

T E A T R
IM. CYPRIANA NORWIDA
w Jeleniej Górze

ODZNACZONY KRZYŻEM KOMANDORSKIM Z GWIAZDĄ
ORDERU ODRODZENIA POLSKI

Dyrektor — ALINA OBIDNIAK
Zastępca dyrektora — MIROSLAW SIENKIEWICZ
Kierownik literacki — JANUSZ DEGLER

40 LAT TEATRU
W JELENIEJ GÓRZE

ALEKSANDER FREDRO

ZEMSTA

Reżyseria

STEFANIA DOMAŃSKA

Dekoracja

ZENOBIUSZ STRZELECKI

Kostiumy

RAJMUND STRZELECKI

Ruch sceniczny

ZBIGNIEW STRZAŁKOWSKI

Opracowanie muzyczne

BOGDAN DOMINIK

PREMIERA — PAŹDZIERNIK 1984, XL SEZON 1984/85
(pierwsza premiera sezonu)

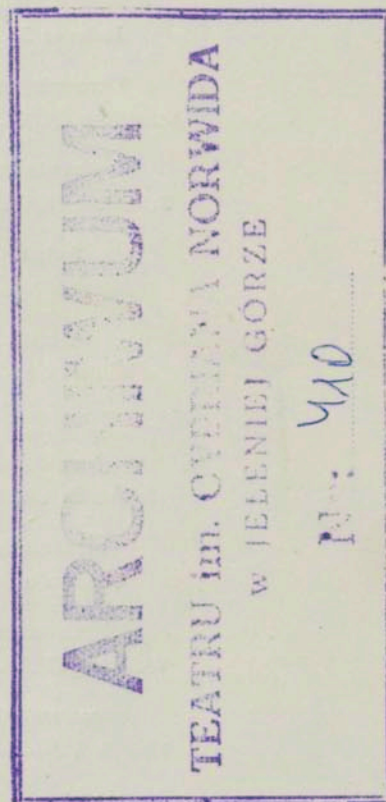
O B S A D A:

Cześćnik Raptusiewicz	Zdzisław SOBOCIŃSKI
Klara, jego synowica	Jadwiga SOWA
Rejent Milczek	Andrzej KEMPA
Wacław, syn Rejenta	Jerzy SENATOR
Podstolina	Irena DUDZIŃSKA
Papkin	Ryszard WOJNAROWSKI
Dyndalski, marszałek	Bogusław KOZAK
Śmigalski, dworzanin	Kazimierz KRZACZKOWSKI
Perelka, kuchmistrz	Stefan MIEDZIŃSKI
Mularz I	Edward KALISZ
Mularz II	Wojciech ZIEMIAŃSKI
Różia	Krystyna DMOCHOWSKA
Hajducy	Andrzej NOWAK Mariusz PRASAŁ Ryszard WĘGRZYN Leszek ŻENTARA

Asystent reżysera

BOGUSŁAW KOZAK

Spektakl z trzema przerwami



Przedstawienie prowadzi:
GRAŻYNA MIECZKOWSKA

Kontrola tekstu:
KRYSTYNA KOZAK

Kierownik techniczny
Tadeusz ZAJAS

Kierownik sceny
Kazimierz GRYGOROWICZ

Rekwizytor
Stanisław NOWOSIELSKI

Światło
Jerzy OFMAŃSKI

Akustyk
Mirostław KOBUS

Kierownicy pracowni:
krawieckiej
Bronisław LASZCZYK

perukarskiej
Genowefa BIEL

elektroakustycznej
Walerian STOLARCZYK

malarskiej
Henryk OLESZKIEWICZ

stolarskiej
Jerzy BERAN

szewskiej
Tadeusz JONAK