

PAŃSTWOWE
TEATRY
DOLNOSŁASKIE

Sezon XXI
1965/1966

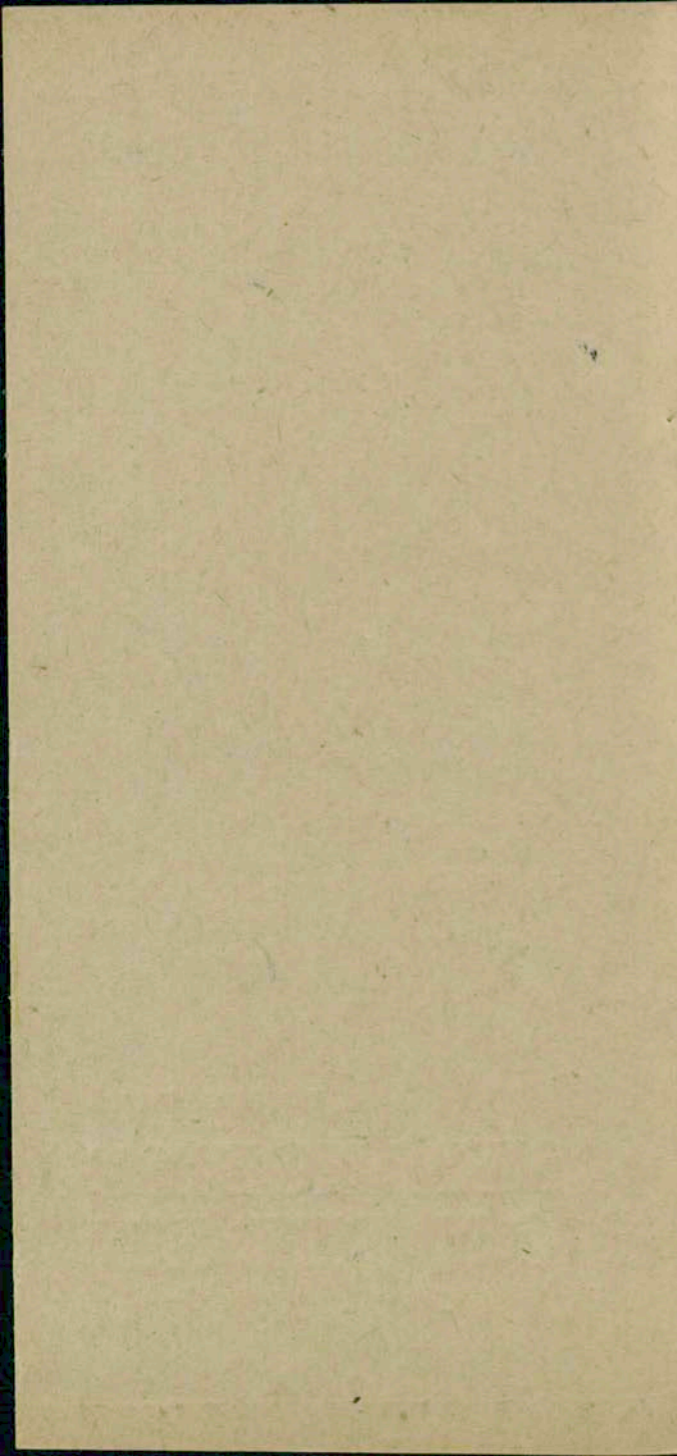
ARCHIWUM

Państwowego Teatru Dolnośląskiego
w Jeleniej Górze

Nr.: 257

ROBERT THOMAS

**OSIEM KOBIET
I ON JEDEN**



PAŃSTWOWE TEATRY DOLNOŚLĄSKIE

w Jeleniej Górze

Dyrektor i Kierownik artystyczny - Bronisław Orlicz

Kierownik literacki - JÓZEF KELERA

Robert Thomas

OSIEM KOBIET I ON JEDEN

(HUIT FEMMES)

Komedia sensacyjna w 3 aktach

Przekład: JAKUB ROTBAUM

Reżyseria - ZBIGNIEW BESSERT

Scenogr. - ANNA SZELIGA

Asyst. reż. - TERESA UJAZDOWSKA

Sufler
Inspicjent } - KRYSZYNA ŚWIĘTOCHOWSKA

PREMIERA W LISTOPADZIE 1965 R. W JELENIJ GÓRZE

OSOBY:

- Gaby — matka — DANUTA BOROWSKA
Zuzanna — jej córka — BOLESŁAWA FAFIŃSKA
Katarzyna — jej młodsza córka — TERESA UJAZDOWSKA
Starsza pani, Babcia — ZUZANNA ŁOZIŃSKA
Augusta — siostra Gaby — INA MASIEJEWSKA

(służba domowa)

- Chanel — wychowawczyni
córki Gaby — ZOFIA FRIEDRICH
Luiza — nowo zaangażowana
pokojówka — BARBARA JĘDRASZAK
Pierrette, tancerka — ELŻBIETA TROJANOWSKA

Kierownik techniczny
MIECZYŚLAW KULCZYK

Kierownik sceny
TADEUSZ TEKIELA

Brygadier sceny
TADEUSZ TEKIELA

Rekwizytor
KAZIMIERZ GRYGOROWICZ

Światło
DIMOS BALDZIS

Kierownicy pracowni:

krawieckiej
MARIA MIEDZIŃSKA

stolarskiej
WACŁAW SMERECZYŃSKI

perukarskiej
JÓZEFA GRABOWSKA

szewskiej
ALEKSANDER DRAL

malarskiej
HELIODOR JANKOWSKI

tapicerskiej
WIKTOR GODYŃ

modelatorskiej
HENRYK MOTEKAT

elektrotechnicznej
BENEDYKT ZIENTALAK



Cena 1,— zł