

cojestgrane.pl - pismo bezpłatne - nr 275 - rok wydania XXIII

COJEST GRANE

ISSN 1233-0086

KONCENTRATOR KULTURY STYCZEŃ 2017

  
#cojestgrane





Narodowe Forum Muzyki

Dyrektor: Andrzej Kosendiak

AKADEMIA **22-26.02.2017**
MENDELSSOHNOWSKA WROCLAW



HANS-CHRISTOPH RADEMANN, RUBEN GAZARIAN
AGNIESZKA FRANKÓW-ŻELAZNY, ROEL DIELTIENS
PIET KUIJKEN, LINUS ROTH

JOHANNA WINKEL, INGEBORG DANZ, NICHOLAS MULROY
BENJAMIN HULETT, ANDREAS WOLF, TOBIAS BERNDT

CHÓR NFM, DRESDNER KAMMERCHOR
NFM FILHARMONIA WROCLAWSKA

JAROSŁAW THIEL
WROCLAWSKA ORKIESTRA BAROKOWA

WWW.NFM.WROCLAW.PL

Organizator:



Partner:



Bank Polski

Sponsor złoty:



NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez:



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Koncert noworoczny

1 stycznia 19:00

Teatr Zdrowy im. M. Ćwiklińskiej,
ul. Parkowa 2 w Polanicy-Zdrój

Soliści Teatru Narodowego Operetki Kijowskiej: Natalia Aksinowa – sopran liryczno-dramatyczny, Daria Galeta – sopran centralny, Oleksander Ostrowski – tenor, Dimitrij Iwanczenko – tenor oraz tancerze Teatru Wielkiego w Poznaniu

Dzięki solistom Narodowego Teatru Operetki Kijowskiej, wspieranych słowem przez konferansjera, będzie można usłyszeć ulubione szlagiery w znakomitym wykonaniu. Najpiękniejsze arie i duety operowe i operetkowe, m.in. *Miłość to niebo na ziemi*, *Wielka sława to żart*, *Usta milczą dusza śpiewa* i wiele innych utworów zaliczanych do kanonu muzyki rozrywkowej. Artyści większość programu wykonają w języku polskim, a towarzyszyć im będzie para tancerzy baletowych z Teatru Wielkiego w Poznaniu.



Russian Grand Ballet

Jezioro Łabędzie

11 stycznia 19:00

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego,
ul. Gabrieli Zapolskiej 3 we Wrocławiu

Klasyczna historia Jeziora Łabędziego nabiera nowego życia, gdy jest wykonywana przez Russian Grand Ballet. Istnieje dobry powód, dla którego Jezioro Łabędzie jest nazywane „baletem wszystkich baletów”. Połączenie czystego romantyzmu, opowieść o miłości i oszustwie oraz muzyka Piotra Czajkowskiego.

Russian Grand Ballet zyskał reputację dzięki niezwykle utalentowanej obsadzie i wszechstronności. Baletmistrzem Wielkiego Rosyjskiego Baletu jest Vladimir Troshchenko, który jest Honorowym Artystą Rosji.

Bilety: 135/115/95 zł



KUP BILET



Koncert Noworoczny

Muzyka klasyczna, filmowa, operowa

1 stycznia 20:00

Kościół św. Marii Magdaleny, ul. Szewska 10 we Wrocławiu. Bilety: 60/40 zł
Wykonawcy: Katarzyna Gierla – sopran, Wrocławska Orkiestra Kameralna
Program: A. Vivaldi, W.A. Mozart, J.S. Bach, G. Rossini, G. Puccini, J. Strauss

Wrocławska Orkiestra Kameralna, to absolwenci AM we Wrocławiu, na co dzień członkowie zespołu *A Vista Quartetto*, są uczestnikami i laureatami międzynarodowych konkursów muzycznych. Od niedawna tworzą Kameralną Orkiestrę Wrocławia w której wykonują muzykę klasyczną i filmową.

Katarzyna Gierla, z wyróżnieniem ukończyła studia na AM w Krakowie na Wydz. Wokalno-Aktorskim w kl. dr hab. Olgi Popowicz. Debiutowała na deskach Opery Krakowskiej partią Królowej Nocy z opery *Czarodziejski Flet* W.A. Mozarta. Jest solistką Gal Operowych i Festiwalu Muzycznych. W 2015r. podczas Konkursu Wokalnego im. Jana Kiepurę śpiewaczka otrzymała wyróżnienie za najlepiej wykonaną arie polską.



KUP BILET



Narodowy Teatr Opery i Baletu z Odessy

Gala najpiękniejszych arii operetkowych i operowych

3 stycznia 19:00

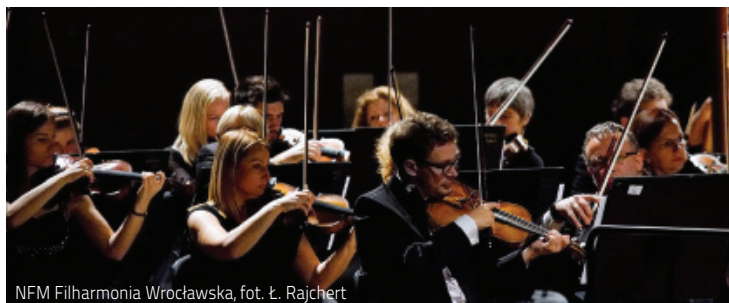
Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3 we Wrocławiu

Narodowy Teatr Opery i Baletu to obecnie najstarszy teatr obwodu odeskiego Ukrainy. Jego siedzibą jest najbardziej rozpoznawalny budynek Odessy pochodzący z 1887 roku, zaliczany do najpiękniejszych i najlepszych teatrów operowych w Europie. Artyści na co dzień pracujący w teatrze to muzycy, soliści i tancerze prezentujący najwyższy poziom, biorący udział w projektach międzynarodowych. Podczas trasy koncertowej *Gali operetkowo-musicalowej*, zobaczymy najlepszych wykonawców: solistów, muzyków, tancerzy baletowych oraz chórzystów-łącznie ponad 50 osobowy skład artystyczny. W programie koncertu znane i lubiane arie operowe i operetkowe oraz tradycyjne pieśni narodowe Ukrainy.



Bilety: 110/100/90 zł

KUP BILET



NFM Filharmonia Wrocławska, fot. Ł. Rajchert



SingLadies, czyli kobiety świat musicalu 13 stycznia 19:00

Filharmonia Dolnośląska,
ul. Piłsudskiego 60 w Jeleniej Górze

Kasia Łaska – vocal, Paulina Janczak –
vocal, Damian Pietrasik – fortepian

Kobiety wieczór musicalowy, w którym Kasia Łaska i Paulina Janczak, przy akompaniamencie Tomasza Filipczaka, przeniosą Państwa we wspólny świat musicalu. Subtelność, kobiecość, wielowymiarowość, możliwość obcowania z dziełami mistrzów musicalu w najlepszym wykonaniu..

Obie wykonawczynie to wybitne solistki między innymi warszawskiego Teatru Roma, gdzie wcieliły się w główne bohaterki takich przedstawień jak: *Upiór w operze, Les Misérables, Miss Saigon, Piotruś Pan, West Side Story* i w wielu innych.

Bilety: 40 zł



KUP BILET

Koncert Noworoczny

12 stycznia 20:00

Ośrodek Kultury, pl. Marszałka
J. Piłsudskiego 1C, w Bolesławcu

Wystąpią: Katarzyna Staroń – sopran
Jędrzej Tomczyk – tenor

Wystąpią wybitni soliści polskiej estrady, obdarzeni wspaniałymi głosami, laureaci międzynarodowych konkursów muzycznych na co dzień współpracujący z najlepszymi orkiestrami i dyrygentami w kraju i poza jego granicami oraz muzyków związanych z Filharmonią Dolnośląską, Operą Wrocławską i Narodowym Forum Muzyki. Zabrzmiały przeboje świata opery i operetki, najpiękniejsze duety, arie sopranowe i tenorowe oraz włoskie przeboje.

Bilety: 70 zł



KUP BILET

Prometeusz: Poemat ognia

20 stycznia 19:00

Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna, plac Wolności 1 we Wrocławiu

Wykonawcy: Dima Slobodeniouk – dyrygent, Yevgeny Sudbin – fortepian
Chór NFM Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne

Program: A. Scriabin Prometeusz: Poemat ognia op. 60;
R. Strauss Tako rzecze Zaratustra op. 30

Scriabinowski Prometeusz (nazywany również Poematem ognia) to ostatnie dzieło orkiestrowe napisane przez artystę. Pełna ekspresji kompozycja jest jednocześnie realizacją rozpowszechnianej przez jej autora idei „muzyki filozoficznej”. To dzieło-misterium, którego wykonanie ma być dla słuchaczy niezwykłym przeżyciem duchowym. Marzeniem Scriabina było stworzenie utworu oddziałującego na słuchacza w sposób dotychczas niewyobrażalny – poprzez łączenie elementów takich, jak muzyka, taniec, światło i... zapach. Stąd też w Prometeuszu, poza tradycyjnymi instrumentami, pojawia się fortepian świetlny, w którym podczas naciskania klawiszy uruchomiona zostaje projekcja barw.

Mistyczne inspiracje można odnaleźć również w znanym poemacie symfonicznym Richarda Straussa Tako rzecze Zaratustra. Kompozycja ta jest muzyczną ilustracją książki Fryderyka Nietzschego o tym samym tytule. Jej główny bohater, Zaratustra, jest głosiicielem myśli samego Nietzschego, apelującego o odwrót od chrześcijaństwa. Z początku dzieło to, podobnie jak inne poematy kompozytora, nie zyskało powszechnego uznania. Dziś jest jednym z chętnie grywanym i słuchanym utworów, znanym m.in. dzięki Odysei kosmicznej 2001 – początek utworu o podtytule Wschód słońca znalazł się na ścieżce dźwiękowej filmu Stanleya Kubricka, co niewątpliwie przyniosło mu niezwykłą popularność.

Bilety: 60/45/40/35/30/27/20 zł

Sonori Ensemble

Karnawałowa Gala Operowo-Operetkowa

14 stycznia 19:00

Świdnicki Ośrodek Kultury, ul. Rynek 43 w Świdnicy

Wykonawcy: Agnieszka Drożdżewska (sopran, Wrocław), Anna Wilczyńska (sopran, Wrocław), Izabela Strzelecka (mezzosopran, Wrocław), Tomasz Tracz (tenor, Wrocław), Ivo Michl (baryton, Praga), Witold Janusz (fortepian, Wrocław).

Prowadzenie koncertu: Martyna Witowska (Teatr Ad Spectatores, Wrocław)

Czardasze, walce, toasty, miłosne arie i duety operowe, sceny operetkowe, a także standardy jazzowe czyli niepowtarzalna uczta muzyczna w krainie opery. W programie znajdują się najśłynniejsze sceny z oper: *Traviata, Nabucco, Lakme, Carmen, Don Giovanni, Opowieści Hoffmanna, Porgy and Bess* i wiele innych. Magię dawnego Wiednia odkryjemy w najpiękniejszych duetach i scenach z operetek Johanna Straussa (*Zemsta nietoperza, Baron cygański*) i Imre Kalmana (*Księżniczka czardasza*). Szampański nastrój podsyca barwne pieśni neapolitańskie oraz popularne przeboje. Pełna emocji i wzruszeń uczta z muzyką klasyczną w towarzystwie sześciu znakomitych śpiewaków operowych z Pragi i Wrocławia to wieczór w krainie najpiękniejszych melodii.



Teresa Werner

28 stycznia 18:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław im.

J. Kaczmarka, ul. Karkonoska 10, Wrocław

Polska piosenkarka pochodząca z Na-
kłą Śląskiego. W wieku 16 lat zdała eg-
zamin do Zespołu Pieśni i Tańca *Śląsk*
w Koszęcinie. Występowała na scenach
największych teatrów świata, w tym m.in.
Carnegie Hall, Broadway. Koncertowała na
kilku kontynentach: Europa, Afryka, Azja,
Ameryka Północna. W 1991 roku reprezentowała
zespół *Śląsk* na Festiwalu Piosenki Ludowej
w Republice Południowej Afryki, gdzie
zajęła pierwsze miejsce.

Teresa Werner jest jedną z największych
gwiazd polskiej muzyki rozrywkowej. Zaistniała
dzięki takim przebojom jak *Miłość jest piękna*,
Dałabym Ci dała, *Kocham swoje morze*.
Jej album *Spełnić marzenia*, którego premiera
miała miejsce w 2012 roku uzyskał status
Złotej Płyty.

Bilety: 99/79/59 zł



KUP BILET



Capella Zamku Rydzyskiego i Soliści Noworoczne przeboje

29 stycznia 17:00

Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5A we Wrocławiu

Koncert Noworoczny w wykonaniu artystów operowych: Elżbiety Małgorzaty Mach (sopran) oraz Jacka Szymańskiego (tenor), z akompaniamentem pianisty Wiktora Szymajdy, w towarzystwie znakomitej Capelli Zamku Rydzyskiego – kwintetu instrumentów dętych blaszanych z Poznania.

W programie: muzyka dworska, filmowa, operetkowa i musicalowa, dzieła mistrzów: J. Strauss, J. Fucik, E. Kalmann czy J. Offenbach.

Bilety: 35/25zł/45 zł

Koncert orkiestry smyczkowej

20 stycznia 18:00

ZOK, Rynek 24 w Ząbkowicach Śląskich

Wystąpi: Orkiestra Smyczkowa pod dyrykcją Jana Płonki

Orkiestra Smyczkowa pod dyrykcją Jana Płonki składa się głównie ze studentów Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Są to wysoce utalentowani koncertujący instrumentalści. Zespół, w przygotowanym programie koncertowym – zaprezentuje kunsztowną i nastrojową kameralną muzykę Wolfganga Amadeusa Mozarta oraz Antonina Dvoraka. W Mozartowskim *Divertimencie D-dur (KV 136)* oraz w *Serenadzie Eine kleine Nachtmusik (KV 525)* zostanie ukazany przykład rokokowej muzyki rozrywkowej. Natomiast w *Serenadzie E-dur op. 22 (części: Moderato oraz di Valse)* przedstawiciel czeskiej szkoły narodowej przeniesie słuchaczy w XIX-wieczny świat dźwięków romantyzmu.

Bilety: 25 zł



KUP BILET

Betlejem Wrocławskie | TGD, Niemen, Marika, Badach, Cugowski, Mate.O.

29 stycznia 18:00

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1 we Wrocławiu SCENA 360*, WIDOWNIA I ARTYŚCI DOOKOŁA SCENY**

Betlejem odwiedzi 12 miast i największych hal koncertowych w Polsce! Artyści zaśpiewają kilkadziesiąt kolęd i pieśni bożonarodzeniowych, które zabrzmiają w nowych i oryginalnych aranżacjach. Na scenie 360* pojawią się wielkie gwiazdy estrady. Wokalistom będzie towarzyszyć chór..., czyli widzowie – około 100 tysięcy widzów, którzy podczas koncertów oddadzą się wspaniałemu entuzjazmowi wspólnego kołędowania. Będzie ono rozbrzmiewać bożonarodzeniową radością przez ponad 2 godziny. Dochód z trasy koncertowej zostanie przeznaczony na dokarmianie osób niedożywionych – www.betlejemwpolisce.pl

Bilety: 40/60/80 zł



KUP BILET



George Tchitchinadze, fot. Ł. Rajchert

Zderzenie światów

29 stycznia 18:00

Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna KGHM, pl. Wolności 1 we Wrocławiu

George Tchitchinadze – dyrygent
Malwina Lipiec-Rozmysłowicz – harfa
Jan Krzeszowicz – flet
NFM Filharmonia Wrocławska

W. A. Mozart – Uwertura do opery Don Giovanni KV 527; W. A. Mozart – Koncert na flet i harfę C-dur KV 299; P. Czajkowski – VI Symfonia h-moll op. 64 Patetyczna

Piękne, pełne wigoru, śpiewne melodie wyływające spod pióra Mozarta kontra przesiąknięta dramatyzmem Symfonia Patetyczna Piotra Czajkowskiego. W te dwa, zupełnie różne muzyczne światy zabiorą melomanów muzycy NFM Filharmonii Wrocławskiej pod batutą George'a Tchitchinadze.

Bilety: VIP 60 zł | I kat. 45/30 zł 40/27 zł
II kategoria 40/25 zł III kategoria 35/20 zł

Kamil Labusga

Recital fortepianowy

8 stycznia 17:30

Muzeum Pana Tadeusza – Ossolineum
Kamienica Pod Złotym Słońcem
Rynek 6 we Wrocławiu

Joseph Haydn – Wariacje f-moll Hob. XVII: 6
Fryderyk Chopin – Scherzo cis-moll op. 39
Fryderyk Chopin – Ballada F-dur op. 38
Franz Liszt – Sonata h-moll

Kamil Labusga – pianista. Student Un. Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Alicji Palety-Bugaj. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku 7 lat. Dwukrotny stypendysta Prezydenta Miasta Opola. Zdobywca m.in.: 3. nagrody w V Międzynarodowym Festiwalu Młodych Pianistów, 1. miejsca w III Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków, 2. miejsca w Młodzieżowym Turnieju Pianistycznym im. H. Czerny-Stefańskiej, 3. miejsca w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Steinway Klavierspiel-Wettbewerb.



Jarema Klich (1968-2013)

Koncert pamięci

14 stycznia 18:30

Klub pod Kolumnami
pl. św. Macieja 21 we Wrocławiu

Dominika Białostocka – gitara, folk argent.
Leszek Cichoński – gitara, blues
Piotr Rostecki – gitara, fingerstyle
Krzysztof Pelech i Robert Horna – gitara klasyczna, Kamil Bartnik – gitara klasyczna
Remigiusz Szuman – poezja śpiewana
Robert Leonhard – poezja śpiewana
Zespół Dreaming Ukulele Trio – swing

Jarema Klich, gry na gitarze uczył się w PSM R. Bukowskiego we Wrocławiu pod kier. prof. Jana Prochownika, a następnie w AM im. K. Lipińskiego we Wrocławiu w klasie gitary prof. Piotra Zaleskiego. Od ukończenia studiów w 1992 r. był wykładowcą w swojej macierzystej uczelni, a później również nauczycielem w ZSM w Legnicy.

Jako jeden z założycieli Wrocławskiego Towarzystwa Gitarowego współpracował przy organizacji wielu projektów m.in. Letniego Kursu Gitary w Krzyżowej, Międzynarodowego Festiwalu Gitarowego we Wrocławiu, Świdnickiego Festiwalu Gitarowego i innych.

Współpracował z czołowymi postaciami polskiej muzyki, jak: Ewa Małas-Godlewska, Stefania Toczyska, Krzesimir Dębski, Waldemar Malicki. Jarema Klich z Krzysztofem Pelechem współtworzył Kris&Jarema Duo, wspólnie nagrali dwie płyty, koncertowali niemal w całej Europie, a także w wielu krajach Azji, Afryki i Ameryki Południowej.

Był autorem książki pt. *Portret Briana Brei* – zbioru trzynastu żartobliwych opowiadań, które łączy tematyka muzyczna. Był zapalonym żeglarzem, pływał na własnym mazurskim jachcie PaniKa, a także okazjonalnie na Zawiszy Czarnym i Pogorii.

Zmarł 10 stycznia 2013 r we Wrocławiu.

Wstęp wolny, bezpłatne wejściówki do odbioru w klubie od 2 do 9 stycznia



Julian Steckel, fot. M. Borggreve

Symfonia Bohaterska

Koncert w ramach cyklu Polskie Orkiestry w NFM

27 stycznia 19:00

Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna KGHM, pl. Wolności 1 we Wrocławiu

Wykonawcy: Marek Pijarowski – dyrygent,
Julian Steckel – wiolonczela
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Program: H. Berlioz – Korsarz – uwertura koncertowa op. 21; F. Gulda – Koncert wiolonczelowy; A. Borodin – II Symfonia h-moll op. 5 Bohaterska

Cudze chwalicie, swego nie znacie – choć często zachwycamy się artystami z zagranicy, to przecież w naszym kraju również mamy artystów prezentujących niezwykle wysoki poziom. Dlatego czas na Polskie Orkiestry w NFM – nowy cykl, w ramach którego tym razem wystąpi Orkiestra Filharmonii Poznańskiej.

Finałem, a zarazem „najmocniejszym” punktem zbliżającego się wieczoru będzie wyjątkowa II Symfonia Aleksandra Borodina, zwana „Bohaterską”. Autor tego budzącego zachwyt dzieła był muzycznym samoukiem. Borodin bowiem żadnych studiów kompozytorskich nie podejmował, a z wykształcenia był chemikiem.

Poznańscy filharmonicy swój pierwszy koncert zagrali dokładnie 10 listopada 1947 roku i od tego czasu należą do grona najlepszych polskich orkiestr symfonicznych. Zespół miał zaszczyt akompaniować uczestnikom pierwszej edycji Konkursu Chopinowskiego, zaś od lat 50. XX wieku nieprzerwanie towarzyszy instrumentalistom występującym w ramach kolejnych edycji Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego. Od niemal 10 lat zespołem kieruje wybitny wrocławski dyrygent, Marek Pijarowski.

Bilety: VIP 60 zł | I kategoria 45/30 zł
40/27 zł | II kategoria 40/25 zł
III kategoria 35/20 zł



AKADEMIA MUZYCZNA im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



STYCZEŃ 2017 W AKADEMII MUZYCZNEJ

5 I, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT AKADEMICKIEJ ORKIESTRY
BAROKOWEJ *

10 I, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT ZESPOŁU *ARTRIO* *

12 I, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT KOMPOZYTORSKI *

17-22 I, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT W RAMACH
VIII STUDENCKIEGO FESTIWALU
PIANISTYCZNEGO *

18 I, godz. 18.00, Sala Teatralna AMKL
KONCERT KOŁĘDOWO-KARNAWAŁOWY *

23 I, godz. 18.00, Sala Teatralna AMKL
KONCERT KAMERALNY Z CYKLU *FORTEPIAN* + *

24 I, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL
RECITAL SKRZYPCOWY - VIKTOR KUZNETSOV *

28 I, godz. 18.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT GITAROWY *

* Wstęp za bezpłatnymi kartami wstępu
• Wstęp wolny

Szanowni Państwo,

w roku 2017 Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu planuje wiele niezwykle ciekawych przedsięwzięć – koncertów symfonicznych, kameralnych, instrumentalnych, wokalnych i wokально-instrumentalnych, recitali solowych, koncertów jazzowych, festiwałów, konkursów oraz pokazów scenicznych. Wśród zaplanowanych przedsięwzięć odnajdziemy także kursy i klasy mistrzowskie, prezentacje twórczości młodych kompozytorów, wreszcie wystawy, sesje, sympozja, seminaria i konferencje naukowe. Miło mi poinformować, że w roku 2017 Uczelnia nasza zaprosi Państwa na blisko 500 różnego rodzaju imprez.

Pierwsze wydarzenie w tym roku zaplanowaliśmy na 5 stycznia – zapraszam wówczas do Sali Koncertowej na koncert Akademickiej Orkiestry Barokowej. 17 stycznia rozpocznie się VIII Studencki Festiwal Pianistyczny. Tegoroczna edycja poświęcona jest twórczości Ludwiga van Beethovena. W ramach festiwalu codziennie, do 22 stycznia, o godz. 19.00, odbywać się będą koncerty studentów Katedry Fortepianu oraz Katedry Kameralistyki. Wśród pozostałych wydarzeń warto zwrócić szczególną uwagę na: koncert zespołu *Artrio* (10 stycznia), koncert kompozytorski (12 stycznia), *Koncert Kołędowo-Karnawałowy* (18 stycznia), koncert kameralny z cyklu *Fortepian +* (23 stycznia), recital skrzypcowy (24 stycznia) oraz koncert gitarowy (28 stycznia).

Serdecznie zapraszam Państwa do Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pozostając z nadzieją, że udział w wydarzeniach artystycznych i naukowych spełni Państwa oczekiwania. Szczegółowa informacja o naszej ofercie dostępna jest na stronie internetowej Uczelni pod adresem: www.amuz.wroc.pl.

W Nowym 2017 Roku pragnę życzyć Państwu pomyślnej realizacji planów oraz wielu powodów do satysfakcji.

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami,

Grzegorz Kurzyński
Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



Monika Borzym

Zaśpiewa piosenki Joni Mitchell

19 stycznia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1

Koncert promujący najnowszą płytę Moniki Borzym pt. *Back To The Garden*. O projekcie Monika Borzym mówi: *Spodziewam się, że każdy będzie mnie pytał: dlaczego właśnie Joni? Ta płyta to wyraz buntu przeciw temu co dzieje się na dzisiejszym rynku muzycznym. (...) Dla mnie muzyka jest nośnikiem rzeczy mądrych i pięknych. (...) Ja w poszukiwaniu moich „standardów” zdecydowałam się śpiewać piosenki Joni, które wpisały się już w historię muzyki i kanon klasyków. Nie traktuję ich jak coverów i w ślad za powyższym – uważam, że nimi nie są. Traktuję je tak samo jak standardy jazzowe.*

Bilety: 70/55/40 zł



KUP BILET

Patryk Filipowicz

Lamenty duszy i gitary

7 stycznia 20:00

Pieśniarze, ul. Szewska 68A we Wrocławiu

Gitarzysta i kompozytor. Autor trzech albumów solowych. Jego interpretacje tradycyjnych polskich pieśni wielkopostnych, utrwalone w 2015 roku na płycie *Lamenty duszy i gitary* szybko zdobyły przychylność dziennikarzy i publiczności.

Podczas koncertu u Pieśniarzy artysta zaprezentuje w większości polskie, tradycyjne koledy właśnie z tej płyty. Są to utwory w instrumentalnych interpretacjach na gitarę akustyczną solo.

Za sprawą skromnego instrumentarium jest to płyta sprzyjająca refleksji nad tajemnicą Bożego Narodzenia. Podczas koncertów solowych Patryk Filipowicz posługuje się techniką określaną jako „fingerstyle”.



Marcin Świetlicki i Zgniłość

11 stycznia 20:00

Sala Gotycka w Starym Klasztorze, ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Wiadomość z ostatniej chwili! Marcin Świetlicki porzucił zespół, którego wokalistą i tekściarzem był przez wiele ostatnich miesięcy. Uczynił to z powodów politycznych, artystycznych i osobistych. Młodzi nadmorscy jazzmani z zespołu Jazztliki nie załamali się jednak jego odejściem i założyli zespół Zgniłość, do którego natychmiast dołączył nowy wokalista, Marcin Świetlicki. Grupa nagrała materiał na płytę zatytułowaną „Siedmiościan”.

Grupa o barwnej nazwie Marcin Świetlicki i Zgniłość jeden ze swoich pierwszych koncertów da we Wrocławiu. Jazzowa odsłona twórczości Marcina Świetlickiego nastąpi już 11 stycznia. Spodziewajcie się wszystkiego.



Witek Muzyk Ulicy

27 stycznia 20:00

Stara Piwnica, Krupnicza 15 we Wrocławiu

Charyzmatyczny muzyk uliczny, obdarzony bardzo mocnym głosem. Po 13 latach mentalnej niewoli i pracy tylko dla pieniędzy postanawia żyć jak żebrak i budować swój świat na nowo... Zainspirowany uliczną skrzypaczką wychodzi na miasto z akordeonem i tworzy swoją własną, wyjątkową muzykę, pełną refleksyjnych słów. Opisuje świat z perspektywy zarówno obserwatora jak i sympatyka ludzi, których umysł jest bezkrytycznie poddany,

uformowany i zniewolony przez system religijny, polityczny i ekonomiczny. Grając na ulicy poddaje ludzi próbie wrażliwości muzycznej, dzięki której wyłonił 10 melodii cieszących się wśród przechodniów największym uznaniem. Te 10 utworów znajdzie się na powstającej właśnie płycie pod tytułem *Gram dla Was*.



KUP BILET

Marcin Skrzypczak 21 stycznia 20:00

Galeria Ślimak, pl. Konstytucji 3 Maja 4, od Dąbrowskiego 37 we Wrocławiu. Bilet: 25 zł

Marcin Skrzypczak śpiewa wiersze współczesnych poetów. Trudne frazowo. Często specjalnie amuzyczne, jak to w poezji współczesnej. Ale on, nie zrażony, te poszarpane zdania wkłada w odpowiednie frazy muzyczne i jest jak trzeba. Głos jego jest łatwo rozpoznawalny. Masywny, gęsty, szerokopasmowy, z lekkim skrzypieniem na konturze, o ponad dwuoktawowym ambitusie i o mocy tuningowanego harleya. Ze wszystkich tych przymiotów na raz korzysta rzadko. Tylko wtedy gdy trzeba. *Jan Kondrak*





Stowarzyszenie Prawosławne im. Świętych Apostołów Piotra i Pawła ma zaszczyt zaprosić

na

Ekumeniczne Spotkanie Noworoczne

w niedzielę 15 stycznia 2017 roku
o godzinie 18:00

w Sali Oratorium Marianum Uniwersytetu Wrocławskiego

spotkanie uświetni KONCERT CHÓRÓW

- Orkiestra Harmonia Szkoły Muzycznej S-Art pod kierownictwem Galiny i Aleksija Susłow
- Capella Ecumenica dyrygent Adam Rajczyba
- Chór VOX CLEMENS przy Kościele św. Klemensa Dworzaka we Wrocławiu dyrygent Piotr Łykowski
- Kameralny Chór Stichos przy Katedrze Prawosławnej we Wrocławiu dyrygent Anna Andrianow
- Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej dyrygent Małgorzata Sapiecha-Muzioł
- Chór Oktoich przy Cerkwi św. św. Cyryla i Metodego we Wrocławiu dyrygent Ks. Grzegorz Cebulski
- Chór Gaudium Uniwersytetu Wrocławskiego dyrygent Alan Urbanek
- Chór Synagogi Pod Białym Bocianem dyrygent Stanisław Michał Rybarczyk

Koncert poprowadzi Maria Zawartko

PATRONAT HONOROWY

Jego Ekscelencja
Najprzewielebniejszy Jeremiasz
Prawosławny Arcybiskup
Wrocławski i Szczeciński

Jego Ekscelencja
Ksiądz Biskup Waldemar Pytel
Ordynariusz Diecezji Wrocławskiej
Kościoła Ewangelicko – Augsburgskiego

Jego Ekscelencja
Ksiądz Arcybiskup Józef Krupny
Metropolita Wrocławski

Pan
Aleksander Gleichgewicht
Przewodniczący Gminy Wyznaniowej
Żydowskiej



Pan
Paweł Hreniak
Wojewoda Dolnośląski



Pan
Cezary Przybylski
Marszałek Województwa Dolnośląskiego



Pan
Rafał Dutkiewicz
Prezydent Wrocławia

Jego Ekscelencja
Jan Chorostkowski
Konsul Republiki
Bułgarii we Wrocławiu

PATRONAT MEDIALNY



25. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy we Wrocławiu

13, 14, 15 stycznia

Stara Piwnica, ul. Krupnicza 15
Stary Kalsztor, ul. Purkyniego 1
Plac Nowy Targ

Podczas trzydniowej imprezy wystąpi kilkudziesięciu wykonawców, reprezentujących wszystkie pokolenia. To będzie muzyczny festiwal, podporządkowany wyłącznie jednemu celowi – ratowaniu życia i zdrowia dzieci na oddziałach ogólnopediatrycznych oraz zapewnieniu godnej opieki medycznej seniorom.

Wrocławską odsłoną Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy rozpocznie się 13 stycznia w Starym Klasztorze występem legendarnego Antykabaretu, podczas którego wrocławskie osobowości – aktorzy, piosenkarze, tancerze, akrobaci, dziennikarze, nauczyciele i komicy – po raz kolejny stworzą ekscytujące widowisko wkrzeszające tradycję Klubu Związków Twórczych, Salonu Profesora Dudka i krakowskiej Piwnicy pod Baranami. Z kolei w klubie Stara Piwnica wystąpi czołówka (nie tylko) wrocławskiej sceny szantowej, m.in. Gdańska Formacja Szantowa, Za Horyzontem i W Stronę Portu.

Wielki Finał odbędzie się jednocześnie na dwóch scenach – plenerowej na placu Nowy Targ i klubowej w Sali Gotyckiej. Na Nowym Targu czekać będą stoiska gastronomiczne, foodtrunki i stoiska z gorącymi napojami. Na liczne atrakcje mogą liczyć przede wszystkim najmłodszy uczestnicy imprezy, dla których organizatorzy przygotowali mnóstwo niespodzianek. Będą też tradycyjnie licytacje Wielkiej Orkiestry. Wszyscy wolontariusze WOŚP mogą liczyć na gorącą herbatę z sokiem od klubu Stary Kalsztor.

Szczegółowy program znajdziecie na stronach kalendarium.



Grzegorz Turnau i Andrzej Sikorowski

Pasjans na dwóch

16 stycznia 19:00

Teatr im. Cypriana Kamila Norwida,
al. Wojska Polskiego 38 w Jeleniej Górze

(...) Spotkali się we właściwym czasie, gdy dojrzeli do opuszczenia na moment swoich osobistych ram. Wsiedli do auta i ruszyli przed siebie, nawet nie po to, by gadać, obaj uważają bowiem milczenie za wyższą formę zażyłości. Na estradzie są jednak dość rozmowni i twierdzą, że *jeśli chce się jeszcze śpiewać, to znaczy że chce się żyć*. *Pasjans na dwóch* to tytuł znakomitego recitalu Andrzeja Sikorowskiego i Grzegorza Turnaua. Dwóch wspaniałych krakowskich artystów wykonuje popularne utwory śpiewane przez nich solo bądź wspólnie, w kameralnej aranżacji fortepianu i gitary, z autorskim komentarzem w klimacie literackiego kabaretu.

W tym magicznym koncercie przypominaj nam swoje największe przeboje.

Bilet: 90 zł



KUP BILET

Kazik i Kwartet ProForma

17 stycznia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Jedyny pięcioosobowy Kwartet w Polsce, a być może na świecie, obecnie koncentruje się przede wszystkim na własnych piosenkach, jednak od samego początku działalności ma w repertuarze własne opracowania utworów Jacka Kaczmarskiego, tria Kaczmarski-Gintrowski-Łapiński oraz wszystkich piosenek Stanisława Staszewskiego. Zespół wykonuje też utwory Georgesa Brassensa oraz Nicka Cave'a i Toma Waitsa. Cechą charakterystyczną Kwartetu są bogate aranżacje, w których oprócz instrumentarium podstawowego pojawiają się również kontrabas, akordeon, mandolina oraz różne instrumenty perkusyjne. Podczas swojej już ponad 13-letniej działalności Kwartet zagrał ponad 600 koncertów w całej Polsce oraz za granicą.

Bilet: 65 zł



KUP BILET



10. urodziny zespołu BETHEL

21 stycznia 19:00

Sala Gotycka w Starym Klasztorze, ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Fanów muzyki reggae zapraszamy na okrągły jubileusz zespołu Bethel – jednego z najpopularniejszych bandów na polskiej scenie reggae.

Zespół założony został w 2006 roku z inicjatywy obecnego lidera i wokalisty – Grzegorza Właźlaka. Choć w ciągu lat ich muzyka ulegała wielu przeobrażeniom i zmianom, to od zawsze oscylowała wokół gatunku reggae. Mają na swoim koncie dwa albumy: *Muzyka Serc* (2010) oraz *Dobrze, że jesteś* (2014), na obu krążkach usłyszeć można zarówno delikatne, bujające roots reggae, energiczne ska, a także mocne uderzenie w stylu ragga-muffin. Zegrali ponad 500 koncertów w kraju i za granicą, występowali na największych polskich festiwalach.

Bilet: 20/25 zł



KUP BILET

Sorry Boys Roma

29 stycznia 19:30

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław
Metaforyczna Roma, tropiona na ścieżkach płyty Sorry Boys, stanowi upragnione miejsce pełne szczęścia, miłości, spełnienia. Patronem Romy jest Apollo, bóg muzyki, poezji, miłości i światła, przewodnich tematów albumu – mówi Bela Komoszyńska, autorka kompozycji i tekstów. Na płycie pojawiają się zaskakujące inspiracje z różnych epok i szerokości geograficznych – od Chopina, poprzez Ewę Demarczyk, śpiew kurpiowski, aż po tradycję Gospel. Sorry Boys zaprosili do współpracy niezwykłych gości: pieśniarkę kurpiowską Apolonię Nowak, Atom String Quartet, chór Soul Connection Gospel Group, puzonistę i multiinstrumentalistę Tomasza Kasiekiewicza oraz Sebastiana Madejskiego, który zagrał na cymbałach. Dotychczasowe brzmienie zespołu zostanie wzbogacone na żywo o nowe, bardziej akustyczne instrumentarium. Podczas trasy pojawią się będą muzycni goście, których usłyszeć można na płycie.

Bilety: 60/50/45 zł



KUP BILET

Ilusion The Best Of

22 stycznia 19:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław
Ilusion jak mało który zespół zasłużył na miano legendy polskiego rocka. W latach 90. to właśnie Tomasz Lipa Lipnicki i jego koledzy grali najlepsze i najbardziej niezapomniane koncerty. Mocne brzmienie łączyło się z mocnym przekazem – Lipa w swoich tekstach ostro sprzeciwiał się przemocy, poniżaniu innych ludzi i łamaniu praw człowieka. Zespół uwielbia zaskakiwać swoich fanów i takim właśnie prezentem dla nich będzie występ pod hasłem *The Best Of*. Podczas koncertu zagrają swoje największe przeboje ze wszystkich wydanych dotychczas płyt, w tym z legendarnej *Trójki*. Kultowa grupa, kultowe numery, na których wychowało się całe pokolenie publiczności uwielbiającej ostre, gitarowe granie.

Bilety: 39/45/50/60 zł



drUMMat gra goLEM

5 stycznia 19:00

CK Zamek, pl. Świętojański 1 we Wrocławiu

drUMMat: perkusja: Łukasz Oliwkowski, bas: Robert Dąbrowski, teksty: Stanisław Lem
Perkusja, gitara basowa, elektroniczne sample, a do tego projekcje wizualizacji oraz fragmenty tekstów Stanisława Lema – tak będzie wyglądał koncert projektu drUMMat pt. goLEM we wrocławskim Centrum Kultury Zamek, w czwartek 5 stycznia o godz. 19:00.

Do 8 stycznia w Centrum Kultury Zamek trwa wystawa prac Daniela Mroza, na której możemy oglądać m.in. ilustracje, jakie artysta stworzył do książek Stanisława Lema. Wydarzeniem otwierającym ostatni weekend trwania wystawy będzie elektroniczno-perkusyjny, drum'n'basowo-literacki projekt muzyczny drUMMat *goLEM*. Stanisław Lem jest najpopularniejszym polskim pisarzem na świecie. Twórczość autora *Solaris* intrygowała wielokrotnie: naukowców, reżyserów, artystów. Projekt drUMMat *goLEM* jest kolejnym dowodem na inspirowany charakter słów Lema. DrUMMat to tak naprawdę kompilacja muzyki elektronicznej, która przywodzi na myśl atmosferę światów Lema, krótkich fragmentów jego powieści i nici muzycznych rodem z klasyki filmów science-fiction. Muzyka uzupełniona zostaje przez wizualizację z m.in. niemyimi filmami pierwszego reżysera spod znaku s-f: George'a Meliesa.

Bilety: 15/17 zł

Bilet upoważnia do wejścia na wystawę prac D. Mroza Nadchodzi Mróz



KUP BILET



Vincent Infinity

28 stycznia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1 we Wrocławiu

Piotr Mały Sonnenberg – vocal, Waldemar Ace Mleczko – gitara, Mariusz Mario Ciechowski – bass, Boogie Skorvensen – gitara, Adam Moszyński Zwierzak – perkusja

Koncert legendarnego wrocławskiego zespołu dla Fanów mocnego grania. Mega energia, metalowe riffy i rewelacyjna oprawa towarzyszą zespołowi od zawsze. Ich droga od Metalmanii przez festiwal w Opolu, Sopocie i... trasy koncertowe po Ukrainie, Białorusi, Niemczech to lata 90-te kiedy to zespół ustalił swoją pozycję na rynku muzycznym. Na czele grupy stał niezmiennie, charyzmatyczny wokalista Piotr Sonnenberg. Rok 2014 to czas reaktywacji zespołu i koncerty, które przyciągnęły całą rzeszę zarówno starych jak i nowych fanów. Rezultatem wytężonej pracy w studio spółki kompozytorskiej – Piotr Sonnenberg (voc) i Boogie Skiedrzyński (gitara) są płyty o enigmatycznych, intrygujących tytułach *Aura* (2014) i *Infinity* (2016). Vincent ma świadomość swoich korzeni przy jednoczesnym czerpaniu ze współczesnych brzmień.

Bilet: 30 zł



KUP BILET

STYCZEŃ W TEATRZE

Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy

**Wzruszająca ballada
o ludziach z miedzi**

„Orkiestra”

7 i 8 stycznia o 19.00
11 i 12 stycznia o 11.00

**Pełen radosnej energii
kabaretowy recital**

„Ta piosenka brzmi znajomo”
13 i 27 stycznia o 19.00

**Przewrotnie o piekle
w którym żyjemy**

„Raj wariatów”

14 i 15 stycznia o 19.00
17 i 18 stycznia o 11.00

**Odlotowa wędrówka i marzenie
o lepszym świecie**

„Konferencja ptaków”

21 i 22 stycznia o 19.00
20 i 24 stycznia o 11.00

**Demony polskiej polityki: śmiech
przeżalenie i współczucie**

„Hymn narodowy”

28 i 29 stycznia o 19.00

Spektakl dla dzieci

„Polowanie na Snarka”

4, 5, 25, 26 i 27 stycznia o 11.00

TEATR TEŻ ROZDAJE PREZENTY!

rezerwacja biletów: +48 75 72 33 505 | bilety@teatr.legnica.pl

www.teatr.legnica.pl

Narwani

IMPRO SHOW

18 stycznia 19:00

Klub Proza. Wrocławski Dom Literatury,
Przejście Garncarskie 2 we Wrocławiu

Narwani z Kontekstu to Teatr Komedi Improwizowanej.

Każde ich SHOW jest jedyne w swoim rodzaju i niepowtarzalne!

Każdy spektakl jest tworzony na bieżąco z sugestii rzucanych przez publiczność. To widz jest reżyserem całego spotkania.

Śmiech do rozpuku, niesamowita energia i zabawa – gwarantowane.

Bilet: 25/20 zł



KUP BILET



foto: K. Budrewicz

Raj wariatów

14,15 stycznia 19:00 | 17, 18, stycznia 11:00

Teatr im H. Modrzejewskiej, Scena Gadzickiego, Rynek 39 w Legnicy

Szalona eskapada po osobliwych światach wyobraźni i labiryncie kultury. Jeden z najwybitniejszych dramaturgów wszech czasów, demoniczny skandalista August Strindberg, autor Panny Julii, Gry snów i Do Damaszku, prekursor i artystyczny patron Ingmara Bergmana, w zupełnie dotąd nieznaną, baśniowo-komedialną odsłonię. Strindberg w nietypowym dla siebie utworze kreuje przeziwną rzeczywistość – prosty Kowal, opłakawszy śmierć trójki dzieci, odbywa podróż przez krainę mitów, legend i ludowych baśni. Jego przewodnikiem jest Szatan. Towarzyszy im stetryczały święty Piotr, a całość dopełnia nietypowy celebrians – Don Kiszot, którego zramolała postać łączy z pierwowzorem jedynie obecność Rosynanta i Sanczo Pansy. W tle przewijają się Szekspir, Goethe, Bruegel, Dante i Nietzsche. Jest nawet gadająca góra.

Inszenizacja spod ręki jednego z najciekawszych reżyserów młodego pokolenia, niedawnego laureata Grand Prix sopockiego Festiwalu Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji „Dwa Teatry”.

Bilety: N 28 zł, U 17 zł. Rezerwacja: 76 72 33 505

Wszyscy=bogowie we krwi

26–28 stycznia 19:00

IG Sala Teatru Laboratorium,
Przejście Zelażnicze we Wrocławiu

Reżyseria: Grzegorz Grecas

Tekst: Agnieszka Nasierowska

Scenografia: Alex Aleksiejczuk

Obsada: Przemysław Furdak, Jerzy Górski,

Paulina Mikuśkiewicz, Adam Michał Pietrzak,

Kacper Pilch (gościennie)

Spektakl Teatru Układ Formalny, na motywach Władcy much Williama Goldinga. W pustej przestrzeni są tylko zagubieni chłopcy. Nie wiedzą, jak znaleźli się w tym miejscu, jak długo tu są i jak długo pozostaną. Wokół nie ma nikogo dorosłego, więc aby przetrwać, będą musieli oswoić siebie i wyspę, która patrzy, bzyczy i gnije. Śniąc złe sny. Jak w afrykańskich legendach zanurzenie się w głąb interioru będzie niosło konsekwencje. Spektakl w ramach projektu „Program podplomowej samoformacji aktorskiej” realizowanego przez Instytut Grotowskiego we współpracy z PWST w Krakowie Filią we Wrocławiu.

Bilety: 15 zł. Czas trwania: 90 minut, Dla widzów od 16 roku życia



foto: R. Ogrodowczyk

Batory trans

20, 21, 22 stycznia 19:00

TP Scena na Świebodzkim,
pl. Orłąt Lwowskich 20C we Wrocławiu

Przedstawienie inspirowane losami pasażerów statku Batory, opisanymi w książce Bożeny Aksamit *Batory. Gwiazdy, skandale i miłość na transatlantyku*, który w okresie międzywojnia kursował liniami GAL-u (Gdynia – Ameryka Linie Żeglugowe). Przedstawienie o wyobrażeniach – o tym, jak wyobrażamy sobie to, co by było i kim my byłibyśmy gdzieś indziej; o emigracji; o potrzebie zmiany, o ucieczce, o tęsknocie, o konieczności. Punktem wyjścia jest zamknięta przestrzeń pokładu statku, poza nawiasem miejsca i czasu, jakby dryfująca gdzieś na oceanie poczekalnia do zrealizowania marzeń. Taki czas, w którym jeszcze nic nie wiadomo, jesteście tylko my, nasze wyobrażenia, przypadkowi towarzysze podróży i noc. Za burtą rozpościera się przerażająco czarna otchłań oceanu, a na pokładzie oczywiście trwa kapitański bal. Wewnętrzna emigracja bohaterów, ich marzenia i oczekiwania, będą ważniejsze niż to, czy faktycznie po trzech tygodniach podróży ich oczom ukaze się Statua Wolności.

Chodu i hop!!! ...

czyli koniec bajki

29 stycznia 17:00

CK Zachód, ul. Chociebuska 4-6, Wrocław

Teatr Loch Camelot zaprasza na wieczór muzyczno-kabaretowy czyli spektakl prezentowany w formie „starego kina”, gdzie o wydarzeniach i losach bohaterów dowiadujemy się z wyświetlanych napisów.

Spotkamy tu całą galerię absurdalnych postaci o przedziwnych osobowościach, które opowiadają o sobie charakterystycznie wykonanymi piosenkami i monologami scenicznymi. Spektakl w zabawny i groteskowy sposób komentuje nasze narodowe wady i zalety – współczesną Polskę. Utrzymany jest w lekkiej, satyrycznej konwencji, dla widzów „nieco doroślejszych”... Reżyseria i oprac. muzyczne Ewa Kornecka, autor napisów Michał Chludziński.

Bilety: 55/45 zł



WROCLAWSKI
TEATR PANTOMIMY
IM. HENRYKA TOMASZEWSKIEGO

REPERTUAR STYCZEŃ 2017



BATORY TRANS

inspirowane książką Bożeny Aksamit
BATORY: GWIAZDY, SKANDALE I MIŁOŚĆ NA TRANSATLANTYKU

REŻYSERIA: MARTYNA MAJEWSKA

SPEKTAKLE: STYCZEŃ 20 / 21 / 22
GODZ. 19:00

SCENA NA ŚWIEBODZKIM, PLAC ORŁAŁ LWOWSKICH 20 C



HYDROKOSMOS

REŻYSERIA: KONRAD DWORAKOWSKI

SPEKTAKLE: STYCZEŃ 27
GODZ. 11:00
STYCZEŃ 28
GODZ. 17:00

SCENA IM. J. GRZEGORZEWSKIEGO
TEATR POLSKI, UL. G. ZAPOLSKIEJ 3
Przedstawienie dla widzów od 6 roku życia

Rezerwacje biletów: 71 / 337 21 03
a.paluch@pantomima.wroc.pl

aleja Dębowa 16
Wrocław 53-121
53-121 Wrocław

sekretariat: 71/337 21 04
księgowość: 71/337 21 03
NIP 896 000 55 61

www.facebook.pl/PantomimaWroc
pantomima@pantomima.wroc.pl
WWW.PANTOMIMA.WROC.PL



Porwanie Spektakl oparty na prawdziwych wydarzeniach 27 stycznia 19:00

Sala Koncertowa Radia Wrocław im. J. Kaczmarek, ul. Karkonoska 10

Obsada: Adrianna Jendroszek, Robert Kaczorowski, Konrad Korpyś, Marek Gos, Marcin Siwek, Damian Popczyk, Emil Kozdowski, Sebastian Bartosz.

Vocal: Paweł Rydz. Muzyka: Tomasz Aleksander Jańczak, zespół Mock up, zespół White Flow, Marta Solecka&Dominik Kaliszewski. Scenografia: Sylwia Oracz. Scenariusz: Grzegorz Dębowski. Reżyseria i produkcja: Grzegorz Cichy Mikołajczyk

Młoda, niewinna kobieta trafia w ręce bezwzględnych porywaczy i spędza z nimi kilka dni z dala od ludzi i wszelkiej pomocy.

Spektakl jest debiutem reżyserskim Grzegorza Mikołajczyka – komandosa i byłego antyterrorysty. To próba zwrócenia uwagi na problem porwań w Polsce i rekonstrukcja prawdziwych wydarzeń. Ma wymiar charytatywny – aktorzy i muzycy zrzekli się honorarium, dochód ze sprzedaży biletów zostanie przeznaczony na rzecz podopiecznych Fundacji Jesteśmy Blisko, chorych dzieci – Mai i Igorka oraz Mariusza – strażaka, który na skutek wypadku złamał kręgosłup. W rolę porywaczy wcielają się prawdziwi policjanci. Mocnej i kontrowersyjnej fabule towarzyszy muzyka, którą stworzyli młodzi artyści by wesprzeć tą niecodzienną inicjatywę.

Bilety: 50/40 zł. Spektakl przeznaczony jest wyłącznie dla widzów powyżej 16 lat



KUP BILET



Atrakcyjny Pozna Panią...

27 stycznia 17:00

CK Zachód, ul. Chociebuska 4-6 we Wrocławiu

Obsada: Klaudia Halejcio/Adriana Kalska, Olga Borys, Elżbieta Jarosik/Małgorzata Potocka, Sylwester Maciejewski, Mikołaj Roznerski, Tomasz Sapryk/Lech Dyblik
Reżyseria Marek Rębacz

Kultowa komedia która powstała w 2000 roku, stając się prawdziwym hitem teatralnym. Blisko 1000 prezentacji w Polsce i za granicą. Komedia ta była także pierwowzorem popularnego filmu o tym samym tytule, pozwraca teraz na scenę w nowej odsłonie i gwiazdorskiej obsadzie. Jeszcze niedawno bez specjalnego skrępowania używano określeń „stara panna” czy „stary kawaler”. Dziś, w dobie poprawności, te same osoby nazywamy singlami. „Atrakcyjny pozna panią” nie jest komedią o singlach po japońsku, grecku, czy żydowsku. Jest prawdziwą, polską, historią o Stasiu – starym, wiejskim, kawalerze, który w poszukiwaniu żony dopuszcza się oszustwa. Daje prasowy anons i kłamie w nim ile wlezie. Marzy o żonie pięknej i młodej, takiej, jakiej widuje w kolorowych pismach. W sposób kategoryczny odrzuca zaloty sąsiadek, które dowiedziawszy o jego poszukiwaniach, spieszą zaoferować swoje wdzięki i talenty. W miłosnych rozterkach, dzielnie wspiera Stasia jego wierny druh – Rysio, wieloletni przyjaciel i kompan „do szklanki”. Stasio zaś wspiera dobrym słowem i doświadczeniem Wojtka – młodego sołtysa, nieszczęśliwie zakochanego w jakiejś tam Mariolce. Mija kilka dni i anons przynosi zaskakujący skutek: do wsi przyjeżdża piękna, młoda, dziewczyna, wyglądająca jak prawdziwa dama... I dopiero teraz zaczynają się prawdziwe kłopoty i prawdziwe kłamstwa.

Bilet: 55 zł



KUP BILET

Pół na pół Komedia nad wyraz kryminalna

27 stycznia 19:00

Kłódzki Ośrodek Kultury, pl. Jagiełły 1 w Kłodzku.

Bilet: 50 zł

Obsada: Piotr Polk oraz Piotr Szwedec. Reżyseria: Wojciech Malajkat

Prawie farsowa forma spektaklu wypełniona jest problemami naprawdę dużego kalibru. Świetnie napisane, błyskotliwe i zabawne dialogi, wyraziście nakreślone postacie. Piętrowe kłamstwa, zwroty akcji i mnóstwo humoru. Realizacja życiowych planów i marzeń dwóch braci Roberta i Dominika stoi pod znakiem zapytania, dopóki... żyje ich matka. Wbrew pozorom bracia nie są wcale bezdusznymi potworami czyhającymi na śmierć swej rodzicielki i spadek. Rzeczywistość przedstawiona w komedii jest skomplikowana, ale historia relacji łączącej braci z matką jest opowiedziana w sposób przewrotny i bardzo... śmieszny. Obok śmiechu znajdzie się też miejsce dla napięcia i grozy godnych mistrza gatunku Alfreda Hitchcocka.



KUP BILET

Świąteczny POLIGON KABARETOWY

czyli inauguracja 9. sezonu!

8 stycznia 17:00

ODA Firlej, ul. Grabiszyńska 56 we Wrocławiu.

Bilet: 25 zł



KUP BILET

Lepiej późno, niż później... Ale jest! Wreszcie po wielu miesiącach przerwy wraca Polygon Kabaretowy! Jedyna cykliczna impreza kabaretowa we Wrocławiu rozpoczyna swój 9. sezon działalności! I to od razu z wysokiego C, czyli od Polygonu Świątecznego. Grudniowe edycje zawsze były niezwykle, magiczne i niepowtarzalne. Tak też będzie tym razem! Zapraszają organizatorzy, czyli Kabaret Chyba z Wrocławia oraz ich goście: Kabaret 44-200 oraz Marcin Zbigniew Wojciech z Rybnika. Całość jak zwykle poprowadzi Piotr Guma Gumulec.

XIX Oblicza Teatru

Polkowickie Dni Teatru

Marzec 2017

TEATR W MIEŚCIE BEZ TEATRU

Pomimo, iż w Polkowicach nie ma budynku teatru, to bez wątpienia możemy uznać to miasto miejscem, w którym teatr zagościł na dobre. Wystawiono tu wiele aktorskich sztuk, które dostarczyły niezapomnianych wrażeń widowni polkowickiej, jak i mieszkańcom całego zagłębia miedziowego. Nie trzeba wyjeżdżać poza miasto, aby odwiedzić teatr, teatr sam tu przyjeżdża. Wszystko to za sprawą wielu wydarzeń oraz jednego w swoim rodzaju Festiwalu.

Oblicza Teatru (Polkowickie Dni Teatru) to festiwal, który na stałe wpisał się w kalendarz najważniejszych wydarzeń kulturalnych w regionie. Jego ideą jest ukazywanie wielu obliczy teatru. Zgodnie z nazwą prezentowane spektakle są różnorodne w swej formie i treści: od klasyki przez inscenizacje najnowszej światowej i polskiej dramaturgii, po komedie w gwiazdorskich obsadach czy sztuki teatru alternatywnego. Wiosną do Polkowic zjeżdżają zespoły teatralne z całej Polski. Każda edycja Festiwalu obfituje w wiele wydarzeń towarzyszących: spektakle dla dzieci i młodzieży, warsztaty, spotkania, wystawy, konkursy, a także przeglądy twórczości filmowej patrona. Jego fenomen polega na tym, że powstał i odbywa się w mieście, które nie posiada budynku teatralnego i profesjonalnej sceny. O wyjątkowym charakterze Festiwalu świadczy fakt, iż patronat honorowy nad kolejnymi jego edycjami obejmują wybitni artyści polskiego teatru i filmu. Do tej pory byli to m.in.: Jerzy Stuhr, Krystyna Janda, Janusz Gajos, Jan Englert, Anna Dymna, Jerzy Trela, Bronisław Wrocławski, Marta Lipińska. Natomiast plakat festiwalowy od 13 lat projektuje wizjoner teatru, założyciel i dyrektor Sceny Plastycznej KUL, prof. Leszek Mądzik.

Zwieńczeniem *Obliczy Teatru* jest plebiscyt, w ramach którego widzowie przyznają Złote Miedziki – Nagrody Publiczności w różnych kategoriach.

PINOKIO

15 stycznia 12:30

Teatr Lalki i Aktora
ul. M.Buczka 16 w Wałbrzychu

To jedna z najwybitniejszych powieści literatury dziecięcej, która traktuje o poszukiwaniu człowieczeństwa. Nieśforny drewniany pajacyk, wiedziony chęcią poznania świata, ucieka z domu. Nie słucha przestróg Świerszcza, który zdaje się być alter ego Geppetta, oraz napomnień Dobrej Wróżki, będącej uosobieniem mądrej matki. Pragnie się jedynie bawić i korzystać z życia z przyjaciółmi, którzy nie zawsze okazują się prawdziwi. Wiele czasu minie, nim Pinokio dojrzeje i zrozumie, jakich niewłaściwych wyborów dokonywał.

Wałbrzyska inscenizacja to pełna niezwykłych perypetii opowieść o życiu, dorastaniu, gdzie dziecięcy humor nieustannie przeplata się z refleksją. Pinokio, jak każdy młody człowiek, żądny jest przygód, nie chce chodzić do szkoły, kłamię, często wpada w tarapaty, ale potrafi także wzruszyć swoją serdecznością oraz potrzebą kochania i bycia kochanym. Dojrzewając do posłuszeństwa wobec ojcowskiej miłości, pokazuje nam, jak ważny jest szacunek dla rodzica.

Spektakl adresowany jest do dzieci w wieku 5+



Kosmos Bal karnawałowy dla najmłodszych

28 stycznia 14.00-15.30

CBK Fama, ul. Krzywoustego 286, Wrocław

Roboty, rakiety, gwiazdy, planety i ufo-ludki, bajkowi i filmowi bohaterowie – to tylko garstka pomysłów na kosmiczne przebranie! Nauczymy się i wspólnie wykonamy międzyplanetarny taniec, dowiemy się więcej o kosmosie, nie zabraknie też szalonych konkursów. Już dziś odkładajcie sreberka po czekoladkach, szlifujcie swój Moonwalk i robot dance, dopieszczajcie gwiazdne stroje – zdecydowanie się przydadzą!

W programie m.in.: Quiz wiedzy o kosmosie, konkurs na najlepszy kosmiczny taniec, rodzinny konkurs na najbardziej gwiazdorski kostium (rodzic/opiekun i dziecko) gry i zabawy.

Wstęp wolny, zapisy: joanna@fama.wroc.pl

Polowanie na Snarka

4, 5, 25, 26, 27 stycznia 11:00

Teatr im. Heleny Modrzejewskiej,
Scena Gadzickiego, Rynek 39 w Legnicy

Siedem barwnych i zaskakujących opowieści o dzieciństwie i dojrzewaniu autorstwa angielskich poetów nonsensu w błyskotliwych spolszczeniach Stanisława Barańczaka. Nieśkrępowana gra wyobraźni, zapraszająca młodą widownię do współuczestnictwa. Prawdziwie niebanalny teatr dla całej rodziny. Bilety: 22/17 zł



Polowanie na Snarka

Zostań Superbohaterem

Wielopokoleniowy Bal Przebieralców dla Babci, Dziadka i Wnucząt

21 stycznia 12:00-14:00

Centrum Kultury Agora
ul. Serbska 5A we Wrocławiu

Rodzinny bal łączący pokolenia, organizowany z okazji święta Babci i Dziadka, a także trwającego karnawału. Bal pod hasłem *Superbohater*, mile widziane będą wszystkie postaci z komiksów, bajek, filmów i seriali.

W programie m. in.: konkursy, quizy, korowody i konkurs na najciekawsze przebranie!

Wstęp wolny! Info: irena.lukaszewicz@ckagora.pl
71/3251483 w. 107



Spójrz okiem artysty Ogólnopolska wystawa pokonkursowa prac dzieci i młodzieży inspirowanych twórczością Pabla Picassa

18 stycznia 12:00

Galeria MDK Śródmieście, ul. Dubois 5 we Wrocławiu. Wstęp wolny!

Eksperymentalny, edukacyjny cykl wystaw inspirowany twórczością geniuszy malarstwa ma za zadanie otworzyć młodych adeptów sztuki na zgłębianie twórczych tajemników mistrzów. Pierwsza edycja proponuje spotkanie z Pabłem Picassem. Zgromadzone na wystawie prace plastyczne wykonane zostały przez dzieci i młodzież szkół z całej Polski, z wykorzystaniem różnych technik twórczych m. in.: malarstwa, rysunku, grafiki, collage'u, fotografii, reliefu, rzeźby, etc.

Młodzi twórcy wykazali się wnikliwością poszukiwań zarówno tematycznych, kompozycyjnych jak i kolorystycznych. Aktywność, ciekawość jak i dociekliwość Picassa stały się inspiracją dla młodych adeptów sztuki, a prace, które powstały są wynikiem indywidualnych obserwacji i pasji odkrywania i tworzenia.



Marta Moś, 6 lat



Maria Gostylla-Pachucka

Tkanina artystyczna

Do 18 stycznia

Klub Muzyki i Literatury,
pl. T. Kościuszki 10 we Wrocławiu

Artystka jest absolwentką wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Dyplom uzyskała w pracowni profesora Eugeniusza Gepperta w 1960 r.

Jest twórcą szalenie wszechstronnym, uprawia zarówno malarstwo akwarelowe, olejne, rysunek oraz tkactwo. Od 1990 r. należy do artystycznej grupy tkaczek francuskich Fil en Main.

Poza działalnością plastyczną artystka przez wiele lat uczyła gry na fortepianie, jest bowiem także absolwentką szkoły muzycznej II stopnia. Ma na swoim koncie ponad 150 wystaw w kraju i za granicą, jest laureatką wielu nagród i wyróżnień uzyskanych na konkursach organizowanych przez prestiżowe galerie i muzea. Prace Marii Gostylli-Pachuckiej zdradzają ogromną dojrzałość artystki. Unikając pogoni za nowinkami pokazuje formy, które posiadając wewnętrzny dynamizm, dają wrażenie świata uporządkowanego.

Świat utkany z jej wrażliwości jest światem, w którym chce się zamieszkać, choćby tylko przez chwilę obcowania z jej sztuką.

Wystawę można oglądać od poniedziałku do piątku w godz. od 10.00 do 18.00, w soboty od 12.00 do 18.00.

Wstęp wolny!

In facie Ecclesiae. Kwaterna ołtarzowa ze sceną zaślubin Marii i przedstawieniem postaci świętej Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu

17 stycznia – 19 marca

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Pierwsza prezentacja urokliwej i tajemniczej gotyckiej kwatery ołtarzowej zakupionej do zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu w 1989 r.

Dwustronnie malowane dzieło przedstawia scenę Zaślubin Marii na awersie i fragment postaci św. Katarzyny na rewersie. Powstało ok. 1460r. w jednej z nadreńskich pracowni, nie wiadomo nic o jego pierwotnym miejscu przeznaczenia, funkcjonowaniu oraz drodze, jaką przebyło, nim zasililo zbiorów krakowskiego kolekcjonera Władysława Miodońskiego.

Przed pokazem kwaterna poddana została konserwacji oraz badaniom z wykorzystaniem takich metod jak analiza we fluorescencji, w podczerwieni i przy zastosowaniu spektrometru rentgenowskiego. Wystawę uatrakcyjniła prezentacja oryginalnych fragmentów XV-wiecznych tkanin i elementów ubioru.



Mateusz Knote

Legnicki rzeźbiarz Epoki Baroku

13 stycznia 17:00

Muzeum Miedzi w Legnicy, wejście od ul. św. Jana

Wystawia „odkrywa” twórczość zapomnianego artysty legnickiego, barokowego rzeźbiarza – Mateusza Knota.

Knote był z pochodzenia Czechem, który po nauce u wybitnego twórcy praskiego Bendla, przybył na Śląsk. Pierwsza pracownia rzeźbiarza znajdowała się na terenie Pałacu Opatów Lubiąskich, dziś siedziby Muzeum Miedzi. Pomimo kalectwa (brak oka) zrewolucjonizował sztukę rzeźbiarską na Śląsku. Jego dzieła są rozproszone niemal po całym Dolnym Śląsku i pograniczu czeskim (Lubiąż, Krzeszów, Jawor, Chojnów, Lubawka, Broumov).





**Styczeń
2017**

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

pl. Powstańców Warszawy 5
50-153 Wrocław
wtorek–piątek: 10.00–16.00,
sobota–niedziela: 10.00–17.00

Wystawy stałe:

- ↳ „Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”
- ↳ „Sztuka śląska XII–XVI w.”
- ↳ „Sztuka śląska XVI–XIX w.”
- ↳ „Sztuka europejska XV–XX w.”
- ↳ „Sztuka polska XVII–XIX w.”

Wystawy czasowe:

- ↳ „Yang Shuanglin. Współczesny chiński *wenren*: malarz i erudyta”
6 grudnia 2016 – 29 stycznia 2017
- ↳ „*In facie Ecclesiae*. Kwatera ołtarzowa ze sceną zaślubin Marii i przedstawieniem postaci św. Katarzyny Aleksandryjskiej ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu”
17 stycznia – 19 marca 2017

Muzeum Etnograficzne

ul. Traugutta 111/113
50-419 Wrocław
wtorek–środa, piątek–niedziela:
10.00–16.00, czwartek: 9.00–16.00

Wystawa stała:

- ↳ „Dolnoślązacy. Pamięć, kultura, tożsamość”

Wystawy czasowy:

- ↳ „Skarby europejskiej kultury tradycyjnej”
2 września 2016 – 26 lutego 2017
Patronat honorowy: UNESCO, Polski Komitet ds. UNESCO i Narodowy Instytut Dziedzictwa
- ↳ „Szopki krakowskie ze zbiorów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa”
10 grudnia 2016 – 29 stycznia 2017
- ↳ „Najpiękniejsza szopka betlejemska 2016”
16 grudnia 2016 – 31 stycznia 2017

Panorama Raclawicka

ul. Purkyniego 11
50-155 Wrocław
wtorek–niedziela: 9.00–16.00

Wystawa stała:

- ↳ Dzieło J. Styki i W. Kossaka z lat 1893–1894 upamiętniające 100. rocznicę insurekcji kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

- ↳ „Powstanie Wielkanocne 1916–2016”
5 grudnia 2016 – 31 stycznia 2017
Patronat honorowy: Konsul Honorowy Irlandii
Organizator: Fundacja Kultury Irlandzkiej
Mecenas: Bank Zachodni WBK



↳ Awers kwatery ołtarzowej ze sceną zaślubin Marii, ok. 1490–1500, ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu

Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

ul. Wystawowa 1
51-618 Wrocław
wtorek, czwartek: 10.00–16.00,
środa: 9.00–16.00,
piątek, niedziela: 10.00–18.00,
sobota: 10.00–20.00

Wystawa stała:

- ↳ „Kolekcja sztuki polskiej II połowy XX i XXI w.”

Wystawa czasowa:

- ↳ „Letnia Rezydencja. Kolekcja Marxa gościnnie we Wrocławiu”
23 sierpnia 2016 – 22 stycznia 2017

**#do
czterech
razy
sztuka!**

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



mnwr.art.pl



Robert Rauschenberg, Summer Rental + 3, 1960
fot. Jochen Littkemann

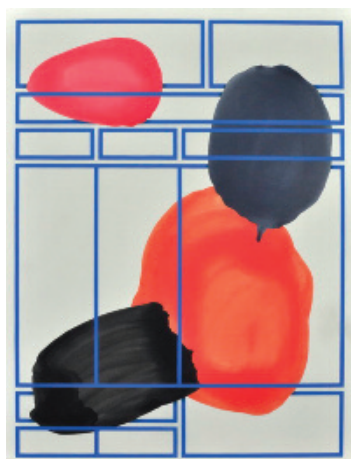
Letnia rezydencja

Kolekcja Marxa we Wrocławiu
Summer Rental. Die Sammlung Marx zu Gast in Wrocław

Do 22 stycznia

Pawilon Czterech Kopuł,
ul. Wystawowa 1 we Wrocławiu

Jeszcze tylko do 22 stycznia można oglądać jedną z najważniejszych wystaw organizowanych w ramach programu Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016. Berliński Hamburger Bahnhof, oddział tamtejszej Nationalgalerie, należy do grupy najbardziej opiniotwórczych muzeów sztuki współczesnej na świecie. Prezentowane są w nim na stałe zbiory niemieckiego kolekcjonera Ericha Marxa. Dzieła te opuszczają sale Nationalgalerie niezwykle rzadko. Rok 2016 stanowi jedną z takich wyjątkowych okazji: w tym roku część „Kolekcji Marxa” została udostępniona w Pawilonie Czterech Kopuł. Na wystawie zaprezentowano około 50 prac, wśród nich dzieła tak znanych artystów jak Joseph Beuys, Anselm Kiefer, Robert Rauschenberg, Cy Twombly i Andy Warhol.



Małgorzata Szymankiewicz

Ekonomia abstrakcji

5 stycznia 18:00

Galeria Sztuki, Plac Katedralny 1 w Legnicy

Wystawa absolwentki Wydziału Edukacji Artystycznej na Wydziale Malarstwa na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu.

Obecnie jest asystentką w Pracowni Malarstwa i Rysunku na ASP w Szczecinie. W 2015 roku obroniła doktorat z teorii malarstwa. Jest jedną z najbardziej zdolnych młodego pokolenia. Bezpośrednio nawiązuje do tradycji polskiego i światowego malarstwa abstrakcyjnego. Ostatnio poszerzyła pole działania o rzeźbę, obiekt w przestrzeni i mural, gdzie również najbardziej interesują ją zagadnienia czysto formalne i odniesienia do estetyki modernizmu.

Do 22.01. Wstęp wolny!

Jerzy Olek Druga strona

Do 28 lutego

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach
Zdroju, ul. Kłodzka 42

„Druga strona” Jerzego Olka to dość nietypowa ekspozycja, zważywszy na sposób w jaki artysta komunikuje się z odbiorcą. Wystawa prezentuje instalację z płyt CD, na których autor naniósł proste rysunki. Za pomocą rysunków artysta chce przekazać skomplikowany i wieloznaczny obraz świata i kosmosu.

My'16 Najlepsze Dyplomy 2016

Do 5 lutego

Galeria Awangarda BWA Wrocław, ul. Wita Stwosza 32

Prezentacja najlepszych dyplomów to wydarzenie, które od 2004 roku łączy wspólny wysiłek Akademii Sztuk Pięknych i BWA Wrocław w przedstawieniu najnowszej wrocławskiej sztuki współczesnej. Wystawa w 2016 roku jest trzynastą w historii prezentacją i trzecią po radykalnej zmianie formuły. Do niedawna wszystkie cztery galerie BWA Wrocław co roku prezentowały dyplomy wszystkich absolwentów. Były to przedsięwzięcia niezwykle rozległe, w których starano się bez spojrzenia krytycznego uchwycić pewnego „ducha” uczelni. -mówi Patrycja Sikora, kuratorka i historyczka sztuki z BWA Wrocław.

W galerii Awangarda zostaną pokazane najlepsze projekty, które przemieniły studentów w absolwentów wrocławskiej uczelni. Z każdego kierunku zostanie pokazany najlepszy dyplom.

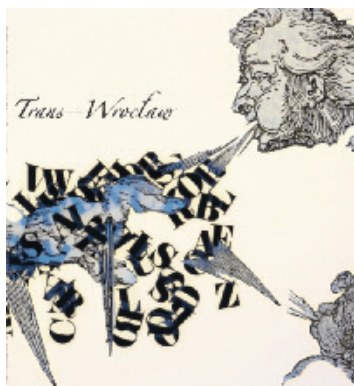
Tegoroczna edycja, podobnie jak ubiegłoroczna ma charakter bardziej elitarny. Z ponad setki przystępujących do obron wyłoniono jedynie 12 wyróżnionych do udziału w wystawie. Tegoroczni dyplomanci nominowani do nagrody finansowej, fundowanej przez Marszałka Województwa Dolnośląskiego to: Wiktoria Bendiuk, Karolina Buczkiewicz, Magdalena Grudzień, Patrycja Kryszczuk, Weronika Leciak, Katarzyna Miściur, Jagoda Nowak, Ignacy Oboz, Łukasz Orfinak, Agnieszka Tali, Anita Welter, Dominika Ziober-Król.



Katarzyna Miściur



Dominika Ziober-Król



Trans-Wrocław

wystawa / projekcje /
zdarzenia towarzyszące

13 stycznia 18:00

Galeria Entropia,
ul. Rzeźnicza 4 we Wrocławiu

Wystawa jest prezentacją 3 projektów multimedialnych zainicjowanych przez Galerię Entropia w roku Europejskiej Stolicy Kultury, które w różnorodny sposób odnoszą się do historii, sztuki i przestrzeni Wrocławia.

Tytułowym projektem jest film animowany *TRANS-WROCŁAW czyli podróż z wiatrem i pod wiatr historii*, który jest efektem wielomiesięcznej pracy kilkorga wrocławskich artystów z udziałem dzieci i młodzieży.

Przedstawia on 1000 letnią historię Wrocławia poprzez zdarzenia i postaci ze świata kultury, sztuki i polityki, które związane były z naszym miastem.

Włodzimierz Kałdowski

– *człowiek z kamerą* to film składający się z wielu unikatowych, fascynujących materiałów dokumentalnych zrealizowanych na taśmie 16 mm we Wrocławiu w latach 1956–1981 przez obecnie 93-letniego pana Włodzimierza Kałdowskiego.

Art'nScroll to uliczny projekt, wykorzystujący nośniki reklamowe „cityscroll” do prezentacji dzieł sztuki i zmieniający je w rodzaj ekranu kinematograficznego.

W trakcie wystawy przewidzianych jest wiele zdarzeń towarzyszących, a także udostępnione zostaną publikacje i DVD związane z projektami.

Do 27.01.

Szczegóły: www.entropia.art.pl



To jeszcze będzie piękna biblioteka.

Rok 1946 Ossolineum we Wrocławiu | Wystawa planszowa

Do 3 marca

Aula Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, ul Szewska 37 we Wrocławiu

Historia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, zapoczątkowana we Lwowie w 1817 r., swoją kontynuację miała we Wrocławiu w roku 1946. Przybył tu wówczas pierwszy transport kolejowy z częścią dawnych zbiorów ossolińskich, a wkrótce pierwsi pracownicy. Od tego momentu upłynęło 70 lat. Wystawa ta, na którą złożą się archiwalne zdjęcia i dokumenty Ossolineum, jego pracowników i nowej siedziby, z jednej strony przypomni ten pionierski moment, a z drugiej jest zapowiedzią wielkiego jubileuszu 200-lecia Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, który obchodzony będzie w 2017 roku.

Pn-pt: 9.00-17.00, so: 9.00-14.00. Wstęp wolny!

Przenikanie

Do 30 stycznia

Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2A

Wystawa „Przenikanie” jest zapisem procesów badawczych, działań i warsztatów, które odbyły się na początku października 2016 roku w Obornikach Śląskich, Bagnie, Rościszawicach i Żmigrodzie. Poza pracą z młodzieżą i mieszkańcami podwrocławskich wsi i miast zaproszeni do projektu artyści, animatorzy, edukatorzy stworzyli własne, indywidualne obrazy, tłumaczące na język uniwersalny to, co lokalne, niewidoczne czy zapomniane.

Po raz kolejny mieli okazję wejść w bogatą i krętą historię Dolnego Śląska, tkaną naznaczoną losami Czechów, Niemców, Polaków, Ślązaków oraz podjąć dialog z jej współczesnością, wciąż mocno osadzoną w przeszłości.





Ludwik Gronowski

Fotografie

19 stycznia 17:00

Muzeum Architektury we Wrocławiu,
ul. Bernardyńska 5

Zdjęcia Ludwika Gronowskiego – niekazitelnie zaobserwowane i wykonane – tworzą niemalże bajeczną atmosferę okresu międzywojennego. Przedstawiają między innymi fragmenty pejzaży o różnych porach roku i ludzi, którzy są ich częścią. Szczególnie zaintrygowowały mnie portrety kobiet, wykonane w stylu zdjęć hollywoodzkich z lat trzydziestych. (...) Zdjęcia Ludwika Gronowskiego powinny zaintrygować zarówno amatorów, jak i fotografów zawodowych, takich jak ja. Można się z nich dużo nauczyć.

Ryszard Horowitz, fotokompozytor
Ludwik Gronowski urodził się w 1904r. w Warszawie, zmarł w kwietniu 1945. W wieku 26 lat, jako dyplomowany nauczyciel kreśleń geometrycznych, algebry i rachunków, objął posadę pedagoga w Liceum Krzemienieckim na Wołyniu gdzie znalazł się w gronie założycielskim krzemienieckiego Towarzystwa Fotograficznego i działał w nim aż do wybuchu wojny. Jego pierwsza Indywidualna wystawa miała miejsce w Krzemieńcu w 1933 roku. Później zdjęcia Gronowskiego były prezentowane na wielu wystawach krajowych oraz za granicą w Mediolanie, Londynie, Paryżu, Antwerpii, Wiedniu, Pradze, Chicago, Nowym Jork oraz w Japonii.



Paper^K Polsko-Hispańska wystawa sztuki papieru

Do 31 marca

Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

Ekspozycja, która w tytule posiada wkładnik potęgi K, koduje imiona artystek sztuki papieru, których prace można podziwiać w dusznickim Muzeum. K – jak Krystyna Dyrda-Kortyka i K – jak Kikis Alamo, K – jak Kobiety, bohaterki wystawy, które w swoich dziełach wykorzystują papierowe tworzywo. Autorki wystawy związane są z miastami, które otrzymały tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2016: Kikis Alamo pochodzi z Hondarribii, miejscowości położonej w pobliżu San Sebastián, a Krystyna Dyrda-Kortyka jest wrocławianką. Krystyna Dyrda-Kortyka, ukończyła ASP na Wydz. Architektury Wnętrz we Wrocławiu. Od 1975 r. zajmuje się tkaniną artystyczną, papierem czerpanym, filcem, aranzacją wnętrza. Należy do wrocławskiej grupy tkackiej 10xTAK. Jest współzałożycielką wrocławskiej Akademii Sztuki III Wieku, placówki edukacyjnej dla dorosłych. Od lat 90. współpracuje z dusznickim Muzeum. Kikis Alamo, pochodzi z Meksyku. Na meksykańskim Uniwersytecie Iberoamerykańskim ukończyła projektowanie graficzne oraz studia w zakresie projektowania tkanin. Jest wykładowcą tej uczelni, jak również Uniwersytetu Miejskiego w oddziałach Xochimilco i Atzacapotzalco, Szkoły Wzornictwa i Rzemiosł oraz Uniwersytetu Autonomicznego w Meksyku. Na twórczość obu artystek wpływa zarówno pochodzenie, jak i miejsce zamieszkania. Ich prace różni technika, forma, tematyka, a także klimat. Kuratorki wystawy: Beata Dębowska i Marta Nowicka.



Teresa Klamana, Metropolis 8 z cyklu Metropolis, tusz, tempera, 100x70 cm, 2008

25/25 25 artystów na 25-lecie
Galerii Miejskiej we Wrocławiu

Do 18 stycznia

Galeria Miejska, ul. Kiełbaśnicza 28

Kurator wystawy: Mirosław Jasiński

Artyści: Maciej Albrzykowski, Marcin Berdzak, Jan Chwałczyk, Tomasz Domański, Wanda Gołkowska, Alojzy Gryt, Grażyna Jaskierska-Albrzykowska, Zdzisław Jurkiewicz, Wojciech Kaniowski, Teresa Klamana, Paulina Komorowska-Birger, Anna Kutera, Romuald Kutera, Christos Mandzios, Daria Milecka, Eugeniusz Minciel, Tomasz Niedziółka, Przemek Pintał, Leon Podsiadły, Barbara Ropelska, Janina Rudnicka, Marek Sienkiewicz, Elżbieta Terlikowska, Zofia Tkaczyk, Maria Wrońska

Podsumowanie ćwierćwiecza istnienia Gallerii Miejskiej we Wrocławiu może stanowić nie tylko rozrachunek dotyczący jej założeń programowych, jakości zrealizowanych wydarzeń, ogólnego wpływu na kulturowy mikroświat Wrocławia, ale także bardziej ogólnych zmian w sferze sztuki, estetyki czy strategii wystawienniczych. Historia wrocławskiej GM rozpoczęła się w chaotycznych czasach transformacji. Przełom lat 80. i 90. wspomniany jako czas widmowy, był stanem niewygodnej niepewności, ale też nadziei niosącej przekonanie, że wszystko może się zdarzyć. Jak pisał Jakub Banasiak był to „stan próżni, którą trzeba było wypełnić wielkimi narracjami”. Nadaniem tej otchłani tożsamości miały zająć się m.in. instytucje kulturalne (...).

Fragm. tekstu: Małgorzaty Micuły
Wstęp wolny!



Renata Zagajczyk-Kociemska

Dawne pejzaże
Obrazy florystyczne

9 stycznia 18:00

Salonik Trzech Muz
ul. Zawalna 7 we Wrocławiu

W programie wernisazu: wieczór autorski podczas którego autorka promować będzie najnowsze publikacje *Dawne pejzaże* i *Kalendarz autorski 2017* a także świętować swoje znaczne jubileusze: 75. urodziny i 25-lecie działalności twórczej.

Wystąpi także Beata Sielicka-Kowalska, która zagra i zaśpiewa piosenki do słów Jubilatki.

Renata Zagajczyk-Kociemska, wrocławianka, urodzona w Namysłowie. Poetka. Twórca regionalny (ikebany, stroiki świąteczne, pisanki, przestrzenne i płaskie kompozycje kwiatowe). Laureatka wielu nagród i wyróżnień w konkursach poetyckich i plastycznych (m.in. Europejskim Konkursie Mistrzyni Sztuki Słowa – Ponad Granicami, organizowanym przez Polka International Wrocław, a także Aneksie Twórczości Artystycznej w Namysłowie). Wyróżniona również Listem Gratulacyjnym od Prezydenta Miasta Wrocławia za twórczość artystyczną i za działalność na niwie kultury.

Związana z Salonikiem Trzech Muz, członkini Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków.

Do 31.01. pn, śr, pt w godz. 16.00-20.00

Anna Krztoń *Past perfect* Galeria Komiksu i Ilustracji TYMCZASEM

13 stycznia 19:00

CK Zamek, pl. Świętojański 1 we Wrocławiu

Anna Krztoń jest rysowniczką komiksów i ilustratorką. W 2013 ukończyła z wyróżnieniem ASP w Katowicach (dyplom w Prac. Wkłęśłodruku prof. Jana Szmatocha). Współpracuje m.in. z Newsweekiem, Animooneem i Kulturą Liberalną. Jej komiksy publikowane były w zinach, magazynach i antologiach w Polsce, USA, Belgii, Słowenii, Estonii, Szwecji, Finlandii i na Litwie. Wydaje swoje historie w formie zinów, a od 2015 roku redaguje i wydaje zina *Budno*. Obecnie pracuje nad swoim pierwszym albumem komiksowym (premiery planowana jest na 2018 rok).

Do 12 lutego. Wstęp wolny!

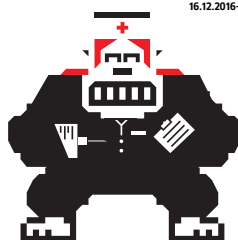


Goethe-Institut oraz Centrum Sztuki WRO prezentują:

no pain no game

wystawa grupy ////////////////fur////

16.12.2016–26.02.2017



i instalacje – rodzaj maszyn do gry z publicznością – zachęcają do zabawy, jednocześnie krytycznie odnosząc się do mechanizmów interakcji ze współczesnymi urządzeniami. Określani przez niektórych jako *artystyczni sadyści* duet to Volker Morave i Tilman Reiff – autorzy maszyn, instalacji i gier, prezentowanych m.in. w najbardziej znanych muzeach i galeriach na świecie. Intrygują, prowokują, zachwycają i zdobywają prestiżowe nagrody, m.in. Prix Ars Electronica Honorary Mention, Japan Media Arts Festival Award, czy International Media Art Award, przyznaną przez Centrum Sztuki i Technologii Mediów ZKM w Karlsruhe.

Wystawa została przygotowana przez ////////////////fur//// na zamówienie Goethe-Institut. We Wrocławiu projekt jest w ramach polsko-niemieckiego roku jubileuszowego 2016 ŚWIĘTUJEMY! zorganizowanego przez Goethe-Institut i Ambasadę Niemiec z okazji 25-lecia traktatu o dobrym sąsiedztwie i przyjaznej współpracy.

Do 26.02.2017. Wstęp wolny!

Kotki w kropki

27 stycznia 14:00

CK Agora, ul. Serbska 5A we Wrocławiu

Wernisaz wystawy Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego *Kotki w kropki*, połączony z rozdaniem nagród dla laureatów. Temat konkursu, adresowany do dzieci i młodzieży, podany w formie żartobliwej rymowanki ma sprawić, że uczestnicy mogą podejść do tematu w sposób bardziej abstrakcyjny i odezwany od prawdziwego wizerunku kota.

Do 6.02. Wstęp wolny!





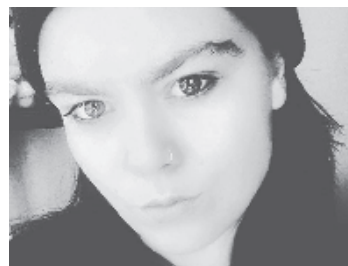
Wojtek Moskwa | Pokaz

slajdów z podróży po Cejlonie

19 stycznia 18:30

Centrum Kultury Zamek,
pl. Świętojański 1 we Wrocławiu

Wojtek Moskwa od 2005 roku wyposażony w średnioformatowy, analogowy aparat przemierzył pieszo setki kilometrów. Decyzję kiedy nacisnąć spust podejmuje intuicyjnie. W swych wędrówkach zaczął zgłębiać zjawisko kremacji. Buddyści traktują spopielenie jako podkreślenie przemijalności i nietrwałości istoty ludzkiej. Dla hinduistów ciało jest



Julia Szychowiak

Spotkanie poetyckie

13 stycznia 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak,
pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście od
ul. Dąbrowskiego 37 we Wrocławiu

Julia Szychowiak (1986), autorka trzech książek poetyckich: Po sobie (2007), Wspólny język (2009), Intro (2014). W 2016 ukazała się jej debiutancka książka prozatorska pt. Całe życie z moim ojcem. Jej wiersze były tłumaczone na język angielski, hiszpański i słoweński.

Wstęp wolny!

tylko chwilowym miejscem przebywania wiecznej duszy. Podążając tym tropem doszedł do pojęcia sansary i znalazł sedno swych wędrówek.

Najważniejszą nagrodą jaką dotychczas zdobył jest druga nagroda w konkursie Pilzener Urquell International Photography Awards 2008 r. (nagrodzono 4 zdjęcia z cyklu Sansara Polska). Do najważniejszych wystaw zalicza udział w pokonkursowej wystawie IPA BEST OF SHOW. Jego fotografia była wtedy jedną z 45 wystawianych w nowojorskim Splashlight Studio – kurator Bill Hunt/Hasted Hunt NYC. Jest jednym z 20 finalistów, których prace pokazane były podczas międzynarodowego Fotofestiwalu w Łodzi 29 maja 2015 r.

Wstęp wolny!

Gabriel Leonard Kamiński

Jestem, ocalałem

Prowadzenie: Paweł Bernacki

25 stycznia 18:00

Klub Muzyki i Literatury, pl. Kościuszki 10

Klub Muzyki i Literatury, oficyna wydawnicza ATUT oraz Wrocławski Program Wydawniczy zapraszają na spotkanie autorskie Gabriela Leonarda Kamińskiego związane z promocją jego najnowszego tomu zatytułowanego *Jestem, ocalałem*. Jest to proza poetycka opowiadająca o dwóch połączonych ze sobą stylem wypowiedzi i obrazowania życiorysach: Autora tej książki i kolegi ze szkolnej ławki – konkretnie ze Szkoły Podstawowej nr 82.

Wstęp wolny!



Sri Lanka – odnaleźć szczęście 7544 km away

28 stycznia 18:00

Wędrówki Pub, Podwale 37/38, Wrocław

Wakacje all inclusive czy pełne zanurzenie w lankijskiej kulturze?

Ja wybrałam to drugie. Przez dwa miesiące miałam okazję poznać ją od podszewki. Podczas spotkania możesz dowiedzieć się: jak to jest wyrwać się z 4 gwiazdkowego hotelu i gościć w domach Lankijczyków? Czy życie pod jednym dachem z 6 Azjatami jest łatwe i przyjemne? Jak przemierzyć 200 km w 7 godzin na stojąco? Jaki wybrać środek transportu: słoń, łódź, tuktuk czy motor? Gdzie ukryta jest plantacja herbaty, przygotuj się na mrozy. Jak zaaranżować wyprawę łodzią na bezludną wyspę z 38 dzikimi słoniami? Czym jest test przynależności do rodziny – jedzenie ryżu rękoma. Krótka lekcja języka syngaleskiego z ust białej dziewczyny. A do tego cenne wskazówki, jak zaplanować podróż po Sri Lance, niekoniecznie typowo turystycznie? Jak odnaleźć szczęście na Oceanie Indyjskim w postaci najlepszego przyjaciela, a może i kogoś więcej... i odkrywać wspólnie z nim jego krainę.

Na koniec gwóźdź programu (właśnie on) – spotkanie z rodowitym Lankijczykiem, śpiewającym rodzime reggae i wyglądającym niczym Bob Marley.

Dowiesz się, czy smakują mu ogórki kiszzone oraz jak zareagował pierwszy raz widząc śnieg. Zna każdy szczegół swojej wyspy, zapytaj przed podróżą.

Przegląd kolędy tradycyjnej

13 stycznia 18:00

Klub Pod Kolumnami, pl. św. Macieja 21 we Wrocławiu

Zaśpiewają uczestnicy grudniowych warsztatów kolędowych, które odbyły się w Klubie oraz inne wrocławskie zespoły śpiewacze i zaimprovizowane ad hoc grupy miłośników tradycyjnej pieśni ludowej.

Po występach wspólne kolędowanie.

www.chatkatanca.pl



Polacy i Żydzi w czasie II wojny

Wykład dr Mateusza Szpytmy
18 stycznia 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10 we Wrocławiu

Institut Pamięci Narodowej we Wrocławiu oraz Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu zapraszają na spotkanie z cyklu: *Wieczory z Historią*.

Dr Mateusz Szpytma (ur. 1975), absolwent historii i nauk politycznych na Uniwersytecie Jagiellońskim. Na tej samej uczelni obronił również napisany pod kierunkiem profesora Andrzeja Chwalby doktorat z historii najnowszej Polski. Życie zawodowe związał z Instytutem Pamięci Narodowej, w którym pracuje od 2000 roku. W latach 2015–2016 był dyrektorem Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II Wojny Światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej.

Wstęp wolny!

Czy w dzisiejszych czasach samo słowo może się obronić?

Dyskusja z członkami internetowego klubu *Rubikon*

31 stycznia 18:00

Klub Muzyki i Literatury, pl. Kościuszki 10 we Wrocławiu. Wstęp wolny!

Prezentacja wierszy: Anna Paciorek, Barbara Elmanowska, Natalia Dziuba, Joanna Baranowska

Dyskusję prowadzi administrator strony Maja Hypyki. Autorki, o różnym pisarskim doświadczeniu i odmiennym spojrzeniu na poezję będą dyskutować o wartości słowa w dzisiejszych czasach, w których dominuje przekaz audiowizualny.

Wykład z cyklu: Człowiek. Dzieło. Miejsce. Historie ciekawe

Małgorzata Mikuła – *De Sanctis Angelis Libellus*
czyli Tomasza Makowskiego o świętych aniołach opowieść

26 stycznia 17:00

Aula Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, ul Szewska 37 we Wrocławiu

Książeczka nie jest bynajmniej adresowana do czytelnika naiwnego i próżno w niej szukać ślicznych, pucołowatych, uskrzydłych dzieciątek czy smutnokochliwych androgynicznych istot w zwiewnych szatach. To dewocyjne dziełko przedstawia istoty w hierarchii bytów zajmujące miejsce między Bogiem a ludźmi, postać Bożych.

Wyrytowana w Nieświeżu w roku 1609, dziś znana jest jedynie z luksusowej, odbitej na jedwabnym atlasie wersji, będącej własnością Muzeum Książąt Lubomirskich w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich.

Wstęp wolny!

Hamlet, czyli co jest w Polsce – do myślenia

14 stycznia 18:00

IG, Sala Teatru Laboratorium, Przejście Żelaznicze we Wrocławiu

Spotkanie poświęcone książce Wandy Świątkowskiej *Hamleci Jerzego Grotowskiego*, z udziałem autorki i Dariusza Kosińskiego, prowadzenie Monika Blige
W dniu 18. rocznicy śmierci Jerzego Grotowskiego.

Ze Wstępu: *Kluczowe dla mojej książki przystanki na drodze polskiego myślenia Hamletem wyznaczają: dzieło Stanisława Wyspiańskiego, eseistyka Jana Kotta oraz interpretacje teatralne z lat pięćdziesiątych i sześćdziesiątych. Wyphywające z różnych źródeł strugi myśli wezbrały w dziele, którego analiza stanowi główny temat niniejszego opracowania, Studium o Hamlecie Jerzego Grotowskiego, zarówno przedstawienia zaprezentowanego w 1964 roku w Opolu, jak i podstawy tekstowej spektaklu, która przechowała się w dwóch odmiennych scenariuszach.*

Wstęp wolny!



Andrzej Liczman

Meandry wolności
Wieczór autorski

26 stycznia 19:00

Galeria Sztuki i Miejsce Spotkań Ślimak,
pl. Konstytucji 3 Maja 4, wejście od
ul. Dąbrowskiego 37 we Wrocławiu

Wrocławianin, absolwent Instytutu Nauk Politycznych Uniwersytetu Wrocławskiego, współredaktor wydawnego przez wydziałowe koło NZS miesięcznika *Woda na Młyn*, w którym to czasopiśmie zadebiutował serią artykułów. Zainteresowanie słowem przełożył w późniejszym okresie na pracę zawodową w Archiwum Państwowym, Bibliotece Uniwersyteckiej i Urzędzie Skarbowym, gdzie pracował jako archiwista. W roku 2007, ze względu na pogarszający się wzrok przeszedł na nieprzewidzianą rentę i wtedy wznowił swoją pracę nad „wartościowaniem słowa”. Na dnie szuflady znalazły się pierwsze nieśmiałe teksty. Odwagę pokazania ich szerszemu ogółowi odbiorców dał autorowi udział w warsztatach literackich w Muszynie i Świętej Katarzynie. Pokłosiem warsztatów były pierwsze publikacje w almanachu „Jesteśmy” wydawanym rokrocznie przez Krajowe Centrum Kultury Niewidomych w Kielcach.

Na rynku wydawniczym zadebiutował w 2013 r. tomikiem opowiadań *Mroczne blaski*. Jest laureatem wyróżnień i III nagrody w kolejnych edycjach konkursu Małej formy literackiej organizowanym co roku przez miesięcznik *Sekrety Zaru* we współpracy z ZAIKS-em, a także I nagrody w konkursie na esej na temat: Jak w przyszłości będzie docierać do nas kultura zorganizowanym przez Tyflogalerię przy ZG Polskiego Związku Niewidomych.

Peggy Guggenheim i jej wenecka kolekcja sztuki

Wykład Iwony Gołąb

28 stycznia 16:00

Pawilon Czterech Kopuł
ul. Wystawowa 1 we Wrocławiu

Ostatni wykład z cyklu przybliży dzieła z Palazzo Venier dei Leoni w Wenecji. Znajdują się tam największe dzieła kubizmu, malarstwa metafizycznego, awangardowej rzeźby, surrealizmu i amerykańskiego ekspresjonizmu abstrakcyjnego. Zbiory bazują na prywatnej kolekcji Peggy Guggenheim przekazanej przez nią w 1976 roku na rzecz Solomon R. Guggenheim Foundation.

Wstęp wolny!

Wazy i teryny O tym jak nakrywano do szlacheckiego stołu

8 stycznia 12:00

Muzeum Pana Tadeusza – Ossolineum, Kamienica Pod Złotym Słońcem, Rynek 6, Wrocław
Prowadzenie: Paulina Szelaąg

Cykliczne spotkania ze specjalistami z Muzeum Pana Tadeusza, którzy przybliżą ekspozycję, historie i tajemnice z nimi związane: kim była Katarzyna Starzeńska? Jakie były dzieje rękopisu Pana Tadeusza? Jak wyglądało życie w szlacheckim dworze? Czym jest Archiwum Felicji?

Wstęp: bilet do Muzeum

Noworoczne Postanowienia 2017

Laboratorium wspólnego projektowania

18 stycznia–26 lutego

Galeria Dizajn BWA Wrocław

Noworoczne Postanowienia to cykliczny projekt realizowany przez galerię Dizajn BWA Wrocław na początku każdego roku kalendarzowego.

Uwaga projektu skierowana jest na różne aspekty budujące dziedzinę projektowania. Przestrzeń galerii zamienia się wtedy w otwartą pracownię – miejsce spotkań i wymiany wiedzy. W tym roku pochylamy się nad zagadnieniem projektowania partycypacyjnego, które postuluje partnerską relację w rozwiązywaniu problemów i zaspokajaniu potrzeb. W trakcie trwania Noworocznych Postanowień będzie można zobaczyć wystawę najciekawszego polskiego projektowania (30 plakatów i 60 publikacji).

kuratorka: Magdalena Helisasz

Prowadzący spotkania i warsztaty: Kuba Maria Mazurkiewicz, Łukasz Izert, Jakub de Barbaro, Cyber Kids on Real, Małgorzata Gurowska i Joanna Ruszczyk.

Jak skutecznie zrealizować swoje postanowienia noworoczne?

4 stycznia 17:00

Księgarnia Kawiarnia Nalanda, plac Kościuszki 12 we Wrocławiu

Dlaczego aż 92% ludzi nie realizuje swoich postanowień noworocznych? Dlaczego jedni potrafią z „łatwością” osiągać swoje cele, a u innych postanowienia spełzną na niczym? Co takiego posiada te 8%, że im się udaje? Co zrobić, żeby znaleźć się wśród tych 8% i wreszcie zrealizować to, czego chcesz? Spotkanie poprowadzi trenerka Mental Gym Siłowni Mentalnej – Katarzyna Ujek, socjolog, współautorka programów treningowych Mental Gym, trener i coach akredytowana w ICF, specjalizująca się w podnoszeniu efektywności w myśleniu i działaniu oraz kształtowaniu efektywnych nawyków.

Info: www.mentalgym.pl. Wstęp wolny!



foto: M. Wlupek



Yang Shuanglin, Zhaojin

Chiński Nowy Rok

w Muzeum Narodowym

28 stycznia 10:00–17:00

Muzeum Narodowe, pl. Powstańców
Warszawy 5 we Wrocławiu

Muzeum Narodowe jak co roku zaprasza do wspólnego świętowania chińskiego Nowego Roku.

28 stycznia 2017 r. rozpocznie się rok Koguta. Pośród atrakcji tego dnia nie zabraknie warsztatów dla dzieci i dorosłych, wykładów oraz pokazów.



foto: D. Zielińska-Pytłowany

WOŚP Kartki w kształcie serca

15 stycznia 9:00–15:00

Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

Czerpanie kartek w kształcie serca na rzecz ratowania życia i zdrowia dzieci na oddziałach ogólnopediatrycznych oraz zapewnienia godnej opieki medycznej seniorów.

W tym dniu wstęp do Muzeum Papiernictwa będzie bezpłatny, a zaoszczędzone w ten sposób pieniądze, będzie można wrzucić do skarbonki Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy.

Wstęp wolny!

2 FESTIWAL NOWOROCZNY NFM

6 8 STYCZNIA 2017

STRAUSS
PIAZZOLLA
LEHÁR
VERDI
BERNSTEIN
BIZET
KÁLMÁN
RIXNER
STOLZ
KREISLER
GINASTERA
GARDEL
RODRIGUEZ
LORTZING

1 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KONCERT NOWOROCZNY
z udziałem solistów Teatru Narodowego Operetki Kijowskiej

19:00 Teatr Zdrojowy, Polanica Zdrój

KONCERT NOWOROCZNY
Wrocławska Orkiestra Kameralna
Katarzyna Gierla – solo/sopran

19:30 Kościół św. Marii Magdaleny

WYCIECZKI » » »

MOKRA – LEŚNICA

11:00 pętla 10 i 20, Leśnica

3 STYCZNIA WTOREK

KONCERTY » » »

SPEKTAKLE » » »

NARODOWY TEATR OPERY I BALETU
Z ODESSY - GALA NAJPIĘKNIEJSZYCH
ARII OPERETKOWYCH I OPEROWYCH

19:00 TPW, Scena Grzegorzewskiego

ZAKUP Z DOSTAWĄ NA MIEJSCE

19:00 WTW, Mała Scena

SPOTKANIA » » »

ZEGARY WROCŁAWSKIEGO RATUSZA

17:00 Biblioteka, Rynek 58, Ilp.

MALARSTWO VEDIC ART

18:00 Księgarnia Kawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

CZYTANIE NA DYWANIE

9:30 Teatr Muzyczny Capitol

4 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

ALL THAT JAZZ JAM SESSION

20:30 Manana Cafe

SPEKTAKLE » » »

ZAKUP Z DOSTAWĄ NA MIEJSCE

19:00 WTW, Mała Scena

JAK TO DOBRZE,
ŻE MAMY POD DOSTATKIEM

19:30 WTW, Scena na Strychu

SPOTKANIA » » »

JAK SKUTECZNIE ZREALIZOWAĆ
SWOJE POSTANOWIENIA
NOWOROCZNE?

17:00 Księgarnia Kawiarnia Nalanda

DLA DZIECI » » »

WAŻ 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

5 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

RELAKSACJA W DŹWIĘKACH
TERAPEUTYCZNYCH MIS I GONGÓW

18:30 Salonik artystyczny u Daphne

AKADEMICKA

ORKIESTRA BAROKOWA

18:00 AMKL, Sala Koncertowa

DWA OBLICZA WIEDNIA

19:00 NFM, Sala Kameralna

DRUMMAT GRA GOLEM

19:00 Centrum Kultury ZAMEK

GALA NOWOROCZNA

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

KONCERT WIEDEŃSKI

19:00 Strzegomskie Centrum Kultury

CYPIS SOLO

21:00 Imperium Music Club, Bolesławiec

SPEKTAKLE » » »

RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

ZAKUP Z DOSTAWĄ NA MIEJSCE

19:00 WTW, Mała Scena

ZAKUP Z DOSTAWĄ NA MIEJSCE

19:00 WTW, Mała Scena

JAK TO DOBRZE,
ŻE MAMY POD DOSTATKIEM

19:30 WTW, Scena na Strychu

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

MAŁGORZATA SZYMANKIEWICZ

EKONOMIA ABSTRAKCI

18:00 Galeria Sztuki w Legnicy

DLA DZIECI » » »

WAŻ 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

BRZUCHO 17:30 Wrocławski Teatr Lalek

6 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

SYRENI ŚPIEW

19:00 NFM, Sala Czerwona

SONNY BLUES I PRZYJACIELE

20:00 A'propos, Wałbrzych

AGATAS SZMIGRODZKA

I ZBYSZEK STEFAŃSKI

20:30 Klub Pieśniarze

SPEKTAKLE » » »

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

DLA DZIECI » » »

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

7 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

KOBIETA I REWOLWER

GALA NOWOROCZNA 2017

12:00, 18:00 NFM, Sala Główna KGHM

STROŃSKIE KOLEĐOWANIE

13:00 CETiK, Stronie Śląskie

BIFOR GRAM FESTIWAL

17:00 Club Carpe Diem

WIECZÓR MUZYCZNO – POETYCKI

18:00 Spółdzielczy Dom Kultury

**NARODOWY TEATR
OPERY I BALETU Z ODESSY**

**GALA NAJPIĘKNIEJSZYCH ARII
OPERETKOWYCH I OPEROWYCH**

3 stycznia 19:00 | Teatr Polski,
ul. G. Zapolskiej 3 we Wrocławiu

PIOSENKI NA KONIEC ŚWIATA
19:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

PATRYK FILIPOWICZ
20:00 Klub Pieśniarze

GORĄCZKA SOBOTNIEJ NOCY
20:00 Klub A'propos

KSU 20:00 Klub Stara Piwnica

EIVIND AARSET QUARTET
20:30 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI
18:00 Teatr Muzyczny Capitol

**WIECZÓR POETYCKO – MIMICZNY
PIOTRA MYSZYŃSKIEGO.**
18:00 Galeria Ślimak

KOCHAM CIĘ, JA CIEBIE TEŻ NIE.
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

TAJEMNICZY OGRÓD
19:15 WTW, Duża Scena

ORKIESTRA
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!
20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

**KOŚCIOŁY POKOJU
W ŚWIDNICY I JAWORZE**
12:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

**DOLNOŚLĄSKA
GIEŁDA FONOGRAFICZNA**
13:00-15:00 ODA Firlej

SALSOTEKA – DJ MARTIN
20:00 Klub Pod Muzami, Lubin

WYCIECZKI » » »

OKMIANY – KRZYWA – OKMIANY
7:20 Dworzec Gł. PKP

LAS OSOBOWICKI
10:00 pętla 14 i 24, Osobowice

**KONCERT
ORKIESTRY
SMYCZKOWEJ**

20.01.2017 | GODZ. 18:00
ZĄBKOWICKI OŚRODEK KULTURY

dyrygent: Jan Plonka

w programie:
utwory W. A. Mozarta oraz A. Dvořaka

prowadzenie:
Zbigniew Szarmer

DLA DZIECI » » »

WAŻ 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

BRZUCHO 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

8 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

GOLEC UORKIESTRA
17:00 Hala Stulecia

**RECITAL FORTEPIANOWY
KAMILA LABUSGI**
17:30 Muzeum Pana Tadeusza

SAX, PIANO, SWING
17:30 Klub Pod Muzami, Lubin

BIAŁE TANGO
18:00 NFM, Sala Główna KGHM

PIOSENKI NA KONIEC ŚWIATA
18:00 Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

PIOTR BUKARTYK
19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

PANELAK & SHEPHERDS OF CATS
20:00 Ośrodek Postaw Twórczych

SPEKTAKLE » » »

ŚWIĄTECZNY POLIGON KABARETOWY
17:00 ODA Firlej

RAT PACK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI
18:00 Teatr Muzyczny Capitol

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!
18:00 Wrocławski Teatr Komedia

TAJEMNICZY OGRÓD
18:15 WTW, Duża Scena

KOCHAM CIĘ, JA CIEBIE TEŻ NIE.
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

ORKIESTRA
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

SPOTKANIA » » »

**ÉCOLE DE PARIS,
CZYLI CUDZOZIEMCY W PARYŻU**
11:00 Pawilon Czterech Kopuł

**KONCERT
NOWOROCZNY**

12 stycznia 20:00 | Ośrodek Kultury,
pl. M. J. Piłsudskiego 1C, Bolesławiec

MUZYCY ZWIĄZANI Z FILHARMONIIĄ BOLEŚLĄSKĄ
(NARODOWYM FORUM MUZYKI)

**WAZY I TERYNY. O TYM JAK NAKRY-
WANO DO SZLACHECKIEGO STOŁU**
12:00 Muzeum Pana Tadeusza

PAKISTAN, KRAJ RZADKO ODWIEDZANY
12:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

DLA DZIECI » » »

WAŻ 11:00 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNY PORANEK WE WRO
12:30 Centrum Sztuki WRO

DOBRE, ŻE JESTEŚ
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

BRZUCHO 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

9 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERT » » »

**KONCERT JUBILEUSZOWY
SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA
IM. GRAŻYNY BACEWICZ**
17:00 NFM, Sala Główna KGHM

SPEKTAKLE » » »

KABARET HRABI CYRKUŚNIKI
16:00 19:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

**RENATA ZAGAJCZYK-KOCIEMSKA
DAWNE PEJZAŻE**
18:00 Salonik Trzech Muz

10 STYCZNIA WTOREK

KONCERTY » » »

60-LECIE PIWNICY POD BARANAMI
19:00 NFM, Sala Główna KGHM

ARTRIO 18:00 AMKL, Sala Koncertowa

SPEKTAKLE » » »

JAKBY NIGDY NIC 10:00 Teatr PWST

TAJEMNICZY OGRÓD
19:15 WTW, Duża Scena



SPOTKANIA » » »
CZEGO NIKT NIE POWIE WAM PRZED PIERWSZĄ PŁYTĄ. NAGRYWANIE, WYDAWANIE, RYNEK FONOGRAFICZNY.

13:00 AMKL, Sala Kameralna

DLA DZIECI » » »

CZYTANIE NA DYWANIE

9:30 Teatr Muzyczny Capitol
CZARODZIEJSKI FLET

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

11 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

MARCIN ŚWIETLIICKI I ZGNIŁOŚĆ

20:00 Klub Stary Klasztor

ALL THAT JAZZ JAM SESSION

20:30 Manana Cafe

SPEKTAKLE » » »

JAKBY NIGDY NIC 10:00 Teatr PWST

ORKIESTRA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

RUSSIAN GRAND BALLET

JEZIORO ŁABĘDZIE

19:00 TPW, Scena Grzegorzewskiego

GĄŁGAN 19:00 WTW, Mała Scena

SPOTKANIA » » »

ŚRODOWISKO, PRZYRODA

– RELACJE Z CZŁOWIEKIEM

16:00 CETiK, Stronie Śląskie

KLUB TRENERA I COACHA

AKADEMII SET

18:00 Hala Stulecia

MEDYTACJE UWAŻNOŚCI

18:30 Salonik artystyczny u Daphne

DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA

9:00 11:00 Teatr Muzyczny Capitol
CZARODZIEJSKI FLET

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

12 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

SPECJALNY KONCERT NOWOROCZNY

18:00 NFM, Sala Główna KGHM

KONCERT KOMPOZYTORSKI

18:00 AMKL, Sala Koncertowa

KOLEĐOWAĆ MAŁEMU

18:00 Klub Pod Muzami, Lubin

OD BACHA DO GOODMANA

19:00 NFM, Sala Kameralna

NEAPOLITAŃSKA

GALA NOWOROCZNA

19:00 Zdrojowy Teatr Animacji, Cieplice

KONCERT NOWOROCZNY

20:00 Bolesławiecki Ośrodek Kultury

SPEKTAKLE » » »

JAKBY NIGDY NIC 10:00 Teatr PWST

ORKIESTRA

12:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

LIŻĘ TWOJE SERCE

19:00 Teatr Muzyczny Capitol

GĄŁGAN 19:00 WTW, Mała Scena

POMOC DOMOWA

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

MAREK KRAJEWSKI

MOJE SPOTKANIA Z OSSOLINEUM

17:00 Ossolineum, Aula

BAROKOWA BAWARIA

17:30 Panorama Raclawicka

TRENING ASERTYWNOŚCI

DLA KOBIET

18:00 Centrum Aktywnego Rozwoju

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



**Komputerowe
 badanie wzroku**



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkielec



**Naprawy okularów
 wszelkiego rodzaju**



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰





DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
9:00 11:00 Teatr Muzyczny Capitol
CZARODZIEJSKI FLET
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
PO SZNURKU
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

13 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KONCERT MUZYKI DAWNEJ
MICHELE CINQUINA
14:00 AMKL, Sala Kameralna
PRZEGLĄD KOLEDY TRADYCYJNEJ
18:00 Klub Pod Kolumnami
MUZYKA FILMOWA
19:00 NFM, Sala Główna KGHM
SHANTYMANI GRAJĄ Z WOŚP!
19:00 Klub Stara Piwnica

SINGLADIES,
CZYLI KOBIECY ŚWIAT MUSICALU
19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

WIECZÓR Z PIOSENKĄ POETYCKĄ:
JAZZUS BAND "STACHURA I INNI"
20:00 Klub A'propos, Wałbrzych
JAN KONDRAK **20:30** Klub Pieśniarze

SPEKTAKLE » » »

JAKBY NIGDY NIC **10:00** Teatr PWST
LIŻE TWOJE SERCE
19:00 Teatr Muzyczny Capitol
ANTYKABARET
19:00 Klub Stary Klasztor
GAŁGAN **19:00** WTW, Mała Scena
PATERNOSTER
19:00 WTW, Scena na Strychu
TA PIOSENKA BRZMI ZNAJOMO
19:00 Caffe Modieska w Legnicy



POMOC DOMOWA

20:00 Wrocławski Teatr Komedii

WYSTAWY » » »

MATTHÄUS KNOTE
 Legnicki rzeźbiarz epoki baroku
17:00 Muzeum Miedzi w Legnicy
KOLEKCJA MARXA... OPROWADZANIE
17:00 Pawilon Czterech Kopuł
BARTOSZ RADZISZEWSKI
MALARSTWO
17:00 Galeria Akwarium, Polanica Zdrój
TRANS-WROCŁAW
18:00 Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE POETYCKIE
Z JULIĄ SZYCHOWIAK.
19:00 Galeria Ślimak

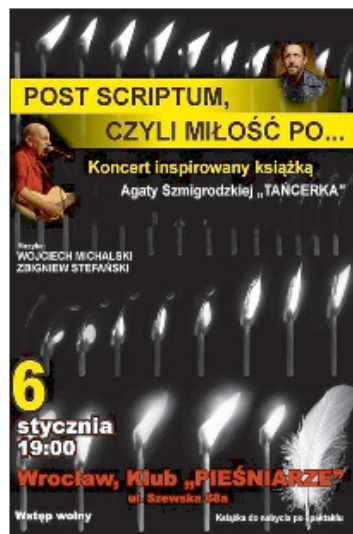
DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
9:00 11:00 Teatr Muzyczny Capitol
CZARODZIEJSKI FLET
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
PO SZNURKU
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

14 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

MUZYKA FILMOWA
11:00 NFM, Sala Główna KGHM
KONCERT KOLED MIEJSKIEGO
CHÓRU MIESZANEGO LUTNIA
16:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko
NOWOROCZNY KONCERT WIEDEŃSKI
17:00 Żąbkowicki Ośrodek Kultury
JUBILEUSZ 50-LECIA CANTORES
MINORES WRATISLAVIENSES
18:00 AMKL, Sala Koncertowa



PAMIĘCI JAREMY KLICHA

18:00 Klub Pod Kolumnami
PRAWDZIWY WIEDEŃ
19:00 NFM, Sala Główna KGHM
MAŁANKA, CZYLI WSCHODNI SYL-
WESTER DLA WOŚP
19:00 Klub Stary Klasztor
CHORZY, GA GA/ZIELONE ŻABKI,
WIEWIÓRKA NA DRZEWIE, NON STOP
19:00 Klub Stara Piwnica
KARNAWAŁOWA GALA
OPEROWO-OPERETKOWA
19:00 Świdnicki Ośrodek Kultury
MARCIN SKRZYPCZAK
20:30 Klub Pieśniarze


SPEKTAKLE » » »

LIŻE TWOJE SERCE
18:00 Teatr Muzyczny Capitol
ARTUR ANDRUS
18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław
PATERNOSTER
19:00 WTW, Scena na Strychu
RAJ WARIATÓW
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
PRZYJAZNE DUSZE
20:00 Wrocławski Teatr Komedii

WYSTAWY » » »

KATARZYNA KLICH
NA DRUGIM BRZEGU GRAJĄ
18:00 Klub Pod Kolumnami
SPOTKANIA » » »
DZIEDZICTWO UTRACONE. O DOLNO-
ŚLĄSKICH ZABYTKACH, KTÓRE NIE
PRZETRWAŁY PRÓBY CZASU
12:00 Muzeum Narodowe
RUSZNIKARSTWO ARTYSTYCZNE
I HISTORYCZNE SZOPKARSTWO

10 URODZINY BETHEL



STARY KLASZTOR/
SALA GOTYCKA
UL. PURKYNIEGO 1
WROCLAW
21.01.2017
GODZ. 19:00

BILETY: 20/25 ZŁ
WWW.BETHELART.PL



KONCERTY Z CHARAKTEREM

KONCERT
WITEK MUZYK ULICY

27 stycznia 20:00 | Stara Piwnica,
Krupnicza 15 we Wrocławiu

KRAKOWSKIE

15:00 Muzeum Etnograficzne

MIERZ SIĘ NA ZAMIARY.

NIE ZAMIAR PODŁUG SIĘ

16:00 Muzeum Pana Tadeusza

HAMLET, CZYLI

CO JEST W POLSCE – DO MYŚLENIA

18:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

WIECZÓR AUTORSKI

ALFREDA KAMPY

19:00 Galeria Ślimak

WYCIECZKI » » »

LEŚNICA / LAS MOKRZAŃSKI / MOKRA

10:00 pętla 10 i 20, Leśnica

DLA DZIECI » » »

NASZA MAMA CZARODZIEJKA

10:00 12:00 Teatr Muzyczny Capitol

FAMILIJNE PORANKI W MUZEUM

11:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

SZTUKA NADAWANIA ZNACZEŃ

12:00 Muzeum Pana Tadeusza

CZARODZIEJSKI FLET

15:00 Wrocławski Teatr Lalek

PO SZNURKU

17:00 Wrocławski Teatr Lalek

15 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

FINAŁ WOŚP: CARRANTUOHILL,

SALAKE, FOLIBA, STRAIN, CLOCK

MACHINE, COCHISE, NIKOLA WARDA,

CHORZY, PULL THE WIRE

13:00 pl. Nowy Targ

BOB ONE & BAS TAJPAN, NOVEMBER

PROJECT, PERCIVAL, SAME SUKI, GITA-

ROWE PRZEBOJE WSZECH CZASÓW

15:00 Klub Stary Klasztor

EKUMENICZNE

SPOTKANIE NOWOROCZNE

18:00 Oratorium Marianum

KONCERTY BRANDENBURSIE

18:00 NFM, Sala Czerwona

KAMILYA JUBRAN

& WERNER HASLER

19:00 NFM, Sala Główna KGHM

SPEKTAKLE » » »

LIŻE TWOJE SERCE

17:00 Teatr Muzyczny Capitol

PATERNOSTER

18:00 WTW, Scena na Strychu

RAJ WARIATÓW

19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

PRZYJAZNE DUSZE

20:00 Wrocławski Teatr Komedya

WYSTAWY » » »

NIECZYTELNOŚĆ. PALIMPSESTY

Oprowadzanie kuratorskie z udziałem artystki Sophii Pompéry

16:00 Muzeum Pana Tadeusza

FILMY » » »

TROLE 11:00 Centrum Kultury Zachód

MÓJ PRZYJACIEL BORYS NIEMCOW

17:00 Centrum Kultury Zachód

PITBULL NIEBEZPIECZNE KOBIETY

17:00 Centrum Kultury Zachód

SPOTKANIA » » »

WOŚP: CZERPANIE KARTKI

W KSZTAŁCIE SERCA

9:00-15:00 Muzeum Papiernictwa

w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42

BAROK WYKŁAD

12:00 Muzeum Narodowe

WYCIECZKI » » »

BOROWA OLEŚNICKA

– KAMIEŃ – DŁUGOŁĘKA

8:20 Dworzec Główny PKP



DRUKARNIA

www.drukarniakid.pl

**SPRAWDŹ
NAS
I ZAMÓW**



DRUKARNIA KiD s.c. • ul. Długosza 2-6, bud. nr 5 • 51-162 Wrocław
www.drukarniakid.pl • kid@drukarniakid.pl • Tel.: +48 (71) 325 00 37

DRUKARNIA
www.drukarniakid.pl



Andrzej Sikorowski
Grzegorz Turnau
Pasjans na Dwoch
16 stycznia 19:00 | Teatr im. Norwida,
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra

DLA DZIECI >>>

NASZA MAMA CZARODZIEJKA
10:00 12:00 Teatr Muzyczny Capitol
W LODOWEJ ANTARKTYDZIE -
NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY
10:30 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.
CZARODZIEJSKI FLET
11:00 Wrocławski Teatr Lalek
NIEDZIELNY PORANEK WE WRO
12:30 Centrum Sztuki WRO
PINOKIO
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu
PO SZNURKU
17:00 Wrocławski Teatr Lalek

16 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY >>>

**168. KONCERT STYPENDYŚCI
SAMORZĄDU WROCŁAWIA – MIASTU**
18:00 Klub Muzyki i Literatury
**GRZEGORZ TURNAU
I ANDRZEJ SIKOROWSKI**
19:00 Teatr im. Norwida, Jelenia G.

SPEKTAKLE >>>

POŻEGNANIE Z BOGIEM
19:00 Centrum Sztuki Impart

SPOTKANIA >>>

DECOUPAGE DLA DOROSŁYCH
17:00 Brzuch Centrum trawienia Wizji
WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

17 STYCZNIA WTOREK

KONCERTY >>>

CHRISTMAS TIME
18:00 Klub Pod Muzami, Lubin
KAZIK I KWARTET PROFORMA
20:00 Klub Stary Klasztor

KARNAWAŁOWY
POLIGON KABARETOWY
CHYBA WROCŁAW
44-200 RYBNIK
KRAKÓW
8 STYCZNIA (MIĘDZI 600Z - 17:00) | KLUB FOLEA, UL. GRABISZYŃSKA 66
BILETY: 26 ZŁ PRZEDSPRZEDAŻ, 35 ZŁ W DNIE IMPREZY
bietyznanakabarety.pl

SPEKTAKLE >>>

RAJ WARIATÓW
11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
POŻEGNANIE Z BOGIEM
19:00 Centrum Sztuki Impart

SPOTKANIA >>>

CZARNOBYL I FUKUSHIMA
18:30 MBP Filia 57

DLA DZIECI >>>

CZYTANIE NA DYWANIE
9:30 Teatr Muzyczny Capitol
CZARODZIEJSKI FLET
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
PROSTA HISTORIA
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

18 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY >>>

KONCERT KOŁĘDOWO-KARNAWAŁOWY
18:00 AMKL, Sala Teatralna
SILIUS TRIO 20:00 NFM, Sala Kameralna

SPEKTAKLE >>>

RAJ WARIATÓW
11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
DZIWNY PASAŻER
19:00 WTW, Mała Scena
LENINGRAD
19:00 Centrum Sztuki Impart
NARWANI IMPRO SHOW
19:00 Klub Proza

WYSTAWY >>>

SPÓJRZ OKIEM ARTYSTY wystawa pokonkursowa prac dzieci i młodzieży inspirowanych twórczością PICASSA
12:00 Galeria MDK Śródmieście

SPOTKANIA >>>

Co byście zrobili, aby zrobić swoją matkę?
Teatr Sensacji
Kuba Polk w roli Malajkat
Jordi Sanchez i Pep Anton Gomez
27 stycznia 19:00 | Kłódzki Ośrodek Kultury, pl. Jagiełły 1, Kłodzko

**POLACY I ŻYDZI
W CZASIE II WOJNY ŚWIATOWEJ**
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI >>>

KARNAWAŁ W BRAZYLII
9:00 11:30 NFM, Sala Główna KGHM

19 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY >>>

W 80 UDERZEŃ DOOKOŁA ŚWIATA
19:00 NFM, Sala Czerwona
SERDECZNY KONCERT DLA AGATKI
19:00 MDK Śródmieście
KRÓL 20:00 Klub Stara Piwnica
MONIKA BORZYM
20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

LENINGRAD
19:00 Centrum Sztuki Impart
DZIWNY PASAŻER
19:00 WTW, Mała Scena
KOLACJA DLA GŁUPCA
20:00 Wrocławski Teatr Komedii

WYSTAWY >>>

LUDWIK GRONOWSKI. FOTOGRAFIE
17:00 Muzeum Architektury

SPOTKANIA >>>

ROBÓTKI W SALONIE
11:00 Muzeum Pana Tadeusza
HERBERTIADA PODMUCH WIATRU
14:00 Wrocławskie Centrum Seniora
JAK SKUTECZNIE OSIĄGAĆ CELE W 2017?
18:00 Księgarnia Kawiarnia Nalanda

DLA DZIECI >>>

NOC BEZ KSIĘŻYCA
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

biletyna.pl | bilety.nakabarety.pl
 24.08 (środa) godz. 19:00 20zł (przedprzedaż) / 25zł
 Klub Proza (Przejście Gancarskie 2)

20 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY >>>

- KONCERT ORKIESTRY SMYCZKOWEJ
 18:00 Ząbkowicki Ośrodek Kultury
- PROMETEUSZ: POEMAT OGNI
 19:00 NFM, Sala Główna KGHM
- WALC - TO NIE TYLKO STRAUSS
 19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.
- STANDARD JAZZ BAND
 19:00 Klub Pod Muzami, Lubin
- DIKANDA – MUZYKA CZTERECH
 STRON WSCHODU
 20:00 Klub A`propos, Wałbrzych
- MARIA PESZEK
 20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>

- KONFERENCJA PTAKÓW
 11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
- JA, PIOTR RIVIÈRE...
 18:30 Teatr Muzyczny Capitol
- BATORY TRANS
 19:00 TP, Scena na Świebodzkiem
- BRAMY RAJU 19:15 WTW, Duża Scena
- KOLACJA DLA GŁUPCA
 20:00 Wrocławski Teatr Komedia
- WYSTAWY >>>
- KOLEKCJA MARXA... *OPROWADZANIE*
 17:00 Pawilon Czterech Kopuł
- ZDROJE ZIEMI KŁODZKIEJ
 NA DAWNEJ KARCIE POCZTOWEJ
 17:00 Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

SPOTKANIA >>>

- BAL POD KOLUMNAMI
 18:00 Klub Pod Kolumnami
- DLA DZIECI >>>
- NOC BEZ KSIĘŻYCA
 10:00 Wrocławski Teatr Lalek

KWSTAWA W MIEJSCU I W PRACY BRACIWA
DRUGA STRONA | JERZY OLEK

15 XI 2016
 28 I 2017

Muzeum Narodowe we Wrocławiu
 Centrum Kultury Wrocław-Zachód

TESLA VS EDISON
 10:30 Wrocławski Teatr Lalek

21 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY >>>

- KONCERT OPERETKI WIEDENSKIEJ -
 W RYTMIE WALCA I CZARDASZA
 17:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
- MISSA BAROCA
 17:30 Kościół pw. św. Stanisława, Doroty
 i Wacława, pl. Wolności 3
- TRZY KOBIETY I X MUZA
 18:00 NFM, Sala Kameralna
- CISZA JAK TA
 18:00 Centrum Kultury Muza, Lubin
- BETHEL 19:00 Klub Stary Klasztor
- MARCIN SKRZYPCZAK
 20:00 Galeria Ślimak

SPEKTAKLE >>>

- WRAŻLIWOŚĆ NA OLSNIENIE
 W NORMIE
 17:00 19:00 Teatr Muzyczny Capitol
- JA, PIOTR RIVIÈRE...
 18:00 Teatr Muzyczny Capitol
- SZANTAŻ 19:00 *premiery* Teatr PWST
- BATORY TRANS
 19:00 TP, Scena na Świebodzkiem
- BRAMY RAJU 19:15 WTW, Duża Scena
- KONFERENCJA PTAKÓW
 19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

SPOTKANIA >>>

- POWSTANIE WIELKANOCNE 1916–2016
 10:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu
- WARSZTAT RADYKALNEGO
 WYBACZANIA Z GRĄ SATORI
 11:00 Salonik artystyczny u Daphne

JĘŚLI CHCESZ ZOBACZYĆ
JAK POLITYKA ZABIA
 TO PRZYJDŹ I ZOBACZ FILM DOKUMENTALNY

**MÓJ PRZYJACIEL
 BORYS NIEMCOW**

Przed filmem spotkanie z
Wacławem Radziwiłowiczem
 (dziennikarzem, byłym korespondentem w Moskwie, autorem książek o SSSR i Rosji)

22 STYCZNIA 2017 godz. 17.00
 bilety: 5 zł

Centrum Kultury Wrocław-Zachód,
 ul. Chociebuska 4-6

W BLASKU ŚWIĘTOŚCI. RELIKWIARZE
 ŚREDNIOWIECZNEJ EUROPY

12:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

HIP-HOP FESTIVAL
 17:00 CETiK, Stronie Śląskie

WYSTAWY >>>

- DR JEKYLL AND MRS HYDE
OPROWADZANIE KURATORSKIE
 12:00 Galeria Ring w Legnicy
- NIECZYTELNOŚĆ. PALIMPSESTY
 Spotkanie z Michałem Martychowcem
 16:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPOTKANIA >>>

SLAM POD KOLUMNAMI
 18:00 Klub Pod Kolumnami

WYCIECZKI >>>

- KOŁACZÓW – ZAMKOWA GÓRA
 – Tatarski Okop – Niemcza
 8:00 Dworzec PKS
- SOBÓTKA / PRZEŁĘCZ POD WIEŻYCĄ
 / ZAMEK GORKA
 9:40 poczekalnia Dworca PKS

DLA DZIECI >>>

- WIELOPOKOLENIOWY BAL PRZEBIERAŃ-
 CÓW DLA BABCI, DZIADKA I WNUCZĄT
 12:00–14:00 CK Agora
- TESLA VS EDISON
 13:00 Wrocławski Teatr Lalek
- NOC BEZ KSIĘŻYCA
 15:00 Wrocławski Teatr Lalek

22 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY >>>

- KONCERT KOŁĘD
 16:00 18:00 NFM, Sala Czerwona
- KONCERT KARNAWAŁOWY PSM
 17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

WIELKIZORY

HISTORIA

Polacy i Żydzi w czasie II wojny światowej

dr Mateusz Szpytma

18 stycznia 2017
[środa]
godz. 18.00

WSTĘP WOLNY

KLUB MUZYKI I LITERATURY

Wrocławskie Centrum Kultury i Sztuki

KLUB MUZYKI I LITERATURY

Wrocławskie Centrum Kultury i Sztuki

KLUB MUZYKI I LITERATURY

Wrocławskie Centrum Kultury i Sztuki



Czy w dzisiejszych czasach samo słowo może się obronić?

dydaktyka w orientacji w czasie i literaturze

„Rubikon”

zainicjator i gość honorowy: Michał Maciej

Anna Paciorek

Barbara

Elmanowska

Natalia Dziuba

Joanna

Baranowska

prezenterka: Olga Rybiak

Klub Muzyki i Literatury
plac. Główny, 1, Kockiarski 10
50-122 Wrocław

31 stycznia 18:00

Zapraszamy!

WIECZÓR MUZYCZNO - POETYCKI

Prowadzenie: Stanisław Łuchi

W PROGRAMIE:

Mateusz Kowalczyk - Marosh (teobal)
oraz
Krzysztof Garcazarek (akompaniament)
w koncercie "Od Piaf do Villas"

Poezja:
Katarzyna Georgiou i Anna Laszczak - Krzemianowska
Głoszynie występów wokalne:
m.in. Marcin Swiniowski

Wystawa obrazów Andrzeja Jakubczyka

7 STYCZNIA 2017
WROCŁAW
UL. WIDNA 17 (SPÓŁDZIELCZY DOM KULTURY)
GODZINA 18:00
WSTĘP: 10 ZŁ

TKM

Poezja i muzyka

SPOTKANIE REJESTROWANE

ZESPÓŁ ŚPIEWACZEK MIEJSKICH
ZDRADA OSIEDLA koncert tradycyjnych kolęd ukraińskich
18:00 Ukraiński Kościół Greckokatolicki, pl. Biskupa Nankiera 15

GRUPA MOCARTA
JUBILEUSZ 20. LECIA
19:00 NFM, Sala Główna KGHM

ILLUSION *THE BEST OF*
19:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

KABARET SMILE – TO CI TŁUMACZĘ!
16:00 Centrum Kultury Muza, Lubin

JA, PIOTR RIVIÈRE...
17:00 Teatr Muzyczny Capitol
MAYDAY 2

18:00 Wrocławski Teatr Komedia
BRAMY RAJU 18:15 WTW, Duża Scena

WRAŻLIWOŚĆ NA OLSNIENIE
W NORMIE
19:00 Teatr Muzyczny Capitol

BATORY TRANS
19:00 TP, Scena na Świebodzkim

KONFERENCJA PTAKÓW
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

WYSTAWY » » »

DO CZTERECH RAZY SZTUKA!
oprowadzanie tematyczne
11:00 16:00 Pawilon Czterech Kopuł

DLA DZIECI » » »

KARNAWAŁ W BRAZYLII
11:00 NFM, Sala Główna KGHM

NOC BEZ KSIĘŻYCA
11:00 Wrocławski Teatr Lalek

NIEDZIELNY PORANEK WE WRO
12:30 Centrum Sztuki WRO

PIOTRUŚ PAN
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

TESLA VS EDISON
13:00 Wrocławski Teatr Lalek

23 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KONCERT KAMERALNY
Z CYKLU *FORTEPIAN+*
18:00 AMKL, Sala Teatralna

EDYTA GEPPERT
19:00 Teatr im. Norwida, Jelenia G.

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA
11:00 14:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

PAPIEROWA WIKLINA – WARSZTATY
11:00 Brzuch Centrum trawienia Wizji

RENATA PAWERA
MYŚLI PRZY KAWIE oprawa muzyczna:
Elżbieta i Paweł Kołodziejczyk
18:00 Salonik Trzech Muz

24 STYCZNIA WTOREK

KONCERTY » » »

BALLET DE LA MUSIQUE
11:30 NFM, Sala Główna KGHM

VIKTOR KUZNETSOV
RECITAL SKRZYPCOWY
19:00 AMKL, Sala Koncertowa

SPEKTAKLE » » »

KONFERENCJA PTAKÓW
11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

SZANTAŻ 18:00 Teatr PWST

DZIWNY PASAŻER
19:00 WTW, Mała Scena

DLA DZIECI » » »

CZYTANIE NA DYWANIE
9:30 Teatr Muzyczny Capitol

NOC BEZ KSIĘŻYCA
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

TESLA VS EDISON
10:30 Wrocławski Teatr Lalek

SMERFY LIVE ON STAGE
18:00 Hala Stulecia

25 STYCZNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

ZŁOTA ERA HOLLYWOOD
19:00 NFM, Sala Czerwona

PROJEKT WOŁODIA – PIOSENKI
WŁODZIMIERZA WYSOCKIEGO
20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

SZANTAŻ 18:00 Teatr PWST
DZIWNY PASAŻER
19:00 WTW, Mała Scena

SPOTKANIA » » »

HERBERTIADA
CIENIEM WIATRU ZAPISANE
16:00 Civitas Christiana

KAMIENIE I ICH MOC, CZYLI O NIEZWYKŁYCH WŁAŚCIWOŚCIACH MINERAŁÓW
16:00 CETIK, Stronie Śląskie

JESTEM, OCALAŁEM
spotkanie autorskie Gabriela Leonarda Kamińskiego
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

NOC BEZ KSIĘŻYCA
10:00 Wrocławski Teatr Lalek

POLOWANIE NA SNARKA
11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

SMERFY LIVE ON STAGE
18:00 Hala Stulecia



Książka za kraty

Do 30 stycznia 16:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A

Niepotrzebne książki nie muszą trafić na makulaturę. Można przekazać je więźniom.

Ogólnopolska akcja czytelnicza *Książka za kraty* ruszyła po raz siódmy, a Muzeum Współczesne Wrocław bierze w niej udział po raz czwarty.

W tym roku po raz kolejny zbierane są książki, gazety, czasopisma oraz audiobooki, płyty CD i DVD dla osadzonych w Zakładzie Karnym w Wołowie.

Miejsce zbiórki: kasa Muzeum Współczesnego Wrocław i Beautiful Tube.

Akcja trwa do 30 stycznia 2017. Pomysłodawczyni: Agnieszka Kłos

26 STYCZNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

KONCERT SEMESTRALNY PSM

17:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

RAGTIME 19:00 NFM, Sala Kameralna

KRZYSZTOF ZALEWSKI *ZŁOTO*

20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

SZANTAŻ 18:00 Teatr PWST

WSZYSCY=BOGOWIE WE KRWI

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

SILESIA, SILENTIA

19:00 WTW, Scena na Strychu

PSYCHOTERAPIA

CZYLI SEX W ŻYCIU CZŁOWIEKA

20:00 Wrocławski Teatr Komedii

SPOTKANIA » » »

DE SANCTIS ANGELIS LIBELLUS CZYLI
TOMASZA MAKOWSKIEGO

O ŚWIĘTYCH ANIOŁACH OPOWIEŚĆ

17:00 Ossolineum, Aula

JAK PRZESTAĆ SIĘ KRYTYKOWAĆ
I ZACZAĆ SIEBIE LUBIĆ?

17:30 Centrum Aktywnego Rozwoju

MEANDRY WOLNOŚCI – WIECZÓR

AUTORSKI ANDRZEJA LICZMONIKA

19:00 Galeria Ślimak

DLA DZIECI » » »

KRĘCIPUPA

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

27 STYCZNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

CISZA JAK TA

18:00 Klub Pod Muzami, Lubin

SYMFONIA BOHATERSKA

19:00 NFM, Sala Główna KGHM

TERESA WERNER

19:00 Filharmonia Dolnośląska, Jelenia G.

JANUSZ YANINA IWAŃSKI

& 4 GRAMY: *KRĘCI SIĘ*

20:00 Klub A'propos, Wałbrzych

WITEK MUZYK ULICY

20:00 Klub Stara Piwnica

POGODNO 20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

NINE 19:00 Teatr Muzyczny Capitol

ATRAKCYJNY POZNA PANIĄ...

17:00 Centrum Kultury Zachód

EDUKACJA RITY

18:00 Wrocławski Teatr Komedii

SZANTAŻ 18:00 Teatr PWST

SILESIA, SILENTIA

19:00 WTW, Scena na Strychu

PÓŁ NA PÓŁ

19:00 Kłodzki Ośrodek Kultury

WSZYSCY=BOGOWIE WE KRWI

19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium

PORWANIE

19:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

TA PIOSENKA BRZMI ZNAJOMO

19:00 Caffè Modjeska w Legnicy

SZALONE NOŻYCE

20:10 Wrocławski Teatr Komedii

WYSTAWY » » »

KOTKI W KROPKI *WERNISAŻ*

14:00 CK Agora

KOLEKCJA MARXA... *OPROWADZANIE*

17:00 Pawilon Czterech Kopuł

WYCIECZKI KRAJOZNAWCZE



28 STYCZNIA 2017

- BERLIN – GRUNE WOCHÉ
czyli *Światowe Targi Żywności*
w programie także zwiedzanie
| Muzeum Techniki

6-9 KWIECZNIA 2017

- WARSZAWA
| Zamek Królewski | Wilanów
| Muzeum Żydowskie | Belweder
| Pałac na Wodzie w Łazienkach
| Studio TV na ul. Woronicza
| Pałac Kultury i Nauki
| Stare Miasto
| Krakowskie Przedmieście
▪ dla chętnych – Teatr ROMA
– musical *Mamma Mia!*

9-11 CZERWCA 2017

- NORYMBERGA – RATYZBONA
w programie m.in.:
| Wnętrze pałacu książąt
Thurn und Taxis
| Sala procesu norymberskiego
| Bunkier gdzie hitlerowcy ukryli
skradzione dzieła sztuki
| Gotyckie katedry

INFO I ZAPISY:

tel. 609 941 775 – BOT Podróżnik,
wycieczkipodroznik@wp.pl,
www.botpodroznik.pl

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD

10:00 Wrocławski Teatr Lalek

KRĘCIPUPA

10:30 Wrocławski Teatr Lalek

HYDROKOSMOS

11:00 TP, Scena Grzegorzewskiego

POLOWANIE NA SNARKA

11:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

POMNIK 13:00 Wrocławski Teatr Lalek

28 STYCZNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

GALA DISCO VOL. 3

17:00 Nowa Hala RCS, Lubin

4 PORY ROKU – PRZEZ KONTYNTY

18:00 NFM, Sala Czerwona

TERESA WERNER

18:00 Sala Koncertowa Radia Wrocław

KONCERT GITAROWY

18:00 AMKL, Sala Koncertowa

adresy do kalendarium Co Jest Grane

AMKL: Sala Koncertowa,
Sala Teatralna, Sala Kameralna
pl. Jana Pawła II nr 2, Wrocław
Brzech Centrum Trawienia Wizji
Białoskórnicza 26, Wrocław
Centrum Aktywnego Rozwoju
Powstańców Śląskich 125/7, Wrocław
Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin
Centrum Kultury Agora
Serbska 5, Wrocław
Centrum Kultury Zamek
pl. Świętojański 1, Wrocław
Centrum Kultury Zachód
Chociebuska 4-6, Wrocław
Centrum Sztuki Impart
Mazowiecka 17, Wrocław
Filharmonia Dolnośląska
Piłsudskiego 60, Jelenia Góra
Galeria Entropia
Rzeźnicza 4, Wrocław
Galeria Ślimak
pl. Konstytucji 3 Maja 4, Wrocław
Hala Stulecia, Sala Audytoryjna,
Wrocławskie Centrum Kongresowe,
Centrum Poznawcze,
Centrum Technologii Audiowizualnych
Wystawowa 1, Wrocław
Imperium Music Club
Gdańska 29, Bolesławiec
Katedra pw. św. Marii Magdaleny
Szewska 10, Wrocław
Klub A`propos
Winiawskiego 82, Wałbrzych
Klub Carpe Diem
Wita Stwosza 16, Wrocław
Klub Firlej
Grabiszynska 56, Wrocław
Klub Manana Cafe
św. Mikołaja 8-10, Wrocław
Klub Muzyki i Literatury
pl. T. Kościuszki 10, Wrocław
Klub Pieśniarze
Szewska 68a, Wrocław
Klub Pod Kolumnami
pl. św. Macieja 21, Wrocław
Klub Proza
Przejście Garncarskie 2, Wrocław
Klub Stara Piwnica
Krupnicza 15, Wrocław
Klub Stary Klasztor
Purkyniego 1, Wrocław
Kontury Kultury
Jagiellończyka 10a, Wrocław
Księgarnia Kawiarnia Nalanda
pl. Kościuszki 12, Wrocław
MDK Śródmieście
Dubois 5, Wrocław
MBP Filia 57
Szewska 78, Wrocław
Muzeum Pana Tadeusza
Kamienica Pod Złotym Słońcem,
Rynek 6, Wrocław

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku
Łukasiewiczza 4, Kłodzko
Muzeum Narodowe
pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
Muzeum Współczesne Wrocław
pl. Strzegomski 2a Wrocław
NFM: Sala Główna KGHM, Sala Czarna,
Sala Czerwona, Sala Kameralna
pl. Wolności 1, Wrocław
Ossolineum: Aula
Szewska 35, Wrocław
ODT Światowid
Sempolowskiej 54A, Wrocław
Oratorium Marianum
pl. Uniwersytecki 1, Wrocław
Panorama Raclawicka
Purkyniego 11, Wrocław
Pawilon Czterech Kopuł
Wystawowa 1, Wrocław
Sala Koncertowa Radia Wrocław
Karkonoska 10, Wrocław
Salonik artystyczny u Daphne
Ulanowskiego 22A, Wrocław
Salonik Trzech Muz
Zawalna 7, Wrocław
Spółdzielczy Dom Kultury
Widna 17, Wrocław
Strzegomskie Centrum Kultury
Paderewskiego 36, Strzegom
Świdnicki Ośrodek Kultury
Rynek 43, Świdnica
TPW Scena Kameralna
Świdnicka 28, Wrocław
TPW Scena im. J. Grzegorzewskiego
Gabrieli Zapolskiej 3, Wrocław
TPW Scena na Świebodzkim
pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław
Teatr Lalki i Aktora
Mariana Buczka 16, Wałbrzych
Teatr Muzyczny Capitol
J. Piłsudskiego 67, Wrocław
Teatr PWST
Braniborska 59, Wrocław
Teatr Zdrojowy
Kościuszki 19, Szczawno Zdrój
Teatr im. C.K. Norwida
al. Wojska Polskiego 38, Jelenia Góra
Teatr Zdrojowy
Parkowa 2, Polanica Zdrój
Wrocławskie Centrum Seniora
pl. Dominikański 6, Wrocław
Wrocławski Teatr Współczesny WTW
Rzeźnicza 12, Wrocław
Wrocławski Teatr Lalek
Wrocławski Teatr Komedja
pl. Teatralny 4, Wrocław
Wędrowki Pub
Podwale 37/38, Wrocław
Centrum Sztuki WRO
Widok 7, Wrocław
Zdrojowy Teatr Animacji
Park Zdrojowy 1, Cieplice, Jelenia Góra
Ząbkowicki Ośrodek Kultury
Rynek 24, Ząbkowice Śląskie



© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane
Agencja Wydawniczo-Reklamowa,
Grażyna Migniewicz
Adres korespondencyjny:
Co Jest Grane skr. poczt. 1007,
50-950 Wrocław 68
Redaktor naczelny:
Grażyna Migniewicz
grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl
Internet: <https://cojestgrane.pl>
E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl
Redakcja: tel. +48 666 878 930
Reklama: reklama@cojestgrane.pl
Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za powierzony materiał, zmiany w kalendarium, treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i adiacji tekstów oraz zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatrywane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.

REKLAMUJ SIĘ W CJG

otrzymasz notkę na stronach redakcyjnych gratis + bezpłatne egzemplarze miesięcznika

REKLAMA MODUŁOWA:

1 moduł – 190 zł netto

1 moduł: 70x45 mm

2 moduły: 70x90 mm

3 moduły: 70x135 mm

cała strona: 1.500 zł netto

cojestgrane.pl

ogólnopolski, samoobsługowy serwis informacji kulturalnej

CO MIESIĄC:

– wydanie elektroniczne Miesięcznika

notuje 20-30 tys. pobrań

– organizatorzy samodzielnie

zamieszczają ponad 3.300 wydarzeń

– odwiedza Nas ponad 111.000 unikalnych użytkowników

– rejestrujemy ponad 650.000

potwierdzonych odsłon bannerów

– obsługujemy ponad 4.200.000

zapytań repertuarowych

statystyki potwierdzone przez niezależną od Wydawcy usługę Google Analytics

reklama@cojestgrane.pl



KONCERT

Pasja Flamenco

Z udziałem

Rosario Montoya

Farruca

5 marca 2017

Godz. 19.00

Synagoga Pod Białym Bocianem

We Wrocławiu

Bilety:

salony empik

www.ticketpro.pl

www.eventim.pl



7. NOWOROCZNY KONCERT CHARYTATYWNY NA RZECZ PODOPIECZNYCH FUNDACJI WROCŁAWSKIE HO-SPICJUM DLA DZIECI
19:00 NFM, Sala Główna KGHM
VINCENT 20:00 Klub Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

POZORY MYŁĄ
17:00 ATM Scena na Bielanach
NINE 18:00 Teatr Muzyczny Capitol
WSZYSCY=BOGOWIE WE KRWI
19:00 IG, Sala Teatru Laboratorium
SILESIA, SILENTIA
19:00 WTW, Scena na Strychu
HYMN NARODOWY
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy
KOLACJA NA CZTERY RĘCE
20:00 Wrocławski Teatr Komedja

WYSTAWY » » »

STROŃSKICH SENIORÓW WYPRAWY
PO ŚWIECIE W FOTOGRAFIACH:
TAJLANDIA/KAMBODŻA/LAOS
16:00 CETiK, Stronie Śląskie

SPOTKANIA » » »

CHIŃSKI NOWY ROK
10:00-17:00 Muzeum Narodowe
MIŁOŚĆ I POŻĄDANIE NA KARTACH
STAREGO TESTAMENTU
12:00 Muzeum Narodowe
PEGGY GUGGENHEIM
I JEJ WENECKA KOLEKCJA SZTUKI
16:00 Pawilon Czterech Kopuł
SRI LANKA - ODNALEŹĆ SZCZĘŚCIE
7544 KM AWAY
18:00 Wędrówki Pub

WYCIECZKI » » »

BERLINA - GRUNE WOCHÉ – ŚWIA-

TOWE TARGI ŻYWNOŚCI ORAZ
ZWIEDZANIE MUZEUM TECHNIKI
info: 609.941.775

KLECINA – OPORÓW
– NOWY DWÓR – KUŹNIKI
10:00 pętla 17, Kuźniki

DLA DZIECI » » »

CO KROKODYL JADA NA OBIAD
11:00 Wrocławski Teatr Lalek
KRĘCIPUPA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek
KOSMOS – BAL KARNAWAŁOWY DLA
DZIECI I RODZIN
14:00-15:30 CBK Fama
HYDROKOSMOS
17:00 TP, Scena Grzegorzewskiego
POMNIK 19:00 Wrocławski Teatr Lalek

29 STYCZNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

CHODU I HOP !!
17:00 Centrum Kultury Zachód
BETLEJEM WROCŁAWSKIE
TGD, NIEMEN, MARIKA, BADACH,
MATE.O. ORAZ CUGOWSKI
18:00 Hala Stulecia
ZDERZENIE ŚWIATÓW
19:00 NFM, Sala Główna KGHM
NOWOROCZNE PRZEBOJE CAPELLI
ZAMKU RYDZYŃSKIEGO I SOLISTÓW
19:00 CK Agora
SORRY BOYS
19:30 Klub Stary Klasztor
SPEKTAKLE » » »
NINE 17:00 Teatr Muzyczny Capitol
SZALONE NOŻYCKI
17:00 Wrocławski Teatr Komedja

SILESIA, SILENTIA
19:00 WTW, Scena na Strychu
HYMN NARODOWY
19:00 Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

SPOTKANIA » » »

BAROK W POLSCE
12:00 Muzeum Narodowe
DLA DZIECI » » »
NIEDZIELNY PORANEK WE WRO
12:30 Centrum Sztuki WRO
FRANIA PIORUN
12:30 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu
KRĘCIPUPA
13:00 Wrocławski Teatr Lalek
POMNIK 17:00 Wrocławski Teatr Lalek

30 STYCZNIA PONIEDZIAŁEK

SPOTKANIA » » »

KSIĄŻKA ZA KRATY
16:00 Muzeum Współczesne Wrocław
ZABAWKI DLA DOMOWYCH PUPILI
16:30 Brzuch Centrum Trawienia Wizji
WARSZTATY LITERACKIE
18:00 Salonik Trzech Muz

31 STYCZNIA WTOREK

SPOTKANIA » » »

CZY W DZISIEJSZYCH CZASACH
SAMO SŁOWO MOŻE SIĘ OBRONIĆ?
18:00 Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

CZYTANIE NA DYWANIE
9:30 Teatr Muzyczny Capitol
CO KROKODYL JADA NA OBIAD
10:00 Wrocławski Teatr Lalek
POMNIK
13:00 19:00 Wrocławski Teatr Lalek

25

FINAL

.....
15.01

2017

KRĘCIMY SIĘ JUŻ 25 LAT

DLA RATOWANIA ŻYCIA I ZDROWIA DZIECI I SENIORÓW

wielka orkiestra
świątecznej
pomocy