



522

TEATR im. CYPRIANA NORWIDA

w Jeleniej Górze

HISTORIA O MIŁOSIERNEJ,**(ZYLI****TESTAMENT PSA**

Ariano Suassuna

Przekład: Danuta Żmij – Zielińska i Witold Wojciechowski

W ponad 20 lat po znakomitej inscenizacji Aliny Obidniak, na deski Teatru im. Norwida w Jeleniej Górze wraca komedia – moralitet Ariano Suassuny „Historia o Miłosiernej, czyli Testament psa”. Jest to kolejna po realizacjach m.in. Konrada Swinarskiego i Piotra Cieplaka, premiera tego dzieła na polskich scenach. I choć autor „Historii” jest Brazylijczykiem, a akcja sztuki rozgrywa się w jego ojczyźnie, tekst ma wymiar uniwersalny. Opowiada bowiem o ludziach i o świecie. O Bogu wreszcie. Pod pozorem bardzo zabawnej opowieści o testamencie i pogrzebie psa, próbujemy zastanowić się wspólnie nad sytuacją i wyborem, jakiego dokonuje człowiek u progu nowego wieku. Nasz spektakl odchodzi od dobrze znanej widzom konwencji teatralnej. Nie ma tu kulis, kurtyny i malowanych dekoracji. Akcja rozgrywa się symultanicznie na kilku planach w rytmie marsza i walca. Są tu i utwory Johanna Straussa syna i świetnego młodego kompozytora Pawła Kolendy, są slajdy, jarzeniówki i... i nade wszystko – znakomici aktorzy. Bo to oni tworzą ten spektakl.

Opowiadamy tę ciepłą i barwną historię pragnąc ciągle zaskakiwać widza, wierząc w jego niezmierną wyobraźnię. Na scenie ujrzycie zwykłych ludzi, podobnych do nas, ale obok nich pojawiają się siły najwyższe: Dobro i Zło. Będziecie oglądać historię o miłości i nienawiści. Staniecie się świadkami Sądu Ostatecznego, by w końcu wraz z naszymi bohaterami dostrzec i zrozumieć to, co najważniejsze: nieustanną i bezgraniczną wiarę Boga w człowieka. To spektakl o miłości i przebaczeniu w czasach okrucieństwa i przemocy. O dzisiejszych czasach. O każdym z nas.

Zapraszamy do odbycia wraz z nami wspólnej wędrówki. Jeżeli uda się nam Was rozbawić i wzruszyć, jeżeli po wyjściu z teatru nie zapomnicie o nas tak szybko, cel zostanie osiągnięty. Bo teatr musi być rozmową. Choćby pytania padały tylko z jednej strony rampy...

Opracowanie tekstu, reżyseria i scenografia: Tomasz Konina**Muzyka: Paweł Kolenda****Premiera na Dużej Scenie: 21 stycznia 2001**

Zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe przyjmuje Biuro Obsługi Widzów Teatru im. C. K. Norwida. Aleja Wojska Polskiego 38, 58-500 Jelenia Góra
Tel. 75 223 25, 7647 273-5 wew. 124. Fax. 75.247.30