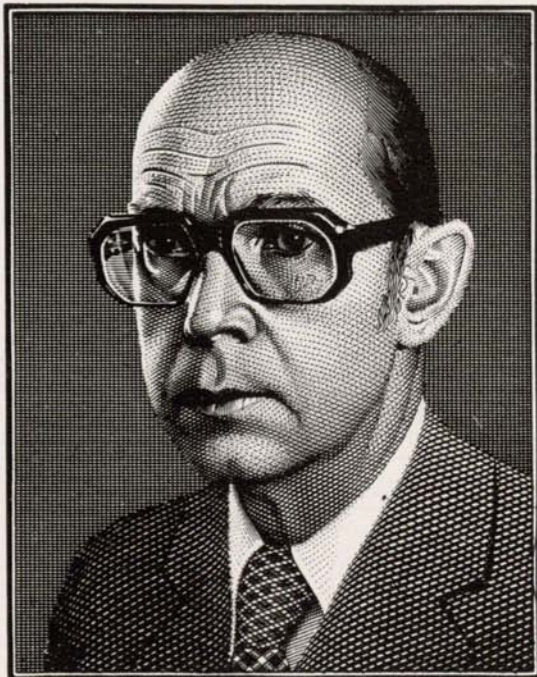


# miniatury

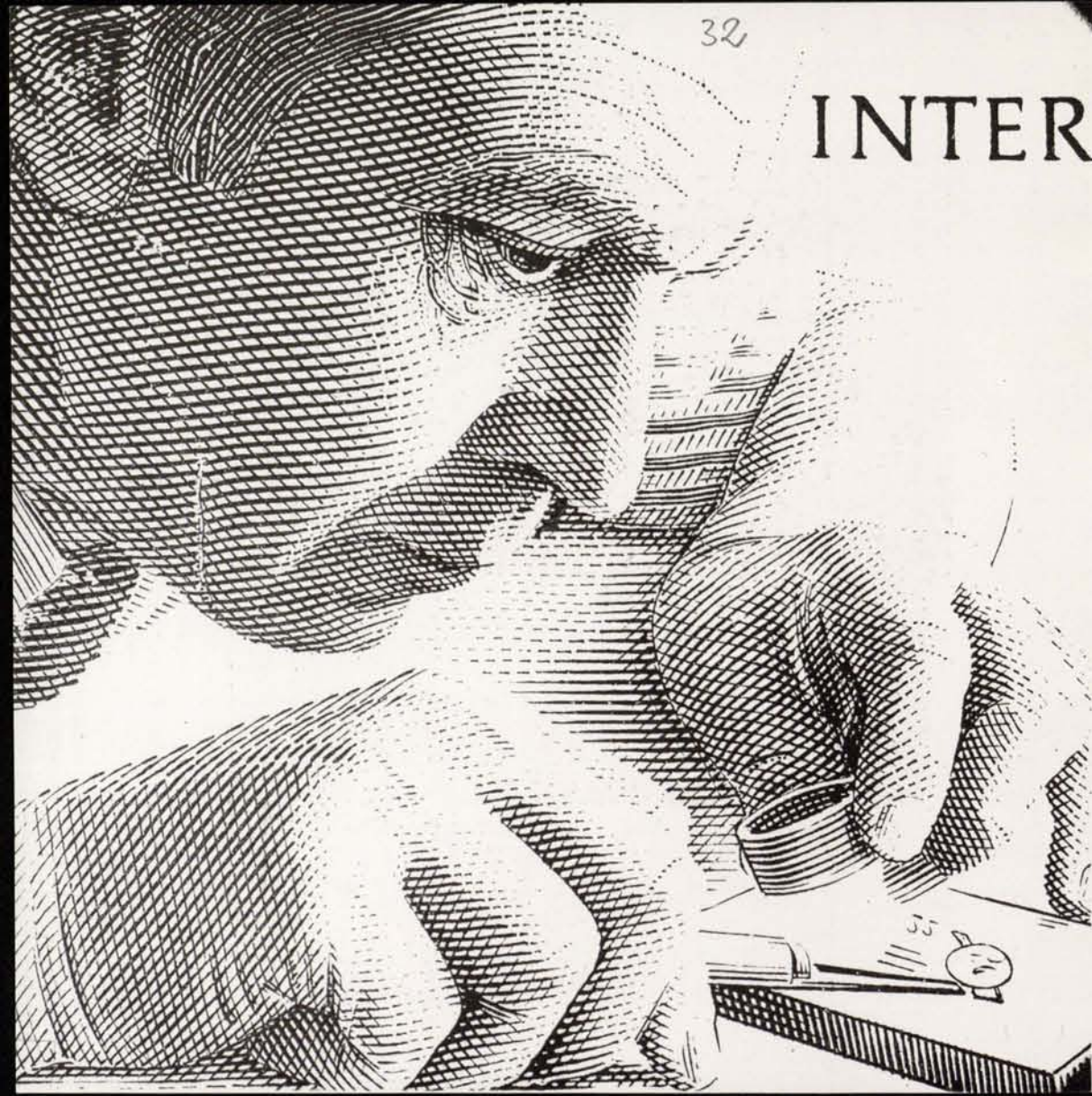


*Ślania*

# CZESŁAW ŚLANIA



## INTER

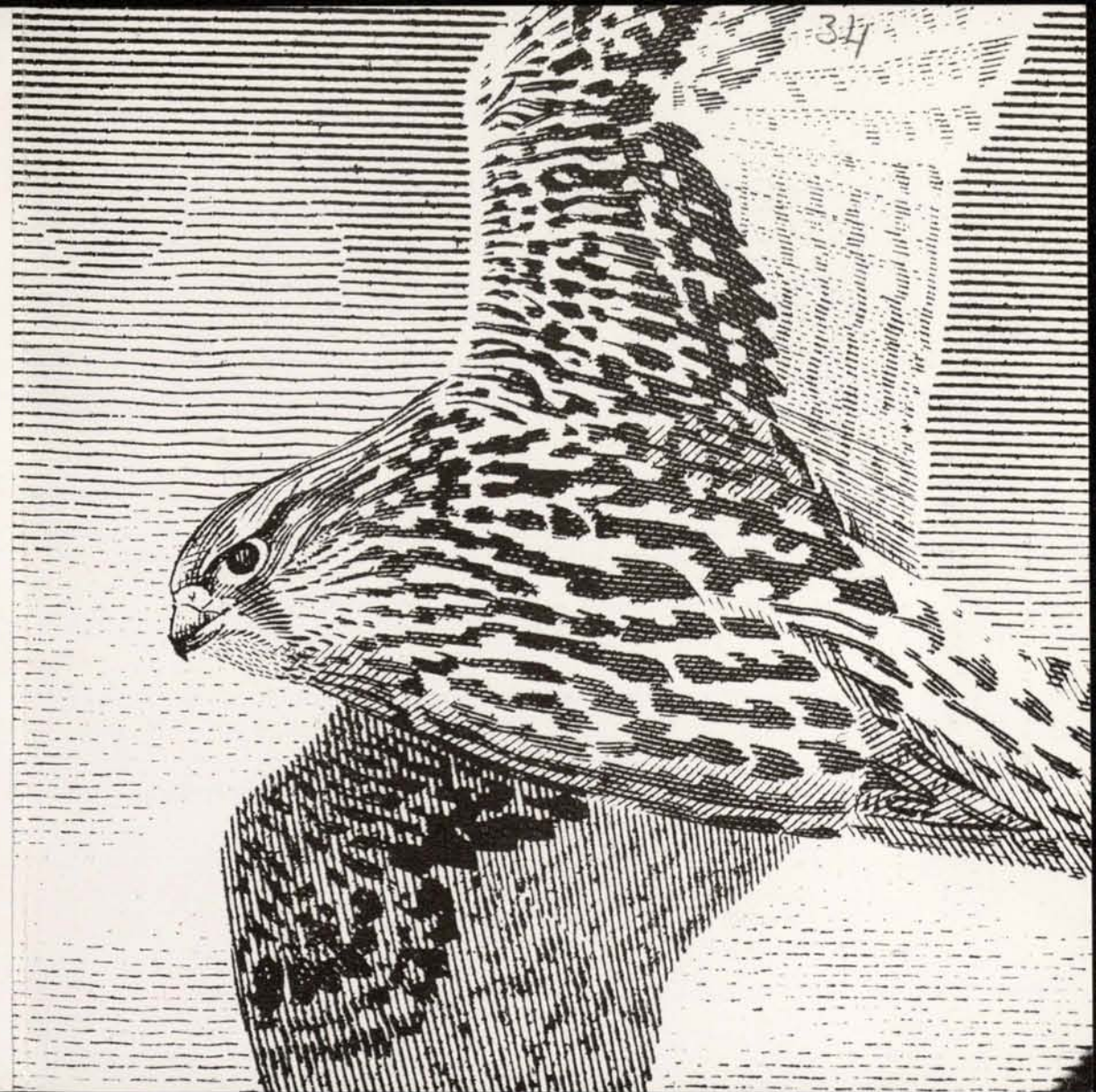


## CZESŁAW SŁANIA

Urodzony 22 października 1921 roku w Czeladzi koło Będzina w rodzinie górniczej. Od najmłodszych lat interesował się rysunkiem i przy jego pomocy oddawał rzeczywistość z dokładnością fotografii. W okresie okupacji hitlerowskiej podziemie wykorzystywało jego talent w podrabianiu niemieckich dokumentów. Z wyróżnieniem ukończył w 1949 roku Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie i rozpoczął pracę w Państwowej Wytwórni Papierów Wartościowych, gdzie pogłębił swoje zainteresowania miniaturowym rysunkiem i stalorytem. Pierwszy znaczek Czesława Słania ukazał się w 1951 roku z okazji "80-lecia Komuny Paryskiej", na którym wykonał portret generała Jarosława Dąbrowskiego. W latach 1951-1956 wykonał dla Poczty Polskiej 22 znaczki i 14 projektów. W 1956 roku opuścił Polskę i znalazł się w Szwecji, gdzie po trudnych początkach rozpoczął współpracę z pocztą szwedzką. Stale doskonalił swoje umiejętności i coraz więcej zarządów pocztowych zleca mu projektowanie i wykonanie znaczków pocztowych. Do tej pory wykonał ponad 900 znaczków dla Polski, Szwecji, Danii, Monako, Francji, Irlandii, San Marino, Wielkiej Brytanii, Islandii, Stanów Zjednoczonych, Jamajki, Grenlandii, Wysp Owczych, Poczty Organizacji Narodów Zjednoczonych, Litwy, Łotwy, Estonii i Nowej Zelandii. W 1972 roku król Szwecji Gustaw VI Adolf nadał mu tytuł Nadwornego Grawera. Sześć znaczków przez niego wykonanych otrzymało tytuł najładniejszych znaczków świata, a 12 - najładniejszych znaczków szwedzkich. Zaprojektował i wykonał kilkadziesiąt prac prywatnych, tzw. "gawerynek" dla różnych organizacji. Był autorem exlibrisów i rysunków w atlasach anatomicznych. Wykonał także banknoty dla Izraela, Brazylii, Argentyny, Urugwaju, Wenezueli i Belgii. Ulubionym tematem grawera są konie. Jego twórczość przysporzyła mu wielu sympatyków miniatur wykonanych techniką stalorytu - powstały kluby zainteresowań w Szwecji, USA, Danii i Polsce.

## Wystawy indywidualne:

- 1983 - "Grafika znaczków pocztowych Czesława Słania" Kraków (Polska)
- 1986 - "Danpolphil" Kopenhaga (Dania)
- 1989 - "Dorobek prac Czesława Słania" Mainau (Niemcy)
- 1991 - "Czesław Słania czarodziej ryłca" Wrocław (Polska)
- 1991 - "Mistrz grawerski Czesław Słania" Sztokholm (Szwecja)
- 1992 - "Czesław Słania grawer XX wieku" Jelenia Góra (Polska)
- 1994 - "Sztuka grawerowania" Lizbona (Portugalia)







EIGIL SCHWAB del. CZESŁAW SŁANIA sc.

3

Wystawa odbywa się pod honorowym patronatem Marcina Zawily  
Prezydenta Miasta Jeleniej Góry

Komisarz wystawy - Janusz Milewski

Prace prezentowane na wystawie pochodzą ze zbiorów Jerzego Krysiaka ze Szwecji

W katalogu wykorzystano fotografie prac Czesława Słania wykonane przez hrabiego Lennarta Bernadotte..

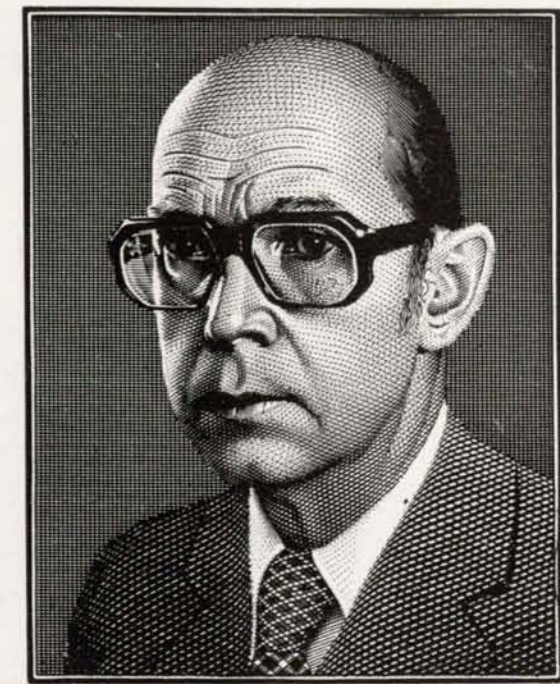
- okładka
- autoportret (reprodukcja W. Zawadzki)
- ilustracja 1
- fragment znaczka ONZ "Filatelistyka - międzynarodowe hobby"
- ilustracja 2
- fragment znaczka Szwecji "Sokół"
- ilustracja 3
- znaczek Szwecji "Dyżans pocztowy"

**BWA**  
**BIURO WYSTAW**  
**ARTYSTYCZNYCH**  
**GALERIA**  
**SZTUKI**

58-500 Jelenia Góra  
 ul. Bankowa 8  
 skr. poczt 431, tel. 266-69

**M A J 1 9 9 4**  
 Projekt katalogu  
 MAREK LIKSZTET  
 Skład, łamanie i druk  
 Oficyna Wydawnicza RCK  
 JELENIA GÓRA

# miniatury



*Słania*

# CZESŁAW SŁANIA

**BWA****BIURO WYSTAW  
ARTYSTYCZNYCH****GALERIA  
SZTUKI**58-500 Jelenia Góra  
ul. Bankowa 8  
skr. poczt 431, tel. 266-69**M A J 1 9 9 4**Projekt katalogu  
MAREK LIKSZTET  
Skład, łamanie i druk  
Oficyna Wydawnicza RCK  
JELENIA GÓRA