

RYSUNEK

Dworakowski





ANDRZEJ DWORAKOWSKI

Urodzony 17 października 1954 roku w Lidzbarku Warmińskim. Studia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie — Wydział Grafiki (1975—1980). Dyplom w pracowni Grafiki Warsztatowej u prof. Andrzeja Rudzińskiego w 1980 roku.

Zajmuje się grafiką warsztatową, rysunkiem, sztuką akcji i scenografią. W latach 1976—1980 związany był z grupą „Warsztat” (Andrzej Kalina, Marek Jarowski).

Wystawy indywidualne:

- BWA w Białymstoku — 1981, 1982, 1984, 1988, 1990
- Galeria „Pretekst” w Suwałkach — 1984, 1985
- Galeria MDK w Białymstoku — 1985, 1986
- Galeria Uniwersytetu Stanowego Nowy Jork — 1984
- Galeria „U” w Warszawie — 1987
- „Dom Sztuki” w Warszawie — 1989

Udział w 20 wystawach krajowych grafiki i rysunku.

Wystawy międzynarodowe:

- XV Biennale Grafiki — Lubliana (Jugosławia) 1983
- VI Biennale Rysunku — Cleveland (Wielka Brytania) 1983
- I Biennale Sztuki Europy i Azji — Ankara 1986
- IV Biennale Grafiki — Baden-Baden 1985
- XV Biennale Grafiki — Lubliana (Jugosławia) 1987

Udział w wystawach polskiej sztuki w NRD, ZSRR i na Węgrzech. Uczestni-
czył również w wystawach poplenerowych, środowiskowych oraz wystawach
tematycznych.



BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
JELENIA GÓRA
ul. 15 Grudnia 8, tel. 266-69

STYCZEŃ—LUTY 1991

Druk: Of. Wyd. RCK JG, zam. 19-I-91 200 B4