

**TEATR IM. CYPRIANA NORWIDA  
W JELENIEJ GÓRZE**

DYREKTOR — ALINA OBIDNIAK  
ZASTĘPCA DYREKTORA — HENRYK SZOKA  
KIEROWNIK LITERACKI — JANUSZ DEGLER

---

**SŁAWOMIR MROŻEK**

**TANGO**

Reżyseria — Juliusz BURSKI  
Scenografia — Wojciech JANKOWIAK  
Konsultant słowa — Mieczysława WALCZAK  
Układ tańca — Włodzimierz KOWALEWSKI  
Asystent reżysera — Kazimierz MIRANOWICZ

---

**PREMIERA, LISTOPAD 1974 r. XXX SEZON 1974/75**  
(druga premiera sezonu 1974/75)

O B S A D A:

Artur . . . . .	—	MACIEJ STASZEWSKI
Eleonora . . . . .	—	JANINA JANKOWSKA
Stomil . . . . .	—	KAZIMIERZ MIRANOWICZ
Babcia . . . . .	—	ZUZANNA ŁOZIŃSKA
Wuj Eugeniusz . . . . .	—	STANISŁAW ŁOPATOWSKI
Edek . . . . .	—	STANISŁAW KOZYRSKI
Ala . . . . .	—	MARIA MAJ

Przedstawienie prowadzi  
**Stanisław Tubielewicz**

Kontrola tekstu  
**Krystyna Świętochowska**

Przerwa po pierwszej części

Kierownik techniczny  
MIECZYSLAW KULCZYK  
Brygadier sceny  
KAZIMIERZ GRYGOROWICZ

Rekwizytor  
TADEUSZ HALPERN  
światło  
BENEDYKT ZIENTALAK

Kierownicy pracowni  
krawieckiej  
JANINA SMERECZYŃSKA  
perukarskiej  
JÓZEFA GRABOWSKA

stolarskiej  
JAN NARBUTOWICZ  
szewskiej  
ALEKSANDER DRAL  
malarskiej  
HELIODOR JANKOWSKI  
tapicerskiej  
FRANCISZEK BRZEGOWY  
elektrotechnicznej  
BENEDYKT ZIENTALAK

okładkę projektował  
BOGDAN ŻMIDZIŃSKI