

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

Magyarország

14  
MAREK MAZANOWSKI

ul. Harnasie 21/98

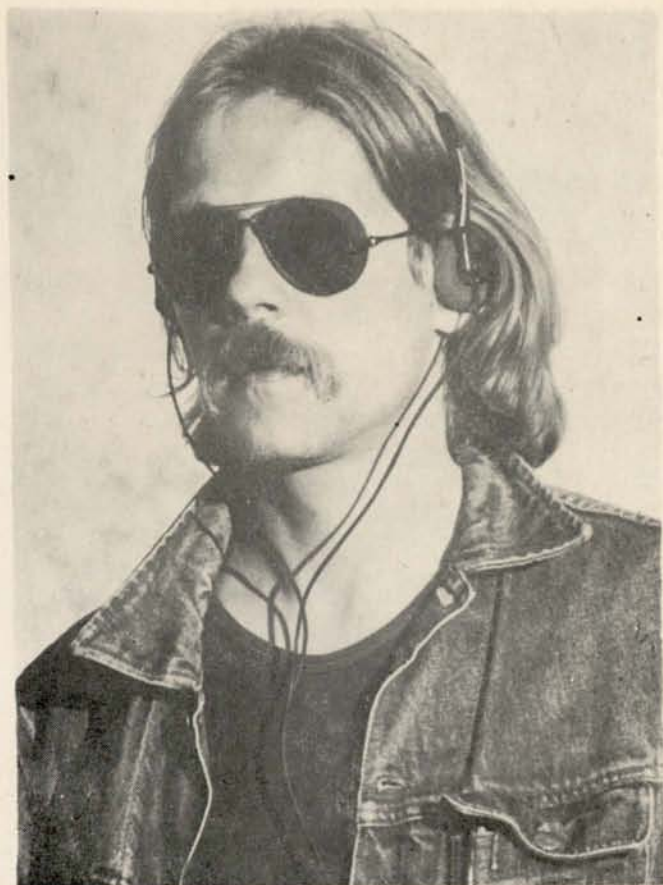
20-857 LUBLIN

URODZIŁEM SIĘ PIERWSZEGO STYCZNIA  
1955 ROKU W LUBLINIE.

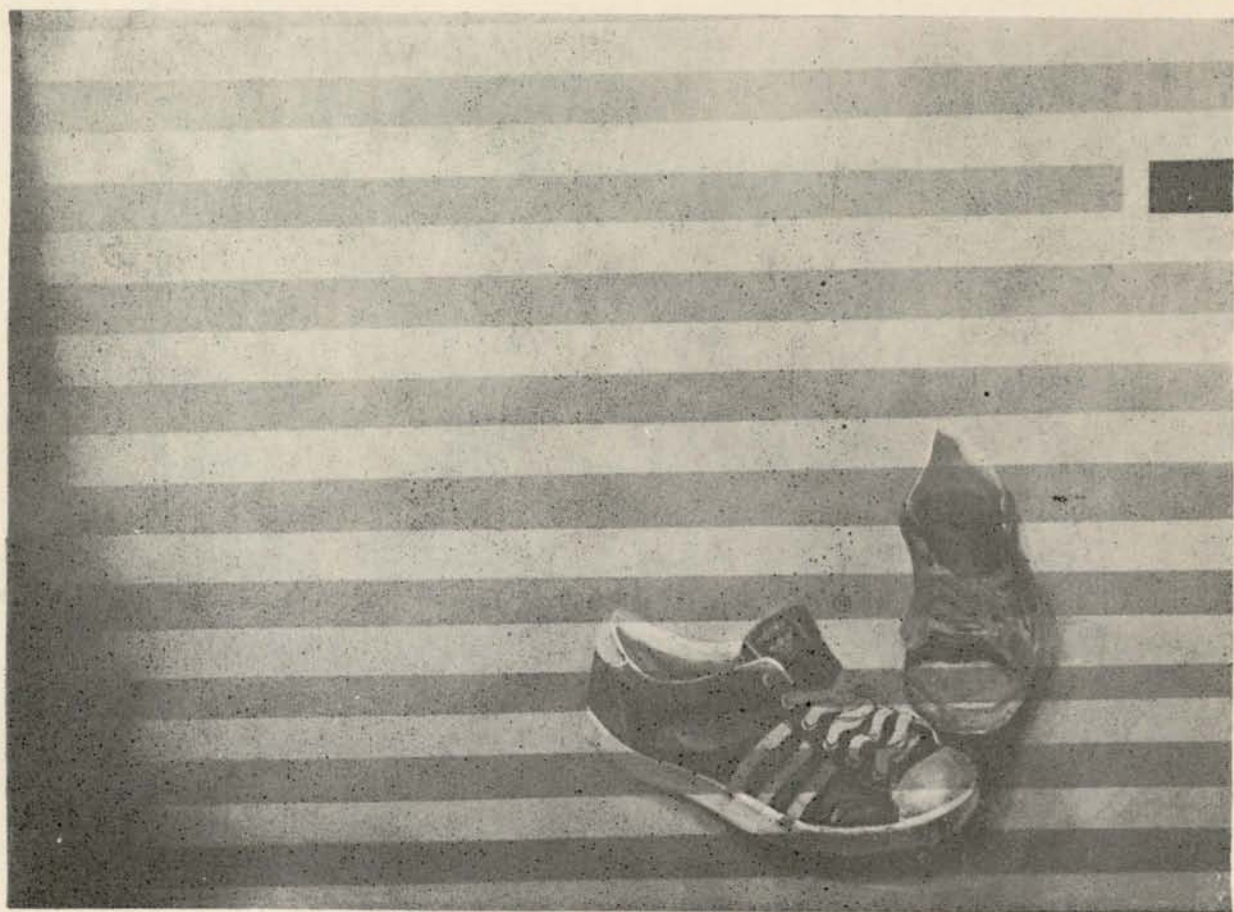
UKOŃCZYŁEM STUDIA W INSTYTUCIE  
WYCHOWANIA ARTYSTYCZNEGO W  
UNIWERSYTECIE MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ  
W LUBLINIE W ROKU 1978.

OBECNIE PRACUJE JAKO STARSZY  
ASYSTENT W IWA, W PRACOWNI  
MALARSTWA DOC. MIECZYŚLAWA HERMANA.  
BEZPOŚREDNIO PO UKOŃCZENIU STUDIÓW  
PRACOWAŁEM W PAŃSTWOWYM LICEUM  
SZTUK PLASTYCZNYCH W LUBLINIE.  
ZASADNICZO UPRAWIAM MALARSTWO  
"BARDZO REALISTYCZNE"

NIEMAL ZAWSZE MALARSTWO TO W TAKI  
LUB INNY SPOSOB ZWIĄZANE JEST  
Z FOTOGRAFIA. NIEKIEDY PRZY REALI-  
ZACJI MOICH PRAC POSŁUGUJĘ SIĘ  
MATERIAŁAMI I TECHNIKAMI FOTOGRA-  
FICZNYMI.







„Tenisówki I”, akryl na płótnie, 80x100, 1977

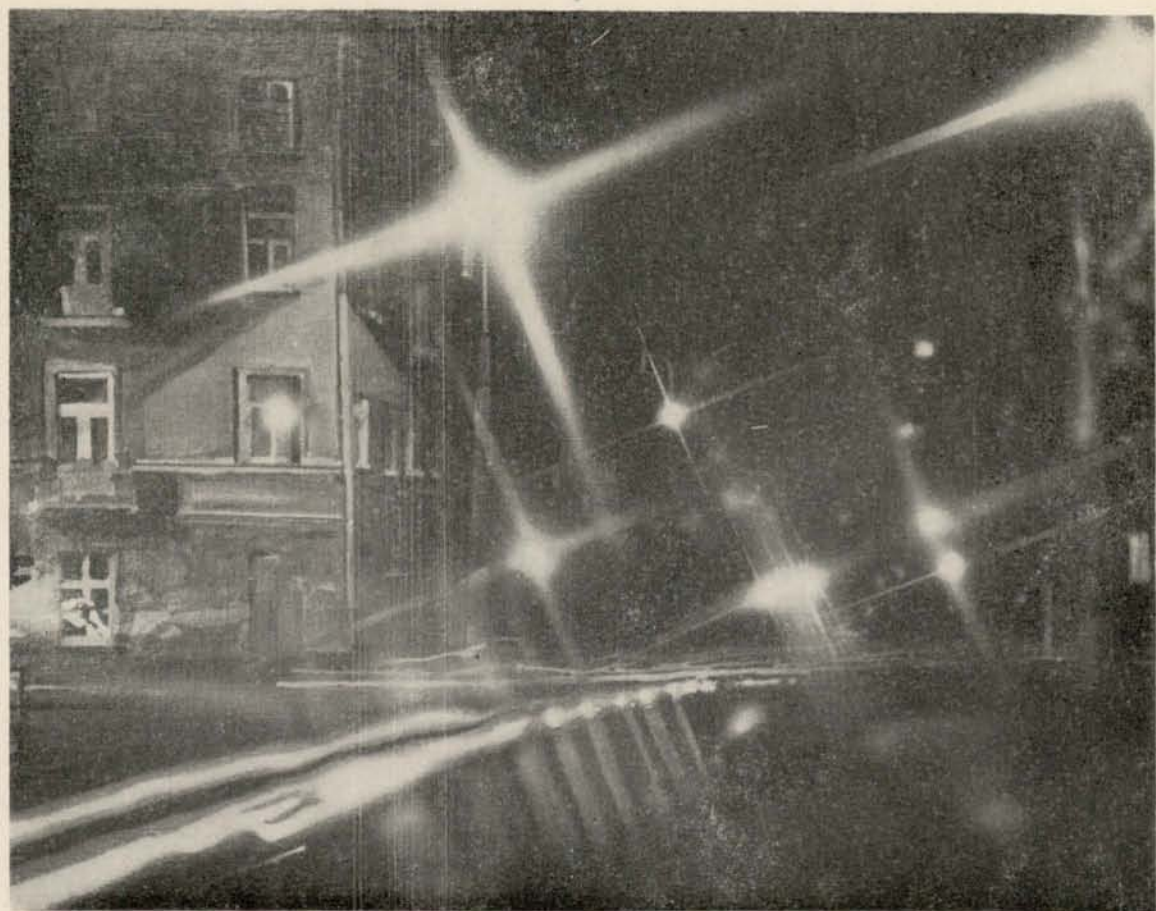




„Ewa III”, akryl na płótnie, 80x100, 1985



18

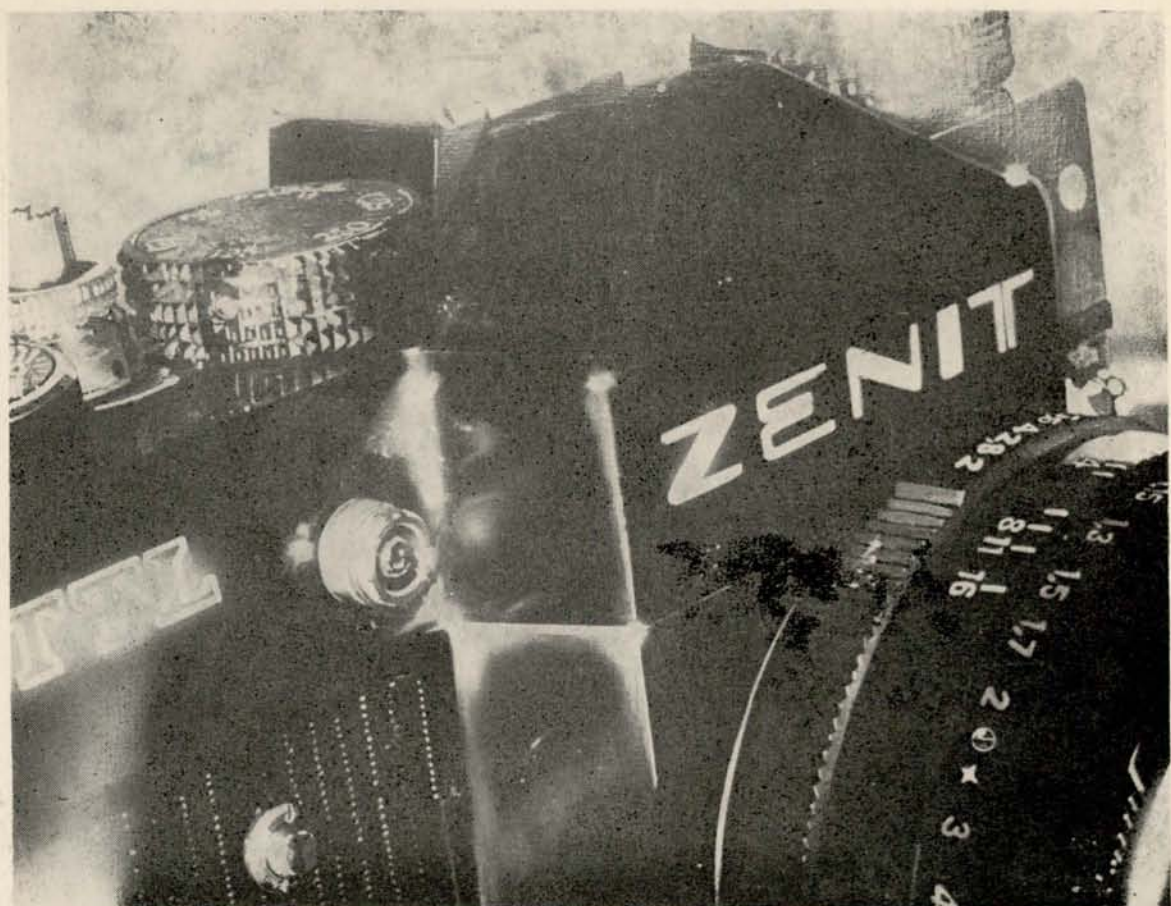


„Skrzyżowanie”, akryl na płótnie, 80x100, 1985



„Autoportret”, akryl na płótnie, 80x100, 1982





„Portret wspólnika”, akryl na płótnie, 80x100, 1985



„9107”, akryl + tempera na płótnie, 80x90, 1988



**UDZIAŁ W WYSTAWACH:****WYSTAWY ZBIOROWE:**

1. „Grupa 5”, Klub MPiK Radom, 1978
2. „Lubelskie Zagłębie Węglowe w Zwierciadle Sztuki”, Lubelski Dom Kultury, Lublin, 1980 (II i III Nagroda)
3. „Artyści UMCS”, BWA Lublin, 1980
4. XVIII Bielska Jesień, BWA Bielsko-Biała, 1980
5. XIX Bielska Jesień, BWA Bielsko-Biała, 1981
6. XX Bielska Jesień, BWA Bielsko-Biała, 1983
7. 8 Ogólnopolski Konkurs na obraz im. J. Spychalskiego, BWA Poznań, 1981
8. VIII Ogólnopolski Konkurs na grafikę, BWA Łódź, 1981
9. Targi Plastyki Lubelskiej, Sztuka Polska LDK Lublin, 1985
10. Konkurs na Grafikę Roku 1985, Klub MPiK Lublin, 1986 (Wyróżnienie)
11. „Popelarte”, Muzeum Sztuki Współczesnej, Salvador, Bahia, Brazylia, 1986 (Prace w zbiorach Muzeum)
12. I Triennale Rysunku pod patronatem Tadeusza Kalisiewicza, Muzeum Ziemi Kaliskiej, Kalisz, 1986, BWA — Zamek Książąt Pomorskich, Szczecin, 1987
13. „Przeciw Wojnie — Majdanek '87”, Muzeum na Majdanku, Lublin, 1987
14. Prezentacje Portretu Współczesnego (IV Triennale), Muzeum Okręgowe w Radomiu, Radom, 1987, BWA — Plac Szczepański, Kraków, 1987
15. „Grafika Roku '86”, Klub MPiK, Lublin, 1987
16. „Polska Fotografia Intermedialna Lat Osiemdziesiątych”, BWA, Poznań, 1988

**WYSTAWY INDYWIDUALNE:**

1. Klub MPiK, Jelenia Góra, 1978
2. Galeria „KONT” Centrum Kultury Studenckiej, Lublin, 1979
3. Klub „Muza”, Lublin, 1981
4. Dom Kultury, Dęblin, 1985
5. Dom Kultury, Łurów, 1985 (Wystawy zorganizowane przez BWA w Lublinie)
6. Muzeum UMCS przy Bibliotece Głównej (UMCS), Lublin, 1986

**SPIS PRAC:**

1. Coca-cola, akryl na płótnie, 100x80, 1977
  2. Ewa I, akryl na płótnie, 100x80, 1977
  3. Tenisówki I, akryl na płótnie, 100x80, 1977
  4. „Zawodnik”, akryl + olej na płótnie, 100x80, 1979
  5. Agata I, akryl na płótnie, 100x80, 1980
  6. Ewa II, akryl na płótnie, 2x100x80, 1980
  7. „53”, akryl na pilśni, 100x80, 1980
  8. Agata III, akryl na płótnie, 80x100, 1983
  9. Ewa III, akryl na płótnie, 100x80, 1985
  10. Zakaz zatrzym., akryl na płótnie, 100x80, 1985
  11. Skrzyżowanie, akryl na płótnie, 100x80, 1985
  12. „Zielone A”, technika miesz., 50x69, 1983
  12. Zielone A”, technika miesz., 50x69, 1985
  13. „Niebieskie A”, technika miesz., 50x69, 1985
  14. Krystyna i Grzegorz, akryl na płótnie, 80x90, 1985
  15. Portret Piotra, akryl na płótnie, 80x90, 1985
  16. „Portret współnika”, akryl na płótnie, 100x80, 1985
  17. Tenisówka II, akryl na płótnie, 100x80, 1985
  18. Akt, akryl na płótnie, 80x90, 1986
  19. „9107”, akryl na płótnie, 90x80, 1986
  20. UT-21, akryl na płótnie, 90x80, 1988
- oraz 27 fotorysunków



BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

JELENIA GÓRA

czerwiec — lipiec 1988

Redakcja i projekt katalogu

MAREK LIKSZTET