

SPOSoby

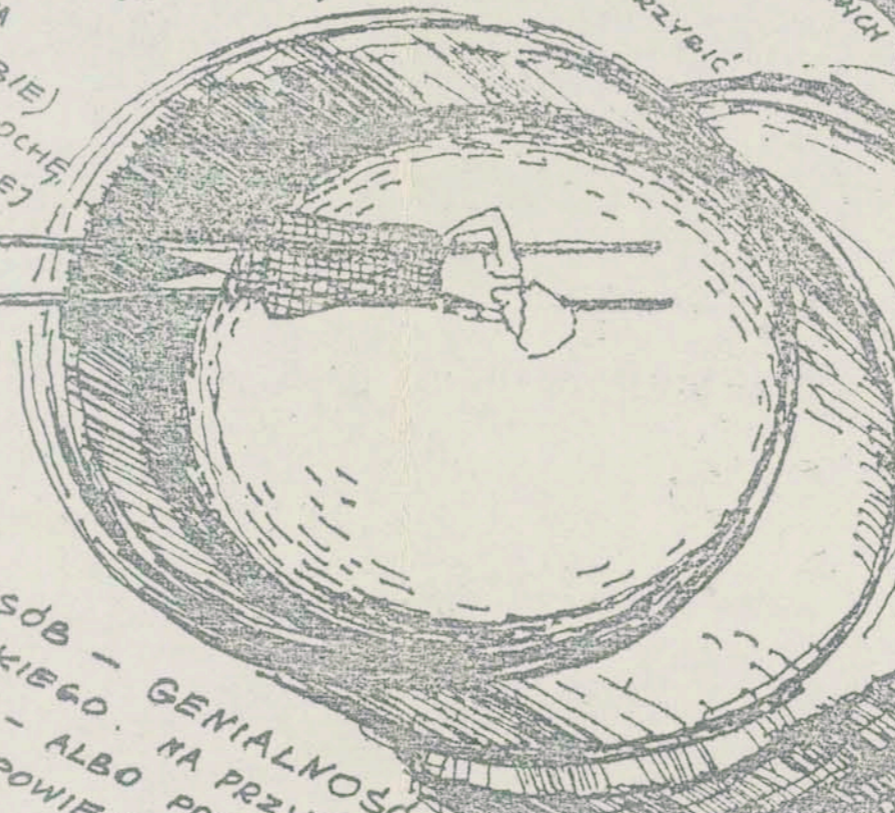
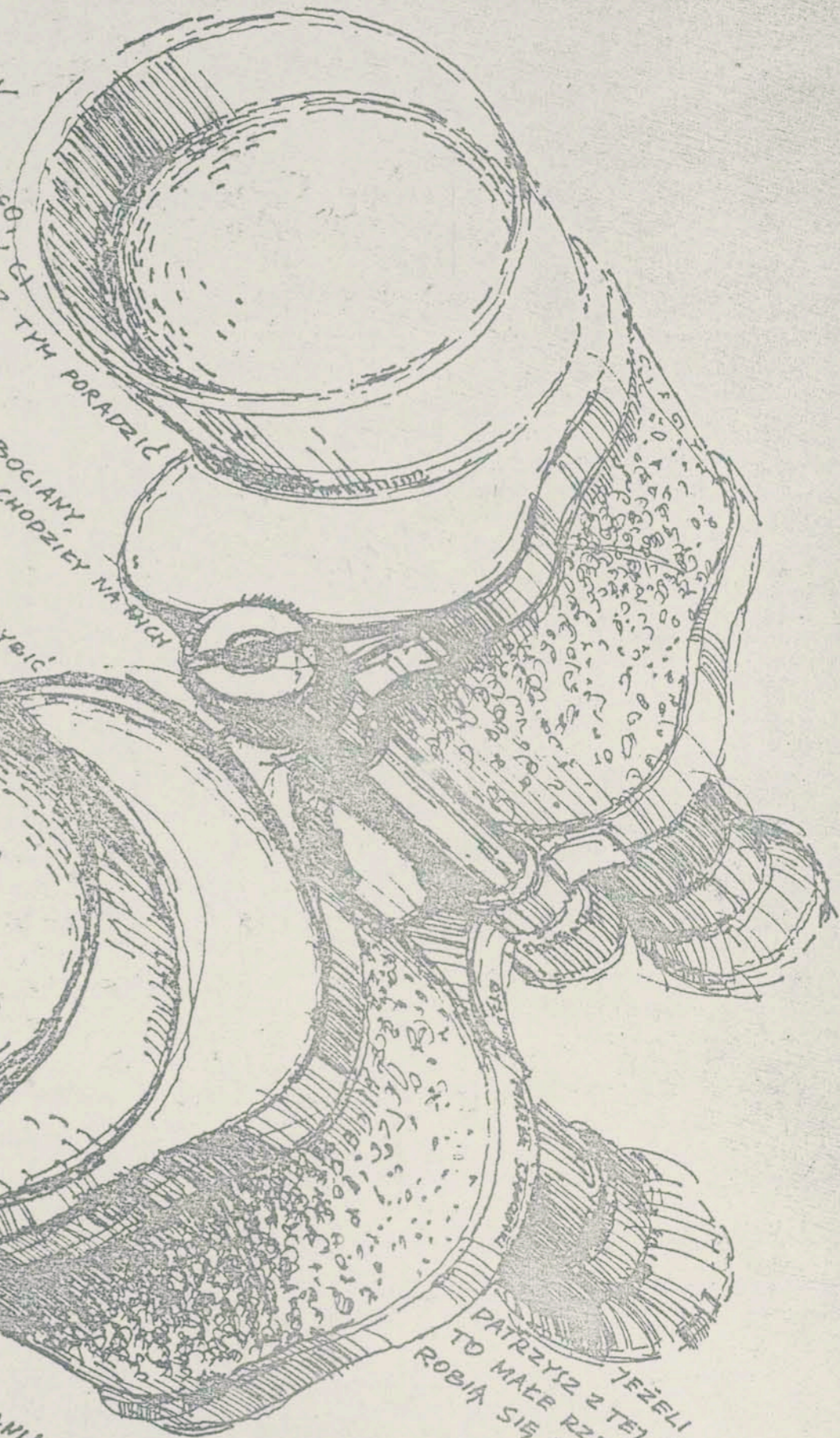
JEŻELI CI SMUTNO DLATEGO
ŻE INNI SA WIĘKSI, TO PODAMY CI
KILKA SPOSOBÓW, JAK SOBIE Z TYM PORADZIĆ

SPOSÓB PIERWSZY - SZCZUDEŁA
SPOSÓB SZCZUDEŁA NA ŚWIECIE WYMYŚLIŁ BOCIANY,
TAK JUŻ IM ZOSTAŁO. POTEM CHOPZIEY NA WICH
WYGLĄDAJĄ TAK: DOBRZE JEST PRZYBIĆ

PIERWSZE CHCIAŁY DNIACH - SZCZUDEŁA
KTÓRE CAŁYCH DNIACH WYGLĄDAJĄ TAK:
PO CAŁYCH TRZEBA DREWNA MOCNEGO A MA DOŁE
UŻYWAĆ GUMOWEJ ŁATKI, ŻEBY SIĘ NIE SLIZGAŁ.

A PRAWDZIWE SZCZUDEŁA
UŻYWAĆ TRZEBA DREWNA MOCNEGO A MA DOŁE
NA KAWĄŁEK GUMOWEJ ŁATKI, ŻEBY SIĘ NIE SLIZGAŁ.

NAMÓW RODZICÓW DRUGI SPOSÓB - LORNETKA
IM ZRESZTĄ TEŻ SIĘ PRZYDA KUPIŁI CI LORNETKĘ,
KAŻDA LORNETKA MA DWA KONCE!
GDY PATRZYSZ MA PRZYKŁAD NA
STAJĄ SIĘ CAŁKIEM MALUTKIE!
POPATrz PRZEZ LORNETKĘ NA PRZYKŁAD NA
SWOJEGO TATĘ (A TATA NIECH POPATRZY, A TY TROCHĘ
TATA WYDA SIĘ TROCHĘ MNIEJSZY, A TY TROCHĘ
WIĘKSZY I ZARAZ SIĘ BĘDZIE WAM ŁATWIEJ
DOĞADAĆ!



TRZECI SPOSÓB - GENIALNOŚĆ
SPRÓBUJ ZROBIĆ COŚ WSPANIAŁĄ
SKOMPONUJ WSPANIAŁĄ MELODIĘ - ALBO
LICZYĆ DO STU! WTEDY KAŻDY POWIE:
TEN MAŁY TO WIELKI CZŁOWIEK!
TO NAJLEPSZY SPOSÓB!

JEŻELI PATRZYSZ Z TEJ STRONY
TO MAŁE RZECZY
ROBIĄ SIĘ WIELKIE

NAPISZ WSPANIAŁĄ POWIEŚĆ,
NAJLEPSZY NAUCZ SWOJEGO PSA

TEATR IM. CYPRIANA NORWIDA W JELENIEJ GÓRZE
ODZNACZONY KRZYŻEM KOMANDORSKIM Z GWIAZDĄ
ORDERU ODRODZENIA POLSKI

DYREKTOR ALINA OBIDNIAK Z-CA DYREKTORA MIROSKAW SIENKIEWICZ

ANDRZEJ MALESZKA
WIELKOLUDY

PREMIERA - MARZEC 1988. XLIII SEZON - SZÓSTA PREMIERA SEZONU 1987/88

OBSADA:

ON	— MAREK KĘDZIERSKI
ONA	— DOROTA ZIELIŃSKA
WIELKOLUD BERTA	— KRYSZYNA DMOCHOWSKA
WIELKOLUD GUSTAW	— BOGUSŁAW SIWKO
WIELKOLUD	
PREZES KINGGOTT	— PIOTR SZULC
MAŁE STWORZENIE	— XXX
REŻYSERIA	ALINA OBIDNIAK
SCENOGRAFIA	MAREK SOBOCIŃSKI
MUZYKA	KRZESIMIR DĘBSKI
ASYSTENT REŻYSERA	PIOTR SZULC
INSPICJENT I SUFLER	KRYSZYNA KOZAK

RYSONAC MAREK SOBOCIŃSKI

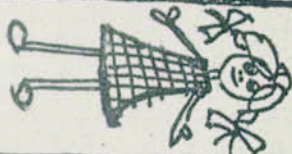
JAKI JESTEM?

JESTEM MAŁY!

WIĘKSZY ODE MNIĘ JEST MÓJ BRAT, MÓJ OJCIEC
WIĘKSZY JEST POHNIK NA RYNKU, DRZEWO W LESIE I SKOŃ WZOO
JESTEM BARDZO MAŁY!

TO SMUTNE, ALE...

ALE MOŻE TO NIEPRAWDA, BO...



BO PRZECIEŻ TYLKO JEST MNIEJSZYCH ODE MNIĘ!

MNIEJSZA JEST SIOSTRA I MÓJ PIES
I ŻABA NA ŁĄCE I MRÓWKA W LESIE!
JESTEM OD NICH DUŻO WIĘKSZY!

WIĘC — CZY JESTEM MAŁY?
CZY MOŻE JESTEM WIELKI?

ALEŻ TO JASNE! JESTEŚ MAŁY I WIELKI ZARAZEM
JESTEŚ MAŁYM WIELKOLUDEM I WIELKIM MALEŃSTWEM
DLATEGO NIGDY NIE BÓJ SIĘ WIELKICH!
I NIE STRASZ MALEŃKICH!



ARCHIWUM

TEATRU im. CYPRIANA NORWIDA
W JELENIEJ GÓRZE

Nr: 1939