręku popularni pisarze, znakomici poeci, a także znane postaci, których nazwiskami nazwane są ulice w niemal każdym polskim mieście. Jak wyglądają rękopisy i dlaczego są tak cenne?

Prowadzenie: Grzegorz Polak





## Brave Kids 2017

Finałowy spektakl we Wrocławiu

10 lipca 17:00 i 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu,  
ul. G. Zapolskiej 3

To już 8 odsłona niezwykłego projektu. W tegorocznej edycji weźmie udział 164 dzieci z całego świata.

Po dwóch tygodniach spędzonych w Wałbrzychu „odważne dzieci” pojadą do Obornik Śląskich, gdzie wspólnie z uczestnikami projektu, którzy przyjadą tam z pozostałych miast, będą przygotowywały wielki spektakl finałowy. Zostanie on zaprezentowany 10 lipca we wrocławskim Teatrze Polskim. Z powodu dużego zainteresowania publiczności, w tym roku dziecięcy artyści wystąpią dwukrotnie.

Brave Kids 2017 odbędzie się również na Słowacji i w Gruzji.

Bilety: 40/35zł – Parter | 30/25zł – Balkon  
25zł – Rodzinny 2 dorosłych + min. 2 dzieci

## Poranki z Panoramą

4, 11, 18, 25 lipca 8:45

Panorama Raclawicka, ul. Purkyniego 11

Zabawa edukacyjna dla dzieci w wieku 6–12 lat. Dzieci zobaczą dzieło Jana Styki i Wojciecha Kossaka. Będzie można dowiedzieć się, kto jeszcze brał udział w tworzeniu obrazu, jak artyści podzielili się pracą i ile czasu im ona zajęła. Prowadząca podpowie, jak oglądać ten wyjątkowy obraz. Uczestnicy zajęć dowiedzą się też, co to jest sztafaż i z czego jest zrobiony.

Prowadzenie: Izabela Trembałowicz-Chęć  
Wstęp z biletem za 15 zł | Zapisy

## Japońskie wakacje

W krainie wschodzącego słońca

3-7 lipca 11:00-15:00

21-25 sierpnia 11:00 15:00

CK Agora, ul. Serbska 5A we Wrocławiu

Centrum Kultury Agora zaprasza wszystkie dzieci wieku od 7 do 10 lat na zajęcia wakacyjne poświęcone krainie kwitnącej wiśni.

Podczas warsztatów plastycznych uczestnicy zajęć wakacyjnych wykonają kaligrafię wielkoformatową i poskładają orgiami, poznają ciekawostki dotyczące Japonii, dowiedzą się jak żyją tamtejsze dzieci, poznają bajki, legendy i historie o prawdziwych Samurajach i wojownikach Ninja.

Nie zabraknie też zajęć sportowych oraz kalamburów i łamigłówek na temat historii, geografii, czy wynalazków tego bogatego w innowacje kraju. Uczestnicy nauczą się Morie Ikimascho, czyli japońskiej wersji piosenki „Szła dziewczynka do laseczka”, poznają podstawowe zwroty z języka japońskiego pod okiem Moe Horigami i Katsuhiko Shiota, podczas warsztatów kulinarnych wspólnie z szefem kuchni w restauracji Agora przygotują sushi. Dodatkowo dzieci zwiedzą Muzeum Pana Tadeusza, gdzie wezmą udział w warsztatach pt. „Letnie zabawy w dworku”, a na zakończenie spędzą czas rekreacyjnie na łodziach z Klubem Wioślarskim Pegaz.

Koszt: 100 zł/os./5 dni | [www.ckagora.pl](http://www.ckagora.pl) | Info: tel. 71/3251483, wew. 107



## Kolektyw Pokolenie w Barbarze

Wakacyjne darmowe warsztaty plastyczne dla dzieci

3 lipca – 18 sierpnia – 11:00-14:00

Bar Barbara we Wrocławiu, Sala Galeria, ul. Świdnicka, w ciepłe dni przed wejściem

Kreatywne wakacje spędzone z bliską osobą to dla dziecka bardzo radosny i cenny rozwojowo czas. Projekt Kolektyw Pokolenie odbył się z sukcesem w ub.r. w Brabarze, gdzie dziadkowie z wnuczkami budowali scenografię i kostiumy baśniowe, tworzyli zdrowe słodycze czy rodzinną księgę.

W tym roku to również codzienne spotkania, inna zabawa i zadania plastyczne. Każde spotkanie poprzedzone będzie krótkim wprowadzeniem oraz zabawą.

Warsztaty podzielone zostały na turnusy:

3-7 lipca – Tydzień Pędzla, Kleju i Papieru (malowanie i modelowanie)

10-14 lipca – Tydzień Rzeźby, Konstrukcji i Recyklingu (zabawy z gliną i gazetami)

14-18 sierpnia – Tydzień Kredek i Form Plastycznych (materiały plastyczne)

Udział jest darmowy i nieograniczony, zaprasza Fundacja Paliwo Artystyczne

## 80's 90's Fantastic Heroes

Do 6 lipca Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1 we Wrocławiu

Wystawa prezentuje 47 oryginalnych plansz komiksowych z superbohaterami i bohaterami fantastyki lat 80-tych i 90-tych. Są to prace m.in. wydawnictw Marvel, DC, Dark Horse, Image, Dynamite.... autorów takich jak Pat Ollife (USA), Sal Buscema (USA) Jesus Merino (Hiszpania), Joe Bennett (Brazylia) Mike Deodato (Brazylia), Mike Miller (Kalifornia). Wstęp wolny, pn-pt 8-20, so-nd: 10-18



## O tym, jak Frędzelka i Wiercipiętka spotkały Czapeczkę

Teatr Trip

12 lipca 11:00

00K, ul. Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Scenariusz: Anna Bączek-Lieber, Joanna Pelon | Reżyseria: Zespół Teatru Trip

Frędzelka: Agata Śliwa / Aleksandra Fielek  
Wiercipiętka: Natalia Kubiak / Katarzyna Dudek  
Hipolit Szare Piórko, Dziubdziub, Dziadziusź Skrzatuś: Marcin Lieber

Bajka opowiada o losach dwóch skrzatów, które znajdują w lesie czapkę wielkiego maga Hipolita Szare Piórko. Kiedy okazuje się, że został on zamieniony w powietrze, skrzaty postanawiają użyć wszystkich sił, aby go odczarować. By tego dokonać będą potrzebowały pomocy dzieci. Przedstawienie zachęca dzieci do aktywnego trybu życia oraz zwraca uwagę na pozytywne relacje, które powinny istnieć między rodzeństwem.

Wstęp wolny!

## Wakacje w Muzeum

Warsztaty dla dzieci

1 lipca - 29 sierpnia

Muzeum Pana Tadeusza ZNiO  
Kamienica Pod Złotym Słońcem Rynek 6

Warsztaty dla dzieci – każdy wtorek i piątek, godz. 10:00-11:30

Sobotnie warsztaty rodzinne – w każdą sobotę, godz. 12:00-13:30

Wakacyjny kurs malarstwa i rysunku dla młodzieży i dorosłych – niedziele, godz. 10:00 (9, 16, 23, 30 lipca oraz 6, 13, 20, 27 sierpnia).

## Półkolonie artystyczne

Dla dzieci: 6-10 i 11-15 lat

3-7 i 10-14 lipca, 10:00-15:00

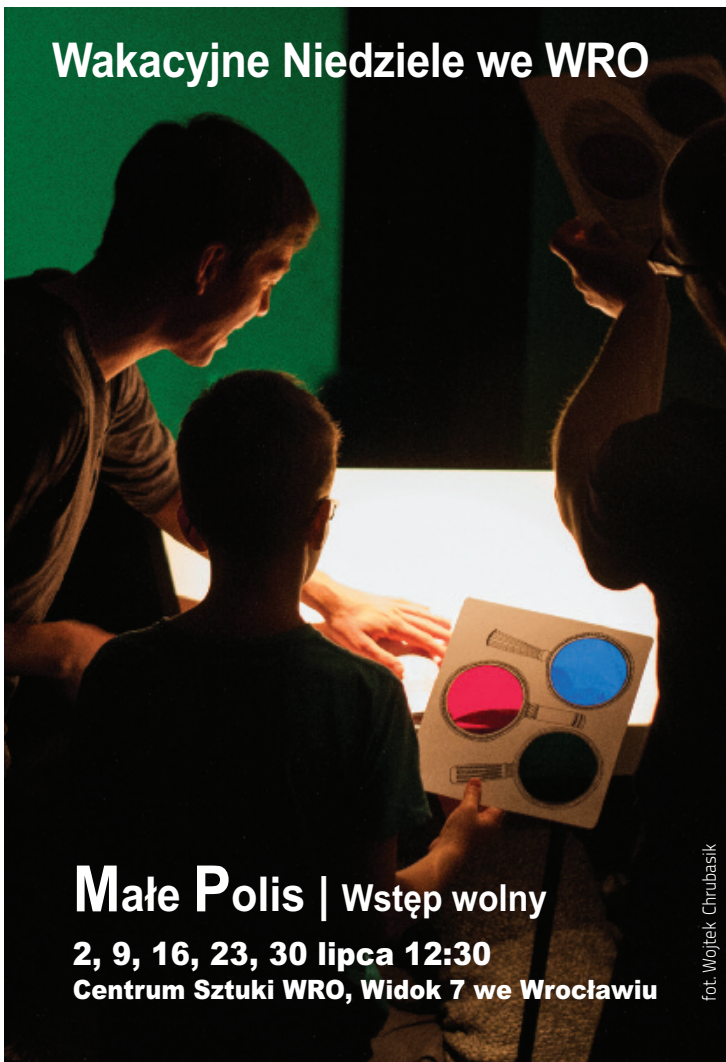
Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21

Zajęcia łączą gry i zabawy sceniczne z rozwijaniem wyobraźni plastycznej. Dzieci zostaną wprowadzone w świat teatru lalkowego – będą poznawać podstawy techniki gry w masce, gry pacynką, mapetem, lalką żywą ręką i kukłą. Uczestnicy wykonają proste lalki teatralne, rekwizyty oraz elementy scenografii.

Koszt: 250 zł za 5 dni

Zapisy i informacje: [info@kolumny.art.pl](mailto:info@kolumny.art.pl),  
tel: 71 322 95 38

## Wakacyjne Niedziele we WRO



## Małe Polis | Wstęp wolny

2, 9, 16, 23, 30 lipca 12:30

Centrum Sztuki WRO, Widok 7 we Wrocławiu

foto. Wojtek Chrubasik

## Wakacyjne Niedziele we WRO Małe Polis

2-30 lipca 12:30 – wszystkie niedziele

Centrum Sztuki WRO, Widok 7 we Wrocławiu

W lipcu niedzielny program dla dzieci i rodziców przyjmuje inną formułę. W czasie wakacyjnych spotkań dzieci przyjrzą się miastu i architekturze, a pomogą im w tym różnorodne książki, dotyczące konkretnych miast, sposobów zamieszkiwania i rozwiązań architektonicznych, zgromadzone we WRO specjalnie na tę okazję. Wśród nich m.in. pop-upowa książka *Archi Tektura*, o znanych budynkach Warszawy, kultowy D.O.M.E.K. czyli *Doskonałe Okazy Małych i Efektownych Konstrukcji*, minipowieść o wielkich uczuciach pod tytułem *Kawalerka*, a także *Nowy Jork i Paryż* z serii Pizamorama z dołączoną paskowaną folią, która wprawia ilustracje w ruch.

W czasie spotkań w swobodnej atmosferze odbędą się także działania twórcze i oprowadzania po wystawie *Mega-Lo-Polis*, której główny element stanowi instalacja brytyjskiego artysty Stanzy, zbudowana z 400 zepsutych płyt głównych komputerów, na powierzchni ponad 40m2, przedstawiająca makietę miasta.

Może macie w domu swoją ulubioną książkę o mieście? Przyniescie ją ze sobą!

[www.wrocenter.pl](http://www.wrocenter.pl) | Wstęp wolny!



## KOLEKTYW POKOLENIE

domowe warsztaty plastyczne dla dzieci z dorosłymi (lub opiekunami)

BARBARA,  
ul. Świdwicka 6b,  
Wrocław



WRODOWO musisz opisać

Wszystkie wydarzenia w tym projekcie, realizowane w ramach projektu „Kolektyw Pokolenie” współfinansowane przez Urząd Miasta Wrocławia w ramach budżetu państwa na lata 2014-2020.



Tydzień Pędzla, Kleja i Papieru  
3-7 lipca, godz. 13-14

Tydzień Różnicy,  
Konstrukcji i Recyklingu  
10-14 lipca, godz. 11-14

Tydzień Kradzież i różnorodnych  
Form Plastycznych  
14-18 sierpnia, godz. 11-14



# KALENDARIUM LIPIEC 2017

## 1 LIPCA SOBOTA

### KONCERTY » » »

#### MUZYCZNA PODRÓŻ DO WŁOCH

Tomasz Radziszewski – gitara

Sylwia Gorajek – śpiew

17:00 Muzeum Narodowe

#### FESTIWAL KULTURY KRESOWEJ

Aksamitki, Cantica Anima,

Srebrne Głosy

18:00 Wrocławski Klub Formaty

### SPEKTAKLE » » »

#### OKNO NA PARLAMENT

19:00 TjPL, Scena Kameralna

#### CYRKUŚNIKI KABARET HRABI

20:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

#### PSYCHOTEATR UŚPIENI

20:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

### FILMY » » »

#### GWIAZDY

18:00 Strzegomskie Centrum Kultury

LADY M. 20:00 Grand, Jelenia G.

### WYSTAWY » » »

#### WIZJA SZKŁA EDYCJA V

Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze

#### KWIATYPOLSKIE

11:00 Galeria Dizajn BWA

#### IZABELLA DEGEN

#### KWIATOWE IMPRESJE

Wernisaż i wystawa malarstwa

17:00 Salonik artystyczny u Daphne

### SPOTKANIA » » »

#### TĘCZOWY KOCYK NA DOLNOŚLĄSKICH WARSZTATACH CRAFTOWYCH

9:00 Studium Edukacji Ekologicznej

## WAKACYJNE WARSZTATY RODZINNE

12:00-13:30 Muzeum Pana Tadeusza  
MIĘDZY NAMI, KOLEKCJONERAMI  
Warsztaty dla rodzin z kartą zadań i zagadek, realizowane w ramach 200-lecia Ossolineum

12:00 Ossolineum

#### DOLNOŚLĄSKA

#### GIEŁDA FONOGRAFICZNA

13:00-15:00 Firlej

#### URODZINY PRZESTRZENI

14:00 Przestrzeń

#### CREEPLY Warsztaty performatywne

dla dorosłych, prowadzenie Izabella

Chamczyk

15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

#### WAKACYJNE PODRÓŻE W MUZEUM

– SŁONECZNA ITALIA

16:00 Muzeum Narodowe

### DLA DZIECI » » »

#### PARA-BUCH, KOLOR W RUCH!

12:00 Muzeum Narodowe

#### AFRYKAŃSKA PRZYGODA

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

#### ŁAUMA, CZYLI CZAROWNICA

premiera spektaklu plenerowego

21:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

## 2 LIPCA NIEDZIELA

### KONCERTY » » »

#### KRESOWIACY WROCŁAWIANOM

#### FESTIWAL KULTURY KRESÓW

16:00 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

#### PIOSENKA NIE ZNA GRANIC

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

## BALAZS SZABO

#### XII Wieczory Organowe

u Bożej Opatrzności

19:00 Ewangelicki Kościół Opatrzności Bożej

#### NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża

#### YC-CY, UGORY , P\*I\*G

19:30 Carpe Diem - Wrocław

#### MÓJ ULUBIONY MŁYNNARSKI

#### XXI FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ

#### WIECZORY W ARSENALE

20:00 Muzeum Militariów

### SPEKTAKLE » » »

#### OKNO NA PARLAMENT

19:00 TjPL, Scena Kameralna

#### HAMLET – KOMENTARZ

#### CZYLI WOJNA W MIKROSKALI

premiera 19:30 Teatr Pieśń Kozła

### FILMY » » »

#### PIRACI Z KARAIBÓW:

#### ZEMSTA SALAZARA

16:00 Strzegomskie Centrum Kultury

#### GWIAZDY

18:00 Strzegomskie Centrum Kultury

LADY M. 20:00 Grand, Jelenia G.

#### KINO NA DACHU: SOUL POWER

21:30 Muzeum Współczesne Wrocław

### SPOTKANIA » » »

#### WAKACYJNEJ KURS MALARSTWA

i rysunku dla młodzieży i dorosłych

10:00 Muzeum Pana Tadeusza

#### SZKŁO MŁODYCH spotkanie z cyklu

#### Niedziela w Muzeum

11:00 Muzeum Karkonoskie w Jeleniej G.

# WAKACJE

2017

**W OSSOLINEUM**

każdy czwartek lipca i sierpnia o godz. 10.00

dzieci  
7-12 lat

LUKSUSOWE MIASTO: CONIEDZIELNE  
WARSZTATY RODZINNE NA  
WYSTAWIE CZARNA WIOSNA  
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław  
SOCJOLOG W MUZEUM.  
czyli subiektywne, niekuratorские  
oprowadzanie po wystawie Ewy  
Axelrad *Sztama*  
15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO  
12:30 Centrum Sztuki WRO

AFRYKAŃSKA PRZYGODA  
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

ZIEMIENIE  
15:00 Wrocławski Teatr Lalek

ĆWICZ AWANGARDE  
– DZIKIE ZAJĘCIA  
16:00 Galeria Awangarda BWA

ŁAUMA, CZYLI CZAROWNICA  
premiera spektaklu plenerowego  
21:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

**3 LIPCA PONIEDZIAŁEK**

SPREAKLE » » »

HAMLET – KOMENTARZ  
CZYLI WOJNA W MIKROSKALI  
19:30 Teatr Pieśń Kozła

BRAVE KIDS  
W OBORNIKACH ŚLĄSKICH  
15:00-20:00 Obornicki Ośrodek Kultury

ZOFIA KOWALCZYK *TAKĄ DROGĄ IDEĘ*  
otwarcie wystawy malarstwa i kon-  
cert gitarowy w wykonaniu Tomasa  
Radziszewskiego  
18:00 Salonik Trzech Muz

FILMY » » »

LADY M. 20:00 Grand, Jelenia G.

SPOTKANIA » » »

PRZYCINANIE SZKŁA  
10:00 galeria TYC ART

USZYJ MASKOTKĘ. KOT, PIES, SŁOŃ.  
17:00 Robótki Stefci

DLA DZIECI » » »

WAKACJE Z TEATREM PLASTYCZNYM  
ZACZAROWANE ZAMCZYSKO  
7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin  
TYDZIEŃ PĘDZŁA, KLEJU I PAPIERU  
KOLEKTYW POKOLENIE  
11:00-14:00 Barbara

PÓŁKOLONIE STREFA DZIECI  
W GALERII TĘTNO  
8:00-16:00 Galeria Sztuki TĘTNO

**4 LIPCA WTOREK**

SPREAKLE » » »

TEATR IMPROWIZACJI IMPROKRACJA:  
KRÓTKIE FORMY  
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

FILMY » » »

LADY M. 20:00 Grand, Jelenia G.  
KRONIKI DNI OBLĘŻENIA  
KS. PAUL PEIKERT  
17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

SPOTKANIA » » »

WAKACYJNE PODRÓŻE W MUZEUM  
– SŁONECZNA ITALIA  
16:00 Muzeum Narodowe  
WARSZTATY SAMBY BRAZYLIJSKIEJ  
18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

WAKACJE Z TEATREM PLASTYCZNYM  
ZACZAROWANE ZAMCZYSKO  
7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin  
WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ  
8:45 Panorama Raławicka  
WAKACYJNE WARSZTATY DLA DZIECI  
10:00-11:30 Muzeum Pana Tadeusza  
TYDZIEŃ PĘDZŁA, KLEJU I PAPIERU  
KOLEKTYW POKOLENIE  
11:00-14:00 Barbara

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

[www.okularydaniluk.pl](http://www.okularydaniluk.pl)

Okulista przyjmuje:  
wt. i czw. 15<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup>  
sobota 11<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup>



Komputerowe  
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów  
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup>  
sobota 11<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup>



# Wieczory Organowe u Bożej Opatrzności

1517-2017 Jubileusz 500 lat Reformacji



2 lipca  
Balázs Szabó  
9 lipca  
Adam Tański  
16 lipca  
Age-Freerk Bokma  
23 lipca  
Jan Mroczek  
30 lipca  
Wolfgang Seifen  
6 sierpnia  
Tomasz Zebura

wszystkie koncerty rozpoczynają się  
o **godz. 19.00**

Ewangelicki Kościół Opatrzności Bożej  
we Wrocławiu  
ul. Kazimierza Wielkiego 29

**WSTĘP WOLNY**  
[www.wieczoryorganowe.pl](http://www.wieczoryorganowe.pl)

kierownik artystyczny  
David Ślusarczyk

TYDZIEŃ PĘDZLA, KLEJU I PAPIERU  
KOLEKTYW POKOLENIE  
11:00-14:00 Barbara  
PRZYGODA Z ILUSTROWANIEM  
BAJEK I WIERSZYKÓW  
12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

## 6 LIPCA CZWARTEK

KONCERTY » » »

3-0-3 TANGO FUSION  
20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

BRAVE KIDS  
W OBORNIKACH ŚLĄSKICH  
14:00-16:00 Obornicki Ośrodek Kultury

FILMY » » »

LADY M. 20:00 Grand, Jelenia G.

WYSTAWY » » »

BŁYSK ŚWIATŁA I KOLORÓW  
MALARSTWO OKSANY GORDIJKO  
17:00 Klub – Galeria Sztuki DSAP  
80'S 90'S FANTASTIC HEROES  
18:00 Centrum Kultury Zamek

SPOTKANIA » » »

RYCERSKIE OPOWIEŚCI  
prowadzenie Aldona Mikucka  
10:00 Ossolineum

WARSZTATY SAMBY BRAZYLIJSKIEJ  
18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami  
SPANISH MEETING 19:00 Macondo

WYKŁADY NA LEŻAKACH. Adam  
Kruk: Kto jest dziś *murzynem* kina  
19:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

WAKACJE Z TEATREM PLASTYCZNYM  
ZACZAROWANE ZAMCZYSKO  
7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

WAKACJE W OSSOLINEUM  
zajęcia wakacyjne dla dzieci  
10:00 Ossolineum

TYDZIEŃ PĘDZLA, KLEJU I PAPIERU  
KOLEKTYW POKOLENIE  
11:00-14:00 Barbara  
CYGAŃSKA BIŻUTERIA  
12:00 Muzeum Etnograficzne

## 7 LIPCA PIĄTEK

KONCERTY » » »

MUSZTRA PARADNA I KONCERT  
ORKIESTRY KOMENDY POLICJI WE  
WROCŁAWIU  
IV Festiwal im. Włodka Szomańskiego  
18:00 Rynek, Mieroszów

LITANIA DO POLSKICH ŚWIĘ-  
TYCH – SANTO SUBITO  
IV Festiwal im. Włodka Szomańskiego  
19:00 Sala Spotkań MCK, Mieroszów

Organizator: Parafia Ewangelicko-Augsburska we Wrocławiu, ul. Kazimierza Wielkiego 29, 50-077 Wrocław, tel. (+71) 343 47 30, fax: (+71) 372 37 48, e-mail: [wroclaw@luteranie.pl](mailto:wroclaw@luteranie.pl)

ZADANIE WSPÓLNANOWIANE ZE ŚRODKÓW



PATRONATY HONOROWE:



KIM JEST TEN PAN?  
KIM JEST TA PANI?  
14:00 Pawilon Czterech Kopuł

KWIATY Z BIBUŁY  
14:00 Muzeum Etnograficzne

## 5 LIPCA ŚRODA

KONCERTY » » »

GITAROWY WIECZÓR  
XXI FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ  
WIECZORY W ARSENALE  
20:00 Muzeum Militariów

FILMY » » »

LADY M. 20:00 Grand, Jelenia G.

WYSTAWY » » »

KĄPIEL W SZTUCE 18:00 Macondo

SPOTKANIA » » »

PRZYCINANIE SZKŁA  
10:00 galeria TYC ART

PODSTAWY SZYCIA. OBSŁUGA  
MASZYN I STOPEK.  
17:00 Robótki Stefci

SZTAMA. SENSUALNE WARSZTATY  
INTEGRACYJNE WOKÓŁ WYSTAWY  
EWY AXELRAD prowadzenie:  
Magdalena Skowrońska, Bartek Lis  
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

WARSZTATY SAMBY BRAZYLIJSKIEJ  
18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

WAKACJE Z TEATREM PLASTYCZNYM  
ZACZAROWANE ZAMCZYSKO  
7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

BRZDĄC W MUZEUM  
warsztaty dla rodziców z dziećmi do  
2 lat w ramach akcji #Muzealniaki  
11:00 Muzeum Pana Tadeusza





CZY LUBI PANI BRAHMSA ?

XXI FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ

WIECZORY W ARSENALE

20:00 Muzeum Militariów

**SPEKTAKLE » » »**

BRAVE KIDS

W OBORNIKACH ŚLĄSKICH

14:00-16:00 Obornicki Ośrodek Kultury

**SPOTKANIA » » »**

PRZYCINANIE SZKŁA

10:00 galeria TYC ART

DNI FANTASTYKI 2017

14:00 Centrum Kultury Zamek

FRENCH MEETING 19:00 Macondo

**DLA DZIECI » » »**

WAKACJE Z TEATREM PLASTYCZNYM

ZACZAROWANE ZAMCZYSKO

7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

TYDZIEŃ PĘDZŁA, KLEJU I PAPIERU

KOLEKTYW POKOLENIE

11:00-14:00 Barbara

CZEKA NA POCIĄG LOKOMOTYWA

12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

**8 LIPCA SOBOTA**

**KONCERTY » » »**

SPOTKANIE Z TOMKIEM OŚWIECIŃSKIM

IV Festiwal im. Włodka Szomańskiego

11:00 Hala Widowiskowa, Mieroszów

KONKURS WOKALNY O STATUETKĘ

„SZKLANEGO SZOMOLA 2017”

RECITAL MALWINY JAŃTA

IV Festiwal im. Włodka Szomańskiego

18:00 Sala Spotkań MCK, Mieroszów

WIOŁONCZELA W RĘKACH MISTRZA

XXI FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ

WIECZORY W ARSENALE

20:00 Muzeum Militariów

ANATHEMA ACOUSTIC 20:00 Firlej

**SPEKTAKLE » »**

BRAVE KIDS

W OBORNIKACH ŚLĄSKICH

16:00 Obornicki Ośrodek Kultury

**SPOTKANIA » » »**

PRACOWNIA OTWARTA

10:00-16:30 Pracownia ceramiki - Quapcia

WAKACYJNE WARSZTATY RODZINNE

12:00-13:30 Muzeum Pana Tadeusza

SKARB KATEDRY

– SKARB WROCŁAWIA

wykład Jacka Witeckiego

14:00 Muzeum Narodowe

BALLANGA NA WAKACJE

potaćcówka folkowa

20:00 Wędrowni Pub

**WYCIECZKI » » »**

CZEŚKIE REZYDENCJE

– CHLUMEC NAD CIDLINOU I KAČINA

info: 509 550 645 BOT Podróżnik

**DLA DZIECI » » »**

HISTORIE ŚWIĘTYCH W ZŁOCIE

I SREBRZE ZAPISANE

10:30 Muzeum Narodowe

**9 LIPCA NIEDZIELA**

**KONCERTY » » »**

KONCERT LAUREATÓW KONKURSU

WOKALNEGO, KONCERT *MUSICALE*,

*MUSICALE...*

IV Festiwal im. Włodka Szomańskiego

18:00 Sala Spotkań MCK, Mieroszów

PIOSENKA JEST DOBRA

NA WSZYSTKO

18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

ADAM TAŃSKI

XII Wieczory Organowe

u Bożej Opatrzności

19:00 Ewangelicki Kościół Opatrzności

Bożej

NON SOLA SCRIPTA

19:00 Kościół św. Krzyża

LEGENDARNY VIVALDI

XXI FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ

WIECZORY W ARSENALE

20:00 Muzeum Militariów



**DRUKARNIA**

[www.drukarniakid.pl](http://www.drukarniakid.pl)

**SPRAWDŹ  
NAS  
I ZAMÓW**



**DRUKARNIA KiD s.c.** • ul. Długosza 2-6, bud. nr 5 • 51-162 Wrocław  
[www.drukarniakid.pl](http://www.drukarniakid.pl) • [kid@drukarniakid.pl](mailto:kid@drukarniakid.pl) • Tel.: +48 (71) 330 48 40

**DRUKARNIA**  
[www.drukarniakid.pl](http://www.drukarniakid.pl)





#### SPEKTAKLE » » »

**BRAVE KIDS**  
17:00 Obornicki Ośrodek Kultury

#### FILMY » » »

**KINO NA DACHU: ŻŁOTA KLATKA**  
21:30 Muzeum Współczesne Wrocław

#### SPOTKANIA » » »

**ROBIMY PORTRETY** Coniedzielne Warsztaty Rodzinne na wystawie Gordona Parksa *Aparat to moja broń*  
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

**NIEDZIELA**  
Z MICHAŁEM BUŁHAKOWEM  
16:00 Macondo

#### DLA DZIECI » » »

**WARSZTATY CYK-CY-RYK 3-5 lat**  
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

**NIEDZIELNE PORANKI WE WRO**  
12:30 Centrum Sztuki WRO

**WARSZTATY CYK-CY-RYK 6-8 lat**  
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

### 10 LIPCA PONIEDZIAŁEK

#### KONCERTY » » »

**MUSIC IS MY AEROPLANE #47**  
20:00 Macondo

#### SPOTKANIA » » »

**PRZYCINANIE SZKŁA**  
10:00 galeria TYC ART

**ZRÓB SWOJĄ PIERWSZĄ GRAFIKĘ**  
16:00 Otwarte Pracownie Artystyczne

#### DLA DZIECI » » »

**PÓŁKOLONIE STREFA DZIECI**  
W GALERII TĘTNO  
8:00-16:00 Galeria Sztuki TĘTNO

**TYDZIEŃ RZEŻBY, KONSTRUKCJI I RECYKLINGU. KOLEKTYW POKOLENIE**  
11:00-14:00 Barbara

**PRZYGODY MAŁYCH KUCHARZY**  
letnie warsztaty kulinarne  
7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

### 11 LIPCA WTOREK

#### SPEKTAKLE » » »

**HAMLET – KOMENTARZ**  
CZYLI WOJNA W MIKROSKALI  
19:30 Teatr Pieśń Kozła

#### SPOTKANIA » » »

**WAKACYJNE PODRÓŻE W MUZEUM**  
– OGNISTA HISZPANIA  
11:00 Muzeum Narodowe

**ZRÓB SWOJĄ PIERWSZĄ GRAFIKĘ**  
16:00 Otwarte Pracownie Artystyczne

**WARSZTATY SAMBY BRAZYLIJSKIEJ**  
18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami

#### DLA DZIECI » » »

**WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ**  
8:45 Panorama Raclawicka

**WAKACYJNE WARSZTATY DLA DZIECI**  
10:00-11:30 Muzeum Pana Tadeusza

**TYDZIEŃ RZEŻBY, KONSTRUKCJI I RECYKLINGU. KOLEKTYW POKOLENIE**  
11:00-14:00 Barbara

**FOTOGRAFICZNE DOMINO**  
11:00 Pawilon Czterech Kopuł

**EKOTKANIE**  
12:00 Muzeum Etnograficzne

### 12 LIPCA ŚRODA

#### SPEKTAKLE » » »

**NARWANI TALK SHOW!**  
19:00 Klub PROZA

**HAMLET – KOMENTARZ**  
CZYLI WOJNA W MIKROSKALI  
19:30 Teatr Pieśń Kozła

**IRGI SPOTKANIE Z LITERATURĄ** – SPEKTAKL IMPROWIZOWANY  
20:00 Wędrowniki Pub

#### KONCERTY » » »

**WOJTEK JUSTYNA TREEOH!**  
FEAT. POLIANA VIEIRA  
20:00 Stara Piwnica

#### SPOTKANIA » » »

**PRZYCINANIE SZKŁA**  
10:00 galeria TYC ART

**ZRÓB SWOJĄ PIERWSZĄ GRAFIKĘ**  
16:00 Otwarte Pracownie Artystyczne

**WARSZTATY SAMBY BRAZYLIJSKIEJ**  
18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami

#### DLA DZIECI » » »

**TYDZIEŃ RZEŻBY, KONSTRUKCJI I RECYKLINGU. KOLEKTYW POKOLENIE**  
11:00-14:00 Barbara

**O TYM JAK**  
FRĘDZELKAI WIERCIPIĘTKA  
SPOTKAŁY CZAPECEKĘ

**11:00** Obornicki Ośrodek Kultury  
**WITAJ KOTECZKU NA KUBECZKU!**  
PROJEKTUJEMY BAJKOWE  
DEKORACJE NACZYŃ  
12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

### 13 LIPCA CZWARTEK

#### KONCERTY » » »

**MUSIC IS MY AEROPLANE #48**  
19:00 Macondo  
**AGNOSTIC FRONT** 19:00 Zakłete Rewiry  
**POZA KONTROLĄ** wernisaż wystawy  
Antoniny Joszczuk  
19:00 Galeria SiC!, pl. Kościuszki 9/10

#### SPOTKANIA » » »

**BIBLIOTECZNE WĘDRÓWKI KSIĄŻEK**  
prowadzenie Grzegorz Polak  
10:00 Ossolineum  
**ZRÓB SWOJĄ PIERWSZĄ GRAFIKĘ**  
16:00 Otwarte Pracownie Artystyczne  
**WARSZTATY SAMBY BRAZYLIJSKIEJ**  
18:00-19:00 Klub Pod Kolumnami

**WYKŁADY NA LEŻAKACH.** Maciej Mandel: Multikulturowość w kryzysie?  
19:00 Muzeum Współczesne Wrocław

#### DLA DZIECI » » »

**WAKACJE W OSSOLINEUM**  
zajęcia wakacyjne dla dzieci  
10:00 Ossolineum  
**TYDZIEŃ RZEŻBY, KONSTRUKCJI I RECYKLINGU. KOLEKTYW POKOLENIE**  
11:00-14:00 Barbara

**Z KOMODĄ NA GŁOWIE**  
12:00 Muzeum Etnograficzne

### 14 LIPCA PIĄTEK

#### KONCERTY » » »

**OLA TUROŃ** 21:00 Przestrzeń

#### WYSTAWY » » »

**NOWE HORYZONTY W NOWYCH MEDIACH. ZJAWISKA SZUKI**  
POLSKIEJ W LATACH 1945-1981  
oprowadzanie po wystawie czasowej  
17:00 Pawilon Czterech Kopuł

#### SPOTKANIA » » »

**PRZYCINANIE SZKŁA**  
10:00 galeria TYC ART

**ZRÓB SWOJĄ PIERWSZĄ GRAFIKĘ**  
16:00 Otwarte Pracownie Artystyczne

**WARSZTATY TAŃCA IRLANDZKIEGO**  
18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

#### DLA DZIECI » » »

**TYDZIEŃ RZEŻBY, KONSTRUKCJI I RECYKLINGU. KOLEKTYW POKOLENIE**  
11:00-14:00 Barbara

KOGUCIK, ŻABA CZY SŁOŃ? WYSTAR-  
CZĄ NOŻYCKI, PAPIER I DŁOŃ!  
12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

## 15 LIPCA SOBOTA

### KONCERTY » » »

MUZYCZNA PODRÓŻ DO HISZPANII  
Tomasz Radziszewski – gitara,  
Karol Woźniak – gitara  
17:00 Muzeum Narodowe

### SPOTKANIA » » »

WARSZTAT RADYKALNEGO  
WYBACZANIA Z GRĄ SATORI  
11:00 Salonik artystyczny u Daphne  
WAKACYJNE WARSZTATY RODZINNE  
12:00-13:30 Muzeum Pana Tadeusza

HISTORIA EMALII ZŁOTNICZEJ  
wykład Elżbiety Gajewskiej-Prorok  
17:00 Muzeum Narodowe

SPOTKANIE Z ARTYSTĄ. NATALIA LL  
16:00 Pawilon Czterech Kopuł

WAKACYJNE PODRÓŻE W MUZEUM  
– OGNISTA HISZPANIA  
16:00 Muzeum Narodowe

ZRÓB SWOJĄ PIERWSZĄ GRAFIKĘ  
16:00 Otwarte Pracownie Artystyczne

WARSZTATY NOTES Z NICZEJ /  
LOW COST BOOKBINDING #12  
16:00 Macondo

PLENEROWY PIKNIK SĄSIEDZKI  
Z TRADYCYJNĄ POTANÓCWKĄ  
17:00 Muzeum Etnograficzne

### DLA DZIECI » » »

POZA KADREM  
11:00 Pawilon Czterech Kopuł

W POSZUKIWANIU PRZYJACIÓŁ  
11:00, 16:00 Muzeum Narodowe

SPOTKANIE Z AUTORAMI KSIĄŻECZKI  
*DOLNOŚLĄZACY. RODZINNY PRZE-  
WODNIK PO WYSTAWIE STAŁEJ  
W MUZEUM ETNOGRAFICZNYM, OD-  
DZIAŁE MUZEUM NARODOWEGO WE  
WROCŁAWIU*  
15:00 Muzeum Etnograficzne

## 16 LIPCA NIEDZIELA

### KONCERTY » » »

PIAF GRECO AZNAVOUR  
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin  
AGE-FREERK BOKMA  
XII Wieczory Organowe  
u Bozej Opatrzności  
19:00 Ewangelicki Kościół Opatrzności  
Bożej

NON SOLA SCRIPTA  
19:00 Kościół św. Krzyża

### FILMY » » »

KINO NA DACHU: *SZKOŁA BABEL*  
21:30 Muzeum Współczesne Wrocław



WYSTAWA ZNACZKÓW – Do 13 sierpnia  
Muzeum Pi TT, ul. Z. Krasieńskiego 1

### SPOTKANIA » » »

WAKACYJNEJ KURS MALARSTWA  
i rysunku dla młodzieży i dorosłych  
10:00 Muzeum Pana Tadeusza

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO  
12:30 Centrum Sztuki WRO

ONA W KWIATACH: Coniedzielne  
Warsztaty Rodzinne na wystawie  
Aleksandry Śmigiełskiej *Dotknąć*  
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIE Z ARTYSTĄ.  
JÓZEF ROBAKOWSKI  
16:00 Pawilon Czterech Kopuł

## 17 LIPCA PONIEDZIAŁEK

### SPOTKANIA » » »

PRZYCINANIE SZKŁA  
10:00 galeria TYC ART

### DLA DZIECI » » »

PÓŁKOLONIE STREFA DZIECI  
W GALERII TĘTNO  
8:00-16:00 Galeria Sztuki TĘTNO  
WAKACJE DLA NAJMŁODSZYCH  
WARSZTATY DLA DZIECI 3-6 LAT  
7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

## 18 LIPCA WTOREK

### SPEKTAKLE » » »

TEATR IMPROWIZACJI IMPROKRAJCA:  
W DUŻYM POKOJU  
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

### DLA DZIECI » » »

WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ  
8:45 Panorama Raclawicka  
WAKACYJNE WARSZTATY DLA DZIECI  
10:00-11:30 Muzeum Pana Tadeusza  
ZOOFILOZOFIA. ANTONI MIKOŁAJ-  
CZYK / CZŁOWIEK-MOTYL  
11:00 Pawilon Czterech Kopuł



KWIATY Z BIBUŁY  
12:00 Muzeum Etnograficzne

## 19 LIPCA ŚRODA

### KONCERTY » » »

JAZZ NIGHT AT OSSOLINEUM  
200 LAT OSSOLINEUM  
20:00 Ossolineum

### FILMY » » »

KINO W SCHRONIE: *MALCOLM X*  
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

### WYCIECZKI » » »

POLESIE (CHEŁM I OKOLICE)  
ORAZ ZAMOŚĆ. 19-23 lipca  
info: 509 550 645 BOT Podróżnik

### SPOTKANIA » » »

PRZYCINANIE SZKŁA  
10:00 galeria TYC ART

### DLA DZIECI » » »

PTASZKI – FATAŁASZKI  
12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

## 20 LIPCA CZWARTEK

### WYSTAWY » » »

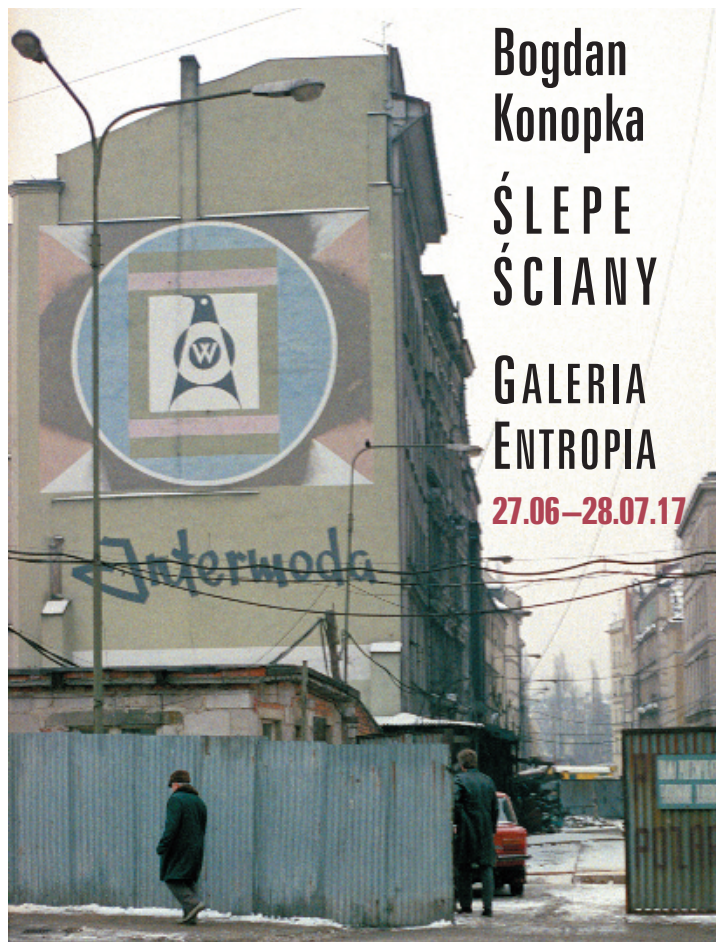
ROBERT WIECZOREK  
*PRZEJŚCIE* – TKANINA  
18:00 Galeria Tkacka na Jatkach

### SPOTKANIA » » »

OSSOLIŃSKIE PORTRETY  
prowadzenie Teresa Sokół  
10:00 Ossolineum

### DLA DZIECI » » »

WAKACJE W OSSOLINEUM  
zajęcia wakacyjne dla dzieci  
10:00 Ossolineum  
CYGAŃSKA BIŻUTERIA  
12:00 Muzeum Etnograficzne

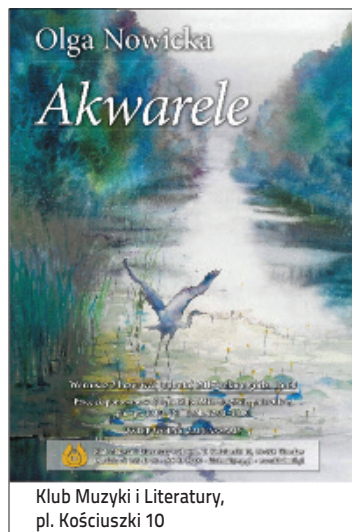


**Bogdan  
Konopka**

**ŚLEPE  
ŚCIANY**

**GALERIA  
ENTROPIA**

**27.06–28.07.17**



**ĆWICZ ZE STEFKĄ. CODZIENNE  
ZABAWY WSPIERAJĄCE ROZWÓJ  
MOWY.**

**16:00** Robótki Stefci

**23 LIPCA NIEDZIELA**

**KONCERTY » » »**

**KONCERT MUZYKI BRAZYLIJSKIEJ**  
**17:00** Obornicki Ośrodek Kultury

**PAULINA GOŁĘBIEWSKA**  
**18:00** Centrum Kultury Muza, Lubin

**LENA PIĘKNIIEWSKA**  
**18:00** Synagoga pod Białym Bocianem

**JAN MROCEK**  
XII Wieczory Organowe  
u Bożej Opatrzności  
**19:00** Ewangelicki Kościół Opatrzności  
Bożej

**NON SOLA SCRIPTA**  
**19:00** Kościół św. Krzyża

**SPOTKANIA » » »**

**KURS INSTRUKTORA CERAMIKI**  
**10:00–16:00** Pracownia ceramiki - Quapcia

**ŚNIADANIE Z MISTRZEM –  
STANISŁAW WYSPIAŃSKI**  
**11:00** Muzeum Narodowe

**WAKACYJNEJ KURS MALARSTWA  
i rysunku dla młodzieży i dorosłych**  
**10:00** Muzeum Pana Tadeusza

**PODRÓŻ / Z KSIĄŻKĄ DO PATRZENIA:**  
Coniedzielne Warsztaty Rodzinne  
**13:30** Muzeum Współczesne Wrocław

**SOCJOLOG W MUZEUM**  
czyli subiektywne, niekuratorские  
oprowadzanie po wystawie *Gordon  
Parks: Aparat to moja broń.*  
Prowadzenie: Bartek Lis  
**15:00** Muzeum Współczesne Wrocław

**21 LIPCA PIĄTEK**

**SPEKTAKLE » » »**

**ŚWIĄTECZNY POLIGON KABARETO-  
WY, CZYLI INAUGURACJA 9. SEZONU!**  
**20:00** Klub PROZA

**WYSTAWY » » »**

**LORENA AREVALO**  
*MEMORIAS DEL AGUA*  
**18:00** Macondo

**SPOTKANIA » » »**

**PRZYCINANIE SZKŁA**  
**10:00** galeria TYC ART

**DLA DZIECI » » »**

**PIESKOWE PRZYGDY Z LICZENIEM**  
**12:00, 14:00** Muzeum Narodowe

**ZIELONY KOPCIUSZEK**  
TEATR KULTURESKA  
**12:00** Centrum Kultury Muza, Lubin

**22 LIPCA SOBOTA**

**KONCERTY » » »**

**MOBILEE ROOFTOP HOSTED BY  
ROOF PARTY W/ AND.ID LIVE**

**& RALF KOLLMANN**  
**14:00** Strefa Kultury Studenckiej

**SPEKTAKLE » » »**

**NADWRAŻLIWI**  
**19:00** Klub Pod Kolumnami

**WYSTAWY » » »**

**PICTORIAL QUILT**  
**9:00–15:00** Robótki Stefci

**SPOTKANIA » » »**

**KURS INSTRUKTORA CERAMIKI**  
**11:00–17:00** Pracownia ceramiki - Quapcia  
**WAKACYJNE WARSZTATY RODZINNE**  
**12:00–13:30** Muzeum Pana Tadeusza  
**WARSZTATY TWORZENIA PAPIERU  
MARMURKOWEGO**  
**16:00** Macondo

**OSSO MOJE OSSO**  
projekcja filmu i spotkanie z  
reżyserem Janem Strękowskiem  
**16:00** Ossolineum

**DLA DZIECI » » »**

**ABSTRAKCYJA NA PODWÓRKU**  
**11:00** Pawilon Czterech Kopuł



INTERNATIONAL SUMMER MIME  
AND BUTOH WORKSHOP

19:00 Teatr Formy Józefa Markockiego

DLA DZIECI >>>

NIEDZIELNE PORANKI W WRO

12:30 Centrum Sztuki WRO

**24 LIPCA PONIEDZIAŁEK**

SPOTKANIA >>>

PRZYCINANIE SZKŁA

10:00 galeria TYC ART

DLA DZIECI >>>

PÓŁKOLONIE STREFA DZIECI  
W GALERII TĘTNO

8:00-16:00 Galeria Sztuki TĘTNO

WAKACJE Z RZEMIOSŁEM

warsztaty DYI / zrób to sam

7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

**25 LIPCA WTOREK**

KONCERTY >>>

ROMAN PERUCKI – *ORGANY*

MARIA PERUCKA – *SKRZYPCE*

26. Legnickie Wieczory Organowe

19:15 Katedra Legnicka

SPEKTAKLE >>>

TEATR IMPROWIZACJI IMPROKACJA:

GOOGLE IMPROV

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPOTKANIA >>>

PAPIER I PIÓRO

– O OSSOLIŃSKICH RĘKOPISACH

prowadzenie Grzegorz Polak

10:00 Ossolineum

DLA DZIECI >>>

WAKACYJNE PORANKI Z PANORAMĄ

8:45 Panorama Raclawicka

WAKACJE W OSSOLINEUM

10:00 Ossolineum

WAKACYJNE WARSZTATY DLA DZIECI

10:00-11:30 Muzeum Pana Tadeusza

POWRÓT DO PRZEDSZKOLA

11:00 Pawilon Czterech Kopuł

**26 LIPCA ŚRODA**

SPOTKANIA >>>

PRZYCINANIE SZKŁA

10:00 galeria TYC ART

DLA DZIECI >>>

KOMNATY KRÓLEWSKIE

12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

**27 LIPCA CZWARTEK**

KONCERTY >>>

SPOŁECZNA INAUGURACJA

XVIII Festiwal Bachowski Świdnica

flash mob / Franz Marc Ensemble

Johannes Brahms: Sekstet

smyczkowy B-dur

18:30 Galeria Świdnicka,

ul. Westerplatte 29, Świdnica

KRISTIAN BEZUIDENHOUT

FORTEPIAN HISTORYCZNY

XVIII Festiwal Bachowski Świdnica

20:00 Kościół Pokoju, Świdnica

PRIVATISSIMUM

FRANZ MARC ENSEMBLE

XVIII Festiwal Bachowski Świdnica

22:00 Świdnica

SPOTKANIA >>>

WARSZTATY TAŃCA IRLANDZKIEGO

18:00-20:00 Klub Pod Kolumnami

**28 LIPCA PIĄTEK**

KONCERTY >>>

RALPH ROUSSEAU VIOLA DA GAMBA

XVIII Festiwal Bachowski Świdnica

22:00 Kościół Zielonoświątkowy, Świdnica

WYSTAWY >>>

## WYCIECZKI KRAJOZNAWCZE



**8 LIPCA 2017**

■ CZESKIE REZYDENCJE

Chlumec nad Cidlinou | Kačina

**19-23 LIPCA 2017**

■ POLESIE

(CHEŁM i okolice) | ZAMOŚĆ  
Rejowiec | Krupce | Zamość | Szczep-  
brzeszyn | Sochy | Zwierzyniec  
| Włodawa | Poleski Park Narodowy  
| Chełm | Horodło | Hrubieszów

**29 LIPCA 2017**

■ NIEMCY

Rammenau – barokowy pałac  
Grosssedlitz – ogród barokowy  
Bastei – perła Saksonii Szwajcarskiej

**27 WRZEŚNIA – 1 PAŹDZIERNIKA**

■ BIESZCZADY JESIENNE

Bóbrka – Muzeum Przemysłu Naf-  
towego | przejazd Bieszczadzką Ko-  
lejką Wąskotorową | przejście spa-  
cerowe – Przełęcz Wyżniańska  
– Mała Rawka | Zagroda Pokazowa  
Zubrów w Muczmem | przejście Wo-  
łosate – Tarnica – Ustrzyki Górne  
| zaporą w Solinie – zwiedzanie  
| Muzeum Młynarstwa i Wsi  
Ustrzyki Dolne | Park Miniatur Sa-  
kralnych w Myczkowcach  
| ruiny zamku Sobień

**5-8 PAŹDZIERNIKA**

■ SŁOWACJA – SPISZ

**INFO I ZAPISY:**

tel. 609 941 775 – BOT Podróżnik,  
wycieczkipodroznik@wp.pl,  
www.botpodroznik.pl

NOWE HORYZONTY W NOWYCH  
MEDIACH. ZJAWISKA SZTUKI  
POLSKIEJ W LATACH 1945–1981  
oprowadzanie po wystawie czasowej  
17:00 Pawilon Czterech Kopuł

SPOTKANIA >>>

PRZYCINANIE SZKŁA

10:00 galeria TYC ART

POLISH MEETING 19:00 Macondo

DLA DZIECI >>>

PORADY NA RADY

12:00, 14:00 Muzeum Narodowe

## Adresy do kalendarium miesięcznika Co Jest Grane

**Browar Mieszczkański**  
ul. Hubska 44, Wrocław

**Centrum Historii Zajezdnia**  
Grabrzyńska 184, Wrocław

**Centrum Inicjatyw Artystycznych**  
Tęczowa 79-81, Wrocław

**Centrum Koncertowe A2**  
ul. Górska 5, Wrocław

**Centrum Kultury Agora**  
Serbska 5a, Wrocław

**Centrum Kultury Muza**  
Armii Krajowej 1, Lubin

**Centrum Kultury Zamek**  
pl. Świętojański 1, Wrocław

**Centrum Kultury Wrocław-Zachód**  
Chociebuska 4-6, Wrocław

**Centrum Reanimacji Kultury – CRK**  
Jagiellonczyka 10 c/d, Wrocław

**Centrum Sztuki WRO**  
Widok 7, Wrocław

**CRZ Krzywy Komin**  
ul. Dubois 33-35a, Wrocław

**Dolnośląska Biblioteka Publiczna**  
Rynek 58, Wrocław

**Filharmonia Dolnośląska**  
Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

**Galeria Entropia**  
Rzeźnicza 4, Wrocław

**Galeria Dizajn BWA Wrocław**  
Świdnicka 2-4, Wrocław

**Galeria DSAP**  
pl. św. Macieja 5A, Wrocław

**Galeria Sztuki TĘTNO**  
Jatki 12-13, Wrocław

**Galeria SiC! BWA Wrocław**  
pl. Kościuszki 9/10, Wrocław

**Hala Orbita**  
ul. Wejherowska 34, Wrocław

**Klub Firlaj**  
Grabrzyńska 56, Wrocław

**Klub Muzyki i Literatury**  
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

**Klub Pod Kolumnami**  
pl. św. Macieja 21, Wrocław

**Klub Zakłęte Rewiry**  
Krakowska 100, Wrocław

**Klub PROZA.**  
Wrocławski Dom Literatury.  
Przejście Garncarskie 2, Wrocław

**Klub Stara Piwnica**  
Krupnicza 15, Wrocław

**Klub Stary Klasztor**  
Purkyniego 1, Wrocław

**Księgarnia Kawiarnia Nalanda**  
Plac Kościuszki 12, Wrocław

**Kontury Kultury**  
ul. Jagiellończyka 10a, Wrocław

**Legnickie Centrum Kultury**  
Chojnowska 2, Legnica

**MDK Śródmieście**  
Dubois 5, Wrocław

**Muzeum Etnograficzne**  
Traugutta 111/113, Wrocław

**Muzeum Narodowe**  
pl. Powstańców Warszawy 5,  
Wrocław

**Muzeum Pana Tadeusza**  
Rynek 6, Wrocław

**Muzeum Współczesne Wrocław**  
pl. Strzegomski 2a, Wrocław

**Narodowe Forum Muzyki – NFM**  
pl. Wolności 1, Wrocław

**Panorama Raclawicka**  
Purkyniego 11, Wrocław

**Pawilon Czterech Kopuł**  
Wystawowa 1, Wrocław

**Pracownia ceramiki - Quapcia**  
ul. Jacka Kaczmarskiego 7-9,  
Wrocław

**Przestrzeń**  
Paderewskiego 35, Wrocław,  
Wrocław

**Obornicki Ośrodek Kultury**  
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

**Ośrodek Postaw Twórczych**  
Działkowa 15, Wrocław

**Ossolineum, Aula, Refektarz**  
Szewska 37, Wrocław

**SKiBA**  
Niemcewicz 2, Wrocław

**Robótki Stefci**  
Pionierów 8, Wrocław

**Salonik artystyczny u Daphne**  
Ulanowskiego, 22A, Wrocław

**Salonik Czterech Muz**  
J. Piłsudskiego, Oborniki Śląskie

**Salonik Trzech Muz**  
Zawalna 7, Wrocław

**Teatr Polski [PL Scena Kameralna**  
Świdnicka 28, Wrocław

**Teatr Polski [PL Scena im. J. Grzegorzewskiego**  
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław

**Teatr Polski [PL Scena na Świebodzkim**  
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław

**Teatr Muzyczny Capitol**  
J. Piłsudskiego 67, Wrocław

**Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu**  
Buczka 16, Wałbrzych

**Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego**  
pl. Teatralny 1, Wałbrzych

**Teatr Formy – Józefa Markockiego**  
ul. Litewska 6/87, Wrocław

**Strefa Kultury Studenckiej - SKS Politechnika Wrocławska**  
Hoene-Wrońskiego 12, Wrocław

**Synagoga Pod Białym Bocianem**  
Włodkowica 5a, Wrocław

**UFF Klub**  
Nankiera 1, Wrocław

**Wędrówki Pub**  
Podwale 37/38, Wrocław

**Vertigo Jazz Club & Restaurant**  
Oławska 13, Wrocław

**Wrocławski Klub Formaty**  
ul. Samborska 3-5, Wrocław

**Wrocławski Teatr Lalek**  
pl. Teatralny 4, Wrocław

---

© nr 103265 | © nr 223582

**Wydawca:** Co Jest Grane Agencja Wydawniczo-Reklamowa, Grażyna Migniewicz

**Adres korespondencyjny:** Co Jest Grane skr. poczt. 1007, 50-950 Wrocław 68

**Redaktor naczelny:** Grażyna Migniewicz  
grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl

**Internet:** <https://cojestgrane.pl>

**E-Mail:** [redakcja@cojestgrane.pl](mailto:redakcja@cojestgrane.pl)

**Redakcja:** tel. +48 666 878 930

**Reklama:** [reklama@cojestgrane.pl](mailto:reklama@cojestgrane.pl)

**Druk:** Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał; zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

29 LIPCA SOBOTA

KONCERTY » » »

POŻARZYSKO ŚNIADANIE NA TRAWIE  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
Katarzyna Czubek flet prosty  
Michele Cinquina lutnia  
11:00 Kościół św. Józefa, Świdnica

FESTIVAL ENSEMBLE  
MAREK TOPOROWSKI  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
18:00 Kościół Pokoju, Świdnica

LASSUS: LAGRIME DI SAN PIETRO  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
21:00 Bazylika Mniejsza, Strzegom

POLIFONIA.  
WYSTAWA SZTUKI PAPIERU  
Muzeum Papiernictwa, Duszniki Zdrój

FILMY » » »

TRANSFORMERS: OSTATNI RYCERZ  
18:30 Strzegomskie Centrum Kultury

SPOTKANIA » » »

XVII ŚWIĘTO PAPIERU  
10:00-18:00 Muzeum Papiernictwa,  
Duszniki Zdrój

WAKACYJNE WARSZTATY RODZINNE  
12:00-13:30 Muzeum Pana Tadeusza  
MIĘDZY KINEM A SZTUKĄ  
WSPÓŁCZESNĄ – DZIAŁANIA  
WARSZTATU FORMY FILMOWEJ  
wykład Małgorzaty Santarek  
16:00 Pawilon Czterech Kopuł

DLA DZIECI » » »

POMALUJ ŚWIAT  
11:00 Pawilon Czterech Kopuł

30 LIPCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KONJA VOLL *ORGANY*  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
10:00 Kościół Pokoju, Świdnica

CANTUS CÖLLN  
KONRAD JUNGHÄNEL  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
18:00 Kościół Pokoju, Świdnica

DUET GUITARSSTREET  
18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin  
KLEZMERSKIE MOJŚE BAND  
18:00 Synagoga pod Białym Bocianem

WOLFGANG SEIFEN  
XII Wieczory Organowe  
u Bożej Opatrzności  
19:00 Ewangelicki Kościół Opatrzności  
Bożej

NON SOLA SCRIPTA  
19:00 Kościół św. Krzyża

FLASH MOB / MARCIN MASECKI  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
21:30 Świdnica

**Pan  
ZŁOTA  
RĄCZKA**

- NAPRAWI KRAN
- SKRĘCI MEBLE
- ZAMONTUJE PÓŁKĘ
- ZAWIESI TELEWIZOR
- POMALUJE POKÓJ / MIESZKANIE
- WYMIENI KONTAKT
- WYKONA DROBNE REMONTY
- ZROBI „COŚ” Z „NICZEGO”  
ORAZ WIELE INNYCH USŁUG...

Potrzebujesz pomocy Majstra?  
**ZADZWOŃ! \***

**881 - 484 - 988**  
**DAMIAN**

\*Działam na terenie Wrocławia i jego okolic.

FILMY » » »

TRANSFORMERS: OSTATNI RYCERZ  
18:30 Strzegomskie Centrum Kultury

SPOTKANIA » » »

XVII ŚWIĘTO PAPIERU  
10:00-18:00 Muzeum Papiernictwa,  
Duszniki Zdrój

WAKACYJNEY KURS MALARSTWA  
i rysunku dla młodzieży i dorosłych  
10:00 Muzeum Pana Tadeusza  
NIEDZIELNE PORANKI WE WRO  
12:30 Centrum Sztuki WRO

31 LIPCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

BACH I KOBIETY  
MARCIN MASECKI *PIANINO*  
XVIII Festiwal Bachowski Świdnica  
20:30 Dworzec Świdnica Miasto

WYSTAWY » » »

ŻOŁNIERZE LEGIONÓW I POLSKIEJ  
ORGANIZACJI WOJSKOWEJ W SŁUŻ-  
BIE POLSKIEGO PAŃSTWA POD-  
ZIEMNEGO I ARMII KRAJOWEJ  
19:00 Muzeum Gross-Rosen

SPOTKANIA » » »

KURS TOCZENIA NA KOLE  
DLA POCZĄTKUJĄCYCH  
18:00-21:00 Atelier Kreacja. Bolków  
LAMPY, KTÓRA HAŁASUJE:  
Coniedzielne Warsztaty Rodzinne na  
wystawie *Czarna wiosna*  
13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

PÓŁKOLONIE STREFA DZIECI  
W GALERII TĘTNO  
8:00-16:00 Galeria Sztuki TĘTNO

# IV FESTIWAL im. Włodka Szomańskiego

# nie tylko Gospel!

[www.nietylkogospel.pl](http://www.nietylkogospel.pl)



## Mieroszów, 7-9 lipca 2017

### PROGRAM KONCERTOWY:

- |                   |                  |  |
|-------------------|------------------|--|
| 7 lipca, godz. 18 | Rynek Mieroszów  | Musztra paradna i koncert<br>Orkiestry Komendy Wojewódzkiej Policji we Wrocławiu                           |
| 7 lipca, godz. 19 | Sala Spotkań MCK | „Litania do Polskich Świętych - Santo Subito”  |
| 8 lipca, godz. 11 | Hala widowiskowa | Spotkanie mieszkańców Mieroszowa z Tomkiem Oświecińskim  |
| 8 lipca, godz. 18 | Sala Spotkań MCK | Konkurs wokalny o statuletkę „Szklanego Szomola 2017”<br>Recital Malwiny Jańta - laureatki Grand Prix 2016 |
| 9 lipca, godz. 18 | Sala Spotkań MCK | Występ laureatów konkursu wokального<br>Koncert „Musicale, musicale...”                                    |

Mieroszowskie Centrum Kultury, ul. Żeromskiego 28, Mieroszów / tel.: 74 880 12 68, e-mail: [mek@mek.pl](mailto:mek@mek.pl), [ssbcontact@wp.pl](mailto:ssbcontact@wp.pl) / [www.mek.pl](http://www.mek.pl), [www.nietylkogospel.pl](http://www.nietylkogospel.pl)

Patronat Honorowy: Cezary Przybylski - Marszałek Województwa Dolnośląskiego, JE Ks. Ignacy Dec - Biskup Świdnicki,  
Roman Szelemej - Prezydent Wałbrzycha, Marcin Raczyński - Burmistrz Mieroszowa, Jacek Cichura - Starosta Wałbrzyski