

ARCHIWUM

TEATRU im. CYPRIANA NORWIDA
w JELENIEJ GÓRZE

Nr: _____

445

Fatalia błazeńska

na podstawie: "Escoriala" i "szkopy błaznów"

Michela de Ghelderode

reżyser: Zbigniew Stolarczyk

Premiera: kwiecień 1989

XLIV sezon, ósma premiera Sezonu 1988/89

Adaptacja i Reżyseria:

Krzysztof Rogozi

Scenopis:

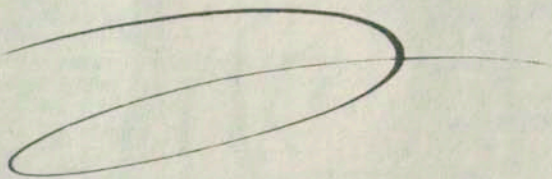
Roksana Haas Rogozi

Układ scenów:

Krzysztof Jacek

W spektaklu wykorzystano utwory:

Hamlet, Don Quixote, Rodrigo
oraz polski awanturizm renesansowy
pt. "Fatalia włoskie"



Role:

Kawaler Szalej: Bogusław Kozak

Onastryk: Jacek Delezyński

Ciarkut, potem Król: Roman Szafranśki

Licodwyn, potem Szalej: Piotr Komiczyński

Polizur, potem Mnich: Bogdan Terenc

Spektakl bez mowy

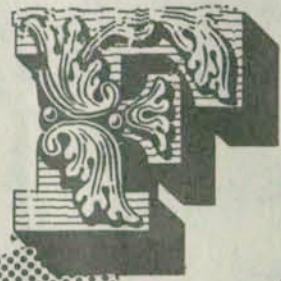
Asystent reżysera:

Roman Szafranśki

Inscenizant i dyktant:

Krzysztof Kozak





Italia blazeńska

