



ARCHIWUM

TEATRU im. CYPRIANA NORWIDA
w JELENIEJ GÓRZE

N.: 418

Inspicjent
Miroslaw Mendyk

Sufler
Krystyna Kozak

Kierownik techniczny
Leszek Dolek

Kierownik sceny
Kazimierz Grygorowicz

Brygadzysta
Krzysztof Biodrowski

Rekwizytor
Tadeusz Halpern

Swiatlo
Jerzy Ofmański
Janusz Chłopek

Akustyk
Waldemar Soboń

KIEROWNICY PRACOWNI:

Krawieckiej
Bronisław Laszczyk

Perukarskiej
Genowefa Biel

Elektroakustycznej
Walerian Stolarczyk

Malarskiej
Henryk Oleszkiewicz

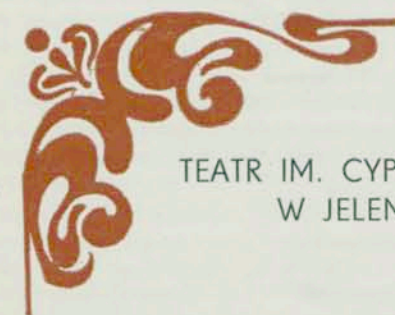
Tapicerskiej
Andrzej Michalski

Stolarskiej
Jerzy Beran

Szewskiej
Tadeusz Jonak

CENA 15,—

DZG JG 2712/1-2-044/86, 700 1/3 B4x3 — R-23



TEATR IM. CYPRIANA NORWIDA
W JELENIEJ GÓRZE

BOSO, ALE W OSTROGACH

(na motywach książki Stanisława Grzesiuka)

Muzyka
JAN TOMASZEWSKI

Libretto
RYSZARD PIETRUSKI — KRYSZYNA WODNICKA

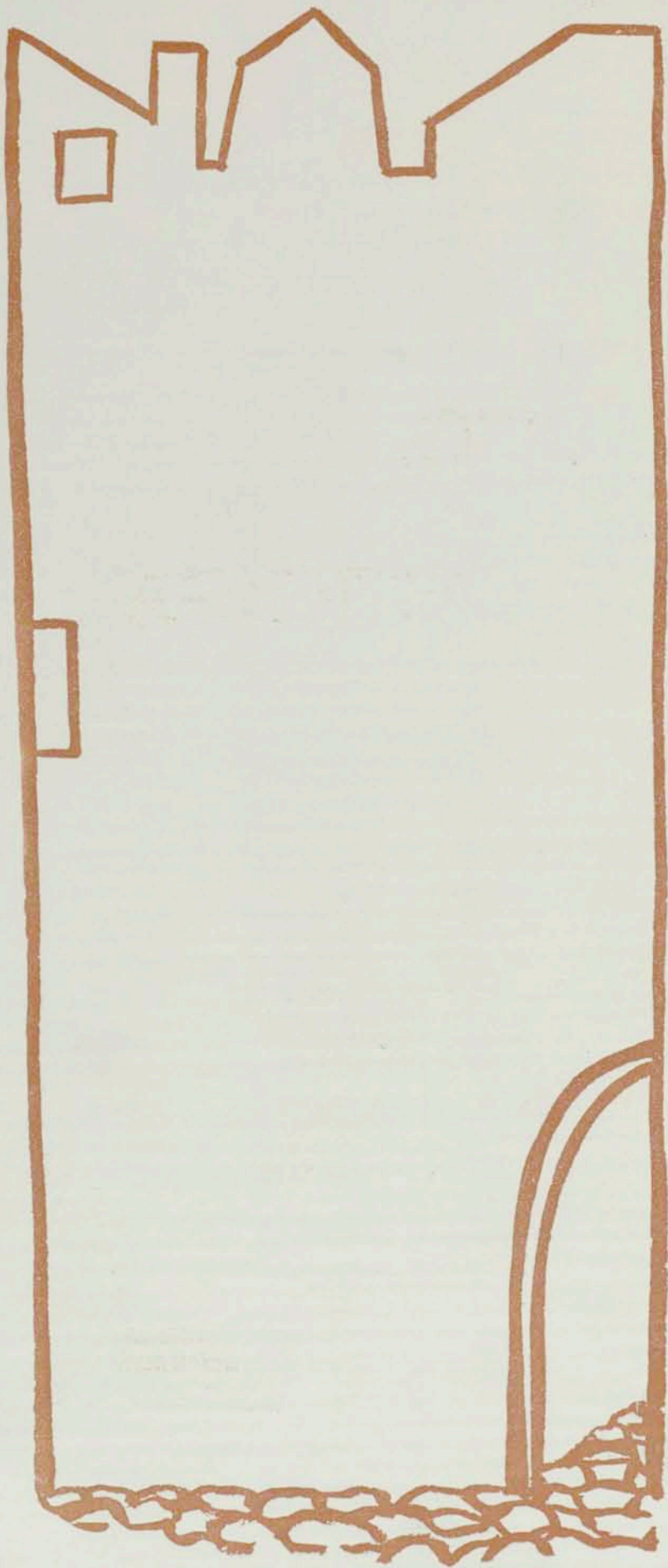
Reżyseria i choreografia
HENRYKA KOMOROWSKA
KLAUDIUSZ GŁĄBCZYŃSKI

Scenografia
RYSZARD GRAJEWSKI

Kierownictwo muzyczne
BOGDAN DOMINIK

PREMIERA — MARZEC 86
SEZON 1985/86







TEATR IM. CYPRIANA NORWIDA
W JELENIEJ GÓRZE

BOSO, ALE W OSTROGACH

(na motywach książki Stanisława Grzesiuka)

Muzyka
JAN TOMASZEWSKI

Libretto
RYSZARD PIETRUSKI – KRYSZYNA WODNICKA

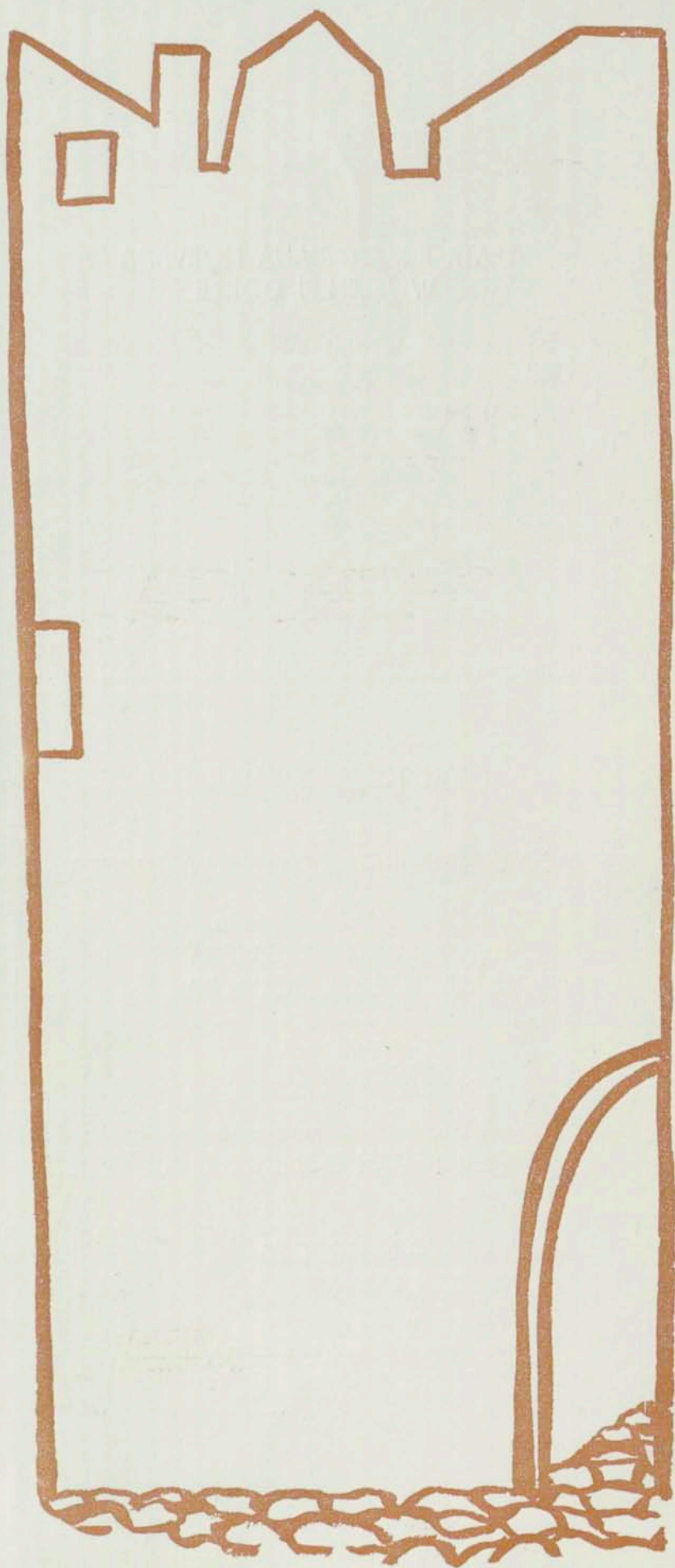
Reżyseria i choreografia
HENRYKA KOMOROWSKA
KLAUDIUSZ GŁABCZYŃSKI

Scenografia
RYSZARD GRAJEWSKI

Kierownictwo muzyczne
BOGDAN DOMINIK

PREMIERA – MARZEC 86
SEZON 1985/86





ARCHIWUM
TEATRU im. CYPRIANA NORWIDA
w JELENIEJ GÓRZE

Nr: 418

Inspicjent
Miroslaw Mendyk

Sufler
Krystyna Kozak

Kierownik techniczny
Leszek Dolek

Kierownik sceny
Kazimierz Grygorowicz

Brygadzysta
Krzysztof Biodrowski

Rekwizytor
Tadeusz Halpern

Światło
Jerzy Ofmański
Janusz Chłopek

Akustyk
Waldemar Soboń

KIEROWNICY PRACOWNI:

Krawieckiej
Bronisław Laszczyk

Perukarskiej
Genowefa Biel

Elektroakustycznej
Walerian Stolarczyk

Malarskiej
Henryk Oleszkiewicz

Tapicerskiej
Andrzej Michalski

Stolarskiej
Jerzy Beran

Szewskiej
Tadeusz Jonak

CENA 15,—