

" RUDAWY JANOWICKIE "

X BIENNALE

FOTOGRAFII

GÓRSKIEJ

JELEŃ GÓRA 1998



KSIĄŻNICA KARKONOSKA
58-500 Jelenia Góra, ul. Bankowa 27



900003941

Diennik '98 / Kat

Rudawy Janowickie to niewielkie pasmo górskie w Sudetach Zachodnich z kulminacją Skalinika (945 m n.p.m.). Są bardziej kameralne od pobliskich Karkonoszy, odwiedzanych przez tłumy spragnionych marzeń wycieczkowiczów. W odróżnieniu od swojego majestatycznego sąsiada dają poczucie większej intymności: rzadziej można tu spotkać turystów, zwłaszcza poza obszarem kilku grup skalnych, tradycyjnie odwiedzanych przez amatorów wspinaczki. Obfitują też w tajemnicze i niezwykle cnotliwe miejsca jak na przykład przełom Bobru pod Janowicami, ruiny zamku Bolczów, kolorowe jeziorka, czy też wspaniałe punkty widokowe na Sokoliku i Krzyżnej Górze.

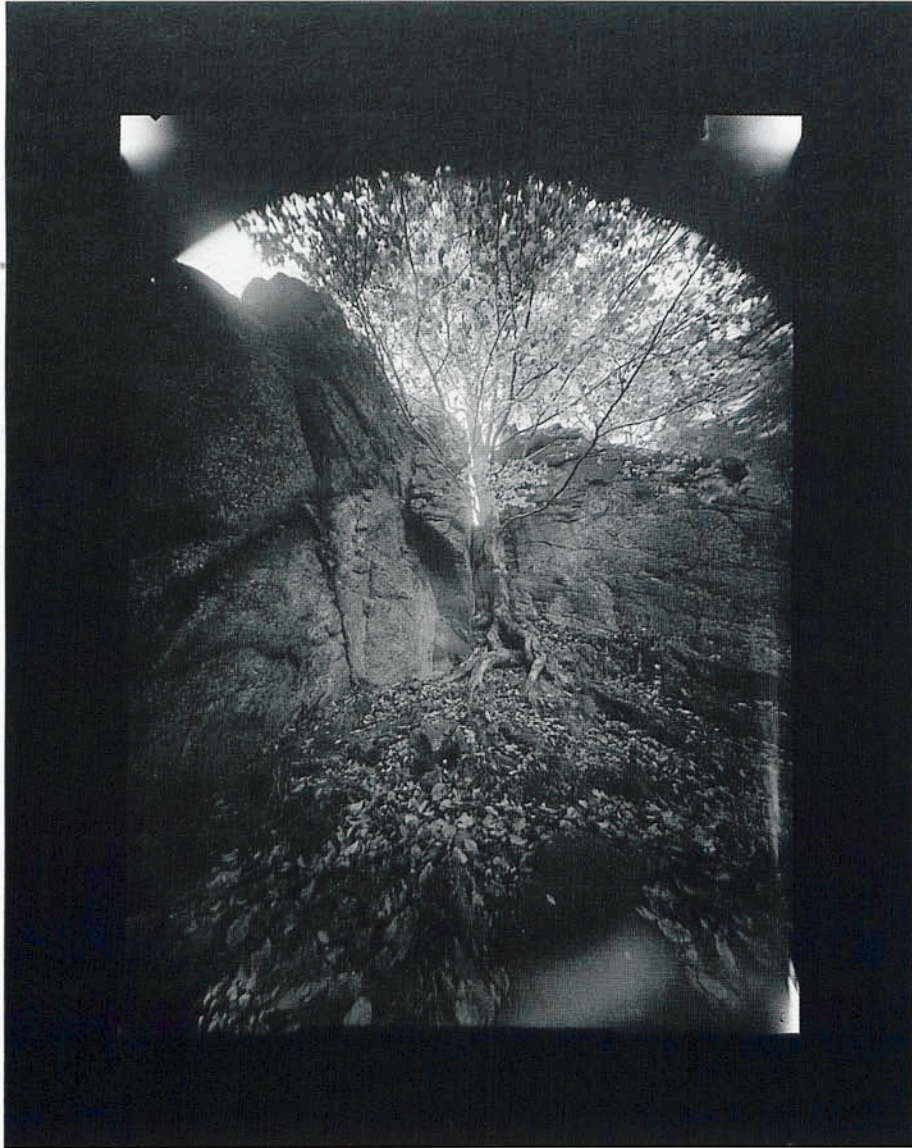
Rudawy Janowickie, poprzez to że nie są górami wysokimi, są jakby „bliżej ziemi”, stanowiąc całościowo jednorodną krainę wraz z lasami, rzekami, stawami i malowniczo położonymi, wtopionymi w krajobraz miejscowościami. Są atrakcyjne dla ludzi poszukujących ciszy i samotności. Są atrakcyjne dla fotografów. Spotkaliśmy się w Rudawach dwukrotnie: jesienią ubiegłego roku oraz wiosną tego roku.

Były to z jednej strony spotkania z górami, z drugiej zaś spotkania z przyjaciółmi. Jeśli w jednym miejscu gromadzą się ludzie zbliżeni wspólną pasją, to klimat tych spotkań jest nieco podniosły, ale jednocześnie niewymuszany i naturalny. Katalizatorem tych spotkań jest oczywiście fotografia. Bez niej nie byłoby wielu przyjaźni, interesujących rozmów, często wspólnie przeżywanych wzruszeń. Jednakże sąsiedztwo wspaniałej przyrody Rudaw niewątpliwie nadało tym naszym spotkaniom szczególnego posmaku. Wiedzieliśmy, że każdy z nas, uczestników pleneru powinien zobaczyć odrębnie, osobiście to co w tych górach charakterystyczne nie zawsze widoczne wprost, często ukryte, wymagające poszukiwań. Postulat odrębności widzenia, a więc kształt indywidualnych preferencji estetycznych miał się zderzyć z obiektywnością tego, co wydaje się być niezrozumiane. Nurtowało nas pytanie: na ile nasze fotografie będą różne, oraz co będzie w nich wspólne, bo uniwersalne? Tak więc z ogromną radością „zanurzyliśmy się” w te góry, chcąc uczynić dla siebie kilka, kilkanaście czarnobiałych chwil, zatrzymując w sercach wzruszenie, a na fotografiach - wspomnienie. Nic więcej.

Piotr Komorowski



Ewa Andrzejewska



Jakub Byrczek



Sławoj Dubiel

APX 400

4

AGFA A



3A

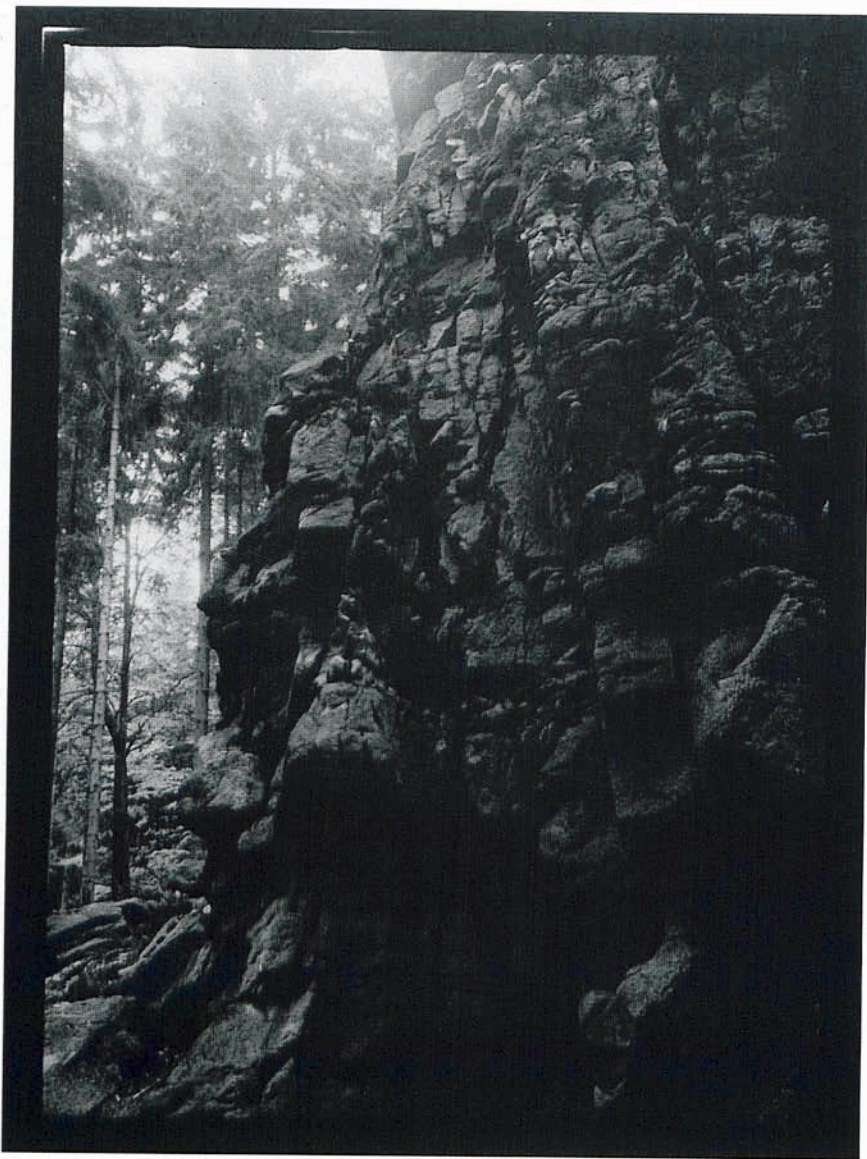
4

▶ 4

Anna Fronckiewicz



Maciej Hnatiuk



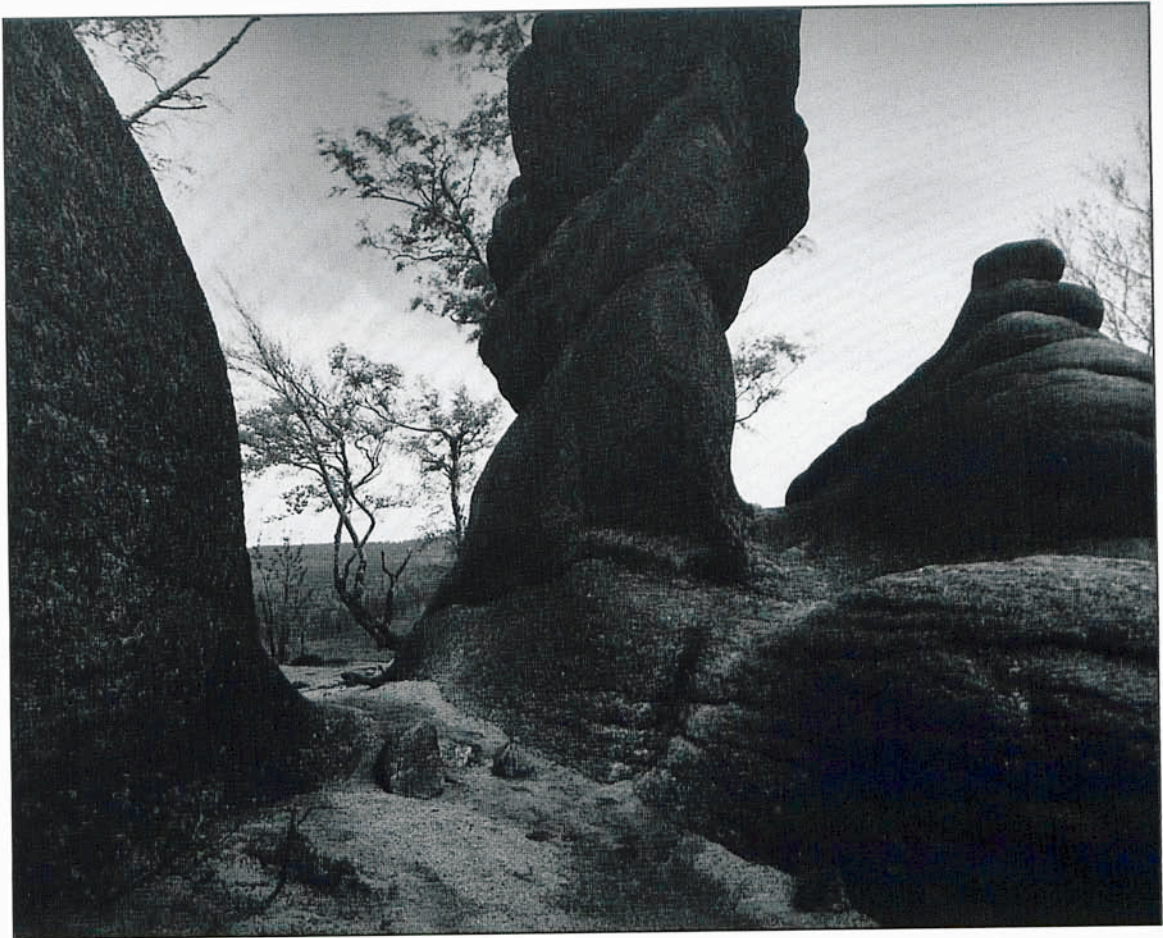
Janina Hobgarska



Jacek Jaško



Eugeniusz Józefowski



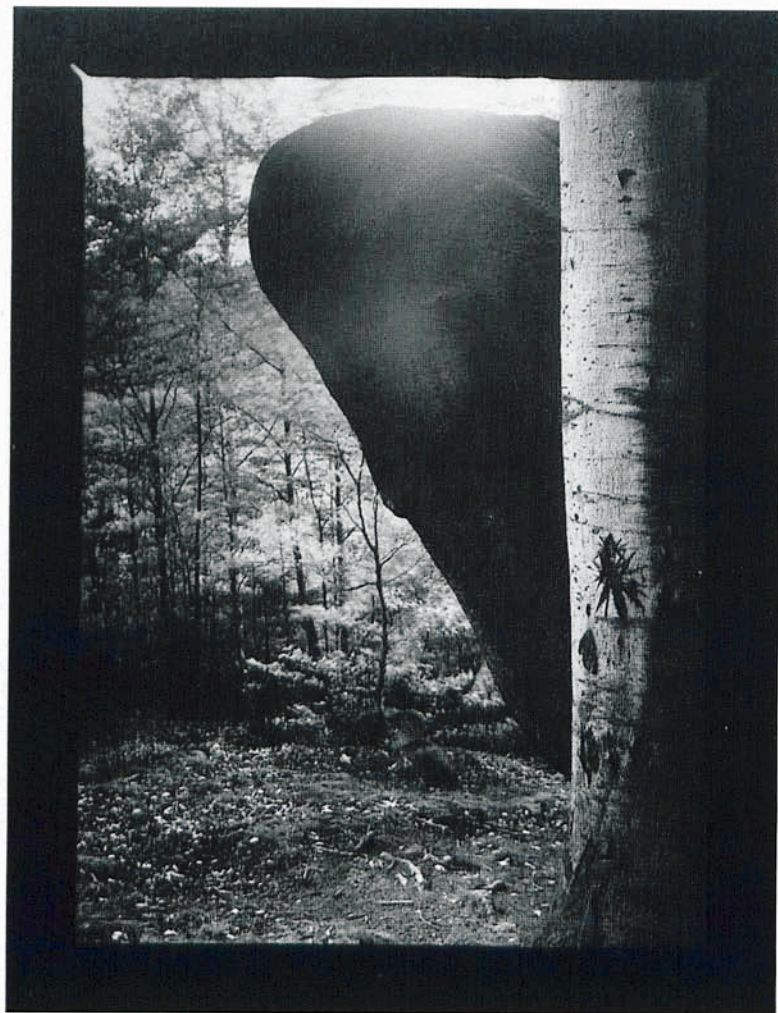
Marcin Kielbiewski



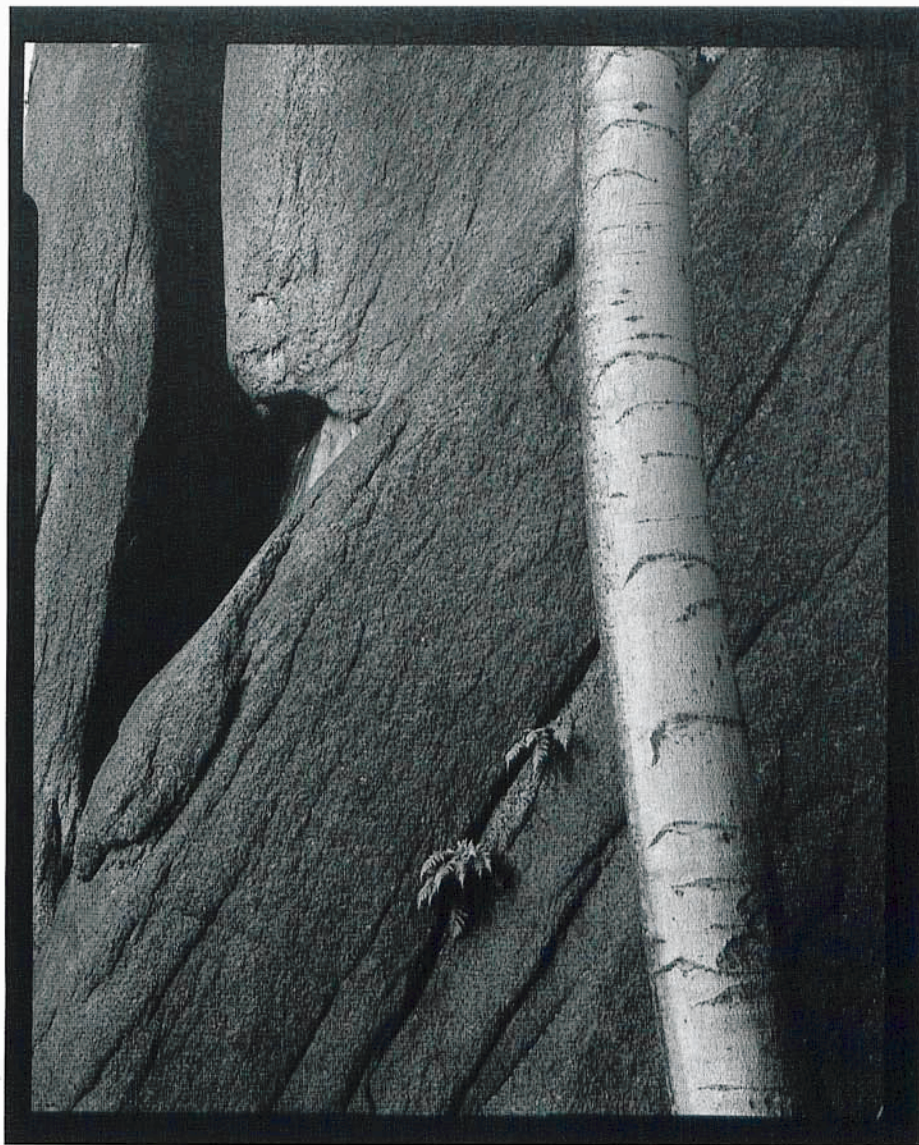
Piotr Komorowski



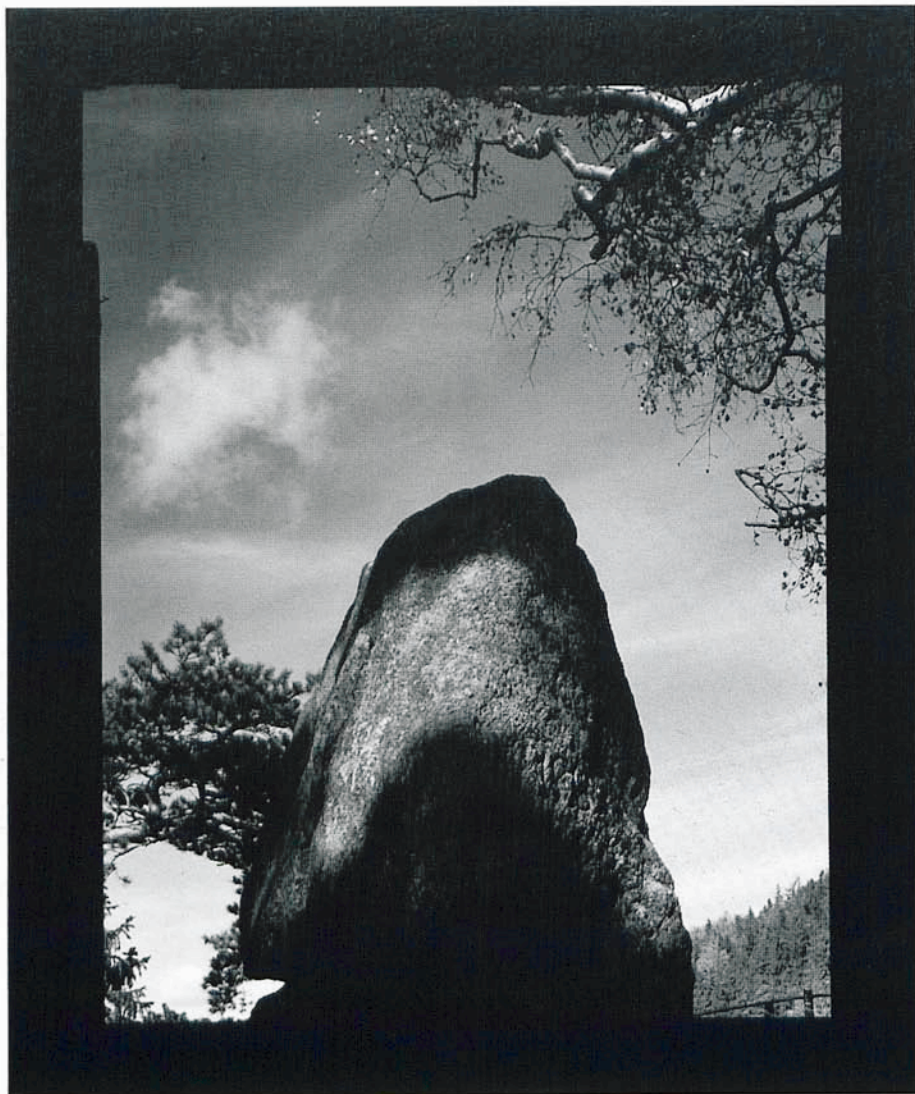
Janusz Nowacki



Arkadiusz Podstawka



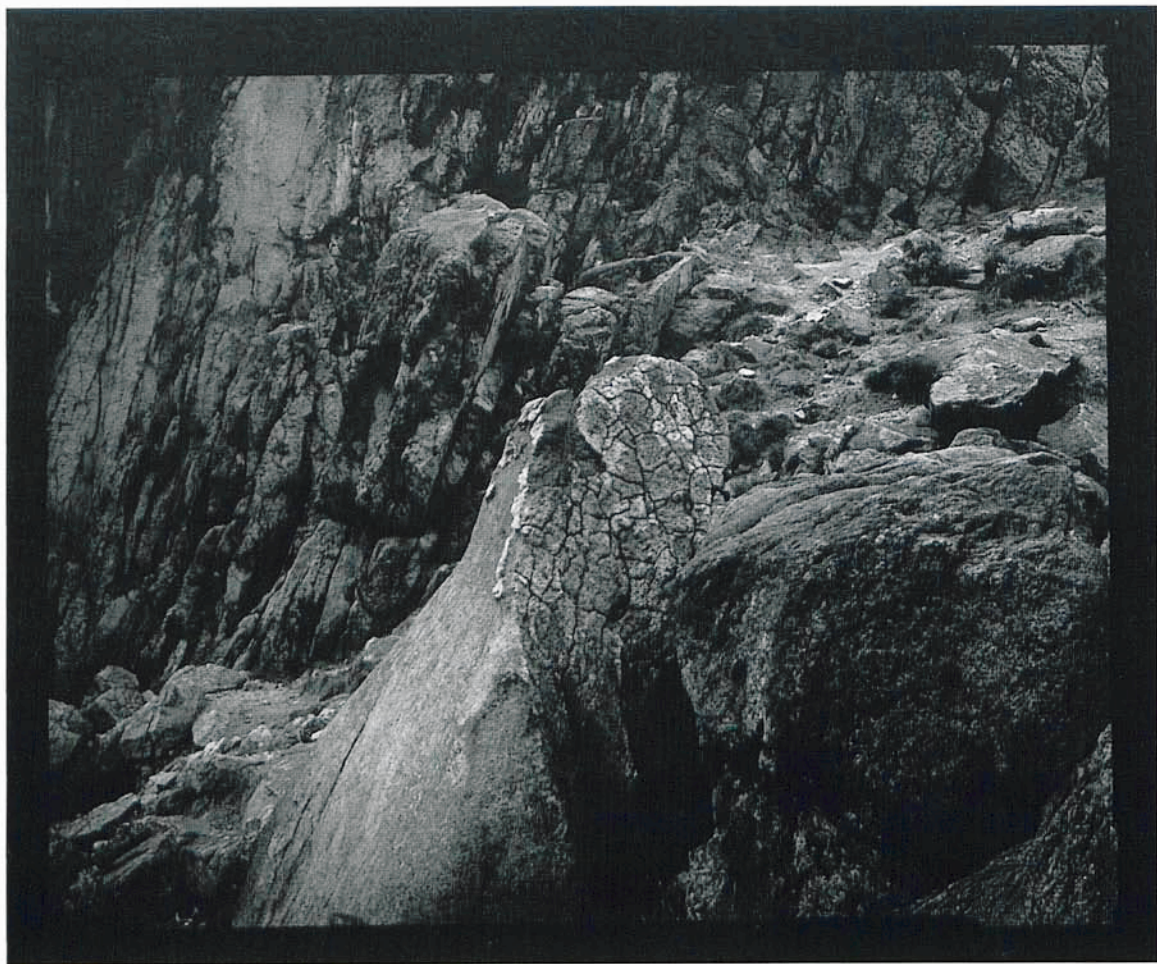
Rafał Swosiński



Marek Sztryk



Jana Trawniczek



Wojciech Zawadzki

Organizator
Regionalne Centrum Kultury w Jeleniej Górze

Patronat honorowy
Wojewody Jeleniogórskiego

Prezentacje
X Biennale Fotografii Górskiej
finansowane są z Funduszu
Phare CBC - Euroregion Nysa
oraz
Zarządu Miasta Jelenia Góra

skład, łamanie i druk:

Regionalne Centrum Kultury
ul. Grabowskiego 7, 58-500 Jelenia Góra
tel. (075) 75 235 42, 75 242 54