

TEATR
IM. CYPRIANA NORWIDA
W JELENIEJ GÓRZE

ODZNACZONY KRZYŻEM KOMANDORSKIM
Z GWIAZDĄ ORDERU ODRODZENIA POLSKI

Dyrektor — ALINA OBIDNIAK
Z-ca dyrektora — HENRYK SZOKA
Kierownik literacki — JANUSZ DEGLER

JAN PIETRZAK
ZNOWU KABARET!

Reżyseria — Jan PIETRZAK
Scenografia — Andrzej CZECZOT
Kostiumy — Aleksandra SELL-WALTER
Kierownictwo muzyczne — Bogdan DOMINIK
Asystent reżysera — Jan BOGUSZ

PREMIERA GRUDZIEŃ 1979 ROK, XXXV SEZON 1979/1980
(druga premiera sezonu)

Dialog „Awas” — wg Michała ŻWANIECKIEGO

AUTORZY PIOSENEK:

„Bądź wierny” — Ryszard Marek GROŃSKI

„Albo dziecko” — Jacek JANCZARSKI

„Czy te oczy mogą kłamać” — Agnieszka OSIECKA

(muzyka Jana PIETRZAKA)

KOMPOZYTORZY PIOSENEK:

Piotr FIGIEL, Wojciech KAROLAK, Janusz KĘPSKI, Włodzisław
KORCZ, Andrzej KORZYŃSKI, Tomasz OCHALSKI, Krzysztof
PASZEK, Ryszard POZNAKOWSKI, Jan PIETRZAK, Stefan REM-
BOWSKI, Jerzy WASOWSKI.

U D Z I A Ł B I O R A :

Ewa JAGIEŁŁO, Krystyna PARASZKIEWICZ, Małgorzata PERETA,
Jan BOGUSZ, Edward KALISZ, Andrzej KEMPA, Tomasz RADECKI,
Krzysztof RYSIAK, Bogdan SŁOMIŃSKI, Ryszard WOJNAROWSKI

Spektakl z przerwą

Przedstawienie prowadzi
Stanisław TUBIELEWICZ

Kontrola tekstu
Krystyna PIOTROWSKA-ZABRAMNY

Kierownik techniczny
Heliodor JANKOWSKI
Kierownik sceny
Mieczysław KULCZYK
Brygadier sceny
Antoni CHICZEWSKI
Rekwizytor
Tadeusz HALPERN
Światła
Jerzy OFMAŃSKI
Akustyk
Roman OFMAŃSKI
Kierownicy pracowni
krawieckiej
Janina SMERECZYŃSKA
perukarskiej
Genowefa BIEL
malarskiej
Henryk OLESZKIEWICZ
elektrotechnicznej
Walerian STOLARCZYK
akustycznej
Andrzej SOBOLEWSKI
tapicerskiej
Andrzej MICHALSKI