

TEATR

IM. CYPRIANA NORWIDA W JELENIJ GÓRZE
odznaczony Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą
Orderu Odrodzenia Polski

Dyrektor
JERZY ZOŃ

Zastępca dyrektora
MIROŚLAW SIENKIEWICZ

Kierownik literacki
BOGDAN RUDNICKI

CYPRIAN NORWID

PROMETHIDION

ARCHIWUM

440

TEATRU im. CYPRIANA NORWIDA
w JELENIJ GÓRZE

Nr: 440

Udział biorą:

IRMINA BABIŃSKA, DARIUSZ BERESKI,
MAREK KĘDZIERSKI, BOGUSŁAW KOZAK,
WIESŁAW SIERPIŃSKI, ANDRZEJ SKIBA

Reżyseria

ALINA OBIDNIAK

Muzyka

BOGDAN DOMINIK

Asystent reżysera — Wiesław Sierpiński

Inspicjent i sufler — Grażyna Mieczkowska

Spektakl bez przerwy

PREMIERA — PAŹDZIERNIK 1988 R.

W repertuarze teatru:

K.H. Rostworowski — „Niespodzianka”

Molier — „Skąpiec”

J. Brzechwa — „Przygody Pchły Szachrajki”

Organizacja widowni w siedzibie

Lidia Ostrowska

tel. 223-25

Organizacja widowni w terenie

Irena Turalska

tel. 246-32

Udział biorą:

IRMINA BABIŃSKA, DARIUSZ BERESKI,
MAREK KĘDZIERSKI, BOGUSŁAW KOZAK,
WIESŁAW SIERPIŃSKI, ANDRZEJ SKIBA

Reżyseria

ALINA OBIDNIAK

Muzyka

BOGDAN DOMINIK

Asystent reżysera — Wiesław Sierpiński

Inspicjent i sufler — Grażyna Mieczkowska

Spektakl bez przerwy

PREMIERA — PAŹDZIERNIK 1988 R.

*Tylko sztuce pojętej w całej swojej prawdzie
i powadze Polak dzisiaj poświęcić może życie.
Wieleż talentów już zmarniało przez nieroz-
świecenie tego poważnego stanowiska, jakie
sztuka ma zająć? ... Zwłaszcza iż sztuka poświę-
cenia zupełnego wymaga i jest jednym z za-
konów pracy ludów i pracy ludzkości...*

*Prawdziwa Poezja była, jest i będzie poniekąd
inicjacja: dlatego że może we dwóch wier-
szach skreślić całą Epokę, a obraz i pomnik
zbliżyć jednym wyrażeniem. Starożytni tę po-
szczególnie wiersza formę zwali „wierszami
— złotymi”...*

— *Spytam się tedy wiecznego-człowieka,
Spytam się dziejów o spowiedź piękności:
Wiecznego człeka, bo ten nie zazdrości,
Wiecznego człeka, bo bez żądzy czeka,
Spytam się tego bez namiejętności:
„Cóż wiesz o piéknem? ...*

*...„Kształtem jest Miłości” —
On mi przez Indy — Persy — Egipt — Greków
Stoma języki i wiekami wieków,
I granitami rudymi, i złotem,
Marmurem — kością słońców — człeka potem,
To mi powiada on Prometej z młotem.
kształtem miłości piękno jest —
i tyle,
Ile ją człowiek oglądał na świecie,
W ogromnym Bogu albo w sobie-pyle,
Na tego Boga wystrojonym dziecię;
Tyle o piéknem człowiek wie i głosi —
Choć każdy w sobie cień piéknego nosi
I każdy — każdy z nas — tym piékną
pyłem.*

W repertuarze teatru:

K.H. Rostworowski — „Niespodzianka”

Molier — „Skapiec”

J. Brzechwa — „Przygody Pchły Szachrajki”

Organizacja widowni w siedzibie
Lidia Ostrowska
tel. 223-25

Organizacja widowni w terenie
Irena Turalska
tel. 246-32

TEATR

IM. CYPRIANA NORWIDA W JELENIEJ GÓRZE
odznaczony Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą
Orderu Odrodzenia Polski

Dyrektor
JERZY ZON

Zastępca dyrektora Kierownik literacki
MIROSLAW SIENKIEWICZ BOGDAN RUDNICKI

CYPRIAN NORWID

PROMETHIDION

