

Duża Scena Teatru Norwida

Wielkie święto jeleniogórskiej sceny

WSZYSTKICH SYMPATYKÓW TEATRU ZAPRASZAMY NA BENEFIS AKTORSKI BOGUSŁAWA KOZAKA. PRAGNIEMY, BY RAZEM Z NAMI WZIĘLI UDZIAŁ W OBCHODACH JUBILEUSZU CZTERDZIESTOLECIA DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ ZNAKOMITEGO ARTYSTY.

BOGUSŁAW KOZAK W PODWÓJNEJ ROLI PROFESORA OWIDOWICZA I REŻYSERA SPEKTAKLU:

Juliana Tuwima *PORWANIE SABINEK*



OD POLSKIEJ PREMIERY „PORWANIA SABINEK” MINĘŁO JUŻ PONAD STO LAT. ADAPTACJA TUWIMA POJAWIŁA SIĘ NA DESKACH SCENICZNYCH W ROKU 1938. OD TEGO CZASU „SABINKI” NIE SCHODZĄ Z AFISZA, RZADKO TEŻ KTO PAMIĘTA O ICH AUSTRIACKIM RODOWODZIE. DLACZEGO TAK CZĘSTO REALIZATORZY WRACAJĄ DO NICH?

„PORWANIE SABINEK” STANOWI WYRAZ MARZENIA O MINIONYCH PIĘKNYCH CZASACH BEZ KONFLIKTÓW I WIELKICH ZAGROZEŃ, O SENNYM I ŁAGODNYM ŻYCIU PROWINCJALNEGO MIASTA Z JEDNYM GIMNAZJUM, LEKARZEM, APTEKARZEM I PROBOSZCZEM, GDZIE TEATR PANA STRZYGI-STRZYCKIEGO JEST TCHNIE- NIEM WIELKIEGO ŚWIATA, GDZIE TROSKI PRZYKŁADNEJ RODZINY SPROWADZAJĄ SIĘ DO ZMARTWIENIA, ZA CO POSŁAĆ ŻONĘ DO WÓD I SKĄD WZIĄĆ POSAG DLA CÓREK NA WYDANIU.

ZRESZTĄ WRACAMY DO NICH RÓWNIŻ I DLATEGO, ŻE SĄ TO SWOISTE ARCY- DZIEŁA STYLU, DOWCIPU, ATMOSFERY I KOMEDIOWEGO EFEKTU, ŻE NIEZALEŻ- NIE OD RZECZYWISTEGO MIEJSCA URODZENIA, „SABINKI” NALEŻĄ OD LAT DO POLSKIEJ KLASYKI TEATRALNEJ.



SERDECZNIE ZAPRASZAMY !!!

Zamówienia na bilety indywidualne i zbiorowe przyjmuje Biuro Organizacji Widowni, codziennie w godz. 9—14 oraz 17—19; Jelenia Góra, Aleja Wojska Polskiego 38, tel. 223-25, 232-74 w. 41.