



**SCENA
STUDYJNA**
Teatru im. C. Norwida
zaprasza na

spektakl pt.

ULRICH I AGATA

na motywach powieści Roberta Musila „Człowiek bez właściwości.”

Jeden z najdziwniejszych i najpiękniejszych romansów miłosnych XX wieku.

Przekład – KRZYSZTOF RADZIWIŁŁ, KAZIMIERZ TRUCHANOWSKI,
JANINA ZELTZER

„Mit platoński o dwóch rozdzielonych i usiłujących się z powrotem połączyć cząstkach człowieka pobudzał wyobraźnię wielu pisarzy. Ale bodaj w żadnym utworze artystycznym ów mit nie doczekał się tak ciekawej i szeroko rozbudowanej transpozycji jak w powieści Musila, w dziejach Ulricha i Agaty.”

Egon Naganowski
„Podróż bez końca”

Agata – GRAŻYNA PAWLACZYK
Ulrich – TADEUSZ KUTA

Reżyseria – ELŻBIETA BUKOWIŃSKA
Scenografia – ANDRZEJ BĄKOWSKI
Muzyka – Jan WICHROWSKI

PREMIERA – MARZEC 1984