

TEATR
IM. CYPRIANA NORWIDA
w Jeleniej Górze

ODZNACZONY KRZYŻEM KOMANDORSKIM Z GWIAZDĄ
ORDERU ODRODZENIA POLSKI

40 LAT TEATRU W JELENIEJ GÓRZE

SCENA STUDYJNA

Dyrektor — Alina OBIDNIAK

Z-ca dyrektora — Mirosław SIENKIEWICZ

Kierownik literacki — JANUSZ DEGLER

SŁAWOMIR MROŻEK
LETNI DZIEŃ

Reżyseria

MAREK OLIWA

Scenografia

MARIAN PANEK

412

PREMIERA — GRUDZIEŃ 1984 r. XL SEZON 1984/85
(trzecia premiera sezonu)

O B S A D A :

DAMA Irmina BABIŃSKA

UD Andrzej KEMPA

NIEUD Zdzisław SOBOCIŃSKI

Inspicjent i sufler

Grażyna MIECZKOWSKA

Asystent reżysera

Andrzej KEMPA

Spektakl bez przerwy

SCENA STUDYJNA

zaprasza

na kolejną prezentację twórczości Sławomira Mrożka (po „Tangu”, „Policji”, „Zabawie”, „Ambasadorze”) najnowszej sztuki tego autora:

„LETNI DZIEŃ”

Reżyserem jest realizator „Zabawy” i „Ambasadora”

MAREK OLIWA

LETNI DZIEŃ

sztuka o kondycji ludzkiej, o postawach, szukaniu hierarchii wartości, sensu naszego istnienia, z typową dla Mrożka ironią, humorem, groteską.

ZAPRASZAMY

Kierownik sceny
Kazimierz GRYGOROWICZ

Rekwizytor
Tadeusz HALPERN

Światło
Adam JANUSZKIEWICZ

Akustyk
Waldemar SOBÓŃ

Kierownicy pracowni:

krawieckiej
Bronisław LASZCZYK

perukarskiej
Genowefa BIEL

elektroakustycznej
Walerian STOLARCZYK

malarskiej
Henryk OLESZKIEWICZ

tapicerskiej
Andrzej MICHALSKI

stolarskiej
Jerzy BERAN

szewskiej
Tadeusz JONAK