

cojestgrane.pl – pismo bezpłatne – nr 277 – rok wydania XXIV



# CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086



#cojestgrane

KONCENTRATOR KULTURY MARZEC 2017



## CHORY Z UROJENIA

JANUSZA WIŚNIEWSKIEGO

według Molière'a

16, 17, 21, 22, 25, 26 marca, g. 19:00

Teatr Polski we Wrocławiu, Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

# Scena impresaryjna

Na pełnym morzu  
Scena na Świebodzkim

Edukacja Rity  
Scena Kameralna

# NOWE

# S



fot. Tomasz Mędrzak

## Na pełnym morzu wg Sławomira Mrożka

Reżyseria: Tomasz Mędrzak

Obsada: Agnieszka Sitek, Tomasz Dedek, Tomasz Mędrzak, Marek Siudym

Ta przewrotna i inteligentna komedia została napisana przez Sławomira Mrożka w roku 1961. W zamyśle autora była metaforą relacji w opresyjnym państwie komunistycznym.

Od prapremiery grano ją wielokrotnie na scenach polskich, europejskich i światowych, ponieważ okazało się, że sztuka ta jest bardzo uniwersalna i można ją zrozumieć jako studium manipulacji władzy w każdym systemie politycznym. Wielowymiarowość sytuacji i postaci *Na pełnym morzu* to przyczyna, dla której sztuka ta jest tak aktualna i lubiana – i to zarówno przez Widzów, jak i teatralnych twórców.

**PREMIERA WROCŁAWSKA: 21 marca 2017, g. 19:00**

**Spektakle: 22 i 23 marca 2017, g. 19:00**

**Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20C**

**Bilety: premierowy 70 zł | 40 zł N | 30 zł U**

## Edukacja Rity Autor: Willy Russell | Przekład: Karol Jakubowicz

Reżyseria, scenografia, opracowanie muzyczne: Tomasz Mędrzak

Obsada: Agnieszka Sitek, Tomasz Mędrzak

Willy Russell pochodzi z Liverpoolu. Jego rodzice zawsze zachęcali go do czytania, ale on po ukończeniu szkoły otworzył własny salon fryzjerski. Jego żona, która została nauczycielką namówiła go do dalszej edukacji, ponieważ wiedziała, że zawsze marzył o tym, by zostać pisarzem. Dzisiaj jest jednym z najbardziej znanych angielskich dramaturgów i autorów musicali. *Edukacja Rity* to sztuka niemal autobiograficzna. Została napisana w 1980 i od razu zyskała Nagrodę Laurence'a Oliviera dla najlepszej komedii.

Spektakl oparty na kontrastach (z jednej strony – fryzjerka, która chce podjąć naukę na uniwersytecie, z drugiej – nauczyciel akademicki) mieszanka wybuchowa: niezwykle aktualny temat, a przy tym fantastyczna komedia, pisana w lekkim, żywym stylu. Nutka refleksji, jak zwykle obecna w spektaklach Tomasza Mędrzaka sprawia, że dobra zabawa zyskuje głębszy sens.

**PREMIERA WROCŁAWSKA:**

**17 marca 2107, g. 19:00**

**Spektakle: 18 i 19, g. 19:00**

**Sc. Kameralna, ul. Świdnicka 28**

**Bilety: premierowy 70 zł**

**50 zł N | 40 zł U**



fot. Tomasz Mędrzak



fot. Tomasz Mędrzak

## Baśni Pana Perrault

Scenariusz, reżyseria i scenografia Michał Białecki

Na scenariusz przedstawienia złożyły się trzy utwory baśniopisarza: Czerwony Kapturek, Tomcio Paluch oraz Ośła Skórka. Materiał do swych baśni Perrault czerpał z tradycji ludowej, a także z dzieł innych autorów. Styl baśni był doskonały w formie, natomiast dosyć lakoniczny w treści, co sprawia, że wszystkie opowiadania są niepowtarzalne i urzekające, a także przemawiają do dziecięcej wyobraźni. Przedstawienie przygotowane w koprodukcji Teatru Polskiego we Wrocławiu i Teatru ARTENES.

**PREMIERA: 24 lutego 2017 | Spektakle: 30 i 31 marca 2017, g. 9:30 i 11:30**

**Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20 C | Bilety: 35 zł N | 30 zł U**



fot. Paweł Uchorczak





# Premiery

## Chory z urojenia

wg Molière'a | Przekład: Tadeusz Boy-Żeleński

Reżyseria, scenografia i kostiumy: Janusz Wiśniewski

Muzyka: Jerzy Satanowski | Choreografia: Emil Wesołowski

Obsada: Monika Bolly, Paulina Chapko, Dominika Figurska, Ewa Kamas (gościnnie), Agata Skowrońska, Jadwiga Skupnik (gościnnie), Dariusz Bereski, Michał Białecki, Jan Blecki, Marian Czernski, Jakub Giel, Bogusław Danielewski, Krzysztof Franiecsek, Jakub Grębski (gościnnie), Marek Korzeniowski (gościnnie), Stanisław Melski, Błażej Michalski (gościnnie), Sebastian Ryś (gościnnie)

Chory z urojenia to ostatnie dzieło Mistrza gatunku, wystawione po raz pierwszy w roku 1673 w Paryżu. Podczas czwartego spektaklu Molière, który odgrywał scenę śmierci Chorego, zasłabł i wkrótce po tym zmarł. Molière, obśmiewując w tym dramacie słabe strony człowieka – zacołanie, głupotę i obtudę.

Ta doskonała komedia opowiada historię Argana, który wmawia sobie różne choroby i choć cieszy się dobrym zdrowiem to z wielką starannością stosuje się do zaleceń lekarza. Za wszelką cenę chce, by jego córka Angelika poślubiła doktora ale ona już od dawna kocha Cleante'a.

Chory z urojenia będzie trzecim już – po łódzkiej *Szkole żon* oraz warszawskich *Dziewicach i mężatkach* na podstawie *Uczonych białogłów* – spektaklem Janusza Wiśniewskiego według komedii Molière'a. Tym razem siedemnastowieczna satyra na hipochondryka i wykorzystujących go lekarzy postużyła Wiśniewskiemu do ukazania lęku człowieka przed śmiercią.

PREMIERA 16 marca 2017, g. 19:00

Spektakle: 17, 21, 22, 25, 26 marca 2017, g. 19:00

Teatr Polski – Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3

Bilety: premierowy 70 zł | 40 zł N | 30 zł U

# pektakle

foto: Marek Grotowski, Chory z urojenia zdjęcie z próby



## Mirandolina

### Prapremiera Polska 2.04.2017

Autor: Peter Turrini | Tytuł oryginalny: *Die Wirtin*

Przekład: Jacek Lachowski | Reżyseria: Bartłomiej Wyszomirski

Scenografia i kostiumy: Iza Toroniewicz

Muzyka: Tomasz Lewandowski

Obsada: Iwona Kucharzak-Dziuda, Iwona Stankiewicz, Aldona Struzik, Michał Chorościński, Rafał Kronenberger, Cezary Łukaszewicz, Cezary Morawski, Marcin Rogoziński (gościnnie)

Pierwsze w Polsce wystawienie sztuki austriackiego dramaturgii napisanej w 1973 roku na motywach 18-wiecznej komedii Carla Goldoniego *Mirandolina*.

Dramat obrazuje podporządkowywanie się nagle wzbogaconych mieszkańców nadmorskiego kurortu zasadom obowiązującym w gospodarce kapitalistycznej.

Rzecz się dzieje w gospodarce we Włoszech na wybrzeżu Adriatyku w latach 50. ubiegłego wieku. Jest jesień, a włoskie kurorty nawiedzają wszelkiej maści spekulanci, poszukiwacze szczęścia usiłujący zdobyć majątek, bufoni i oszuści...

PRAPREMIERA POLSKA: 2 kwietnia 2017, g. 19:00

Teatr Polski – Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28 we Wrocławiu

Bilety: premierowy 70 zł | 50 zł N | 40 zł U

## Bar Pod Zdechłym Psem

Na podstawie tekstów Władysława Broniewskiego

Scenariusz i wykonanie – Dariusz Bereski

Muzyka – Włodzimierz Nahorny

Reżyseria światła – Dariusz Bartoń

Opieka reżyserska i scenograficzna – Cezary Morawski

Monodram – w nieco odmiennych wersjach grany wcześniej na scenach Warszawy i Torunia – prezentuje twórcze rozterki, egzystencjalne niepokoje i lęki wywołane chorobą alkoholową dwudziestowiecznego poety Władysława Broniewskiego znanego przede wszystkim z utworów politycznych na ogół zgodnych z ideologią radykalnej lewicy. Jego scenariusz ułożony został z wierszy lirycznych Broniewskiego oraz fragmentów jego Pamiętników prowadzonych w latach 1918-1922.

PREMIERA:

11 marca 2017, g. 19:00

Spektakl:

12 marca 2017, g. 19:00

Teatr Polski

Scena na Świebodzkim,

pl. Orłąt Lwowskich 20C

Bilety: 35 zł N | 30 zł U



foto: Andrzej Wierdak

# GREY

MUSIC CLUB

Wrocław, ul. św. Mikołaja 8-11  
www.greymusicclub.pl

## GREY Music Club zaprasza

Jeśli masz ochotę spędzić wieczór w klubie, jednak nie przepadasz za klimatem undergroundowych lokali, a cenisz sobie nowoczesny design, efektowną aranżację wnętrz oraz eleganckie towarzystwo – koniecznie wpadnij do Grey'a. To ekskluzywny klub, w samym sercu Wrocławia, który nie tylko zachwyca stylowym wystrojem i profesjonalną obsługą barmańsko-kelnerską, serwującą wymienite koktajle, ale przede wszystkim hipnotyzującymi DJ-skimi setami, skąpanymi w niezwykłej, świetlnej oprawie.

Na poziomie „0” – oprócz głównego parkietu z imponującym barem, obsługiwany jednocześnie przez sześciu barmanów – na gości czeka wydzielona sala VIP, dysponująca osobnym barem i łazienką, oraz jedyne w swoim rodzaju patio, stanowiące klimatyczną strefę lounge. Tam też, delektując się najlepszymi trunkami i nieśpieszną rozmową, obejrzyś artystyczne show w wykonaniu finalistek „Mam Talent”: Roksanę Kostyrę i Bereniki Nienadowskiej. Z kolei drugi poziom klubu, oprócz przestrzeni z DJ-em, osobnym tanecznym parkietem i dużym barem, oferuje dla swoich najbardziej wymagających i ceniących swoją prywatność gości, unikatową na skalę Polski strefę „Ultra VIP” z własną ochroną, barmanem i salonem kąpielowym.

Rezydujący w Grey'u DJ-e D'Vision Slovik i Masslow dbają aby elektryzującej muzyce i topowym hitom towarzyszyła najlepsza klubowa energia rodem z gorącej Ibiży. Od początku istnienia Grey wyznaczał najwyższe standardy mając zaszczyt i przyjemność gościć takie dj-skie gwiazdy jak: Tom Novy, Jerry Roper, Ben Delay, Andrey Exx, DJ Rae, Adamus, NeeVald, Micro, Matush, czy Milkwish. Nie zabrakło również instrumentalistów, takich jak: Syntheticsax i Jey Jey Sax, niesamowitego wokalu Johna James'a i Nicka Sinckler'a oraz jedynej w swoim rodzaju diw polskiej sceny muzycznej: Edyty Górniak, Marysi Sadowskiej, Sabiny Jęszki, Georginy Tarasiuk i Natalii Łuszczak.

Wszystko to tworzy wyjątkowy klimat, gdyż Grey Music Club to miejsce stworzone dla tych, którzy kochają dobrą zabawę w najlepszym, klubowym wydaniu.

Bawimy się w piątki i soboty od godziny 21 do 5 rano.

REZERWACJE: 9-17:00 | tel. +48 887 555 522 | +48 887 222 112  
OPŁATA: 50 zł/osoba, kwota do wykorzystania w barze  
SELEKCJA | WIEK: ukończone 21 lat



## IMPREZY FIRMOWE w GREY Music Club

Twoja firma lub pracownicy mają powody do świętowania?

Celebruj sukcesy w Grey Music Club, gdzie imprezy firmowe przygotowujemy na najwyższą starannością i dbałością o najmniejszy szczegół.

*Dla nas nie ma rzeczy niemożliwych – zapewnia Agnieszka Janik Event Manager Klubu Grey – Jeśli planują Państwo imprezę, której klimat wykracza poza szablonowe oferty klubów, to gwarantujemy, że sprostamy Państwa oczekiwaniom – kontynuujemy – Dysponujemy trzema, niezależnie funkcjonującymi strefami, które dostosowujemy do indywidualnych potrzeb gości (wystrój, wizualizacje, projekcje). Na duże wydarzenia oferujemy dodatkową przestrzeń na poziomie +1, z osobnym barem, DJ-em oraz parkietem. Z kolei dwa, niezależne Vip Roomy z barami i prywatnymi łazienkami, są dedykowane kameralnym imprezom i spotkaniom biznesowym. Niewątpliwym atutem oferty Grey Music Clubu jest możliwość organizacji eventu firmowego nie tylko w piątki i soboty, ale w każdy dzień tygodnia. Imprezy w Grey'u to nie tylko niepowtarzalna przestrzeń, znakomita muzyka i pyszne drinki, ale również doskonała oferta cateringowa. Na życzenie, przygotowujemy catering zgodnie z Państwa sugestiami i upodobaniami, a klimat muzyczny dostosowujemy w pełni do Państwa oczekiwań, gdyż współpracujemy z wieloma artystami z Polski i zagranicy, którzy mogą uświetnić każdego rodzaju wydarzenie – podkreśla Event Manager – Zapewniamy pełną obsługę wydarzenia – kelnerską, barmańską, DJ-a i ochronę. Ponadto w ofercie posiadamy szereg opcjonalnych atrakcji takich jak: pokazy taneczne, show akrobatyczne czy live'acty z muzyką na żywo, które stanowią dopełnienie tego wyjątkowego wieczoru z pewnością na długo pozostaną w pamięci Państwa pracowników i zaproszonych przez Państwa Gości – podsumowuje Agnieszka Janik.*

IMPREZY FIRMOWE | WYNAJEM KLUBU | WSPÓŁPRACA:  
e-mail: biuro@greymusicclub.pl | tel.: +48 887 555 522 | +48 733 421 430





**17** marca  
piątek  
19:00

NFM, Sala Główna KGHM

## Przemiana

**Eiji Oue** – dyrygent, **Nicolas Altstaedt** – wiolonczela  
NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

**J. Haydn** I Koncert wiolonczelowy C-dur Hob. VIIb-1  
\*\*\*

**G. Mahler** V Symfonia cis-moll

**25** marca  
sobota  
18:00

NFM, Sala Główna KGHM

## Eroica

**Joseph Swensen** – dyrygent, **Gunnar Jinmei Linder** – shakuhachi  
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program:

**S. Barber** Adagio na smyczki

**J. Swensen** Shizue – fantazja na shakuhachi i orkiestrę smyczkową  
\*\*\*

**L. van Beethoven** III Symfonia Es-dur op. 55 „Eroica”

**31** marca  
piątek  
19:00

NFM, Sala Główna KGHM

## Rewolucja

**Enrique Mazzola** – dyrygent, NFM Filharmonia Wrocławska

Program:

**J. Duszyński** I Symfonia – prawykonanie utworu zamówionego przez Narodowe Forum Muzyki, Orkiestrę Sinfonia Varsovia oraz Orkiestrę Opery i Filharmonii Podlaskiej  
\*\*\*

**D. Szostakowicz** XI Symfonia g-moll op. 103 „Rok 1905”



fot. Ł. Rajchert

## Rewolucja I Symfonia – Jan Duszyński – prawykonanie

**31 marca 19:00** NFM, Sala Główna KGHM pl. Wolności 1 we Wrocławiu

Wykonawcy: Enrique Mazzola – dyrygent | NFM Filharmonia Wrocławska

Program: J. Duszyński I Symfonia – prawykonanie utworu zamówionego przez Narodowe Forum Muzyki, Orkiestrę Sinfonia Varsovia oraz Orkiestrę Opery i Filharmonii Podlaskiej; D. Szostakowicz XI Symfonia g-moll op. 103 „Rok 1905”

W Narodowym Forum Muzyki czas na kolejne tegoroczne prawykonanie. Najnowszy utwór Jana Duszyńskiego, I Symfonię, usłyszymy wraz z kompozycją legendarnego Dymitra Szostakowicza. To koncert, którego nie może odmówić sobie żaden miłośnik orkiestrowych brzmień!

Swój talent kompozytorski Jan Duszyński rozwija nie tylko na gruncie muzyki rozbrzmiewającej w salach koncertowych, ale również opracowując muzycznie spektakle teatralne i filmy. Grono wiernych słuchaczy zyskał między innymi dzięki doskonałej ścieżce dźwiękowej do Pokościa w reżyserii Władysława Pasikowskiego. Muzykę Duszyńskiego usłyszymy również w wielu polskich teatrach, a poza tym – w NFM, gdzie po raz pierwszy zabrzmiał I Symfonia kompozytora.

Dymitr Szostakowicz jako młody twórca nie był w stanie pogodzić się z żądania-  
mi ówczesnej władzy radzieckiej. Wyszydzano „burżuazyjną dekadencję” opery Nos, a Lady Makbet określono jako „harmider dźwięków”. Dopiero V Symfonia pogodziła jego sztukę z oczekiwaniami polityków. Nadal był jednak bardzo ostrożny i chował do szuflady swoje najbardziej kontrowersyjne utwory. Na szczęście dla słuchaczy nie musiał tego robić w przypadku swoich piętnastu symfonii – dzieł, które do dziś uważane są za najważniejszy nurt jego twórczości.

Bilety: VIP 60 zł | I kat. 45/30 zł | Karta Melomana 40/27 zł | II kat. 40/25 zł | III kat. 35/20 zł

## Polsko-Słowackie Impresje Muzyczne

**9 marca 18.00** Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10 we Wrocławiu

Ladislav Fanzowit (Słowacja) – fortepian | Ryszard Żołędziewski (Polska) – saksofon

W programie utwory polskie, słowackie, francuskie i amerykańskie

Ladislav Fanzowit – ukończył studia w klasie fortepianu w Państwowym Konserwatorium w Bratysławie z tytułem Najlepszy Absolwent roku 2000. Naukę kontynuował w Akademii Sztuk Sceniczných w Pradze (gdzie otrzymał stopień doktora w 2010 r.) oraz Universität für Musik und darstellende Kunst w Wiedniu. Finalista i zdobywca nagród w wielu krajowych i międzynarodowych konkursach, nagrał ponad 20 płyt z fortepianem solo i z muzyką kameralną. Występował w większości krajów europejskich, a także w Malezji, na Cyprze i USA. Poza aktywną solową karierą pianistyczną, jest cenionym kameralistą. Dr hab. Ryszard Żołędziewski – saksofonista, pedagog, aranżer i kompozytor. Studia w zakresie gry na saksofonie odbył w Konservatorium für Musik und Theater Bern w Szwajcarii w klasie saksofonu prof. Christiana Roellingera. Stopień doktora sztuki muzycznej oraz habilitację uzyskał we wrocławskiej Akademii Muzycznej pod kierunkiem prof. Mieczysława Stachury. W swoim dorobku artystycznym, obok płyt CD, ma liczne podręczniki z zakresu dydaktyki saksofonowej, aranżacje, kompozycje oraz publikacje w języku polskim i angielskim. Lipińskiego we Wrocławiu, gdzie prowadzi klasę saksofonu. Jako muzyk orkiestrowy współpracuje z Operą Wrocławską i jest endorserem firm Henri Selmer Paris oraz D'Addario.

Wstęp wolny!



## Aleksander Tansman

Jubileusz 120. rocznicy urodzin

**13-14 marca**

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II, 2

Zapraszamy na Międzynarodową Konferencję Naukową pt. *W hołdzie Aleksandrowi Tansmanowi (1897-1986) z okazji 120. rocznicy urodzin kompozytora.*

W programie konferencji przewidziano prelekcje, wystawę oraz koncerty.

Koncerty towarzyszące konferencji:

**13 marca 18:30**

Sala Koncertowa AMKL

Wykonawcy:

Paweł Zawadzki – fortepian  
Agata Krystyna Szuba – fagot  
Katarzyna Kluczevska – fortepian  
Konrad Fiszer – flet  
Zofia Serwa – skrzypce  
Michał Cylulko – altówka  
Anna Rodak – wiolonczela  
Noemi Hańczyk – harfa  
Katarzyna Zdybel-Nam – fagot  
Łukasz Kuropaczewski – gitara  
Sound Factory Orchestra  
pod dyr. Roberta Kurdybachy  
Słowo o muzyce: Aleksandra Machura  
Program: Aleksander Tansman

**14 marca 17:00**

Sala koncertowa AMKL

Wykonawcy:

Waldemar Gromolak – gitara  
Piotr Łykowski – śpiew  
Anna Rutkowska-Schock – fortepian  
Gracjan Szymczak – fortepian  
Lidia Grzanka-Urbaniak – wiolonczela  
Jacek Ropski – skrzypce  
Marcin Misiak – wiolonczela  
Słowo o muzyce: Aleksandra Machura  
Program: Aleksander Tansman

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny. Zapraszamy po odbiór kart wstępu do recepcji budynku E na 7 dni przed koncertem.

Informacje na: [www.amuz.wroc.pl](http://www.amuz.wroc.pl)





# AKADEMIA MUZYCZNA im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



## MARZEC 2017 W AKADEMII MUZYCZNEJ

**4 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERT LAUREATÓW II OGÓLNOPOLSKIEGO  
KONKURSU STUDENTÓW DYRYGENTURY  
IM. ADAMA KOPYCIŃSKIEGO \*

**8 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERT BIG BANDU AMKL \*

**10 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERT LAUREATÓW IV MIĘDZYUCZELNIANEGO  
KONKURSU KAMERALNEGO DLA DUETÓW  
INSTRUMENTALNYCH I WOKALNYCH \*

**11 III, godz. 11.00-16.00, AMKL**  
DZIEŃ OTWARTY WYDZIAŁU EDUKACJI MUZYCZNEJ,  
CHÓRALISTYKI I MUZYKI KOŚCIELNEJ AMKL \*

**13 III, godz. 18.30, Sala Koncertowa AMKL**

**14 III, godz. 17.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERTY TOWARZYSZĄCE MIĘDZYNARODOWEJ  
KONFERENCJI NAUKOWEJ *W HÓLDZIE*  
*ALEKSANDROWI TANSMANOWI (1897-1986)* \*

**15 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERT MIĘDZYUCZELNIANEJ  
ORKIESTRY BAROKOWEJ \*

**18 III, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL**

**19 III, godz. 12.00 i godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL**  
SPEKTAKLE DYPLOMOWE STUDENTÓW WYDZIAŁU  
WOKALNEGO: MAURICE RAVEL – *DZIECKO I CZARY* \*

**21 III, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERT Z CYKLU *OBLICZA MUZYKI EUROPY* \*

**27 III, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERT DUETU FORTEPIANOWEGO *PIANOPIKUM*  
AGATA NOWAKOWSKA-GUMIELA I TOMASZ GUMIELA \*

**29-31 III, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL**  
KONCERTY KAMERALNE W RAMACH  
II EUROPEJSKIEGO FORUM SAKSOFONOWEGO \*

Współorganizatorzy:



\* Wstęp za bezpłatnymi kartami wstępu

\* Wstęp wolny

## *Szanowni Państwo,*

marzec zapowiada się w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu niezwykle interesująco pod względem artystycznym i naukowym.

Codziennie, od 1 do 3 marca, odbywać się będą – otwarte dla publiczności – kolejne etapy przesłuchań II Ogólnopolskiego Konkursu Studentów Dyrygentury im. Adama Kopycińskiego, a 4 marca odbędzie się Koncert Laureatów Konkursu. 8 marca, z okazji Dnia Kobiet, wystąpi nasz akademicki Big Band z koncertem jazzowym. Natomiast w dniach 18-19 marca zapraszam wszystkich sympatyków opery – studenci Wydziału Wokalnego wystawią spektakl operowy *Dziecko i czary* M. Ravela w reżyserii Roberto Skolmowskiego, pod kierownictwem muzycznym Justyny Skoczek. Spośród pozostałych wydarzeń artystycznych, warto wymienić: koncert Międzyuczelnianej Orkiestry Barokowej (15 marca), koncert z cyklu *Oblicza muzyki Europy* (21 marca), koncert w ramach cyklu *Estrada Absolwentów Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej* (22 marca), koncert w ramach cyklu *Piątki z gitarą* (24 marca) oraz koncert kameralny (27 marca).

Nie zabraknie również innych wydarzeń artystycznych, dydaktycznych oraz naukowych. W pierwszej dekadzie miesiąca odbędą się w naszej Uczelni dwa etapy przesłuchań w ramach IV Międzyuczelnianego Konkursu Kameralnego dla duetów instrumentalnych i wokalnych. Zmagania uczestników zwieńczy 10 marca Koncert Laureatów, na który serdecznie zapraszam. Okazją do zapoznania się z ofertą edukacyjną naszej Uczelni będzie 11 marca – wtedy Wydział Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej zaprasza na Dzień Otarty. W dniach 13-14 marca Akademia Muzyczna we Wrocławiu organizuje Międzynarodową Konferencję Naukową *W hołdzie Aleksandrowi Tansmanowi (1897-1986)* z okazji 120. rocznicy urodzin kompozytora. Konferencji będzie towarzyszyć wystawa oraz koncerty. Z końcem miesiąca, 29 marca, rozpocznie się II Europejskie Forum Saksofonowe, w ramach którego zaplanowano: międzynarodowy konkurs, projekty orkiestry saksofonowej, koncerty, lekcje mistrzowskie i wykłady prowadzone przez pedagogów z całej Europy.

Szczegółowe informacje na temat wszystkich wydarzeń artystycznych i naukowych znajdują się na stronie internetowej: [www.amuz.wroc.pl](http://www.amuz.wroc.pl). Raz jeszcze pragnę serdecznie zaprosić Państwa do udziału w marcowych imprezach Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

*Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami,*

Grzegorz Kurzyński  
Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



## TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA

50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10  
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl



1242-1245 Wieczory lisztowskie

### ANNA LIPIAK – fortepian

Laureatka konkursów pianistycznych

W programie utwory F. Chopina, L. v. Beethovena, F. Liszta, Schuberta-Liszta, R. Schumann  
Słowo o muzyce – Juliusz Adamowski

**17 III g. 18.30 – Oborniki Śląskie**, Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

**18 III g. 18.00 – Brzeg**, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

**20 III g. 12.30 – Wrocław**, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10  
(180. Koncert dla młodzieży z cyklu: *Jak słuchać Muzyki*)

**20 III g. 18.00 – Wrocław**, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

ANNA LIPIAK, urodzona w 1992r. w Zgorzelcu, niezwykle utalentowana, młoda polska pianistka, naukę gry na fortepianie rozpoczęła w wieku 6 lat w zgorzeleckiej Szkole Muzycznej I i II stopnia, w klasie Cezarego Kłosa. Obecnie jest studentką I roku studiów magisterskich w Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie prof. zw. dr hab. Jerzego Sulikowskiego. W latach 2010-2016 kształciła się pod kierunkiem Grzegorza Niemczuka na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, który w roku 2016 ukończyła jako najlepsza absolwentka kierunku.



Swoje umiejętności doskonaliła na wielu kursach mistrzowskich pod kierunkiem wybitnych pianistów-pedagogów [Dang Thai Son (2016), Arie Vardi (2016), Andrzej Jasiński (2010-2013, 2015), Katarzyna Popowa-Zydroń (2010, 2012, 2014), Boris Petrushansky (2012), Alexey Orlovetsky (2011-13, 2015), Jeffrey Swann (2013), Vladimir Viardo (2016), Tamas Ungar (2016), Zbigniew Raubo (2016), Claudio Martinez-Mehner (2013), Silvije Vidovic (2016), Wojciech Światała (2010)].

Jest laureatką wielu czołowych nagród na międzynarodowych konkursach muzycznych. Wygrała XIV Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale „Premio Citta' di Padova” (Włochy, 2016), XXIV Concorso Internazionale „Camillo Togni” (Gussago, Włochy, 2013), Międzynarodowy Konkurs „Il Wiosenne Spotkania przy Fortepianie” (Kraków, 2013), IX Międzynarodowy Konkurs Interpretacyjny w Rużomberok, (Słowacja, 2012).

Studia pianistyczne łączy z ożywioną działalnością artystyczną koncertując w wielu prestiżowych salach koncertowych w Polsce (m. in. Filharmonia Narodowa w Warszawie, Filharmonia Wrocławska – NFM, Muzeum F. Chopina w Warszawie, Dworek Fryderyka Chopina w Dusznikach Zdroju, Zamek Książąt Pomorskich w Słupsku). Wystąpiła z recitalami we Włoszech (Mediolan, Padwa, Wenecja Cortina d'Ampezzo, w Montrond les Bains (Francja), w Niemczech (Lipsk, Bremen, Görlitz, Goslar) oraz w Czechach, Chorwacji i Słowacji.

Uzyskuje bardzo pozytywne recenzje – n.p.: *Jej grę cechowały piękny dźwięk, kontrola pedalizacji i frazowania, poczucie swobody na scenie oraz naturalna, poetycka muzykalność* – Giornale di Brescia.

Otrzymała stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia artystyczne (2012, 2013, 2015) i Stypendium Rektora Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (2012-2015).

Koncerty są realizowane dzięki pomocy finansowej Gminy Wrocław, Gminy Brzeg, Brzeskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej Spółki z o.o. i Zakładu Higieny Komunalnej Spółki z o.o. w Brzegu.

## Maria Strzelczyk

Salon dźwięków romantycznych

12 marca 17:30

Muzeum Pana Tadeusza ZNIO  
Rynek 6 we Wrocławiu

Maria Strzelczyk – skrzypce  
Joanna Zathej-Wójcińska – fortepian

Maria Strzelczyk – skrzypaczka. Studentka w AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu w kl. prof. Marcina Baranowskiego i mgr Joanny Kreft. Zdobywczyni m.in. 2. nagrody w Międzynarodowym Konkursie Muzycznym Grand Prize Virtuoso w Londynie (2015), 3. miejsca w VII Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów w Rybniku (2011), 3. nagrody w Międzynarodowym Konkursie im. P. Hindemitha w Berlinie (2008). Potrójna stypendystka Prezydenta Miasta Opola. W latach 2011-2015 uczestniczyła w ogólnopolskim projekcie Młoda Polska Filharmonia.

Bilet: 10 zł upoważnia także do zwiedzenia Muzeum (wejście od godziny 16:00)

## Piątki z kulturą tradycyjną

W Klubie pod Kolumnami

### Pieśni wielogłosowe

Wieczór wschodniostowiański

3 marca 18:00

### Pieśni wielkopostne

Spotkanie śpiewacze

31 marca 18:00

Klub Pod Kolumnami,  
pl. św. Macieja 21 we Wrocławiu

Wschodniostowiańska muzyka ludowa charakteryzuje się pięknym wielogłosem wykonywanym a capella. Śpiewane donośnym, nieco szorstkim, naturalnym głosem, ogromnie różnią się od klasycznej szkoły wokalne. Pieśni wielkopostne, śpiewane na pamiętkę męki Chrystusa to ważny element pieśni cyklu liturgicznego.

W kulturze tradycyjnej spotkania śpiewacze były standardową formą życia religijnego i towarzyskiego. Spotykano się po domach, a czasem także i w kościołach, ale często bez obecności księdza. W ten sposób ludzie aktywnie uczestniczyli w kulturze muzycznej, a religijność stawała się jednym z fundamentów integracji lokalnej społeczności i transmisji kultury tradycyjnej.

Wstęp wolny!



# EMILIO DE'CAVALIERI LAMENTACJE

LAMENTATIONES HIEREMIAE PROPHETAE  
CUM RESPONSORIIS OFFICII HEBDOMADAE MAIORIS, 1599

KONCERT

# ARS CANTUS

TOMASZ DOBRZAŃSKI

SOBOTA 18 MARCA 2017, GODZ. 18.00, WROCŁAW / RATUSZ

WSTĘP WOLNY

[WWW.KAMERALISCI.PL](http://WWW.KAMERALISCI.PL)

## Krzysztof Wrona

De André po polsku – koncert

**11 marca 19:00**

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak,  
pl. Konstytucji 3 Maja 4 we Wrocławiu

La Buona Novella – Dobra Nowina.  
Piosenki legendarnego włoskiego barda  
Fabrizia De André w polskim tłumaczeniu.

Krzysiek Wrona (ur. 1968) – zadeklarowany  
italofil i tłumacz włoskiej poezji  
śpiewanej. Młodość spędził we Włoszech.  
Żyje we Wrocławiu. Zakres jego  
zainteresowań to historia piosenki, literatura  
piękna, poezja i rzeźba. Śpiewa  
tłumaczone przez siebie teksty przy  
akompaniamencie gitary. Od paru lat stara  
się przybliżyć polskim słuchaczom  
dorobek niezyczącego już włoskiego  
pieśniarza Fabrizia De André.

## Dom o Zielonych Progach

W górach jest wszystko co kocham

**4 marca 20:00**

Schronisko PTTK Jagodna,  
ul. Spalona 6, Bystrzyca Kłodzka

Tegoroczny zimowy koncert *W górach  
jest wszystko co kocham* odbędzie się  
w Schronisku PTTK Jagodna, w Górach  
Bystrzyckich. To niepozorne schronisko  
dzięki jego aktualnym gospodarzom  
zyskało niepowtarzalny klimat. W  
bajkowych drewnianych salach  
Jagodnej poczujecie magię gościnności  
i górskiego domu, usłyszcie i zaśpiewacie  
niejedną górską pieśń...

Gospodarzem muzycznym wieczoru  
będzie zespół Dom o Zielonych  
Progach, znany z koncertów na  
Andrzejówe, Markowych Szczawinach  
Pod Babią Górą, czy Pasterskich  
Aniołów i kultowego koncertu na  
Hali Pod Śnieżnikiem.

Bilety: 40/30 zł



KUP BILET



## Inspiracje Flamenco | Przenikanie Kultur 4-9 marca

IX Międzynarodowy Festiwal – *Sztuka Łączy Pokolenia*

**5 marca 19:00** Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. P. Włodkowica 7 we Wrocławiu

PASJA FLAMENCO z udziałem gwiazdy LA FARRUCA Śpiew: Ezequiel Montoya, Juan El Negro, Cajon i palmas: Lolo Lozano Fernandez

**6 marca 18:30** Sala koncertowa Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10. Wstęp wolny!

Koncert FLAMENCO, JAZZ I MUZYKA ŚWIATA

Fuzja z udziałem muzyków, tancerzy i wokalistów reprezentujących różne kultury

Festiwal ma charakter edukacji międzykulturowej promującej postawy otwartości na różnorodność kulturową i rozwój dialogu międzypokoleniowego. W programie dwa główne wydarzenia:

**PASJA FLAMENCO** – spektakl łączy na scenie wielu znakomitych artystów z Polski i z Hiszpanii. Gwiazdą tego koncertu będzie artystka wielkiego formatu – La Farruca – crème de la crème sztuki flamenco. Jest matką tak sławnych tancerzy jak: Farruquito, Farru i El Carpeta, córką legendarnego tancerza El Farruco a także rodzoną siostrą Pilar Montoya La Faraona.

Program: [www.flamenco.mdk-krzyki.pl/flamenco](http://www.flamenco.mdk-krzyki.pl/flamenco)



## Sanluistango

i Magdalena Lechowska – Tango  
Argentyńskie z polską duszą!

**29 marca 20:00**

Stary Klasztor, ul. Purkuniego 1, Wrocław

Sanluistango to formacja utworzona  
w 2006 roku, w Prowincji San Luis  
w Argentynie. Zespół tworzą wybitni  
instrumentaliści, śpiewacy i tancerze  
tanga o międzynarodowej renomie!  
W 2016 roku Sanluistango został  
nominowany do USA Fox Music Awards  
w kategorii *Najlepsza inspiracja/fuzja  
folkowa* za interpretację pieśni poety  
Roberta Maño *Nasza tradycja*.

Repertuar zespołu opiera się na  
klasycznych tangach, milongach i  
walcach wielkich kompozytorów takich  
jak Anibal Troilo, Francisco Canaro,  
Astora Piazzolli i Osvaldo Pugliese.

Sanluistango jest laureatem licznych  
prestiżowych nagród. Do swojej  
Polskiej trasy koncertowej  
zaprosili wokalistkę Magdalenę  
Lechowską, polkę o latyno-  
noskiej duszy.

Bilety: 50 zł



KUP BILET

## Teatr PRZECIW Rasizmowi

**4 marca 18:00**

Teatr im. H. Modrzejewskiej w Legnicy

Wystąpią m.in.: Renata Przemek, Bajazzer,  
Jarosław Janiszewski, Mamadou Diouf  
i Pako Sarr, aktorki z wokaliści z Legnicy

W programie: piosenki Kultu, Obywatela  
G. C., Sikiery, Bielizny, Czesława Nieme-  
na i in., w nowych aranżacjach

Projekt łączący artystów polskich i za-  
granicznych w koncercie – proteście,  
który organizuje na swojej scenie Teatr  
Modrzejewskiej w Legnicy.

Wyjątkowy koncert, który będzie społecz-  
nym manifestem, nawoływaniem  
o jedność w czasach podziałów.

Teatr PRZECIW Rasizmowi – Theatre  
AGAINST Racism – po marcowej pre-  
mierze koncertu wyrusza w Polskę.  
Będzie muzyką dodawać otuchy i łą-  
czyć wszystkich Ludzi bez względu  
na kolor skóry.

Współorganizatorem przedsięwzięcia  
jest impresariat BIG MEDIA. Na rzecz  
koncertu organizowana jest zbiórka  
na portalu PolakPomaga.pl





## Sergio & Odair Assad

Gościnnie Woch & Guzik Duo

9 marca 19:30

Sala Koncertowa Radia Wrocław  
im. J. Kaczmarska, ul. Karkonoska 10

Urodzeni w Brazylii bracia Sérgio i Odair Assad są nowym punktem odniesienia dla gitarzystów z całego świata wprowadzając nowe standardy poprzez swoją pomysłowość, innowacyjność i ekspresję. Ich wyjątkowy artyzm i niesamowite zgranie zawdzięczają bogatej tradycji muzycznej swojej rodziny, a także studiów u gitarzystki i lutnistki Moniny Tavery, studentki słynnego Andresa Segovii. Repertuar Braci Assad zawiera muzykę oryginalnie skomponowaną przez Sérgio Assada jak i jego nowych aranżacji muzyki latynoamerykańskiej i jazzu. Ich standardowy, klasyczny repertuar zawiera transkrypcje literatury barokowej z twórczości Bacha, Scarlatti'ego, Rameau, jak również aranżacje dzieł tak różnych kompozytorów jak Gershwin, Ginastera i Debussy. Ich trasy koncertowe zawsze są mieszanką stylów, epok i kultur.

Bilety: 90 zł



KUP BILET



## Domowe Melodie

11 marca 19:00

Zakłete Rewiry, ul. Krakowska 100, Wrocław

Kroczą własnymi ścieżkami, a zaczęło się w 2012 roku. Autorka muzyki i tekstów Justyna Jucho Chowaniak razem ze Staszkiem Czyżewskim i Kubą Dykiertem stali się bohaterami kolorowej i pięknej bajki, która dzięki mediom społecznościowym zyskała ogromny zasięg. Dziś Domowe Melodie wymieniane są jednym z tchem z najpoulniejszymi obecnie artystami w naszym kraju. W 2016 r. wzięli udział w koncertach Męskiego Grania. Teraz po przerwie wracają do koncertów na żywo.

Bilety: 55 zł



KUP BILET

## Czerwie – muzyka na żywo

W starym kinie

4 marca 19:00

CK Zamek, pl. Świętojański 1 we Wrocławiu

Projekcję filmu pt. *Mania. Historia pracownicy fabryki papierosów* dopełni muzyka grana na żywo przez zespół Czerwie, który jest doskonale znany ze ścieżek dźwiękowych do takich arcydzieł kina niemeo jak: *Nosferatu*, *Mumia*, czy *Metropolis*.

W 2017 roku obchodzimy dwie rocznice związane z Polą Negri: mija właśnie 120 lat od jej narodzin oraz 30 od śmierci jedynej jak dotąd polskiej aktorki, która podbiła Hollywood. Bilety: 18/20 zł



## Konkurs na Indywidualność Jazzową 2017

Biuro Festiwalowe Impart 2016 oraz Międzynarodowa Fundacja Jazz nad Odrą zapraszają do udziału w najbardziej prestiżowym i najstarszym w Polsce konkursie jazzowym na Indywidualność Jazzową roku 2017, który odbędzie się w ramach 53. edycji festiwalu Jazz nad Odrą (26-30 kwietnia).

Konkurs ma charakter otwarty i mogą wziąć w nim udział muzycy, którzy do 30 kwietnia nie przekroczyli wieku 35 lat. Warunkiem udziału jest przedstawienie do oceny przez Komisję Kwalifikacyjną Festiwalu 20-30 minutowego materiału muzycznego na CD (w tym własna interpretacja znanego standardu jazzowego). Do nagrania należy dołączyć wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia, zgodnie z udostępnionym przez Organizatora wzorem.

Zgłoszenia przyjmowane są do 31 marca 2017 roku | jazznadodra.pl



## Kuba Lechki Quintet All That Jazz Koncert

8 marca 21:00 Manana Cafe, ul. św. Mikołaja 8-10 we Wrocławiu

Skład: Adam Bławicki – saksofon tenorowy, Piotr Szlemko – trąbka/flugelhorn, Filip Miguła – fortepian, Bartłomiej Chojnacki – kontrabas

Stowarzyszenie Art Clinic zaprasza na kolejny koncert z cyklu All That Jazz, który prezentuje młodych twórców związanych z tym projektem.

Kuba Lechki Quintet to kolektyw, który powstał z inicjatywy Kuby Lechkiego. Zespół składa się ze studentów i absolwentów kierunku jazz i muzyka estradowa w klasie perkusji dr Przemysława Jarosza w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Muzycy stawiają na klasyczne, mainstream'owe brzmienie z domieszką hard-bopu, post-bopu, free-jazzu oraz jazzu modalnego. Połączenie trąbki i saksofonu tenorowego jako frontline daje bardzo klasyczne brzmienie dla jazzu lat 50 i 60.

Repertuar stanowią utwory oddające pokłon wielkim mistrzom muzyki jazzowej we własnych aranżacjach, oraz kompozycje autorskie zespołu.

Bilety: 15 zł, przed koncertem



## Girls on Fire (G.o.F) ...czyli wokalistki, kobiety z pasją, przyjaciółki

*Siła kobiet* – koncert promujący najnowszą płytę

**8 marca 19:00**

Sala Teatralna BF Impart, ul. Mazowiecka 17 we Wrocławiu  
Finalistki III edycji programu X Factor związane ze środowiskiem teatralno-muzycznym Wrocławia. Piszą, komponują, koncertują po całej Polsce.

Wyróżnia je magnetyzm, niepowtarzalne brzmienie i charyzma sceniczna. Łączą w sobie dynamikę, temperament, liryczność i wrażliwość.

Wspólna przygoda z muzyką zaowocowała pracą nad debiutanckim albumem *Siła kobiet*, którego premiera odbędzie się podczas koncertu 8 marca, który wokalistki przygotowały specjalnie z tej okazji.

*Siła kobiet* to projekt nie tylko o muzyce, sile przyjaźni, determinacji, spełnianiu marzeń, ale także o działaniu na rzecz kobiet. Girls on Fire zabiorą Was w podróż, podczas której poznacie ich kobiece spojrzenie na muzykę i rzeczywistość opisaną w autorskich tekstach. Podróż ta, jak to kobieta, będzie zmienna – dynamiczna, pełna energii, zmysłowa, sentymentalna i zaskakująca.

Patronat: Europejska Stolica Kultury Wrocław 2016, Wrocław – Miasto Spotkań, Polskie Stowarzyszenie Jazzowe Wrocław.

Bilety: psp. 30 zł, w dniu koncertu 35 zł | Kasa Impartu, pn-pt, 12-18, tel. 71-341-94-32 | [impart.art.pl](http://impart.art.pl) | [Rezerwacje@impart.art.pl](mailto:Rezerwacje@impart.art.pl)  
Sprzedaż: eventim.pl, Salony: Empik, Media Markt, Saturn



www.girlsonfire.pl



KUP BILET

## Jonas Kopp + Pacou

Tresor Showcase

**17 marca 22:00**

Krakowska 100, ul. Krakowska 100, Wrocław

Klub Tresor bez wątplenia miał bardzo duży wkład w rozwój i promowanie muzyki techno. Jest jednym z najbardziej kultowych i znanych miejsc na mapie Berlina. Swoją działalność rozpoczął w 1991 roku, a jego założycielami są Dimitri Hegemann oraz Achim Kohlberger. Tresor stał się symbolem muzyki techno, niedługo po jego otwarciu – uchwycił energię ponownego zjednoczenia Berlina oraz był niejako odpowiedzią na nowe trendy w muzyce wczesnych lat '90. Podczas oficjalnego showcase berlińskiej legendy we Wrocławiu usłyszycie m.in. dwóch reprezentantów wytwórni Tresor Records.

Jonas Kopp: niekwestionowanie jedna z najwybitniejszych i najbardziej eksperymentujących figur pochodzących z Argentyny. Rezydent legendarnego klubu Tresor będący jego wizytówką.

Pacou: DJ i producent związany z kultowym berlińskim Tresorem od połowy lat 90-tych, kiedy to wydał swój pierwszy album dla tejże wytwórni *Symbolic Language*. Następnie zaczął pracować w klubie Tresor jako DJ-rezydent oraz współorganizator *Headquarters*.

Bilety: 40 zł



KUP BILET

## Paluch Ostatni Krzyk Osiedla

Gramofony/Dj Kwart/Support/C.o.a.c.h x Głos tego Masta (Jackson\_Kosa)

**5 marca 19:00**

Klub Bezsenność, ul Ruska 51  
Pasaż Niepolda we Wrocławiu

Agencja muzyczno-eventowa Bashesh oraz Wrocławski RAP mają zaszczyt zaprosić Was na koncert Palucha promujący jego najnowszy album.

Przez lata działalności w Poznańskim podziemiu zespół nagrał kilka utworów pod tytułem OKO czy OKO STYL. Po kilku latach od rozpadu grupy Paluch nawiązuje do tego okresu zmieniając delikatnie znaczenie zwrotu OKO i rozwijając je do *Ostatni Krzyk Osiedla*. Bilety: 40zł



KUP BILET

## Ich Troje Nierdzewny | Remixed Ich troje

**11 marca 20:00** Centrum Koncertowe A2, ul. Górska 5 we Wrocławiu

Skład: Michał Wiśniewski (od 1995), Jacek Łągwa (od 1995), Agata Buczkowska (od 2017)

Po sukcesie koncertu Jubileuszowego w Polsce, występie na Stadionie Narodowym w Warszawie – Ich Troje rusza w trasę koncertową po klubach aby być jeszcze bliżej publiczności w ramach promocji najnowszego albumu Michała Wiśniewskiego *Nierdzewny* oraz *Remixed Ich Troje*.

Największe przeboje od *A Wszystko Bo Ciebie Kocham* przez *Powiedz czy Wypijmy Za To* aż po najnowsze *Papierosy, Wódka, Sex* czy *Wab Milion Bab*.

Zespół powstał 3 listopada 1995 roku w Łodzi, dwukrotnie reprezentował Polskę podczas Konkursu Piosenki Eurowizji (w 2003 i 2006). O twórczości grupy Ich Troje stało się głośno w 2001 roku dzięki piosence *Powiedz*.

Michał i Jacek w najlepszej formie okraszani przez ak-samitny damski wokal, zapraszamy!

Bilety: 99/64 zł



KUP BILET

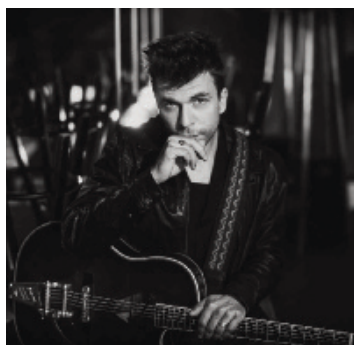




## Patrycja Mali Malinowska

3 i 4 marca 21:00

Grey Music Club, ul. św. Mikołaja 8-11 we Wrocławiu  
Wokalistka, finalistka III edycji programu *Mam Talent 2010*. W muzyce zakochana od zawsze, śpiewa od kiedy pamięta. Urodziła się by być na scenie. W 2015 r. nawiązała współpracę z DJ Adamusem. Owoc ich pracy, utwór *Keep Love Together*, znalazł się na płycie wydanej z okazji jubileuszu DJ. Patrycja to nie tylko niesamowity, charyzmatyczny głos. To przede wszystkim niezrównana osobowość. Ciepła, pogodna osoba, która w kontakcie ze sceną staje się drapieżną lwicą. Jej klubowe live акты można usłyszeć w klubach w różnych stronach Polski. Zimowy wystrój klubu!  
[www.greymusicclub.pl](http://www.greymusicclub.pl)



## LIMBOSKI

5 marca 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław  
LIMBOSKI czyli Michał Augustyniak przyzwyczał wszystkich, że co roku zaskakuje świeżymi pomysłami. W krótkim przeglądzie twórczości trudno nie wspomnieć o płycie *Cafe Brumba* z knajpowymi balladami, odkrywamy tu niezapomniany przez wielu utwór *Piosenka dla mężatki*. Nagły zwrot w stronę estetyki lo-fi i bluesowa w *Tribute to Georgie Buck*, (swoją drogą nominowany do Fryderyków 2012). W międzyczasie występ w znanym programie telewizyjnym z nie do końca telewizyjną piosenką – Czarny Otello. Jego autorski styl oscyluje gdzieś między Lao Che, Raz Dwa Trzy, Maleńczukiem, cos z Dyjaka też się znajdzie. Teksty, wpadająca w ucho muzyka i... głos robią swoje. Ciekawa osobowość, postać, którą trudno dookreślić, a przez to fascynująca.

Bilety: 35/25zł



KUP BILET

## Tribute To Michael Jackson

Celebrate na Dzień Kobiet

8 marca 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Wystąpią: Celebrate w składzie – Marta Kołodziejczyk – wokal, Piotr Świętoniowski – piano, Michał Pawliszewski – gitara, Krzysztof Łabaz – bass, Paweł Ostrowski – perkusja. Gościnnie zaśpiewają: Natalia Lubrano, Alicja Janosz, Ania Kłys, Tomasz Leszczyński

W czerwcu minie 8. rocznica śmierci nieodżałowanego Króla Popu. Muzyk, aż po dziś dzień, jest niedoścignionym wzorem i inspiracją dla tysięcy artystów na całym świecie.

Pięciorosobowa grupa Celebrate powstała w połowie 2008 roku we Wrocławiu. W doborze swojego repertuaru oprócz największych hitów muzycznych począwszy od lat 60-tych do współczesnej muzyki szukają unikalnych utworów, które tworzą niepowtarzalny klimat imprezy.

Na Dzień Kobiet – muzyczna uczta z największymi przebojami Mistrza!

Bilety: 40/35 zł



KUP BILET



## Mateusz Pospieszalski

Quintet Tralala

19 marca 18:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław  
im. J. Kaczmarska, ul. Karkonoska 10

Energetyczny i charyzmatyczny.

Artysta, który w muzyce zajmuje się wszystkim: gra na wielu instrumentach, śpiewa, komponuje, aranżuje i produkuje.

Mateusz Pospieszalski to prawdziwy człowiek renesansu. Gra na saksofonach, fletach, klaracie basowym, instrumentach klawiszowych, instrumentach perkusyjnych, akordeonie, śpiewa, a także komponuje, aranżuje i produkuje. Jest jednym z najważniejszych polskich producentów muzycznych, aranżerów i kompozytorów muzyki dla filmu i teatru.

Trzon zespołu stanowią ojciec i syn, czyli Mateusz i Marek Pospieszalscy, śpiewa sam Mateusz, a także Barbara Pospieszalska. Na kontrabasie gra pochodzący z Częstochowy, a robiący już międzynarodową karierę Max Mucha, na perkusji świetny młody berlińczyk Moritz Baumgartner.

Mateusz Pospieszalski, zaprezentuje materiał ze swojej najnowszej płyty Tralala. *Ta płyta to kwintesencja moich pragnień estetycznych, utwory mają konstrukcję piosenki, melodię i tekst, ale nie lubię być ograniczany formą* – tak Mateusz Pospieszalski opisuje swój nowy album.

Koncert w Sali Koncertowej Radia Wrocław odbędzie się w ramach trasy promocyjnej płyty.

Bilety: 65/50 zł



KUP BILET

## Battle Beast

Heavy metalowe show

5 marca 18:00

Liverpool, ul. Świdnicka 37, Wrocław

Knock Out Productions prezentuje koncert heavy metalowej grupy Battle Beast. Zespół w którym za mikrofonem przewodzi pełna energii Nora Lohimo zaprezentuje się w naszym kraju po raz pierwszy w roli headlinera! Finowie przyjadą do Polski wraz z ekipami z Majesty oraz Gyze.

Bilety: 40 zł



KUP BILET

# oblicza XIX Teatru

III-IV 2017  
patronat honorowy:  
Wojciech Pszoniak

Dyrektor Artystyczny: Andrzej Wierdak

9 marca, godz. 19.00 - Aula

Andrzej Seweryn

## Mój Moliere

Opracowanie i wybór tekstów Moliere'a: Andrzej Seweryn

13 marca, godz. 18.00 - Aula

Uroczysta Gala XIX Festiwalu

„Oblicza Teatru”

połączona z wręczeniem „Złotych Miedziaków”,  
Nagród Publiczności XVIII edycji Festiwalu

Recital Jacka Bończyka

Jean-Pierre Dopağne

## Belfer

Przekład: Bogusława Frosztęga; Reżyseria: Michał Kwieciński  
Obsada: Wojciech Pszoniak

14 marca, Galeria „Rynek 26”, godz. 16.30

## Leszek Mądzik

Wernisaz wystawy „Festiwal w Avignon”

14 marca, Kino, godz. 18.00

## Wojciech Pszoniak

Spotkanie z Mistrzem

Wieczór autorski Patrona Honorowego XIX Obliczy Teatru

15 marca, godz. 17.00, 21.00 - Aula

Teatr im. S. Jaracza - Łódź

Fiodor Dostojewski

## Karamazow

Reżyseria: Jacek Orłowski  
Obsada: Bronisław Wrocławski, Przemysław Kozłowski  
Hubert Jarczak, Marek Nędra, Radosław Osypiuk

17 marca, godz. 18.00 - Aula

Teatr Lubuski - Zielona Góra

## Gdy przyjdzie sen - tragedia miłosna

Scenariusz, reżyseria, ruch sceniczny:  
Paweł Wolak i Katarzyna Dworak (PIK)  
Obsada: Elżbieta Donimirska, Marek Sitarski, Ernest Nita,  
Alicja Stasiewicz, Aleksander Stasiewicz, Marta Frąckowiak,  
Tatiana Kołodziejka, Robert Kuraś, Kinga Kaszewska-Brawer i in.

20 marca, godz. 17.00, 20.00 - Aula

Teatr Polski - Szczecin

## Latający Cyrk

## Monty Pythona (POWRACAM!)

przygotowany z okazji 20-lecia Kabaretu Czarny Kot Rudy  
Reżyseria: Adam Opatowicz  
Obsada: Adam Dzieciński, Wiesław Łągiewka, Michał Janicki, Sławomir Kofakowski,  
Mirosław Kupiec, Adam Opatowicz, Wiesław Orłowski, Jacek Piotrowski, Jakub Sokołowski

23 marca, godz. 19.00 - Aula

Teatr Ateneum - Warszawa

Deirdre Kinahan

## Błogie dni

Przekład: Joanna Crawlęj  
Reżyseria: Wojciech Urbański  
Obsada: Jadwiga Jankowska-Cieślak, Jan Peszek  
Scenografia: Maja Skrzypek  
Muzyka: Dominik Strycharski

26 marca, godz. 16.00, 20.00 - Aula

Teatr Bagatela - Kraków

Francis Veber

## Najdroższy

Przekład: Barbara Grzegorzewska  
Reżyseria: Giovanni Castellanos  
Obsada: Urszula Grabowska, Magdalena Wałach, Kaja Walden, Dariusz Starczewski,  
Marcin Kobierski, Sławomir Soñnierz

1 kwietnia, godz. 17.00, 20.00 - Aula

Teatr Polonia - Warszawa & WEDA Produkcje

Iwan Wyrypajew

## Słoneczna linia

Przekład: Agnieszka Lubomira Piotrowska  
Reżyseria: Iwan Wyrypajew  
Obsada: Karolina Gruszka, Borys Szyc

### przegląd twórczości filmowej Wojciecha Pszoniaka

1 marca, godz. 19.00

ZIEMIA OBIECANA

obyczajowy  
reż. Andrzej Wajda

8 marca, godz. 20.00

DANTON

dramat historyczny  
reż. Andrzej Wajda

22 marca, godz. 19.00

KORCZAK

dramat wojenny/biograficzny  
reż. Andrzej Wajda

29 marca, godz. 19.00

EXCENTRYCY,  
CZYLI PO SŁONECZNEJ  
STRONIE ULICY

komedial  
reż. Janusz Majewski

### wystawy

14 marca - 14 kwietnia, Galeria „Rynek 26”

Festiwal w Avignon

wystawa fotografii Leszka Mądzika

14 marca - 28 kwietnia, Galeria „Na piętrze”  
- Ośrodek Kultury

Retrospekcje XVIII Festiwalu  
„Oblicza Teatru”

wystawa fotografii



www.obliczateatru.pl  
www.uni-teatru.pl

Informacje i rezerwacja biletów: 76 746 88 14/13

www.pca.pl





## Drodzy Państwo!

Teatr od wieków przyciąga uwagę ludzi. Pomimo wielu zapowiedzi jego śmierci, żyje i ma się dobrze.

Teatr jest magicznym miejscem podróży w głąb duszy człowieka i tego, co jest tajemnicą jego życia.

Nie można teatru przeżywać z dystansem; teatr wymaga uczestnictwa. Teatr uczy spojrzenia na drugiego człowieka, zrozumienia go. Uszlachetnia.

Teatr to jedno z najwspanialszych, najcudowniejszych miejsc na świecie. Dla aktorów i dla tych, którzy przychodzą ich oglądać i słuchać.

Dobrze, że takie miejsce jest w Polkowicach!



fol. A. Wierdak

Wojciech Pszoniak

**J**uż po raz 19. do Polkowic – Miasta Teatru bez Teatru przyjadą wybitni aktorzy polskiej sceny. 8 spektakli, Spotkanie z Mistrzem, czyli wieczór autorski Wojciecha Pszoniaka oraz 2 wystawy to zaledwie część tegorocznej edycji.

Festiwal otworzy monodram mistrza Andrzeja Seweryna „Mój Molier”. 13 marca odbędzie się Uroczysta Gala, połączona z wręczeniem „Złotych Miedziaków” - Nagród Publiczności XVIII edycji Festiwalu. Wieczór uświetni recital „Jacek Bończyk - Kameralnie” oraz monodram „Belfer” w reż. M. Kwiecińskiego ze znakomitą kreacją Wojciecha Pszoniaka. Kolejny spektakl to „Karamazow” w wykonaniu aktorów łódzkiego Teatru Jaracza na czele z Bronisławem Wrocławskim. Następnie zobaczymy wyreżyserowany przez świetny duet aktorski Pawła Wołaka i Katarzynę Dworak (PiK) spektakl „Gdy przyjdzie sen – tragedia miłosna” w wykonaniu niemal całego zespołu Teatru Lubuskiego w Zielonej Górze. Szczeciński Teatr

Polski pokaże „Latający Cyrk Monty Pythona” przygotowany specjalnie na 20-lecie Kabaretu Czarny Kot Rudy, czyli genialny kabaret pełny angielskiego humoru. Z kolei Teatr Ateneum z Warszawy przyjedzie ze sztuką „Błogie dni” z udziałem znakomitych aktorów: Jadwigi Jankowskiej-Cieślak oraz Jana Peszka. Dalej „Najdroższy” arcymistrza komedii Francisza Vebera w wykonaniu krakowskiego Teatru Bagatela z Magdaleną Walach, Urszulą Grabowską oraz Dariuszem Starczewskim w roli głównej. XIX edycję zakończy najnowsza sztuka Iwana Wyrupajewa „Słoneczna Linia” z Karoliną Gruszką i Borysem Szycem.

**Andrzej Wierdak**  
Dyrektor Artystyczny Festiwalu

Więcej informacji na temat repertuaru oraz sprzedaży biletów i karnetów można uzyskać pod nr tel. 76 746 88 14 lub na stronach [www.pca.pl](http://www.pca.pl) oraz [www.obliczateatru.pl](http://www.obliczateatru.pl)

## MARZEC W TEATRZE

Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy

### Marcowi goście legnickiego teatru:

Teatr z Gruzji

### „Wiele demonów” 2 marca o 19.00

Thriller kryminalny wg Pilcha  
w reżyserii Jacka Głomba

Teatr z Gruzji

### „Syndrom albo do kogo śpiewasz?” 3 marca o 19.00

Czarna komedia wg Mrożka  
w reżyserii Andra Enukidze

Teatr Chorea z Łodzi

### „Bachantki” 5 marca o 19.00

Historia opowiedziana tańcem  
wg dramatu Eurypidesa.

Teatr PRZECIW Rasizmowi

### KONCERT 4 marca o 18.00

Wystąpią m.in.: **Renata Przemysław**  
**Mamadou Diouf & Sama Yoon**  
**Podwójne Dno, Pako Sarr**  
**Michalina Maruniak,**  
**Jarek Janiszewski, Paweł Palcat**  
**Stanisław (stasiasty) Delimata**

rezerwacja biletów: +48 76 72 33 505 | bilety@teatr.legnica.pl

[www.teatr.legnica.pl](http://www.teatr.legnica.pl)

## Żona do adopcji Międzynarodowy Dzień Teatru 26 marca 19:00

Ząbkowicki Ośrodek Kultury, Rynek 24

Reżyseria – Jakub Ehrlich

Artyści Teatru Old Timers Garage: Patrycja  
Szczepanowska, Jakub Wons, Marek Pituch

W życiu Adama wszystko miało swoje miejsce – dom praca, dom praca. Od czasu do czasu jakaś kontrolowana rozrywka. Ale w życiu każdego człowieka przychodzi taka chwila, że nawet dobrze naoliwiona maszyna przestaje funkcjonować i niebo zaczyna walić się głową. Żona Adama wyjeżdża. Mieszkanie nawiedza natrętny domokracja i wróżbita...

Bilety: w ZOK oraz na: [www.e-zok.pl](http://www.e-zok.pl)



Syndrom albo dla kogo śpiewasz?

## Wiele demonów | Syndrom albo do kogo śpiewasz?

Gościnnie Państwowy Teatr Dramatyczny im. Ilii Chavchavadze w Batumi w ramach Polsko-Gruzińskiego Festiwalu Kultury

2 marca 19:00 | 3 marca 19:00

Scena Gadzickiego – Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy

W marcu gruziński teatr z Batumi po raz pierwszy w Polsce zaprezentuje na scenach Dolnego Śląska dwa spektakle: thriller kryminalny wg powieści Jerzego Pilcha w reżyserii Jacka Głomba *Wiele demonów* oraz czarną komedię wg Karola Sławomira Mrożka pt. *Syndrom albo do kogo śpiewasz?* w adaptacji gruzińskiego reżysera Andra Enukidze.

*Wiele demonów*: dwie córki pastora, wywracające do góry nogami zacny i bogobojny świątek luterskiej prowincji. Mroczne tajemnice i metafizyczne dociekania. Pilch w najwyższej formie, podany w wyjątkowej, legnicko-gruzińskiej szacie inscenizacyjnej.

*Syndrom albo do kogo śpiewasz?*: muzykoterapia w jednym akcie.

Dramaturgia Mrożka gości na scenach całego świata. Tym razem mamy okazję poznać ją w wersji gruzińskiej. Adaptacja śmieszno-strasznej sztuki naszego klasyka będzie zarazem spotkaniem z liczącą setki lat gruzińską kulturą teatralną, czerpiącą zarówno z oryginalnej przeszłości, jak i z czasów współczesnych.

Bilety: 30 zł | Przedstawienia grane w języku gruzińskim z polskimi napisami.

Spektakle grane będą także w Teatrze Polskim, Scena na Świebodzkim we Wrocławiu – 4 i 5 marca oraz w Teatrze im. Szaniawskiego w Wałbrzychu – 7 marca i Teatrze im. Norwida w Jeleniej Górze – 8 marca.

## ČESKY DIPLOM reż. Piotr Ratajczak

1 marca 18:00 | 2 i 3 marca 20:00 Teatr PWST, ul. Braniborska 59 we Wrocławiu

Próba spojrzenia na czechosłowacką historię XX wieku poprzez opowieść o kilku niezwykłych postaciach z jej kultury i polityki. Krótkie historie, ledwie okrucy biografii, pokazują nam czeski świat i jego skomplikowaną historię w różnych, często tragikomicznych barwach.

Owe historie niezwykłych bohaterów-ekscentrycznych artystów, ludzi zmiażdżonych przez system komunistyczny, rewolucjonistów – starają się podważyć stereotyp Czechosłowacji jako sielskiej krainy dobrotliwych ludzi spędzających życie w karczmie, pijących piwo i zagryzających knedlikiem. Przyglądając się czechosłowackiej historii i mentalności, próbując ją zrozumieć, staramy się dostrzec w odbitym zwierciadle naszą kondycję społeczną.

Marta Kubisova – popularna piosenkarka zniszczona przez system, Lida Baarova – aktorka kolaborująca z nazistami, Otokar Svec – nieszczęśliwy autor największego pomnika Stalina w Europie, Jan Palach – polityczny samobójca – płonąca pochodnia, a nawet Blondynka z filmu „Miłość blondynki”, to tylko niektóre z opisanych postaci z czechosłowackiego świata.

A poza tym, to jest dyplom... Česky diplom.... I to jest najważniejsze... Ahoj!

Wstęp wolny za rezerwacją: [pwst.wroc.pl/teatr-pwst](http://pwst.wroc.pl/teatr-pwst)





## Historia brzydoty

Wrocławski Teatr Pantomimy

**18 i 19 marca 19:00**

Teatr Polski – Scena na Świebodzkim,  
pl. Orłąt Lwowskich 20c

Przedstawienie powstało z inspiracji  
*Historią brzydoty* Umberto Eco.

ANAZa, ANAsza, ANAGi, ANAKha, ANA-  
ria – pięć kobiet, które walczą o piękno  
duszy, umartwiając ciało.

W Historii brzydoty Anna Piotrowska  
prowadzi aktorki niczym średnio-  
wiecznych ascetyków, oddając ich cia-  
ła we władanie Any – bogini anoreksji,  
symetrii, liczenia, kalorii, kości, zera,  
zanikania. Aktorki jawią się nam jako  
doskonale się w anorektycznej  
ascezie. Poprzez surowość i bez-  
względność w walce ze swoim niedo-  
skonanym ciałem dążą do duchowego  
spełnienia i zbliżenia z bo-  
ginią Aną. Ciało się zamartwia i cho-  
ruje, aby dusza  
mogła zostać uleczona.

Bilety: 30/20/15 zł



**KUP BILET**

## Dni Kobiet Spektakl,

pokaz filmu, zwiedzanie mykwy

**5-8 marca**

Synagoga pod Białym Bocianem,  
ul. Pawła Włodkowica 7 we Wrocławiu

5.03, g. 11:00 – Zwiedzanie mykwy  
Czym jest mykwa? Czy służy tylko ko-  
bietom? Oporządza Danielle Chaimo-  
vitz z Gminy Wyznaniowej Żydowskiej  
we Wrocławiu. **Bilet: 8 zł**

6.03, g. 18:00 – *Wallstrasse 13* (reż.  
Bente Kahan). Spektakl o losach miesz-  
kańców domu nr 13 przy ulicy Włodko-  
wica z marca 1968 r. **Bilety: 35/25 zł**

7-8.03, g. 9:00 i 11:00 Poranne spekta-  
kle dla grup szkolnych. **Bilety: 15 zł**

7.03, g. 18:00 – *Regina* (reż. Diana Groń)  
Pokaz filmu o pierwszej kobiecie  
na świecie ordynowanej na rabinę  
oraz spotkanie z reżyserką. **Bilety: 5 zł**

WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY  
W HISTORIA TUBASZKOWICZ



Hydrokosmos, fot. Natalia Kabanow

### **GDZIE JEST MIŁOŚĆ?**

REŻYSERIA: AGNIESZKA KULIŃSKA

(dla widzów w wieku 1-6 lat)

GRAMY:

**2 III 2017, godz. 11:00**

**3 III 2017, godz. 11:00 i 17:00**

Scena na Świebodzkim

### **HYDROKOSMOS**

na podstawie *Malej Syrenki*  
H. CH. Andersena

REŻYSERIA: KONRAD DWORAKOWSKI

GRAMY:

**15, 16, 17 III 2017, godz. 11:00**

Scena na Świebodzkim

### **HISTORIA BRZYDOTY**

REŻYSERIA: ANNA PIOTROWSKA

GRAMY:

**18, 19 III 2017, godz. 19:00**

Scena na Świebodzkim

### **MIKROKOSMOS**

na podstawie *Calineczki* H. CH. Andersena

REŻYSERIA: KONRAD DWORAKOWSKI

GRAMY:

**28, 29 III 2017, godz. 11:00**

Scena na Świebodzkim

**Rezerwacje biletów: 71 / 337 21 03**  
**a.paluch@pantomima.wroc.pl**

aleja Dębowa 16  
Wrocław 53-121  
53-121 Wrocław

sekretariat: 71/337 21 04  
księgowość: 71/337 21 03  
NIP 896 000 55 61

[www.facebook.pl/PantomimaWroc](http://www.facebook.pl/PantomimaWroc)  
[pantomima@pantomima.wroc.pl](mailto:pantomima@pantomima.wroc.pl)  
[WWW.PANTOMIMA.WROC.PL](http://WWW.PANTOMIMA.WROC.PL)



## Zjazd XVI Akademii Teatru Alternatywnego

Przegląd projektów dyplomowych

**17-19 marca** Instytut im. Jerzego Grotowskiego, Rynek-Ratusz 27 we Wrocławiu

17 marca 19:00 – *kamica 79*, premiera spektaklu Marty Grygier | Sala Teatru Laboratorium  
21:00 – *Chimery*, premiera spektaklu Teatru Abanotia | Studio Na Grobli, Sala Studyjna  
22:30 – *XXXV*, premiera spektaklu Elizy Hołubowskiej | Studio Na Grobli, Sala Studyjna

18 marca 19:00 – *BUM*, spektakl Teatru Realistycznego | Sala Teatru Laboratorium  
20:00 – Wernisaż wystawy fotografii Eduarda Gonzáleza Cámary Atę | CaféTHEA

19 marca 17:00 – *Minisłownik terminów treningu aktorskiego*, pokaz pracy z udziałem  
uczestników Atę i spotkanie poświęcone książce Magdaleny Grendy | Studio Na Grobli  
19:00 – *Shackleton*, pokaz pracy Teatru Most | Studio Na Grobli, Sala Studyjna  
21:00 – *Triodram*, spektakl D. Baroyana, H. Kożuchowskiego i D. Smaruj | Teatru Laboratorium

Sześć spektakli teatralnych, wystawa zdjęć, pokaz pracy i spotkanie poświęcone  
książce Magdaleny Grendy – to wydarzenia podsumowujące dwuletni projekt (2015-  
2017) prowadzonego wspólnie przez Instytut Grotowskiego, Teatr Brama i Ośrodek  
Teatralny Kana w ramach Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016. Celem Akade-  
mii Teatru Alternatywnego było podniesienie kompetencji animacyjnych, artystycz-  
nych i kulturotwórczych liderów alternatywnych zespołów teatralnych, wzmocnie-  
nie ich motywacji do działania na rzecz środowisk lokalnych oraz dostarczenie prak-  
tycznych narzędzi i umiejętności w zakresie metod pracy z zespołem! **Wstęp wolny!**

## Edyta Kowalewska & Martyna Pająk NUDE

Do 11 marca

Galeria Socato, Plac Solny 11 we Wrocławiu  
Laureatki VI Przegląd Młodej Sztuki *Świeża Krew*. O wystawie pisze kuratorka, Karolina Jaklewicz: (...) Kowalewska działa w obszarze malarstwa. Zminimalizowała jednak obecność farby na rzecz nagiego płótna i znalezionych tekstyliów – to tkanki jej obrazów, skóra z wyraźnymi oznakami życia. Autorka pochyla się nad osobistymi historiami wykorzystywanych materiałów – docenia ich zabrudzenia, blizny, oznaki zmęczenia. Dla Martyny Pająk punktem wyjścia jest kobiecy akt. Nagość jej rzeźb jest zaczepna. Nie wstydzi się nadmiaru skóry, obwisłości, braku napięcia. Przeciwnie: obfite ciała czekają na głaskanie. Chcą być dotykane. Połykliwa żywica kusi nieskazitelną powierzchnią, przelewa się, układa fałdami. Sensualizm prac Pająk jest subtelny, ale zdecydowany. Dotykając ciała dotykamy tak naprawdę człowieka od środka. Poprzez dotyk ciała nabiera sensu. Myślę, więc jestem. Dotykam, więc jestem.

## To jeszcze będzie piękna biblioteka Rok 1946.

Ossolineum we Wrocławiu

Do 30 marca

Aula Ossolineum, Wrocław ul. Szewska 37

Historia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, zapoczątkowana we Lwowie w 1817 r., swoją kontynuację miała we Wrocławiu w roku 1946. Przybył tu wówczas pierwszy transport kolejowy z częścią dawnych zbiorów ossolińskich, a wkrótce pierwsi pracownicy. Od tego momentu upłynęło 70 lat. Wystawa ta, na którą złożą się archiwalne zdjęcia i dokumenty Ossolineum, jego pracowników i nowej siedziby, z jednej strony przypomina ten pionierski moment, a z drugiej jest zapowiedzią wielkiego jubileuszu 200-lecia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, który obchodzony będzie w 2017 roku.

Wystawa planszowa.

Wstęp wolny!

## Konkurs na komiks Z okazji Roku Kościuszkowskiego

Do 30 marca

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Z okazji Roku Kościuszkowskiego Muzeum Narodowe we Wrocławiu ogłasza konkurs na komiks na temat życia i działalności Tadeusza Kościuszki. Na autora lub autorów zwycięskiej pracy czeka nagroda w wysokości 10 000 złotych. Komiks zostanie wydany i zaprezentowany po raz pierwszy 15 października 2017 w 200. rocznicę śmierci Tadeusza Kościuszki.

Zadaniem uczestników jest wykonanie projektu komiksu opowiadającego historię życia Tadeusza Kościuszki lub wybrany jego fragment. Praca ma być oryginalną, autorską interpretacją tematu, przedstawiać życie i działalność Kościuszki w sposób atrakcyjny dla współczesnego odbiorcy, upamiętniać i promować jego postać oraz przyczyniać się do odświeżenia jego wizerunku i wyeksponowania znaczących cech jego charakteru.

Konkurs ma zasięg ogólnopolski a jego uczestnikiem może być każda pełnoletnia osoba fizyczna, która zaakceptuje Regulamin i prześle poprawne zgłoszenie konkursowe. Organizatorzy czekają na zgłoszenia do 30 marca 2017 r. Prace zgłoszone do konkursu muszą zawierać: minimalnie 4, a maksymalnie 6 pionowych plansz formatu A4 (210 x 297 mm) opowiadających spójną historię bohatera komiksu – Tadeusza Kościuszki (każda strona powinna posiadać co najmniej 3 klatki); krótki (maksymalnie do kilku stron znormalizowanego tekstu) opis koncepcji na scenariusz całego komiksu, zakładającego minimalnie 48 stron A4 (równoważnych 24 obustronnie zadrukowanym kartkom).

Technika wykonania prac: rysunek, malarstwo, grafika komputerowa.

Spośród nadesłanych zgłoszeń wybrany zostanie jeden projekt do realizacji. Jego autor lub autorzy przygotowują pełną wersję komiksu do 15 lipca 2017 r.

Zgłoszenia można dokonać przesyłając drogą pocztową lub dostarczając osobiście wydruk w jednym egzemplarzu wraz z wersją elektroniczną na adres: Muzeum Narodowe we Wrocławiu – Dział Reklamy i Marketingu

pl. Powstańców Warszawy 5, 50-153 Wrocław, z dop. Komiks Tadeusz Kościuszk

Termin nadsyłania prac: 30 marca 2017 r. | Ogłoszenie wyników: 6 kwietnia 2017 r.

Termin dostarczenia pełnej wersji komiksu: 15 lipca 2017 r.

Premiera komiksu: 15 października 2017

Pytania w sprawie konkursu: malgorzata.kroplewska@mnwr.art.pl; marketing@mnwr.art.pl; tel. (71) 343 88 39.

Materiały do pobrania: regulamin, karta zgłoszeniowa: [www.mnwr.art.pl](http://www.mnwr.art.pl)

## Rozwarstwienie 15. edycja Przeglądu Sztuki SURVIVAL

Do 14 kwietnia

Fundacja Art Transparent zaprasza artystów wszystkich dyscyplin sztuk wizualnych do udziału w konkursie. Propozycją 15. jubileuszowej, edycji Przeglądu Sztuki SURVIVAL jest zapożyczenie praktyki badawczej w celu przeprowadzenia studium rozwarstwienia miasta, a więc bliższego przyjrzenia się architekturze, przeanalizowania szeregu przemian – architektonicznych, społecznych, gospodarczych – jakie zachodzą i zachodziły w mieście na przestrzeni dekad. Wystawa posłuży nie tyle zbadaniu i prześledzeniu kolejnych nurtów/kierunków w sztuce/architekturze/urbanistyce, co raczej analizie mutacji, zderzeń, anomalii, wynaturzeń i narośli, jakie powstają na styku wyszczególnionych nurtów i epok.

Miejscem Przeglądu będzie Audytorium Wydziału Chemii Uniwersytetu Wrocławskiego przy ul. Fryderyka Joliot-Curie 14 we Wrocławiu. Artyści mają czas na składanie propozycji, które będą się odwoływać do hasła konkursowego 15. SURVIVALU do 14 kwietnia br., wypełniając formularz na [www.survival.art.pl](http://www.survival.art.pl). Po tym terminie kuratorzy Przeglądu wybiorą projekty, które zostaną zrealizowane w zaproponowanej przestrzeni.

Kuratorzy: Anna Kołodziejczyk, Anna Stec, Michał Bieniek



## Konkurs na komiks o Tadeuszu Kościuszcze

Termin nadsyłania prac  
30 marca 2017 r.  
Nagroda – 10 000 zł



### Muzeum Narodowe we Wrocławiu

⇒ Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna  
XII–XVI w.”  
„Sztuka śląska XII–XVI w.”  
„Sztuka śląska XVI–XIX w.”  
„Sztuka europejska XV–XX w.”  
„Sztuka polska XVII–XIX w.”

⇒ Wystawy czasowe:

„Stolarski kunszt. Meble  
XV–XVII wieku”  
18 października 2016 – 12 marca  
2017  
„Yang Shuanglin. Współcze-  
sny chiński *wenren*: malarz  
i erudyta”  
6 grudnia 2016 – 12 marca 2017  
„In facie Ecclesiae. Kwaterna  
ołtarzowa ze sceną zaślubin  
Marii i przedstawieniem św.  
Katarzyny Aleksandryjskiej  
ze zbiorów MNWr”  
17 stycznia – 19 marca 2017  
„Nature morte. Biżuteria”  
19 lutego – 13 kwietnia 2017  
„Kolekcja sfragistyczna Frie-  
dricha Augusta Vossberga”  
14 marca – 28 maja 2017

### Muzeum Etnograficzne

⇒ Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,  
kultura, tożsamość”

⇒ Wystawy czasowe:

„Koran: kaligrafia i iluminacja  
w stylu osmańskim”  
18 lutego – 13 kwietnia 2017  
„Pisanki i palmy wielkanocne”  
21 marca – 7 kwietnia 2017

### Panorama Raclawicka

⇒ Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka  
z lat 1893–1894 upamiętnia-  
jące 100. rocznicę insurekcji  
kościuszkowskiej

⇒ Wystawa czasowa:

„Pomiędzy Wrocławiem  
a Lwowem – akwarele Danuty  
Pałki-Szyszki”  
3 lutego – 29 marzec 2017

### Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

⇒ Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej  
II połowy XX i XXI wieku”

⇒ Wystawa czasowa:

„Nature morte. Współcześni  
artyści ożywiają martwą  
naturę”  
wystawa realizowana we  
współpracy z MOCA London  
19 lutego – 14 maja 2017

#do  
czterech  
razy  
sztuka!



## Andrzej Jarodzki Złodziej obrazów

Od 3 marca

Galeria Miejska, ul. Kiełbaśnicza 26 we Wrocławiu

Donkiszot, hochsztapler, złodziej, Dillinger – w swojej działalności artystycznej Andrzej Jarodzki wybiera dla siebie różne role, powtarzając, że *w sztuce pojęcie zawodowości po prostu nie istnieje, a artystą bywa się tylko w momencie tworzenia.*

Jarodzki porzuca tym samym uniwersalną ideę heroizacji figury artysty oraz potrzebę ciągłego poświęcenia się sztuce. Odchodzi od oczekiwań formatowania swojej praktyki twórczej poprzez wybór jednego medium, pielęgnując zamiast tego wyswobodzającą koncepcję jej nieograniczoności.

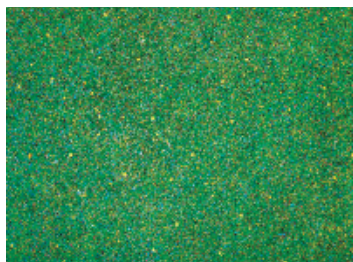
Jarodzki robi to zresztą w dwojaki sposób – maksymalnie rozszerzając obszar środków wyrazu: od malarstwa, rzeźby, grafiki przez

fotografię, przedmioty gotowe, instalację, po projekty utopijne oraz urzeczywistniając w swojej praktyce twórczej najbardziej szalone koncepcje. Jedną z nich jest na pewno ustawiony na wrocławskim Placu Strzegomskim obiekt *trouvé* zatytułowany Pociąg do nieba.

Wystawa będzie integrowała materialne dzieła sztuki z dokumentacją prac wykonywanych głównie na przełomie lat 80. i 90.

Z tekstu Małgorzaty Micuły

Kurator: Mirosław Jasiński | Do 1.04.2017 | Wstęp wolny!



## Joanna Borkowska

Elementy

Od 1 marca

Galeria Ring, Rynek 12 w Legnicy

Joanna Borkowska studiowała nauki polityczne na Uniwersytecie Jagiellońskim, Uniwersytecie Oksfordzkim i Uniwersytecie Paul Valéry w Montpellier. Tytuł doktora otrzymała w 2004 na UJ w Krakowie, gdzie w latach 2001 – 2007 wykładała między innymi historię myśli politycznej i stosunki międzynarodowe. Jej specjalizacją były ruchy dysydenckie, a w szczególności kataryzm, co zaowocowało wydaniem w 2006 roku książki pt.: „Kataryzm. Spór o dualizm średniowieczny”. Od 2008 roku Joanna Borkowska całkowicie poświęciła się malarstwu, które od ponad piętnastu lat jest jej największą pasją.

Finisaż: 6.04.2017

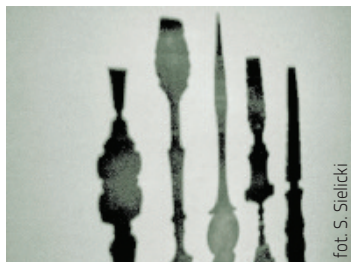


foto: S. Stielicki

## Szymon Lubiński

ANTROPOCEN. Szklka pozyskane metodą Stanisławskiego.

3 marca 18:00

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4

Szymon Lubiński, od 1994 r. członek Wyższej Wewnętrznej Łoży Grupy Luxus. Wcześniej współzałożyciel legendarnego artystycznego skłotu Oławska 9. Aktualnie artysta dość radykalny. Wystawa odnosi się do najnowszej historii naszej planety. Dzięki wspólnemu wysiłkowi poprzednich pokoleń znajdujemy się obecnie w lemuńskiej Najwyższej Fазie rozwoju. Możemy zrobić co chcemy z naszą planetą ale też, z wszech obecnymi efektami ludzkiej na niej obecności. W tym kontekście należy przyjąć, że antropocen jest ukoronowaniem dziejów ludzkości.

Do 24.03.2017



Nowe przeciwstawienie, olej na płótnie, 2013

## Józef Hałas Poszukiwania

Od 23 marca

Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5

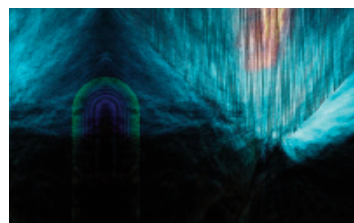
*O co tu chodzi – otóż malując, rysując przez lata naturę, tzn. obserwując i próbując ująć elementy natury w jakiś porządek plastyczny – z czasem doszedłem do wniosku, że to, co buduje pewną całość, kompozycję, a co jest podstawowym przejawem w naturze – to jest przeciwstawienie. Kierunek jest przeciwny kierunkowi, proporcja – proporcji, plama – linii, kolor – kolorowi, statyka – dynamice, ciemność – jasności, itd.*

Józef Hałas

Wystawa jest próbą prześledzenia działań artysty na przestrzeni kilku dekad. Wśród pokazywanych prac znalazły się najwcześniejsze szkice z lat 50. XX w. i ostatnie dzieła z 2014 r., w tym obrazy olejne, pastele, fotografie.

Kurator: Bogusław Deptuła

Do 28.05.2017



## Wymiary zmodyfikowane

11 marca 17:00

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

Spotkaniem trzech autorów pochodzących z różnych krajów: Zsolta Gyenesa z Węgier, Jerzego Olka z Polski oraz Zdenka Stuchlíka z Czech.

Zaprezentowane zostaną trzy odmienne koncepcje sztuki, w których można jednak zauważyć zbieżności.





## Krzysztof Polaczenco

Realna iluzja

11 marca 18:00

Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21  
we Wrocławiu

Krzysztof Polaczenco – urodził się 15 stycznia 1987 r. w Świdnicy. Zajmuje się malarstwem, muzyką i pisaniem. Uczestniczył w wielu spotkaniach autorskich i wystawach indywidualnych. Realna iluzja doskonale określa zestawienie precyzji realizmu ze światem wyobrażonym. Nadawanie nowego znaczenia przedmiotom czy miejscom to zadanie dla malarza surrealisty. Główny przekaz większości obrazów traktuje o współczesności, wypuklając przy tym ludzkie wady i zalety. Sama jednak interpretacja pozostaje otwarta i wymaga od widza uruchomienia jego własnej wyobraźni.

Do 31.03.2017 | Wstęp wolny!

## Miejsce/Miasto

Wystawa poplenerowa

3 marca 18:00

BWA, ul. Długa 1, Jelenia Góra

Artyści: Jana Bernatová, Janina Hobbarska, Jozef Honzík, Jana Hunterová, Jerzy Jakubów, Jacek Jaško, Alicja Kołodziejczyk, Jerzy Kryszpin, Mirosław Kulla, Roman Machek, David Mazanec, Jan Picko, Sandra Rzeszutek, Jan Stolin, Lucrezia Škaloudová Puchmajerová, Bogumiła Twardowska-Rogaczewska

Wystawa jest owocem kilkudniowego polsko-czeskiego pleneru artystycznego w Michałowicach. Wzięło w nim udział 16 artystów zajmujących się sztukami wizualnymi. Byli wśród nich graficy, fotograficy, malarze, rzeźbiarze i artyści nowych mediów. Stworzyli oni prace nawiązujące do miejsca, w którym odbywał się plener. Inspirowali się przy tym urodą okolicy oraz nawarstwieniem kulturowym wynikającym z dziejów pogranicza.

Do 8.04.2017 | pn-pt 9:00-17:00, so 10:00-16:00



## Kazimierz Jasiński-Szela Obrazy z Roztocza

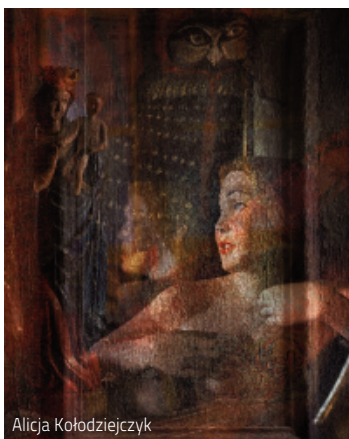
4 marca 17:00 Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

W części muzycznej: Michał Selwesiuk – fortepian

Kazimierz Jasiński-Szela ur. się we Frampolu, w 1937 r. Studiował w PWSSP we Wrocławiu pod kier. prof. Marii i Stanisława Dawskich i Zbigniewa Karpińskiego. Dyplom z wyróżnieniem uzyskał w 1964 roku. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem i grafiką użytkową. Pierwszy etap twórczości to sztuka abstrakcyjna. Przez okres dwudziestu lat tworzył w stylu postmodernistycznym. Potem jego sztuka uległa transformacji i powrócił do realizmu, by po latach znowu wrócić do kontynuacji abstrakcjonizmu. Artysta był wielokrotnie nagradzany i wyróżniany na wystawach ogólnopolskich oraz w konkursach. Jest autorem licznych projektów herbów miejscowości dolnośląskich i szeregu wystaw w Archiwum Państwowym we Wrocławiu z dziedziny heraldyki. Jego obrazy znajdują się w muzeum w Krakowie, a także w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą. W Paryżu znajduje się jego stała ekspozycja, około 20 dzieł.

Michał Selwesiuk – laureat licznych konkursów pianistycznych (m.in. Włochy, Niemcy). Stypendysta Prezydenta Miasta Wrocławia.

Do 18.04.2017 | pn-pt w godz. od 10.00-18.00, so 12.00-18.00 | Wstęp wolny!



Alicja Kołodziejczyk



## Droga IX

Finisaż 23 marca 16:00

Galeria Tkacka na Jatkach,  
ul. Stare Jatki 19/23 we Wrocławiu

Wystawa prac studentów Wydz. Pedagogiczno-Artystycznego, Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, ukazuje tendencje współczesnej sztuki wizualnej wywodzącej się z tradycyjnych technik warsztatowych. Malarstwo w technice batiku gorącego powstało w Prac. Tkaniny Artystycznej pod kier. prof. zw. Ewy Poradowskiej-Werszler oraz dr Agnieszki Godszling. Malarstwo na podkładzie gruntowym powstało w Pracowni Malarstwa pod kier. prof. Jana Hrycka i mgr. Katarzyny Maniewskiej.



Maciej Stobierski, *Wytapiacz*

## Opowieść o człowieku

Wystawa zbiorowa fotografii

Do 26 marca

Za szafą, ul. św. Marcina 4, Wrocław

Autorzy: Paweł Janczaruk, Tomasz Jodłowski, Andrzej Koniakowski, Józef Ligęza, Stanisław Michalski, Janusz Musiał, Maciej Stobierski, Marek Wesołowski

Autorzy proponują optyczno-mechaniczne migawkowe sprawozdania z obserwacji rzeczywistości oraz wyreżyserowane obrazy, które ilustrują określone procesy i zjawiska. Stosują rozmaite metody ekspresji, bezpośredni zapis dokumentalny, fotografię inscenizowaną, strategię konceptualnej analizy i syntezy obrazu, sięgają po fotografię srebrną, cyfrową oraz hybrydową.

Janusz Musiał – kurator wystawy

## Z pięćsetką przez stulecia

10 marca 16:00

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

Wystawa z okazji wejścia do obiegu (10 lutego br.) nowego banknotu o nominale 500 zł z wizerunkiem króla Jana III Sobieskiego na awersie. Ekspozycja prezentuje banknot 500-złotowy w różnych dziejowych odsłonach: pierwsze pięćsetki, pochodzące z czasów Insurekcji Kościuszkowskiej oraz banknoty markowe i złotowe II Rzeczypospolitej. Swoje pięćsetki miała również Polska Ludowa, w latach 70. władze nie zgodziły się, by na banknocie o takim nominale pojawiła się Maria Curie-Skłodowska, zastąpił ją Tadeusz Kościuszko. Podczas wernisażu pracownicy NBP we Wrocławiu pokażą nowy banknot oraz omówią jego zabezpieczenia.

Do 14.05.2017



fot. Cortis & Sonderegger

## Photography Never Dies

Do 31 marca

Galeria Dworzec Główny we Wrocławiu

Jedna z najlepszych wystaw Europejskiej Stolicy Kultury została przedłużona do końca marca. Wystawa prezentuje historię fotografii na przełomie ponad 170 lat jej istnienia. Jest symboliczną opowieścią o narodzinach fotografii, jej ewolucji oraz wartościach, jakie kryją się w naturze samego medium. To blisko 600 zdjęć prezentowanych na 2 tysiącach metrów kwadratowych w Galerii Dworzec Główny.

Bilet: 4 zł | Oprowadzenie: czwartki 19:00



## Robert Wieczorek

Na okrągło - wystawa tkaniny

8 marca 18:00

Ognisko Kultury Plastycznej im. Eugeniusza Gepperta, Ruska 46c/7 we Wrocławiu

Na wystawę składają się prace z cyklu Mandale, Galgale, Rozety, Kregi. Prace wykonane są poprzez promieniście naciągniętą osnowę. Większość to miniatury tkackie, które powstają w ciągu jednego lub dwóch dni. To projekt, który rozpoczął się w 2015 roku i jest formą zapisu przeżyć czy impulsu, którym poddaje się artysta.

Do 31.03.2017, pn-pt 15-20, so 9:30-14:00



fot. Z. Stokłosa

## Z Wizytą u Artysty

Pławna 2016

11 marca 12:00

Galeria Fotografii Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Fotografików i Twórców Audiowizualnych, ul. Włodkowska 31/4 a, 1-piętro we Wrocławiu

Artyści: Jana Vanourkova – Czechy, Paulus Algra – Holandia, Artur Choma, Anita Włodarczyk, Zbigniew Stokłosa, Andrzej Małyszko, Justyna Loryś – Wrocław, Ewa i Jerzy Chrapka – Sosnowiec, Stanisław Michalski – Zabrze, Izabela Kozłowska – Warszawa.

Wystawa poplenerowa II Międzynarodowego Pleneru Fotograficznego pt. *Z Wizytą u Artysty – Pławna 2016*, który miał miejsce w Galerii znanego artysty Dariusza Milińskiego w Pławnej w dniach 26-29.05.2016 r. Wystawa po ekspozycji we Wrocławiu eksponowana będzie w Lubomierzu a następnie podczas kolejnego pleneru w Pławnej koło Lwówka Śląskiego.

## Grupa Tkacka *Wątek*

Miniatury tkackie (max 25x25 cm)

2 marca 18:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4

Artyści: Małgorzata Bibowicz, Stenia Bogoczek, Teodozja Bujnowska-Niedzielska, Anatol Igor Chlabicz, Dagmara Chotnicka-Świat, Krystyna Hendrychowska, Anna Jesinowicz-Nguyen, Dorota Kozak, Ludwika Olszewska, Ewa Poradowska-Werszler, Robert Wieczorek

Grupa Tkacka „Wątek” działa przy Galerii Tkackiej na Jatkach we Wrocławiu, pod kier. prof. Ewy Marii Poradowskiej-Werszler. Zrzeszeni są w niej entuzjaści sztuki tkackiej, którzy preferując tkaninę warsztatową, unikatową, powstającą w jednym egzemplarzu, przy zastosowaniu przepłótów osnowy z wątkiem. Prezentowane tkaniny artystyczne są tkane ręcznie.

Wstęp wolny!





## Pisanki i palmy wielkanocne

Od 21 marca

Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, ul. Traugutta 111

Ekspozycje poświęcone obrzędowości organizowane są w Muzeum Etnograficznym we Wrocławiu od ponad 45 lat.

Wystawa okazji Świąt Wielkiej Nocy jest okazją do poznania współczesnych technik tworzenia rekwizytów i ozdób wielkanocnych. Uczestniczyć w niej będzie ponad 40 twórców, głównie z terenu Dolnego Śląska, którzy zaprezentują pisanki

zdobione technikami tradycyjnymi oraz współczesnymi. Można będzie również podziwiać palmy plecione z suszonych i barwionych kwiatów, traw i ziół, baranki z ciasta i gliny, papierowe kwiaty oraz drewniane ptaszki.

Do 7.04.2017

## Grzegorz Bednarz i Sebastian Łubiński

Inside – Outside

3 marca, godz. 18:00

Galeria Twórczości Plastycznej Młodych,  
MDK Śródmieście, ul. Dubois 5, Wrocław

Spotkanie Dwóch z „Reja 17”, jest próbą znalezienia odpowiedzi, gdzie sytuuje siebie artysta. Zapropionowany przez Galeriję dwugłos w sztuce, między Grzegorzem i Sebastianem, jest okazją do rozmowy na płaszczyźnie odbiorca – twórcy, którą to możliwość daje obecność artystów na wernisazu. Spotkanie artystyczne po latach relacji mistrz i uczeń, jest wyjątkowym doświadczeniem dla obu twórców. Wystawa jest tajemnicą naznaczona: realizacje obu artystów zobaczymy w dniu wernisazu, a dwugłos zabrzmie w całej pełni.

Do 30.03.2017 | Wstęp wolny!

## Jestem sobą

Od 6 marca

Kontury Kultury, Strefa Edukacji Twórczej,  
Wrocław ul. Jagiellończyka 10

Od 2014 r. spotykaliśmy się z mieszkańcami Wrocławia, aby pomóc im tworzyć portret własny czy też obraz otaczającego świata, widzianego ich oczyma. Zaprosiliśmy różne grupy społeczne, które często są pomijane w przestrzeniach kultury. Cyklicznie, przez wiele miesięcy gościliśmy m.in. w Schronisku dla Bezdomnych Mężczyzn przy Towarzystwie Pomocy im. św. Brata Alberta, Ośrodku Leczenia Uzależnień MONAR, Warsztacie Terapii Zajęciowej Wspólnota Fundacji im. Brata Alberta, Zespole Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych. Do udziału w zajęciach zaprosiliśmy: MOPS, MOS nr 2, Otwartą Grupę Seniorów przy Konturach Kultury i klubo-świetlicę Iskierka z Nadodrza.

Efektom 3-letniej pracy jest wystawa prac fotograficznych, na którą zaprasza KILO KULTURY FUNDACJA.

Do 26.03.2017 | Wstęp wolny!



## Lin Wang

Exotic dreams

and Poetic Misunderstandings

3 marca 19:00

Galeria SIC! BWA Wrocław, pl. Kościuszki 9/10

Wystawa ukazująca subtelne nieporozumienia pomiędzy kulturą Chin i Europy. Lin Wang – chińska artystka mieszkająca w Norwegii stara się łączyć dwa światy kulturowe tatuując... porcelanę. W ramach badania historii Kontynentu zwróciła uwagę na wpływ jakiejś produkcji, eksport i handel chińską porcelaną, wywierając na wzajemne rozumienie się Wschodu i Zachodu. Porcelanę Wang – przeskalowane misy, talerze i sosjerki – zdobiją norweskie, marynarskie tatuaże w stylistyce chińskiego kobaltowego rysunku.

Podczas wernisazu odbędzie się performance/uczta. *Zaproszenie ludzi na obiad jest dla mnie najprostszą i najprzyjemniejszą formą nawiązywania stosunków towarzyskich. Dzięki rozmowom nabieramy perspektyw, która pozwala nam na wyjście poza nasze kulturowe epistemologie* – mówi Lin Wang

Do 27.04.2017 | Kuratorka: D. Drozdowska

## Gest Orfeusza

Andrzej Saj – proza

Janusz Leśniak – fotografia

Od 4 marca mia Art Gallery,

ul. Św. Mikołaja 61-62 Wrocław

Kolejna publikacja w ramach *Let's talk*

*about Art!* to rzecz o tworzeniu, okiem doświadczonego, krytycznego obserwatora twórczości innych, to spotkanie z mitycznym Orfeuszem i jego pasją, to spotkanie również z niezwyklejmi fotografiami skrywającymi w sobie orfickie tajemnice. Janusz Leśniak – znany jako autor „fotografii ze swoim cieniem” nazywanych leśniakami. Od połowy lat 80. skupiony wyłącznie na fotografowaniu cienia. Od 2010. rozpoczął cykl nazywany leśniaki-mandale. W początkowym okresie swoich związków z filmem zajmował się dokumentem w telewizji. Obecnie realizuje filmy animowane w oparciu o swoją twórczość w dziedzinie fotografii. Jego prace znajdują się w wielu zbiorach w Polsce i na świecie.

Dr Andrzej Saj – wykładowca historii architektury wnętrz i dizajnu w Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, krytyk sztuki i fotografii; autor licznych publikacji o tej tematyce w czasopiśmie i wydawnictwach zwartych. Kurator wielu wystaw sztuki i fotografii. Do 17.03.2017



## Waldemar Krzystek

Wystąpienie w ramach cyklu:  
Moje spotkania z Ossolineum

**9 marca 17:00**

Aula Ossolineum, Wrocław ul. Szewska 37

Waldemar Krzystek – reżyser, absolwent Filologii Polskiej Uni Wrocławskiej i Wydz. Reżyserii Uni. Śląskiego w Katowicach. W 2013 r. otrzymał tytuł Obywatela Honorowego Dolnego Śląska CIVI HONORARIO. Wyreżyserował m.in. *Ostatni prom, Małą Moskwę, 80 milionów, Annę German i Fotografa*.

Po spotkaniu z Reżyserem zapraszamy na projekcję filmu *Polska śmierć (1994)*. Część scen tego obrazu była kręcona w Ossolineum, a w główną rolę (czyli zatrudnionego w bibliotece doktoranta „Osso”) wcielił się Cezary Pazura.

Wstęp wolny!

## Do czterech razy sztuka!

Oprowadzanie Aleksandra Paterman

**19 marca 11:00 i 16:00**

Pawilon Czterech Kopuł,  
ul. Wystawowa 1 we Wrocławiu

Wędrownka po wystawie kolekcji Muzeum Narodowego we Wrocławiu i ekspozycji czasowej *Nature morte. Współcześni artyści ożywają martwą naturę*. Zwierzęta w sztuce – symboliczny dodatek czy samodzielny, niezależny temat dzieła? Cztery prace, cztery wizje, cztery oblicza zwierząt w sztuce współczesnej.

Wstęp z biletem łączonym!

## Szamanizm syberyjski. Praktyka

Wykład dr. hab. Bartosza Jastrzębskiego w ramach kursu OUP

**3 marca 18:00** Instytut Grotowskiego, Sala Kinowa, Przejście Żelaźnicze we Wrocławiu

Szamanizm – uniwersalna postać pierwotna wszystkich religii czy konkretna religia ludów północnoazjatyckich?

Wykład przybliży strategię i perspektywę badawczą, w obrębie których możemy rozpatrywać szamanizm. Są to m.in. perspektywy: funkcjonalno-społeczna, etnologiczna, kulturowo-polityczna czy psychologiczna. Uzupełnieniem wykładu są warsztaty *W poszukiwaniu metody* prowadzone przez dr. hab. Bartosza Jastrzębskiego dla grupy roboczej (4 marca). Wstęp wolny!



## Marcin Stencel Ameryka Poł.

– poza utartym szlakiem

**30 marca 18:30**

CK Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław

Marcin Stencel z żoną Kariną przez ponad rok razem włączyli się po Ameryce Południowej, przez cztery miesiące wędrowali po Himalajach Indii i Nepalu. Opowiedzą o 3-tygodniowej wyprawie do plemienia *Ludzi Kotów* na pograniczu Peru i Brazylii, o trekkingu do ostatniej stolicy Inków, o krwawym święcie Tinku w Boliwii, wolontariacie ze skrzywdzonymi przez ludzi zwierzętami w parku Ambue Ari oraz o sphywie na tratwie rzeką Madidi w Boliwii.

Wstęp wolny!

## Hanna Kulesza

Wykład z cyklu: Człowiek. Dzieło. Miejsce. Historie ciekawe

**23 marca 17:00**

Aula Ossolineum, Wrocław ul. Szewska 37

Ossolineum i literaci. Jak powiększono zbiór rękopisów pisarzy współczesnych po II wojnie światowej

Wykład o sposobie pozyskania przez Ossolineum w okresie powojennym archiwów pisarzy i poetów polskich. Mowa będzie o zbiorze rękopisów należących m.in. do Stefana Kisielewskiego, Romana Brandstaettera, Marka Hłaski, Rafała Wojaczka, Stanisława Vincenza, Ewy Szumańskiej i Tadeusza Różewicza. Wstęp wolny!



## Warsztaty Teatralne

Warsztaty Międzypokoleniowe

**2 marca 16:30**

Aula Liceum Ogólnokształcącego nr 1,  
ul. Poniatowskiego 9 we Wrocławiu

Rusza nowy cykl bezpłatnych warsztatów teatralnych dla młodzieży od 15 roku życia oraz osób dorosłych bez ograniczeń wiekowych.

I edycja 2017 różnorodnych zajęć, od podstaw warsztatu aktorskiego po trening relaksacyjny potrwa do połowy maja. Zajęcia prowadzą: doświadczony pedagog teatralny, aktor i reżyser Bogdan Michalewski oraz trener personalny Justyna Piotrowska-Gierok.

Zawsze w czwartki w godz. 16:30-20:30

Info: 71 329-16-46 | 603-865-659

Wstęp wolny! | [www.teatrnabruku.pl](http://www.teatrnabruku.pl)

## Michał Pieczka

Kreta – niezwykła wyspa. Wykład

**2 marca 17:30**

Panorama Raclawicka, ul. Purkyniego 11

Niezwykła podróż do kolebki cywilizacji i kultury europejskiej. Michał Pieczka opowie o najważniejszych zabytkach kultury minojskiej oraz pokaże niezwykle piękno zróżnicowanego krajobrazu Krety. Wstęp wolny!

## Czyj kanon? O lekturach

**8 marca 18:00**

Beautiful Tube – Muzeum Współczesne  
Wrocław, pl. Strzegomski 2a

W panelu dyskusyjnym na nowej liście lektur dla szkół podstawowych temat wezmą udział: dr Dorota Kołodziejczyk (Inst. Filologii Angielskiej UWr), dr hab. Kordian Bakuła (Inst. Polonistyki UWr), Katarzyna Bury (Tekturowo, Książki do patrzenia) oraz młodzież.

Prowadzenie: dr Justyna Deszcz-Tryhubczak, mgr Mateusz Marecki z Pracowni Literatury oraz Kultury Dziecięcej i Młodzieżowej w Instytucie Filologii Angielskiej UWr. Wstęp wolny!



## 1 MARCA ŚRODA

### KONCERTY » » »

PIOTRA ROGALA *ROGALIK*

19:00 Galeria Sztuki Ślimak

AUDIOFEELS *ON THE ROCKS*

19:00 Narodowe Forum Muzyki

CONTRA MUNDUM Z OKAZJI  
NARODOWEGO DNIA PAMIĘCI  
ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH

19:00 pl. Wolności 1

### SPEKTAKLE » » »

KRZYWICKA/KREW

11:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

ČESKY DÍPLOM

18:00 Teatr PWST, Sala Czarna

MISTRZ I MAŁGORZATA

18:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

SZANTAŻ

19:00 Teatr PWST, Sala Duża

INKA 19:00 Teatr Arka

FEST UND BRESLAU, CZYLI

WROCŁAWSKI FESTIWAL KOMEDII

19:00 Restauracja Przyjaciele i Znajomi

KRZYSZTOF JAHNS

I ALEKSANDRA PETRUS

20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

### SPOTKANIA » » »

IKONA SZTUKI

– IKONA (POP)KULTURY

Wykład Barbary Lewickiej

18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

### DLA DZIECI » » »

OCH, EMIL!

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

## 2 MARCA CZWARTEK

### KONCERTY » » »

PRZEBOJE MUZYKI KLASYCZNEJ

11:30 NFM, Sala Główna KGHM

DZIEŁA SZTUKI

19:00 NFM, Sala Kameralna

AMERYKAŃSKA

MUZYKA KAMERALNA

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

DISPERSE / RETROSPECTIVE / AYDEN

19:30 Klub Firlej

### SPEKTAKLE » » »

MISTRZ I MAŁGORZATA

18:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

WIELE DEMONÓW

19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

ČESKY DÍPLOM

20:00 Teatr PWST, Sala Czarna

FEST UND BRESLAU, CZYLI

WROCŁAWSKI FESTIWAL KOMEDII

20:00 Klub Nietota

### WYSTAWY » » »



NIE WSZYSTKO NA SPRZEDAŻ  
MINIATURY GRUPY TKACKIEJ WĄTEK

18:00 Galeria Sztuki Ślimak

### SPOTKANIA » » »

KRETA – NIEZWYKŁA WYSPA

O WIELU OBLICZACH

wykład Michała Pieczki

17:30 Panorama Raclawicka

REDUKCJA STRESU

W OPARCIU O UWAGAŃCÓŚĆ

17:30 Salonik artystyczny u Daphne

### DLA DZIECI » » »

GDZIE JEST MIŁOŚĆ?

9:00, 11:00 TP, Scena na Świebodzkim

OCH, EMIL!

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

RYDYGIER, MÓJ PRZYJACIEL WAMPIR

10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

## 3 MARCA PIĄTEK

### KONCERTY » » »

WIECZÓR WSCHODNIOSŁOWIAŃSKI

18:00 Klub Pod Kolumnami

KONCERT WIEDEŃSKI 2

19:00 Złotoryjski Ośrodek Kultury

PATRYCJA MALI MALINOWSKA

21:00 Grey Music Club

KRZYWAŃSKI / BOŃCZYK -

REPUBLIKA / DEPRESJONIŚCI

CZARNO-BIAŁE ŚLADY

20:00 A propos, wałbrzych, Wałbrzych

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

20:00 Hala Stulecia

### SPEKTAKLE » » »

MISTRZ I MAŁGORZATA

18:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

W ŚRODKU SŁOŃCA

GROMADZI SIĘ POPIÓŁ

19:00 Wrocławski Teatr Lalek

SYNDROM

ALBO DO KOGO ŚPIEWASZ ?

19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

ČESKY DÍPLOM

20:00 Teatr PWST, Sala Czarna

FEST UND BRESLAU, CZYLI

WROCŁAWSKI FESTIWAL KOMEDII

20:30 Klub Firlej

### WYSTAWY » » »

NATURE MORTE. WSPÓŁCZEŚNI AR-

TYŚCI OŻYWIJĄ MARTWĄ NATURĘ

oprowadzanie po wystawie czasowej

17:00 Pawilon Czterech Kopuł

MARIAN WOŁCZUK *MOJA PRZESTRZEŃ*

17:00 Muzeum Miejskie Wrocławia, Ratusz

SZYMON LUBIŃSKI *ANTROPOCEN.*

*SZKŁA POZYSKANE METODĄ*

*STANISŁAWSKIEGO.*

18:00 Galeria Entropia

GRZEGORZ BEDNARZ I SEBASTIAN

ŁUBIŃSKI *INSIDE – OUTSIDE*

18:00 MDK Śródmieście, Galeria Młodych

MIĘSCIE/MIĘSTO

*WYSTAWA POPLENEROWA*

18:00 Galeria BWA, ul. Długa 1, Jelenia G.

### SPOTKANIA » » »

DUSZNIKI-ZDRÓJ CZY PARYŻ? ARTY-

ŚCI KULTURY KŁODZKIEJ NA TLE

ŚLĄSKA I EUROPY

17:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

ZBIGNIEW ZEBAR:

IN NOMINE – W IMIĘ

17:30 FAMA Psie Pole

### DLA DZIECI » » »

MAŁY KTOŚ

I POGROMCA POTWORÓW

9:00, 11:00 TLiA w Wałbrzychu

OCH, EMIL!

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

GDZIE JEST MIŁOŚĆ?

11:00, 17:00 TP, Scena na Świebodzkim

**W HOŁDZIE ALEKSANDROWI TANSMANOWI (1897-1964)**  
WROCLAW, 13-14 MARCA 2017

**SEKSJE SESSIONS**

**KONCERTY CONCERTS**

**WYSTAWA EXHIBITION**

**Opera Wroclawska**  
**GALA OPEROWA**  
z okazji Dnia Kobiet  
8/03/2017  
godz. 19:00

**Warsaw Guitar College Stage Production presents**  
**Sergio & Odair Assad**  
"Najlepszy duet gitarowy i most między kulturami" (The Washington Post)  
gitarowe **WOCH & GUSZIK DUO**  
29.03.2017 godz. 19:30  
30.03.2017 godz. 19:30

## 4 MARCA SOBOTA

KONCERTY » » »

### WEEKEND

17:00 Ząbkowicki Ośrodek Kultury

### PLORATE

18:00 Sala Maneżowa A.Rycerska, Legnica

### PRZECIWI RASIZMOWI

*THEATRE AGAINST RACISM*

18:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

### WIELKA RAPSODIA ŚWIDNICKA #4

(BITWA FREESTYLE + LIVEBAND)

18:00 Klub Bolko w Świdnicy

### LEĆ GŁOSIE ZAWARTKO/PIAŚECKI

18:00 Ośrodek Kultury, Oborniki Śląskie

### KONCERT LAUREATOW

19:00 AMKL, Sala Koncertowa

### MANIA Z POŁĄ NEGRI I MUZYKĄ NA

ZYWO GRUPY CZERWIE

19:00 Centrum Kultury Zamek

### WILD HUNT LIVE - PERCIVAL

19:00 BF Impart

### W GÓRACH

JEST WSZYSTKO CO KOCHAM

20:00 Schronisko Jagodna, Bystrzyca Kł.

### WIELKA IMPROWIZACJA – LABTRIO

20:30 NFM, Sala Czerwona

### PATRYCJA MALI MALINOWSKA

21:00 Grey Music Club

SPEKTAKLE » » »

### FEST UND BRESLAU, CZYLI

WROCLAWSKI FESTIWAL KOMEDII

18:00 Klub Firlej

### MISTRZ I MAŁGORZATA

18:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

SHIRLEY VALENTINE 19:00 Teatr Arka

### MAYDAY 2

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

### WIELE DEMONÓW

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

WYSTAWY » » »

### GEST ORFEUSZA

mia Art Gallery, ul. Św. Mikołaja 61-62

### KAZIMIERZ JASIŃSKI-SZELA

*OBRAZY Z ROZTOCZA*

17:00 Klub Muzyki i Literatury

SPOTKANIA » » »

### LO; SCRAP; LAYOUT

10:00 Robótki Stefci

### WARSZTAT RADYKALNEGO

WYBACZANIA Z GRĄ SATORI

11:00 Salonik artystyczny u Daphne

### TRZY BAROKOWE KAPLICE PRZY KOŚCIELE

KLASZTORNYM W HENRYKOWIE

WIE wykład Zuzanny Mikołajek

12:00 Muzeum Narodowe

### CZESKA SOBOTA

12:00 Klub Pod Kolumnami

### DOLNOŚLĄSKA

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

13:00-15:00 Klub Firlej

DLA DZIECI » » »

### OCH, EMIL!

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

### MAŁY KTOŚ I POGROMCA

POTWORÓW **prapremiera**

17:00 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

## 5 MARCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

### CUGOWSCY – ZAKŁĘTY KRĄG

19:00 Hala Stulecia

### PLORATE

20:30 NFM, Sala Główna KGHM

### IRENA SANTOR

18:00 Legnickie Centrum Kultury

### DIREWOLVES (FR) + TORN SHORE

19:00 Klub Carpe Diem

### PALUCH 19:00 Klub Bezsenność

### PASJA FLAMENCO LA FARRUCA

19:00 Synagoga Pod Białym Bocianem

SPEKTAKLE » » »

### MISTRZ I MAŁGORZATA

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

### BACHANTKI *TEATR CHOREA Z ŁODZ*

19:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

### WIELE DEMONÓW

19:00 TP Scena na Świebodzkim

SPOTKANIA » » »

### KLASYCYZM I ROMANTYZM W POL-

SCE wykład Michała Pieczki

12:00 Muzeum Narodowe

DLA DZIECI » » »

### W ROZKRZYCZANYM ZOO

10:30 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

### OCH, EMIL!

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

### PCHŁA SZACHRAJKA

11:00 Centrum Kultury Zachód

### NIEDZIELNE PORANKI WE WRO

12:30 Centrum Sztuki WRO

### MAŁY KTOŚ

I POGROMCA POTWORÓW

12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

### LEŚNE PRZYGODY TYMOTESUSA

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

## 6 MARCA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

### STYPENDYŚCI SAMORZĄDU

WROCLAWIA – MIASTU

18:00 Klub Muzyki i Literatury

### FLAMENCO, JAZZ I MUZYKA ŚWIATA

18:30 Sala Koncertowa Polskiego Radia



**Klub Muzyki i Literatury**  
Wrocław, pl. Gen. J. Kościuszki 10  
tel. +48 71 515 50 02  
www.kmlzai.pl

**Koncert**  
**Polsko-Słowackie**  
**Impresje Muzyczne**

Fortepian  
**Ladislav Fanzowitz**  
(Słowacja)

Saksofon  
**Ryszard Żołędziewski**  
(Polska)

W programie utwory:  
polskie, słowackie,  
francuskie i amerykańskie

9 marca (czwartek)  
2017 roku o godz. 18.00

Wstęp wolny, zapraszamy

**Filharmonia**  
**Dowcipu**

**WALDEMAR MALICKI**

**JUBILEUSZ 10 lecia**

SCENARIUSZ I REŻYSERIA JACEK KĘK

18 marca 17:00 – Teatr Polski,  
Duża Scena, ul. G. Zapolskiej 3, Wrocław  
Bilety: 80/100/130/150 zł

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI  
19:00 BF Impart

**SPEKTAKLE** » » »

PRZEBÓJ SEZONU

17:00 i 20:00 OWE Odra, Oława

MIŁOŚĆ 18:00 Teatr PWST, Sala Studio

**SPOTKANIA** » » »

DZIEŃ KOBIET

W FUNDACJI JAK MALOWANA

11:00-20:00 Fundacja Jak Malowana

ZAWÓD ARTYSTA

Wykład Katarzyny Kopeć

17:30 Muzeum Współczesne Wrocław

**7 MARCA WTOREK**

**KONCERTY** » » »

ANIA DĄBROWSKA 19:00 BF Impart

**SPEKTAKLE** » » »

MIŁOŚĆ 18:00 Teatr PWST, Sala Studio

**SPOTKANIA** » » »

CZYTANIE NA DYWANIE

9:30 Teatr Muzyczny Capitol

DAWNY ALUMINAT – OBECNIE BI-

BLIOTEKA SEMINARIUM DUCHOWNE-

GO wykład Damiana Kanclerskiego

17:00 Dolnośląska Biblioteka Publiczna

**DLA DZIECI** » » »

MAŁY KTOŚ

I POGROMCA POTWORÓW

9:00, 11:00 TLiA w Wałbrzychu

CZYTANIE NA DYWANIE

9:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórk

RYDYGIER, MÓJ PRZYJACIEL WAMPIR

10:00 Zdrowjowy Teatr Animacji, Jelenia G.

**8 MARCA ŚRODA**

**KONCERTY** » » »

GIRLS ON FIRE SIŁA KOBIET

19:00 BF Impart

BIG BAND AMKL *BUKIET DLA PAŃ*

19:00 AMKL, Sala Koncertowa

GALA OPEROWA

*Z OKAZJI DNIA KOBIET*

19:00 Opera Wrocławska

EDYTA GEPPERT Z ZESPOŁEM VASIE

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

FASHION WEEK & LUNAPAR

20:00 Klub Carpe Diem

ALL THAT JAZZ VISUAL ART VOL. 16

20:00 Galeria Jadalnia

EDYTA GÓRZECKA, SEALS

20:00 Stara Piwnica

ALL THAT JAZZ JAM SESSION

20:30 Klub Manana Cafe

PRL JAM UNPLUGGED

21:00 Klub Bezsenność

KUBA LECHKI QUINTET

21:00 Klub Manana Cafe

**SPEKTAKLE** » » »

MIŁOŚĆ 18:00 Teatr PWST, Sala Studio

SHIRLEY VALENTINE 19:00 Teatr Arka

AKRAM KHAN *UNTIL THE LIONS*

19:00 NFM, Sala Główna KGHM

**WYSTAWY** » » »

ROBERT WIECZOREK

NA OKRĄGŁO - WYSTAWA TKANINY

18:00 Otwarte Pracownie Artystyczne

LIN WANG *EXOTIC DREAMS AND*

*POETIC MISUNDERSTANDINGS*

19:00 Galeria SiC!, pl. Kościuszki 9/10

**DLA DZIECI** » » »

MAŁY KTOŚ

I POGROMCA POTWORÓW

9:00, 11:00 TLiA w Wałbrzychu

KRZYWIRYJEK

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

ROK ZAŁOŻENIA 1945

ZAKŁAD OPTYCZNY



**DANILUK**

Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

[www.okularydaniluk.pl](http://www.okularydaniluk.pl)

Okulista przyjmuje:  
wt. i czw. 15<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup>  
sobota 11<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup>



Komputerowe  
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



Naprawy okularów  
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



**krótkie terminy !!!**

Zapraszamy: 9<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup>  
sobota 11<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup>





RYDYGIER, MÓJ PRZYJACIEL WAMPIR  
10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

TRZY WESOŁE KRASNOLUDKI  
10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

## 9 MARCA CZWARTEK

KONCERTY >>>

POLSKO-SŁOWACKIE  
IMPRESJE MUZYCZNE  
18:00 Klub Muzyki i Literatury

ZBIGNIEW WODECKI  
18:00 Dzierżoniowski Ośrodek Kultury  
ZABRA TRIO 19:00 NFM, Sala Kameralna  
SERGIO & ODAIR ASSAD  
19:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPEKTAKLE >>>

MIŁOŚĆ 18:00 Teatr PWST, Sala Studio  
MÓJ MOLIER XIX OBLICZA TEATRU  
19:00 Aula PCA, Polkowice

KABARET ANI MRU MRU – SKURCZ!  
20:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław

SPOTKANIA >>>

WALDEMAR KRZYSTEK  
MOJE SPOTKANIA Z OSSOLINEUM  
17:00 Ossolineum, Aula pca

DLA DZIECI >>>

MAŁY KTOŚ  
I POGROMCA POTWORÓW  
9:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

KRZYWIRYJEK  
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

RYDYGIER, MÓJ PRZYJACIEL WAMPIR  
10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

TRZY WESOŁE KRASNOLUDKI  
10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena



13 marca 20:00 – Teatr Capitol,  
ul. Marszałka J. Piłsudskiego 67, Wrocław

## 10 MARCA PIĄTEK

KONCERTY >>>

MATEUSZ KOWALCZYK MATOSHI  
I KRZYSZTOF GARCZAREK  
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DOBRY WIECZÓR WE WROCŁAWIU  
19:00 NFM, Sala Główna KGHM

KONCERT LAUREATOW  
19:00 AMKL, Sala Koncertowa

MISTRZOWIE BATUTY I MŁODZI  
WIRTUOZI WIOLINISTYKI  
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

CETI SNAKES ARE BACK IN TOWN  
19:00 Klub Stara Piwnica

RALPH KAMINSKI & MY BEST BAND  
IN THE WORLD  
19:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

MASADA, GROUP OF MAN,  
WE WATCH CLOUDS, NUKK  
20:00 Klub Carpe Diem

SPEKTAKLE >>>

KABARET ANI MRU MRU – SKURCZ!  
17:30 Strzegomskie Centrum Kultury

MIŁOŚĆ 18:00 Teatr PWST, Sala Studio

MARATON / TREN **premiera**  
19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

UMWUKA  
19:00 Teatr Muzyczny Capitol, S. Ciśnień

ŻONA DO ADOPCJI  
19:00 Teatr Zdrojowy, Szczawno Zdrój

TRESURA MATRIKSA  
KABARET (Z) ROZWOJU OSOBISTEGO  
19:00 MBP Filia 57

WYSTAWY >>>

Z PIĘĆSETKĄ PRZEZ STULECIA  
16:00 Muzeum Papiernictwa, Dusznik Zdr.  
NATURE MORTE. WSPÓŁCZEŚNI AR-



TYŚCI OŻYWIAJĄ MARTWĄ NATURĘ  
oprowadzanie po wystawie czasowej  
17:00 Pawilon Czterech Kopuł

SPOTKANIA >>>

TAŃCE BAŁKAŃSKIE  
Z BALKAN FOLK ACOUSTIC  
19:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI >>>

MAŁY KTOŚ  
I POGROMCA POTWORÓW  
9:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

KRZYWIRYJEK  
10:00 Wrocławski Teatr Lalek  
TRZY WESOŁE KRASNOLUDKI  
10:30 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

TEATR BANIEK MYDLANYCH  
TAJEMNICA BAŃKI SZCZĘŚCIA  
18:30 Sala Koncertowa Radia Wrocław

## 11 MARCA SOBOTA

KONCERTY >>>

DUSZA ARTYSTY  
18:00 NFM, Sala Główna KGHM

DOMOWE MELODIE  
19:00 Zakłęte Rewiry

KORTEZ TRIO  
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

URSZULA AKUSTYCZNIE  
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

DE ANDRÉ PO POLSKU  
KRZYSZTOF WRONA  
19:00 Galeria Sztuki Ślimak

KĘKĘ  
20:00 Klub Muzyczny Spizarnia, Legnica

BLACK SUN EMPIRE  
22:00 Klub Pralnia





**SPEKTAKLE » » »**

**BŁAZENADA PRZEGLĄD KABARETÓW**  
18:00 Klub Firlej

**KLIKAKTERIUM ... I JUŻ**  
16:00, 19:30 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

**OKNO NA PARLAMENT**  
18:00 TP, Scena Kameralna

**BAR POD ZDECHŁYM PSEM** *premiera*  
19:00 TP, Scena na Świebodzkim

**BYĆ KOBIETĄ**  
19:00 PPM Zajezdnia

**UMWUKA**  
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

**SHIRLEY VALENTINE** 19:00 Teatr Arka  
**MAKBET**  
19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

**WYSTAWY » » »**

**WYMIARY ZMODYFIKOWANE**  
17:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

**KOŚCIOŁY ŁASKI NA ŚLĄSKU – ARCHITEKTONICZNY REZULTAT WOJNY PÓŁNOCNEJ** wykład Michała Pieczki  
12:00 Muzeum Narodowe

**O PROCESJI BOŻEGO CIAŁA W ŁOWICZU I JĘZYKU ESPERANTO JAKO NOŚNIKU KULTURY ESPERANCKIEJ** wykład Pauliny Suheckiej  
15:00 Muzeum Etnograficzne

**WYCIECZKI » » »**

**OLESNICA – ZAMEK, BAZYLIKA SOSNOWKA – MUR BERLIŃSKI DOBRA – ŁOŻA KOLATORSKA**  
tel. 609 941 775 – BOT Podróżnik

**DLA DZIECI » » »**

**PLAMA** 13:00 Wrocławski Teatr Lalek  
**KRZYWIRYJEK**  
15:00 Wrocławski Teatr Lalek



**TRZY WESOŁE KRASNOLUDKI**  
15:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

**12 MARCA NIEDZIELA**

**KONCERTY » » »**

**BALANCE LOST**  
18:00 NFM, Sala Czerwona

**KULT AKUSTIK 2017**  
19:00 Hala Stulecia – Sala Audytorijna

**PIOTR ZIOŁA**  
20:00 Klub Stary Klasztor

**ANITA LIPNICKA**  
20:00 Zakłète Rewiry

**SPEKTAKLE » » »**

**PRZEBÓJ SEZONU**  
16:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

**KLIKAKTERIUM 2**  
15:00, 18:30 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

**MUSICAL BODO DARIUSZ KORDEK**  
17:00 Centrum Kultury Agora, Serbska 5a

**KINOTEATR MUMIO**  
17:00 Centrum Kultury Zachód

**BAR POD ZDECHŁYM PSEM**  
19:00 TP, Scena na Świebodzkim  
**DRAMAJAM** 19:00 Klub Nietota  
**MAKBET**  
19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

**DEKAMERON**  
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

**NEO-NÓWKA – KAZIK SAM W DOMU**  
19:30 Narodowe Forum Muzyki

**OKNO NA PARLAMENT**  
20:00 TP, Scena Kameralna

**SPOTKANIA » » »**

**RÓŻNE OBLCIZA ABSTRAKЦИИ**  
wykład Alicji Abramowicz  
11:00 Pawilon Czterech Kopuł



**DRUKARNIA**

[www.drukarniakid.pl](http://www.drukarniakid.pl)

**SPRAWDŹ  
NAS  
I ZAMÓW**



**DRUKARNIA Kid s.c.** • ul. Długosza 2-6, bud. nr 5 • 51-162 Wrocław  
[www.drukarniakid.pl](http://www.drukarniakid.pl) • [kid@drukarniakid.pl](mailto:kid@drukarniakid.pl) • Tel.: +48 (71) 325 00 37

**DRUKARNIA**  
[www.drukarniakid.pl](http://www.drukarniakid.pl)





TEATR OLD TIMERS GARAGE

# Zona do adopcji

skreślił PITLICH

reżyseria JAKUB EHLICHA

WYKONAWCY: PITLICH, SZCZEPANOWSKA, WONS

PRODUKCYJA: Teatr Old Timers Garage

WARSZTATY DLA MAM I CÓREK KOBIEŃKI MAŁE I DUŻE 15:00 WCTD

KONTEKSTY NIECZYTELNOŚCI panel dyskusyjny 18:00 Muzeum Pana Tadeusza

**DLA DZIECI** » » »

KRZYWIWYJEK 11:00 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO 12:30 Centrum Sztuki WRO

MAŁY KTOŚ I POGROMCA POTWORÓW 12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

PLAMA 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

TRZY WESOŁE KRASNOLUDKI 15:00 Teatr Muzyczny Capitol, Duża Scena

**13 MARCA PONIEDZIAŁEK**

**KONCERTY** » » »

W HOŁDZIE ALEKSANDROWI TANSMANOWI 18:30 AMKL, Sala Koncertowa

BEATA KOZIDRAK *BE FREE EXCLUSIVE* 20:00 Teatr Muzyczny Capitol

**SPEKTAKLE** » » »

RECITAL JACKA BOŃCZYKA XIX OBLICZA TEATRU - GALA 18:00 Aula PCA, Polkowice

61. ANTYKABARET DOBRY WIECZÓR WE WROCŁAWIU 19:00 Klub Stary Klasztor

**DLA DZIECI** » » »

CERAMIKA DLA DZIECI 16:30 Fundacja Jak Malowana

**14 MARCA WTOREK**

**KONCERTY** » » »

W HOŁDZIE ALEKSANDROWI TANSMANOWI

ČESKÝ DIPLOM *PIĘĆ WYKONAWCÓW*

WYSTAWA WYSTAWIENIA WYSTAWIENIA WYSTAWIENIA

1 marca 18:00 | 2 i 3 marca 20:00

Teatr PWST, ul. Braniborska 59, Wrocław

17:00 AMKL, Sala Koncertowa  
BELTAINE & GLENDALOUGH  
20:00 Klub Stary Klasztor

**SPEKTAKLE** » » »

DEKAMERON 11:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.  
KŁAMSTEWKA 17:30, 20:00 Teatr Muzyczny Capitol

**WYSTAWY** » » »

LESZEK MĄDZIK  
FESTIWAL W AVIGNION  
XIX OBLICZA TEATRU 18:00 Galeria Rynek 26, Polkowice

**SPOTKANIA** » » »

SPOTKANIE Z MISTRZEM. WIECZÓR Z WOJCIECHEM PSZONIAKIEM XIX OBLICZA TEATRU 18:00 Kino PCA, Polkowice

**DLA DZIECI** » » »

CZYTANIE NA DYWANIE 9:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórkó  
PLAMA 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

**15 MARCA ŚRODA**

**KONCERTY** » » »

MIĘDZYUCZELNIANA ORKIESTRA BAROKOWA 19:00 AMKL, Sala Koncertowa  
KROKI 20:00 Klub Stary Klasztor  
ALL THAT JAZZ JAM SESSION 20:30 Klub Manana Cafe

**SPEKTAKLE** » » »

KARAMAZOW XIX OBLICZA TEATRU 17:00, 21:00 Aula PCA, Polkowice  
01001 18:00 Teatr PWST, Sala 028

**SPOTKANIA** » » »

ANNA LEŚNIEWSKA – HERBERTIADA

PRÓBA OPISANIA ŚWIATA 17:00 Klub Muzyki i Literatury  
ZOSTAŃ SWOJĄ NAJLEPSZĄ PRZYJACIÓŁKĄ - WARSZTATY 17:30, 20:30 Galeria Sztuki Ślimak

**DLA DZIECI** » » »

WESELE W OJCOWIE 9:00 i 11:30 NFM, Sala Główna KGHM  
NA WARMII...DAWNO, DAWNO TEMU 10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.  
POLOWANIE NA SNARKA 11:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica  
HYDROKOSMOS 11:00 TP, Scena na Świebodzkim

**16 MARCA CZWARTEK**

**KONCERTY** » » »

WIELCY POLACY W PARYŻU 19:00 NFM, Sala Kameralna  
BARDZIEJ ŻARTEM NIŻ SERIO 19:00 Zdrojowy Teatr Animacji  
MIKROMUSIC TRIO 20:00 Klub Stara Piwnica  
RON CARTER | RICHARD GALLIANO 20:30 NFM, Sala Główna KGHM  
KARASIEWICZ POWERSET 20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

**SPEKTAKLE** » » »

BOEING. BOEING 9:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu  
01001 18:00 Teatr PWST, Sala 028  
CHORY Z UROJENIA *premiera* 19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

BALLADYNA 19:00 Teatr Muzyczny Capitol, S. Ciśnień  
ADAM VAN BENDLER & MICHAŁ LEJA & OLKA SZCZĘŚNIAK 20:00 Klub Firlej

**WYSTAWY** » » »

RENATA KONOPELNA SZUM KOLORU 17:00 Galera ArtBrut, Ruska 46A

**SPOTKANIA** » » »

BRONISŁAW WOJCIECHOWSKI JESIENNE ZAPATRZENIA HERBERTIADA 16:00 Wrocławskie Centrum Seniora

**DLA DZIECI** » » »

HYDROKOSMOS 11:00 TP, Scena na Świebodzkim  
POLOWANIE NA SNARKA 11:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

**17 MARCA PIĄTEK**

**KONCERTY** » » »

ANNA LIPIAK – FORTEPIAN 18:30 Salonik Czterech Muz, Oborniki Śl.

## PRZEMIANA

19:00 NFM, Sala Główna KGHM

## KATKA GORUNOVA I PIOTR REJDA

19:00 Galeria Sztuki Ślimak

## CRISTINA BRANCO

20:00 Klub Stary Klasztor

## JULIA PIETRUCHA PARSLEY

20:00 Teatr Muzyczny Capitol

## JONAS KOPP + PACOU

22:00 Klub Krakowska 100

[SPEKTAKLE >>>](#)

## BOEING. BOEING

9:30, 11:00 TLiA w Wałbrzychu

01001 18:00 Teatr PWST, Sala 028

## GDY PRZYJDZIE SEN

– TRAGEDIA MIŁOŚNA

## XIX OBlicza TEATRU

18:00 Aula PCA, Polkowice

## CHORY Z UROJENIA

19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

## EDUKACJA RITY *premiera wrocławska*

19:00 TP, Scena Kameralna

## BALLADYNA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, S. Ciśnień

## MARATON / TREN

19:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

[WYSTAWY >>>](#)

## NATURE MORTE. WSPÓŁCZEŚNI ARTYŚCI OŻYWIJAJĄ MARTWĄ NATURĘ

oprowadzanie po wystawie czasowej

17:00 Pawilon Czterech Kopuł

[SPOTKANIA >>>](#)

## POGRAJKA – WARSZTAT TECHNIKI

GRY NA SKRZYPCACH

18:00 Klub Pod Kolumnami

[DLA DZIECI >>>](#)

## HYDROKOSMOS

11:00 TP, Scena na Świebodzkim

## POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

## 18 MARCA SOBOTA

[KONCERTY >>>](#)

## ELAMENTACJE JEREMIASZA

EMILIO DE'CAVALIERI

18:00 Rynek Ratusz

## ANNA LIPIAK – FORTEPIAN

18:00 Zamek Piastów Śląskich, Brzeg

## PRZEMYSŁAW NICEWICZ *DOMEL*

18:00 Galeria Sztuki Ślimak

## STRAIN 20:00 Klub Stara Piwnica

## WIELKA IMPROWIZACJA SAAGARA

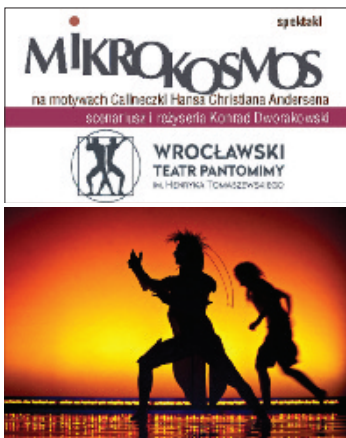
20:30 NFM, Sala Czerwona

[SPEKTAKLE >>>](#)

## JUBILEUSZ

10-LECIA FILHARMONII DOWCIPU

17:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego



**MIKROKOSMOS**  
na motywach Galileusza Hansa Christiana Andersena  
scenariusz i reżyseria Konrad Dworakowski

**WROCLAWSKI TEATR PANTOMIMY**  
IM. HENRIKA TOMASZEWSKIEGO

28, 29 marca, 11:00 – Sc. na Świebodzkim,  
pl. Orłąt Lwowskich 20 c we Wrocławiu  
Bilety: 25/20 zł

## MAURICE RAVEL *DZIECKO I CZARY*

18:00 AMKL, Sala Koncertowa

## EDUKACJA RITY

19:00 TP, Scena Kameralna

## HISTORIA BRZYDOTY

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

## BALLADYNA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, S. Ciśnień

SHIRLEY VALENTINE 19:00 Teatr Arka

## HYMN NARODOWY

19:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

## KLIMAKTERIUM ... I JUŻ

19:15 Legnickie Centrum Kultury

[SPOTKANIA >>>](#)

## TROPEM WIZERUNKÓW ORAZ IDEI

TADEUSZA KOŚCIUSZKI W MUZEUM

NARODOWYM WE WROCŁAWIU

10:00 Muzeum Narodowe

## CERAMIKA I SZKŁO NA ŚLĄSKU

PO ROKU 1945 wykład Iwony Gołaj

12:00 Muzeum Narodowe

## PAWEŁ ALTHAMER. ASTRONAUTA

Z BRÓDNA wykład Iwony Gołaj

16:00 Pawilon Czterech Kopuł

## WARSZTATY ŚPIEWU ALIKWOTOWE-

GO prowadzenie Michał Esz Szerlag

17:00 Muzeum Etnograficzne

## POTAŃCÓWKA

17:00 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórko

[DLA DZIECI >>>](#)

## KRĘCIPUPA

13:00 Wrocławski Teatr Lalek

## ZAPOMNIANIE ZABAWKI

DZIECI KATYNYA 19:00 Teatr Arka

## PIEKŁO-NIEBO

15:00 Wrocławski Teatr Lalek



Wrocławski Teatr Dramatyczny im. H. Cieszkowskiego w Dąbnie

według powieści Jarosława Miłki

# Wiele demonów

Reżyseria - Jacek Głomb (Polska)

## 19 MARCA NIEDZIELA

[KONCERTY >>>](#)

## LES AMAZONES

D'AFRIQUE & NNEKA

19:30 NFM, Sala Główna KGHM

## MATEUSZ POSPIESZALSKI QUINTET

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

[SPEKTAKLE >>>](#)

## MAURICE RAVEL *DZIECKO I CZARY*

12:00 i 18:00 AMKL, Sala Koncertowa

## BOEING. BOEING

12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

## BYĆ JAK ELIZABETH TAYLOR

16:00, 19:00 TP, Scena im.

Grzegorzewskiego

## EDUKACJA RITY

19:00 TP, Scena Kameralna

## HISTORIA BRZYDOTY

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

## BALLADYNA

19:00 Teatr Muzyczny Capitol, S. Ciśnień

## HYMN NARODOWY

19:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica

[WYSTAWY >>>](#)

## DO CZTERECH RAZY SZTUKA!

oprowadzanie Aleksandry Paterman

11:00, 16:00 Pawilon Czterech Kopuł

[SPOTKANIA >>>](#)

## BYĆ JAK FRIDA-SZTUKA KOLAŻU

10:00 Robótki Stefci

[DLA DZIECI >>>](#)

## WESELE W OJCOWIE

11:00 NFM, Sala Główna KGHM

## PIEKŁO-NIEBO

11:00 Wrocławski Teatr Lalek

## NIEDZIELNE PORANKI WE WRO

12:30 Centrum Sztuki WRO



## KRĘCIPUPA

14:00 Wrocławski Teatr Lalek

## KOZIOŁEK MATOŁEK

16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

## 20 MARCA PONIEDZIAŁEK

### KONCERTY >>>

#### ANNA LIPIAK – FORTEPIAN

12:30, 18:00 Klub Muzyki i Literatury

#### MATEUSZ KOWALCZYK – MATOSHI I KRZYSZTOF GARCZAREK

16:00 Klub Pod Dzwonnicą

#### GORGOROTH & MELECHESH

18:00 Klub Zakłète Rewiry

#### JOHN GARCIA (KYUSS / SLO BURN / UNIDA) + SPACESLUG

20:00 Klub Carpe Diem

### SPEKTAKLE >>>

#### LATAJĄCY CYRK MONTY PYTHONA

#### XIX OBILICZA TEATRU

17:00, 20:00 Aula PCA, Polkowice

### SPOTKANIA >>>

#### WARSZTATY CERAMICZNE

#### DLA DOROSŁYCH

17:00, 19:00 Fundacja Jak Malowana

### DLA DZIECI >>>

#### MOJA PIERWSZA ROŚLINKA

16:30 Fundacja Jak Malowana

## 21 MARCA WTOREK

### KONCERTY >>>

#### OBILICZA MUZYKI EUROPY

18:00 AMKL, Sala Koncertowa

#### URODZINY BACHA, KANTATA BWV 54

wykonanie podczas historycznej liturgii luterańskiej

19:00 kościół pl. Św. Krzysztofa 1

#### ŚWINKA HALINKA, WODA SKI BŁA

20:00 Klub Stara Piwnica



### SPEKTAKLE >>>

#### CHORY Z UROJENIA

19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

#### BEZ-SENNOŚĆ

19:00 TP, Scena Grzegorzewskiego SP205

#### NA PEŁNYM MORZU **premiera wroc.**

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

### SPOTKANIA >>>

#### WSZECHNICA TEATRALNA

#### WIOSNA W KULTURZE,

#### W NATURZE, W SZTUCE

11:00 TP, Scena Kameralna

### DLA DZIECI >>>

#### CZYTANIE NA DYWANIE

9:30 Teatr Muzyczny Capitol, Podwórk

#### PIEKŁO-NIEBO

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

#### KOZIOŁEK MATOŁEK

10:30 Zdrojowy Teatr Animacji Jelenia G.

## 22 MARCA ŚRODA

### KONCERTY >>>

#### MATEUSZ KOWALCZYK – MATOSHI

#### I KRZYSZTOF GARCZAREK

17:00 Civitas Christiana

#### MARTENICZKA - BALKAN FOLK

#### ACOUSTIC & STOJAN UZUNOW

19:00 Klub Stary Klasztor

#### ALL THAT JAZZ JAM SESSION

20:30 Klub Manana Cafe

### SPEKTAKLE >>>

#### BOEING. BOEING

9:00 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

#### CHORY Z UROJENIA

19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

#### NA PEŁNYM MORZU

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

## MAŁE ZBRODNIENIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 TP, Scena Kameralna

## BEZ-SENNOŚĆ

19:00 TP, Scena Grzegorzewskiego SP205

### DLA DZIECI >>>

#### COŚ NA ZĄB

10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

#### PIEKŁO-NIEBO

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

## 23 MARCA CZWARTEK

### KONCERTY >>>

#### MAGICZNA DZIEWIĄTKA

19:00 NFM, Sala Kameralna

#### TED NEMETH 20:00 Klub Stara Piwnica

#### HOODOO BAND TRIBUTE TO THE

#### ROLLING STONES & SPECIAL GUESTS

20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

### SPEKTAKLE >>>

#### MOSCOW CITY BALLET

19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

#### NA PEŁNYM MORZU

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

#### BŁOGIE DNI

#### XIX OBILICZA TEATRU

19:00 Aula PCA, Polkowice

#### MAŁE ZBRODNIENIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 TP, Scena Kameralna

#### OSSOLINEUM I LITERACI. JAK PO-

#### WIĘKSZANO ZBIÓR RĘKOPIŚÓW PI-

#### SARZY WSPÓŁCZESNYCH PO II WOJ-

#### NIE ŚWIATOWEJ

Wykład Hanny Kulesza

17:00 Ossolineum, Aula pca

### WYSTAWY >>>

#### DROGA IX – TKANINA ARTYSTYCZNA

finisaż wystaw prac studentów

16:00 Galeria Tkacka na Jatkach

## 24 MARCA PIĄTEK

### KONCERTY >>>

#### ŚWIĘTO WIOSNY

19:00 NFM, Sala Główna KGHM

#### WYMYŚLIŁAM PEJZAŻ TEN

19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

#### TRZEBA MIEĆ CIAŁO

19:00 Caffè Modjeska, Legnica

#### JAZZPOSPOLITA

#### I WATER BOOGIE SYSTEM

20:00 Klub Stary Klasztor

### SPEKTAKLE >>>

#### MOSCOW CITY BALLET

19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

#### MAŁE ZBRODNIENIE MAŁŻEŃSKIE

19:00 TP, Scena Kameralna

#### PREZYDENTKI

19:00 TP, Scena na Świebodzkim

INKA 19:00 Teatr Arka



BEKARTY STAND-UP  
19:00 Klub Spizarnia, Legnica

WYSTAWY » » »

NATURE MORTE. WSPÓŁCZEŚNI ARTYŚCI OŻYWIJAJĄ MARTWĄ NATURĘ  
oprowadzanie po wystawie czasowej  
17:00 Pawilon Czterech Kopuł

SPOTKANIA » » »

WIECZÓR POETYCKO MIMICZNY  
PIOTRA MYSZYŃSKIEGO  
18:00 Galeria Sztuki Ślimak

TAŃCE EUROPEJSKIE  
18:00 Klub Pod Kolumnami

DLA DZIECI » » »

COŚ NA ZĄB  
10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

PIĘKNA I BESTIA  
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

25 MARCA SOBOTA

KONCERTY » » »

EROICA 19:00 NFM, Sala Główna KGHM

GRZEGORZ PACZKOWSKI  
19:00 Galeria Sztuki Ślimak

SPEKTAKLE » » »

ZWIĄZEK OTWARTY  
17:00, 20:00 TP, Scena Kameralna

CHORY Z UROJENIA  
19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

PREZYDENTKI  
19:00 TP, Scena na Świebodzkim

INKA 19:00 Teatr Arka

ZABIJANIE GOMUŁKI  
19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

TEATR NARODOWY  
OPERETKI KIJOWSKIEJ  
19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury

SPOTKANIA » » »

MARATON ALBUMOWY  
11:30 Robótki Stefici

DAMY SERCA TADEUSZA KOŚCIUSZKI  
wykład Izabeli Trembałowicz-Chęć  
12:00 Muzeum Narodowe

STILL LIFE wykład Anny Chmielarz  
16:00 Pawilon Czterech Kopuł

WYCIECZKI » » »

PAŁACE WIELKOPOLSKI  
tel. 609 941 775 – BOT Podróżnik

DLA DZIECI » » »

BRZUCHO  
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

PIĘKNA I BESTIA  
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

KOZIOŁEK MATOŁEK  
16:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

26 MARCA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ARVO PÄRT – PASJA  
18:00 NFM, Sala Czerwona  
STANISŁAWA CELIŃSKA

18:00 Biblioteka i Forum Kultury, Oleśnica  
MACY GRAY

19:00 NFM, Sala Główna KGHM  
BISQUIT

18:00 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu  
BOVSKA 19:30 Klub Stary Klasztor

CHEMIA 20:00 Klub Stara Piwnica

SPEKTAKLE » » »

NAJDROŻSZY  
XIX OBLICZA TEATRU

16:00, 20:00 Aula PCA, Polkowice

ŻONA DO ADOPCJI  
TEATR OLD TIMERS GARAGE  
17:00 Ząbkowicki Ośrodek Kultury

NIE LUBIĘ PANA, PANIE FELLINI  
MAŁGORZATA BOGDAŃSKA

18:00 Centrum Kultury Zamek

CHORY Z UROJENIA  
19:00 TP, Scena im. Grzegorzewskiego

PREZYDENTKI  
19:00 TP, Scena na Świebodzkim

ZABIJANIE GOMUŁKI  
19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

NA OTWARTYM SERCU  
19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

SPOTKANIA » » »

REALIZM wykład Iwony Gołąj  
12:00 Muzeum Narodowe

DLA DZIECI » » »

PIĘKNA I BESTIA  
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNE PORANKI WE WRO  
12:30 Centrum Sztuki WRO

KOZIOŁEK MATOŁEK  
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

BRZUCHO  
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

27 MARCA PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

PIANOPTIKUM  
18:00 AMKL, Sala Koncertowa  
BOGUSŁAW KIERC – MÓJ TRUP  
19:30 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

WARSZTATY MALARSKIE DLA DZIECI  
16:30 Fundacja Jak Malowana

WYSTAWY » » »

OVIDIU LASCAR  
wernisaż portretów i karykatur aktorów i pracowników sceny legnickiej  
19:00 Teatr im. H. Modrzejewskiej, Legnica

WYCIECZKI  
KRAJOZNAWCZE



11 MARCA 2017

- OLEŚNICA – zamek, bazylika
- SOSNÓWKA – mur berliński
- DOBRA – łoża kolatorska

25 MARCA 2017

- PAŁACE WIELKOPOLSKI

6-9 KWIECZNIA 2017

- WARSZAWA

Belweder | Wilanów

| Studio TV na ul. Woronicza

| Muzeum Żydowskie

| Łazienki – Pałac na Wodzie

| Stare Miasto

| Krakowskie Przedmieście

| Pałac Kultury i Nauki

- dla chętnych – Teatr ROMA – musical *Mamma Mia!*

22-28 MAJA 2017

- RUMUNIA – TRANSYLWANIA

23-25 CZERWCA 2017

- GNIEZNO

SZLAK PIASTOWSKI

INFO I ZAPISY:

tel. 609 941 775 – BOT Podróżnik,  
wycieczkipodroznik@wp.pl,  
www.botpodroznik.pl

28 MARCA WTOREK

KONCERTY » » »

BISQUIT - NAGI KRÓL W TRASIE  
20:00 Klub Stary Klasztor

DLA DZIECI » » »

KOZIOŁEK MATOŁEK  
10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.

MIKROKOSMOS  
11:00 TP, Scena na Świebodzkim

29 MARCA ŚRODA

KONCERTY » » »

KONCERT KAMERALNY II EUROPEJSKIE FORUM SAKSOFONOWE  
18:00 AMKL, Sala Koncertowa

CLOSET DISCO QUEEN  
20:00 Klub Carpe Diem

SANLUISTANGO  
I MAGDALENA LECHOWSKA  
20:00 Klub Stary Klasztor

ALL THAT JAZZ JAM SESSION  
20:30 Klub Manana Cafe

## adresy do kalendarium miesięcznika Co Jest Grane

AMKL: Sala Koncertowa,  
Sala Teatralna, Sala Kameralna  
pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław

A`propos  
Wieniawskiego 82, Wałbrzych

Aula i Kino  
Polkowickiego Centrum Animacji  
Skalników 6, Polkowice

Biblioteka i Forum Kultury  
Kochanowskiego 4, Oleśnica

Centrum Kultury Muza  
Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Kultury Zamek  
pl. Świętojański 1, Wrocław

Centrum Kultury Zachód  
Chociebuska 4-6, Wrocław

Centrum Sztuki WRO  
Widok 7, Wrocław

Dolnośląska Biblioteka Publiczna  
Rynek 58, Wrocław

Biuro Festiwalowe Impart  
Mazowiecka 17, Wrocław

Civitas Christiana  
Kuźnicza 11-13, Wrocław

Dzierżonowski Ośrodek Kultury  
Świdnicka 23, Dzierżonów

FAMA Psie Pole  
Krzywoustego 286, Wrocław

Filharmonia Dolnośląska  
Piłsudskiego 60, Jelenia Góra

Fundacja Jak Malowana  
Białokörnacza 26, Wrocław

Galeria Entropia  
Rzeźnicza 4, Wrocław

Galeria Jadalnia  
Św. Mikołaja 8-11, Wrocław

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak  
pl. Konstytucji 3 Maja 4, Wrocław

Hala Stulecia, Sala Audytoryjna,  
Wystawowa 1, Wrocław

Klub Bezsenność  
ul. Ruska 51 Pasaż Niepolda, Wrocław

Klub Bolko  
Plac Grunwaldzki 11, Świdnica

Klub Carpe Diem – Wrocław  
Wita Stwosza 16, Wrocław

Klub Firlej  
Grabiszewska 56, Wrocław

Klub Grey Music Club  
ul. Św. Mikołaja 8-11, Wrocław

Klub Krakowska 100,  
Klub Pralnia,

Klub Zakłète Rewiry  
Krakowska, 100, Wrocław

Klub Manana Cafe  
Św. Mikołaja 8-10, Wrocław

Klub Muzyczny Spizarnia  
Piastowska 1, Legnica

Klub Muzyki i Literatury  
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław

Klub Nietota  
Kazimierza Wielkiego 50, Wrocław

Klub Pod Dzwonnica  
Bardzka 2/4, Wrocław

Klub Pod Kolumnami  
pl. św. Macieja 21, Wrocław

Klub Spizarnia  
Piastowska 1, Legnica

Klub Stara Piwnica  
Krupnicza 15, Wrocław

Klub Stary Klasztor  
Purkyniego 1, Wrocław

Kłodzki Ośrodek Kultury  
pl. Jagiełły 1, Kłodzko

Legnickie Centrum Kultury  
Chojnowska 2, Legnica

MDK Śródmieście  
Dubois 5, Wrocław

Miejska Biblioteka Publiczna Filia 57  
Szewska 78, Wrocław

Muzeum Etnograficzne  
Traugutta 111/113, Wrocław

Muzeum Narodowe  
pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław

Muzeum Pana Tadeusza  
Rynek 6, Wrocław

Muzeum Współczesne Wrocław  
pl. Strzegomski 2a, Wrocław

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku  
Ignacego Łukasiewicza 4, Kłodzko

Narodowe Forum Muzyki – NFM  
pl. Wolności 1, Wrocław

Panorama Raclawicka  
Purkyniego 11, Wrocław

Pawilon Czterech Kopuł  
Wystawowa 1, Wrocław

Obornicki Ośrodek Kultury  
Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

Opera Wrocławska  
Świdnicka 35, Wrocław

Otwarte Pracownie Artystyczne  
Ruska 46c/7, Wrocław

Ossolineum, Aula  
Szewska 37, Wrocław

OWE Odra  
Młyńska 3, Oława

PPM Zajezdnia  
Legnicka 65, Wrocław

Restauracja Przyjaciele i Znajomi  
Grunwaldzka 98, Wrocław

Robótki Stefci  
Pionierów 8, Wrocław

Sala Koncertowa Radia Wrocław  
Karkonoska 10, Wrocław

Salonik Czterech Muz  
ul. J. Piłsudskiego, Oborniki Śląskie

Salonik artystyczny u Daphne  
Ulanowskiego, 22A, Wrocław

Teatr Polski, Scena Kameralna  
Świdnicka 28, Wrocław

Teatr Polski,  
Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego  
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław

Teatr Polski, Scena na Świebodzkim  
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław

Schronisko PTTK Jagodna  
Spalona 6, Bystrzyca Kłodzka

Strzegomskie Centrum Kultury  
Paderewskiego 36, Strzegom

Synagoga Pod Białym Bocianem  
Włodkowica 5a, Wrocław

Teatr Arka  
Mennicza 3, Wrocław

Teatr Muzyczny Capitol  
J. Piłsudskiego 67, Wrocław

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu  
Buczka 16, Wałbrzych

Teatr Zdrojowy  
Kościuszki 19, Szczawno Zdrój

Teatr im. Heleny Modrzejewskiej,  
Caffe Modjeska

Rynek 39, Legnica

Vertigo Jazz Club & Restaurant  
Odrzańska 13, Wrocław

Wrocławski Teatr Lalek  
pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocławskie Centrum Seniora  
pl. Dominikański 6, Wrocław

Wrocławskie Centrum  
Twórczości Dziecka

Kuźnicza 29a, Wrocław

Zamek Piastów Śląskich  
pl. Zamkowy 1, Brzeg

Zdrojowy Teatr Animacji  
Park Zdrojowy 1, Jelenia Góra

Ząbkowicki Ośrodek Kultury  
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie

Złotoryjski Ośrodek Kultury i Rekreacji  
pl. Reymonta 5, Złotoryja



© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane  
 Agencja Wydawniczo-Reklamowa,  
 Grażyna Migniewicz  
 Adres korespondencyjny:  
 Co Jest Grane skr. pocz. 1007,  
 50-950 Wrocław 68  
 Redaktor naczelny:  
 Grażyna Migniewicz  
 grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl  
 Internet: <https://cojestgrane.pl>  
 E-Mail: [redakcja@cojestgrane.pl](mailto:redakcja@cojestgrane.pl)  
 Redakcja: tel. +48 666 878 930  
 Reklama: [reklama@cojestgrane.pl](mailto:reklama@cojestgrane.pl)  
 Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

## REKLAMUJ SIĘ W CJG

otrzymasz notkę na stronach redakcyjnych gratis + bezpłatnie egzemplarze miesięcznika

### REKLAMA MODUŁOWA:

- 1 moduł – 190 zł netto
- 1 moduł: 70x45 mm
- 2 moduły: 70x90 mm
- 3 moduły: 70x135 mm
- cała strona: 1.500 zł netto

## cojestgrane.pl

ogólnopolski, samoobsługowy serwis informacji kulturalnej  
**CO MIESIĄC:**  
 – wydanie elektroniczne Miesięcznika notuje 20-30 tys. pobrań  
 – organizatorzy samodzielnie zamieszczają ponad 3.300 wydarzeń  
 – odwiedza Nas ponad 130.000 unikalnych użytkowników  
 – rejestrujemy ponad 760.000 potwierdzonych odsłon bannera  
 – obsługujemy ponad 4.800.000 zapytań repertuarowych  
 statystyki potwierdzone przez niezależną od Wydawcy usługę Google Analytics  
[reklama@cojestgrane.pl](mailto:reklama@cojestgrane.pl)



### DLA DZIECI » » »

**MIKROKOSMOS**  
 11:00 TP, Scena na Świebodzkim  
**KOZIOŁEK MATOŁEK**  
 10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.  
**30 MARCA CZWARTEK**

### KONCERTY » » »

**KONCERT KAMERALNY II EUROPEJSKIE FORUM SAKSOFONOWE**  
 18:00 AMKL, Sala Koncertowa  
**ZEGAR – CZARODZIEJ CZASU**  
 18:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica  
**Z BRAZYLII DO ARGENTYNY**  
 19:00 NFM, Sala Czerwona  
**SONAR PĘTLE**  
 20:00 Klub Stara Piwnica

### DLA DZIECI » » »

**BAŚNIE PANA PERRAULT**  
 9:30, 11:30 TP, Scena na Świebodzkim  
**KOZIOŁEK MATOŁEK**  
 10:00 Zdrojowy Teatr Animacji

## 31 MARCA PIĄTEK

### KONCERTY » » »

**KONCERT KAMERALNY II EUROPEJSKIE FORUM SAKSOFONOWE**  
 18:00 AMKL, Sala Koncertowa  
**REWOLUCJA**  
 19:00 NFM, Sala Główna KGHM  
**LADY PANK AKUSTYCZNIE 2017**  
 19:00 Hala Stulecia - Sala Audytoryjna  
**PIEŚNI WIELKOPOSTNE**  
 18:00 Klub Pod Kolumnami



**MAREK BOJDA**  
 19:00 Galeria Sztuki Ślimak  
**TRZEBĄ MIEĆ CIAŁO**  
 19:00 Caffe Modjeska, Legnica  
**MEEK, OH WHY?**  
 20:00 Klub Stara Piwnica  
**HEY 20:00 OWE** Odra, Oława

### SPEKTAKLE » » »

**KABARET HRABI**  
 19:00 Ośrodek Kultury, Oborniki Śląskie

### DLA DZIECI » » »

**BAŚNIE PANA PERRAULT**  
 9:30, 11:30 TP, Scena na Świebodzkim  
**CALINECZKA**  
 10:00 Wrocławski Teatr Lalek  
**KOZIOŁEK MATOŁEK**  
 10:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Jelenia G.  
**POLOWANIE NA SNARKA**  
 11:00 Teatr im. H.Modrzejewskiej, Legnica





---

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA  
**LAMENTACJE**

---

KONCERT

**CANTORES MINORES  
WRATISLAVIENSES**

DYR. PIOTR KARPETA

SOBOTA 1 KWIETNIA 2017, GODZ. 19.00, WROCLAW / RATUSZ

**WSTĘP WOLNY**

[WWW.KAMERALISCI.PL](http://WWW.KAMERALISCI.PL)