

CO JEST GRANE

ISSN 1233-0086



KONCENTRATOR KULTURY MARZEC 2015

神韻晚會 2015 SHEN YUN

NA DZIEŃ KOBIEC
SPREZENTUJ
MAGICZNĄ PODRÓŻ
PRZEZ 5000 LAT
CHIŃSKIEJ
CYWILIZACJI

CAŁKOWICIE NOWY
PROGRAM
Z WŁASNĄ
ORKIESTRĄ



7-8 MARCA
TEATR WIELKI W ŁODZI



ShenYun.com

DZIEŃ – SKiBA na Nadodrze – 6 marca 2015 r.



godz. 10:00 otwarcie wystawy:

Alicja Granat (SKiBA)

Jasność w obrazie

/wystawa obrazów/

GALERIA SYNESTEZIA – PRACOWNIA

ul. Niemcewicz 2

6.III – 13. III

czynna w godz. 8:00 – 18:00, (piwnica)

godz. 14:30 spektakl:

Integracyjna Grupa Teatralna Pomost z Orzesza

Album

/spektakl/

KLUB POD KOLUMNAMI, pl. św. Macieja 21

Animator: Natalia Ługiewicz, SKiBA

6.III

godz. 16:30 wernisaż:

Michalina Kacperak

paniCamera

/wystawa fotografii/

GALERIA W TONACJI SERCA, ul. Ptasia 32/5

Animator: Joanna Kacperak, SKiBA

6.III – 13.III

czynna w godz. 15:00 – 17:00

Alicja Granat słuchaczka SKiBA II roku specjalizacji Arterapii na Wydziale Animatorów Kultury, specjalizacja Arterapia. Przygotowała ze sztuką rozpoczęła się od początku swojego życia. Jednak zrozumienia jej, pojawiło się niedawno. Absolwentka wrocławskiej szkoły plastycznej (Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych).

Jasność w obrazie /wystawa obrazów/

Zatrzymanie chwili, jak to robili artyści z czasów impresjonizmu, poczucie bezpieczeństwa, ciepła i jasności, a przede wszystkim najważniejszy kontakt artysty z widzem. Sztuka, a w szczególności malarstwo, jest prostą formą, nie jest czymś wymyślnym, ale potrafi każdego wciągnąć. Praca dyplomowa jest zainspirowana dziełami znanego czeskiego artysty secesyjnego – Alfonsa Muchy.

Integracyjna Grupa Teatralna Pomost z Orzesza – działająca przy Miejskim Ośrodku Kultury w Orzeszu. Założycielem, prowadzącą i reżyserką grupy jest Iwona Woźniak. Grupa współpracuje z Domem Pomocy Społecznej w Orzeszu. Dorobek repertuarowy: „Wystarczy być”, „Fragment dramatyczny”, „Nasza chata rozpisiewana”, „Partia solowa”, „Serenada”, „Wianki”, „Uczta Kozła”, „Gaja”, „Historie św. Jacka Odrowąża”, „Tiramisu”, „Bal w O”, „Album”.

Album – spektakl o śląskich korzeniach, o tym, czym dla młodego pokolenia jest rodzima gwara, śląska kultura, tradycja, czy jest ona nam potrzebna. Spektakl zebranych anegdot i historii, trochę poplątanych jak nasze dzieje, trochę zabawnych, bo ślązakom poczucia humoru nie brakuje, a trochę refleksyjnych z powodu powolnego odchodzenia w niebyt pokolenia starych i starzyków.

Reżyseria: Iwona Woźniak

Tekst: Maciej Dzianio

Warsztaty Muzyczne: Barbara Songin

Warsztaty lalkarskie: Dominik Gąsowski

Warsztaty ruchowe: Mikołaj Karczewski

Współpraca: Fundacja Szafa Gra

godz. 17.15 wernisaż:

Julita Gregorczyk

(absolwentka SKiBA)

Anioły...

/wystawa form przestrzennych/

GALERIA MACONDO, ul. Pomorska 19

6.III – 12.III

czynna w godz. 10:00 – 18:00

godz. 18:00 recital:

Marta Zienkowska

(absolwentka SKiBA)

Życie widzę na różowo

recital zespołu *C'est la vie*

INFOPUNKT Łokietka 5, ul. Łokietka 5

6.III

godz. 18:45 wernisaż:

Ewa Martyniszyn i Słuchacze (SKiBA)

Genius loci

/wystawa fotografii/

GALERIA PANATO,

ul. Jedności Narodowej 68 A

6.III – 13.III

czynna w godz. 10:00 – 18:00

Michalina Kacperak – studentka filozofii, a z ciekawości i pasji – fotograf amator. Podglądanie i zamykanie w kadrze, to dla niej dodatkowa forma poznawania i fascynowania się tym co widzi.

paniCamera /wystawa fotografii/

Tym razem codziennej. Zdjęcia ludzi, przedmiotów, miejsc – znanych choć momentami trudnych do zidentyfikowania. Dzień jak co dzień, ale ubrany w czysj punkt widzenia i zabawę możliwościami, zarówno narzędzia, jak i samego „patrzniaka”.

Wernisaż z babciny pierogami i barszczem ogórkowym.

Julita Gregorczyk pedagog i animatorka kultury. Absolwentka SKiBA oraz Dolnośląskiej Szkoły Wzwyż w Wrocławiu. Ilustratorka edukacyjnych książek dla dzieci. Obecnie wychowawczyni i instruktorka pracująca z dziećmi i dorosłymi w obszarze działań plastycznych.

Anioły... /wystawa form przestrzennych/

To część wystawy, pt. „Aniele...” prezentowanej w Arsenałe Miejskim w Wrocławiu składająca się z form przestrzennych wykonanych w technice plastycznej papier-mâché oraz obróbką szkła metodą fusingu.

Wernisaż z iście anielskim ciastem.

Marta Zienkowska absolwentka SKiBA, studentka andragogiki i filologii francuskiej. Laureatka wielu nagród uzyskanych na festiwalach i przeglądach piosenek francuskiej.

Życie widzę na różowo – recital zespołu *C'est la vie*.

Marta Zienkowska oraz Jerzy Brodziński i wspólny gitarzysta, zabiorą Was w nostalgiczną muzyczną podróż...

przy lampce różowego wina.

godz. 19.30 wernisaż:

Marcelina Groń (ASP)

Malarski palimpsest

/wystawa malarstwa/

GALERIA SYNESTEZIA ul. J.U. Niemcewicz 2,

(wejście od podwórza)

6.III

godz. 20:00 pokaz:

Natalia Drozd (SKiBA)

Taniec – tag

/etiuda taneczna/

GALERIA SYNESTEZIA ul. J.U. Niemcewicz 2,

(wejście od podwórza)

6.III

Ewa Martyniszyn nauczycielka w SKiBA oraz asystentka Katedry Sztuki Mediów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Członek ZPAF i Słuchacze II roku specjalizacji: teatr, film, animacja społeczności lokalnej, taniec, arteterapia, pantomima.

Genius loci /wystawa fotografii/

Rezultat poszukiwań ducha miejsca, w którym znajduje się SKiBA. Najbardziej odpowiednim do tego narzędziem wydawała się camera obscura, wykonana przez nich z pudełka po zapalarkach. Wybór narzędzia był niezwykle trafny, bowiem na zdjęciach pojawiły się niezwykle historie...

Podczas wernisażu Ewa Martyniszyn wygłosi wykład na temat camery obscury.

Marcelina Groń (ASP) – doktorantka I roku malarstwa Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

Malarski palimpsest /wystawa malarstwa/

Od tysiącleci pismo poza funkcją komunikacyjną przekazywało treści artystyczne, symboliczne, sakralne a nawet magiczne. Łączyło wątki osobiste i subiektywne z tym, co zewnętrzne i sięgające do obrzeży ludzkiej cywilizacji. Wykraczając formą i barwą poza granice rozumienia treści, stwarzam swój własny malarski palimpsest przetwarzający myśl w obraz.

Natalia Drozd – słuchaczka SKiBA I roku specjalizacji Pantomima na Wydziale Animatorów Kultury, specjalizacja Pantomima. Taneczka wędrująca po różnych stylach tanecznych takich jak balet, hip hop, disco dance, taniec współczesny, stepowanie. Wciąż poszukuje i rozwija swoje umiejętności.

Taniec – tag /etiuda taneczna/

Etiuda będąca interpretacją obrazów Marceliny Groń, opowiada o połączeniu przeszłości z przyszłością. Łączy klasyczne i taniec współczesny. W tej małej formie tanecznej ruch jest charakterystycznym znakiem, swoistym podpisem.



tokietka 5
Infopunkt Nadodrze

KLUB POD KOLUMNAMI

synopoczta.wroclaw.pl



51. JAZZ NAD ODRA

14–20 kwietnia 2015 | Wrocław



Olbiaski

LESZEK MOŹDŻER / DAVE DOUGLAS & HIGH RISK
DAVID SANBORN / THE DAVE LIEBMAN GROUP: EXPANSIONS
THE BAD PLUS – SCIENCE FICTION / GWILYM SIMCOCK
AGA ZARYAN & EUROPEAN JAZZ QUARTET
LARS DANIELSSON 5tet / LEE KONITZ TRIO / ZOHAR FRESCO QUARTET
SEAMUS BLAKE QUARTET / MARIUS NESET QUINTET
BIG BAND ALEKSANDRA MAZURA / TOMASZ PRUCHNICKI QUARTET
EWELINA SERAFIN QUARTET / ARTUR DUTKIEWICZ TRIO / QUARTADO / KUBA PŁUŻEK TRIO
NSI QUARTET / FEEL FREE FEAT. PIOTR WOJTASIK / MYRCZEK&TOMASZEWSKI
PO CO POLSKIEMU JAZZOWI AWANGARDA? RYSZARD MISIEK IN MEMORIAM

SZCZEGÓLOWY PROGRAM I BILETY:

www.jazznadodra.pl


impart




Regionalna Instytucja Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Międzyzdroje


Wrocław miasto spotkań
Patronat honorowy Prezydenta Wrocławia
Katarzyna Duchowicz


WROCLAW 2016
Europejska Stolica Kultury


KGM
POLSKA MIĘDZ S.A.



foto: M. Grotowski

KOBIETA BEZ CIENIA RICHARD STRAUSS

Spektakl pod kierownictwem muzycznym prof. Ewy Michnik, wyreżyserował wybitny niemiecki twórca prof. Hans-Peter Lehmann. Strauss i Hoffmannsthal stworzyli doskonałe dzieło zespołowe, w którym słowo jest równoprawnym partnerem dźwięków wydobywanych z partytury. Utwór będący apologią miłości małżeńskiej i macierzyństwa, ukazuje zmuśny proces obiektywizacji się w szatę człowieczeństwa. Libretto autorstwa Hugona von Hoffmannsthal'a to tekst o wielowarstwowej symbolice, o intensywnym nasyceniu refleksją filozoficzną, moralną i etyczną. Austriacki poeta w charakterystyczny dla swej poezji i prozy sposób łączy elementy fantastyczne znane z przekazów baśniowych, mitologicznych i biblijnych z elementami świata realnego.

Osobliwość warstwy tekstowej w dużej mierze stanowi o absolutnej niepowtarzalności tej opery symbolicznej.

7 marca, godz. 19:00 | Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35



LENINGRAD

5 LAT NA SCENIE TEATRU PIOSENKI!



foto: N. Borzymowska

Znakomicie zrealizowany muzyczny spektakl, zbudowany na bazie 18 piosenek z repertuaru znanego zespołu Leningrad z S. Petersburga. Przedstawienie wciąga od początku niezwykle wiarygodnie i sugestywnie stworzonym nastrojem permanentnej balangi, doskonałą grą aktorów Mariusza Kiljana i Tomasza Marsa oraz porwy niesamowitą energią granej na żywo, ostrej muzyki, w wykonaniu instrumentalistów, którzy również uczestniczą w działaniach scenicznych.

Od pięciu lat na kameralnej scenie Teatru Piosenki spektakl cieszy się niesłabnącą popularnością wśród publiczności, która po każdym przedstawieniu domaga się bisów.

5 marca, godz. 19:00 | Sala Kameralna Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilety: 40/35 zł

UWOLNIONE DŹWIĘKI W TEATRZE PIEŚŃ KOZŁA

W wydarzeniu tym koncert, pokaz, spektakl i opowieść łączą się, zapewniając nowoczesną w przekazie podróż w historię kultury europejskiej.

Wybrane przez Macieja Rychłęgo obrazy mistrzów malarstwa zawierają szczegółowy zapis muzyczny, którego odczytanie jest podstawą spotkania trójki



artystów. W „Uwolnionych dźwiękach” dzieło sztuki z przeszłości umożliwia muzykom Elisabeth Seitz, Mateuszowi Rychłemu i Maciejowi Rychłemu stworzenie szczególnej akcji artystycznej, na którą składają się dźwięk, sztuka wizualna, muzyka dawna i malarstwo europejskie.

26, 27, 28, 29 marca, godz. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła, ul. Purkyniego 1, Wrocław. Bilety: 20/10 zł

KALENDARIUM MARZEC 2015

1 III 2015 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

BAGAŻ

Premierowy koncert płyty Łukasza Matuszka
G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

SPEKTAKLE » » »

EUGENIUSZ ONIEGIN

G. 17:00 | Opera Wrocławska

BOEING BOEING

G.17:00|Wrocławski Teatr Komedii

KABARET ANI MRU MRU

Jak się nie da, a bardzo się chce...to można

G. 17:00 | CK Zachód

NINE

G. 17:00 |Teatr Muzyczny Capitol

BALLADYNA. Kwiaty ciebie nie obronią PREMIERA

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

BLANCHE I MARIE

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

TRANS ATLANTYK

G. 19:00 |Wr. Teatr Współczesny

MITOLOGIE

G. 19:00 | Scena na Świebodziem

ROCKY FREAK SHOW!

G. 19:00 | ToTu

DŻOBY

G. 19:00 |Teatr Muzyczny Capitol

SPOTKANIA » » »

TEATRALNE KOSMOSY

Warszaty

G. 11, 13|Wrocławski Teatr Lalek

WYCIECZKI » » »

CHEŁMEK WOŁOWSKI

– POLANKA – RĘSZÓW

– ŚCINAWA – 16 KM

Prowadzi Janusz Kaczmarek

G. 8:25 | Dw. Gł. PKP

SPACER PO WROCŁAWIU

G. 10:00 | pomnik hr A.Fredry WROCŁAWSKIE KOBIETY spacer - tel. 605-544-766

G. 16:00 | pl. Solny

DLA DZIECI » » »

ŻYRAFA RÓŻA

NA SZCZYCIE WZGÓRZA

PORANEK FILMOWY

G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

LE FILO FABLE

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora

SACHEM.

WÓDZ CZARNYCH WĘŻY

G. 17:00 | Teatr Lalki i Aktora

BAŚŃ O ŻŁOTEJ RYBCE

G. 17:00 | Wrocławskie Centrum

Twórczości Dziecka

2 III 2015 PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

OKNO NA PARLAMENT

Teatr Kwadrat z Warszawy

G. 17:30 |Teatr Muzyczny Capitol

SIEDEM MINUT PO PÓŁNOCY

G. 18:00 | Teatr PWST

WYSTAWY » » »

RYSZARD MARZAŁEK

Pejzaże i kwiaty, wystawa

haftu krzyżkowego

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

SPOTKANIA » » »

W TEATRZE ŚMIERCI...

WSZECHNICA TEATRALNA

czyli o tym, jak „umierano”

w literaturze dawnej

G. 11:00 | Scena na Świebodziem

BUDZENIE

WEWNĘTRZNEGO OGNIĄ

Zajęcia z tańca hula

G. 16:45 | Nalanda



MARZEC 2015

1 nd 17 ⁰⁰	EUGENIUSZ ONIEGIN PIOTR CZAJKOWSKI
3 wt 11 ⁰⁰	COSI FAN TUTTE WOLFGANG AMADEUSZ MOZART
4 śr 19 ⁰⁰	HALKA STANISŁAW MONIUSZKO
5 cz 19 ⁰⁰	NABUCCO GIUSEPPE VERDI
6 pt 19 ⁰⁰	ŁUCJA Z LAMMERMOORU GAETANO DONIZETTI
7 so 19 ⁰⁰	KOBIETA BEZ CIENIA RICHARD STRAUSS
8 nd 17 ⁰⁰	CYRULIK SEWILSKI GIOACCHINO ROSSINI
10 wt 11 ⁰⁰	CZERWONY KAPTUREK JIŘÍ PAUER
11 śr 19 ⁰⁰	SAMSON I DALILA CAMILLE SAINT-SAËNS
12 cz 19 ⁰⁰	NAPÓJ MIŁOSNY GAETANO DONIZETTI
13 pt 19 ⁰⁰	WESELE FIGARA WOLFGANG AMADEUSZ MOZART
14 so 19 ⁰⁰	CYGANERIA GIACOMO PUCCINI
15 nd 17 ⁰⁰	OPOWIEŚCI HOFFMANNA JACQUES OFFENBACH
17 wt 11 ⁰⁰	DON KICHOT LUDWIG A. MINKUS
18 śr 19 ⁰⁰	CHOPIN GIACOMO OREFICE
19 cz 19 ⁰⁰	CARMEN GEORGES BIZET
21 so 19 ⁰⁰	KAWALER SREBRNEJ RÓŻY RICHARD STRAUSS
22 nd 17 ⁰⁰	TRAVIATA GIUSEPPE VERDI
25 śr 17 ⁰⁰	PARSIFAL RICHARD WAGNER
26 cz 19 ⁰⁰	JEZIORO ŁĄBĘDZIE PIOTR CZAJKOWSKI
27 pt 19 ⁰⁰	STRASZNY DWÓR STANISŁAW MONIUSZKO
28 so 19 ⁰⁰	BORYS GODUNOW MODEST MUSORGSKI
29 nd 17 ⁰⁰	HALKA STANISŁAW MONIUSZKO

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

OFICJALNY PARTNER 69. SEZONU OPERY WROCŁAWSKIEJ

EWA MICHNIK ZAPRASZA!



Szanowni Państwo, wśród marcowych propozycji szczególnie Państwa uwagę zwracam na dwie opery, które miały swoje premiery w ostatnich tygodniach: „Eugeniusz Oniegin” P. Czajkowskiego oraz „Kawaler srebrnej róży” R. Straussa. Oba przedstawienia, reprezentujące sobą zupełnie różne światy muzyczne, zostały wspaniale przyjęte przez wrocławską publiczność i uzyskały bardzo pochlebne opinie krytyki. Ci wszyscy z Państwa, którzy nie widzieli jeszcze naszych najnowszych produkcji, będą mogli je w tym miesiącu obejrzeć. W marcu ponownie wystawimy też dwie opery, które weszły do kanonu najważniejszych dzieł światowej literatury muzycznej. To znakomicie zrealizowane spektakle „Kobieta bez cienia” R. Straussa w reżyserii H. P. Lehmana oraz „Parsifal” R. Wagnera w inscenizacji G. Rooteringa.

Bardzo atrakcyjną propozycją jest też opera „Chopin” G. Orefice. Dzieło w całości oparte jest na utworach Fryderyka Chopina, wspaniale zinstrumentowanych przez włoskiego kompozytora. Opera nawiązuje do różnych wydarzeń z życia Chopina, pokazując je w postaci pięknie muzycznie i plastycznie zbudowanych obrazów scenicznych. Jesteśmy jedynym teatrem w Polsce, który posiada ten utwór w swoim repertuarze.

W tym miesiącu przedstawimy Państwu również spektakle z klasycznego repertuaru operowego, w tym „Carmen” G. Bizeta, „Nabucco” i „Traviatę” G. Verdiego, „Cyganerię” G. Pucciniego, „Napój miłosny” i „Łucję z Lammermooru” G. Donizettiego. Pokażemy efektywnie zainscenizowane opery „Opowieści Hoffmanna” J. Offenbacha, „Samson i Dalila” C. Saint-Saënsa oraz „Borys Godunow” M. Musorgskiego.

W marcu proponujemy też Państwu obejrzenie spektakli „Cosi fan tutte” i „Wesele Figara” W. A. Mozarta oraz „Cyrulik sewilski” G. Rossiniego, a także dwóch oper S. Moniuszki – „Halka” i „Straszny dwór”. Wystawimy również bardzo lubiany przez widzów spektakl baletowy „Jezioro łabędzie” P. Czajkowskiego. Młodych widzów zaprosimy natomiast na balet „Don Kichot” L. Minkusa oraz operę „Czerwony Kapturek” J. Pauer’a z cyklu „Tajemnicze królestwo”.

Do zobaczenia w Operze Wrocławskiej!

Ewa Michnik
Dyrektor Naczelny i Artystyczny
Opery Wrocławskiej

INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:

Dział Promocji i Obsługi Widzów

tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81

GODZINY PRACY KASY:

Kasa opery, ul. Świdnicka 35, tel. 71 370 88 18

pn-so 12-19.00; nd 11-17.00;

godz. przed spektaklem. Przerwa 15.15-15.30

WWW.OPERA.WROCLAW.PL


TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA

50-028 Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl



1153-1156 Wieczory lisztowskie

ZBIGNIEW RAUBO – FORTEPIAN

Profesor Akademii Muzycznej w Katowicach, laureat międzynarodowych konkursów pianistycznych.

13 marca, godz. 18.30 – Oborniki Śląskie

Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

14 marca, godz. 18.00 – Brzeg

Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

16 marca, godz. 12.30 – Wrocław

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
(koncert umuzykalniający dla młodzieży)

16 marca, godz. 18.00 – Wrocław

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

W programie utwory: F. Chopina, F. Schuberta, R. Schumann i K. Szymanowskiego

Koncerty prowadzi Juliusz Adamowski.


ZBIGNIEW RAUBO

Laureat międzynarodowych konkursów: im. Karola Szymanowskiego w Łodzi (1987), im. Ferruccio Busoniego w Bolzano (1991), im. Ferenc Liszta w Utrechcie (1992) – jest jedynym

polskim laureatem tego prestiżowego konkursu.

Ukończył z wyróżnieniem katowicką AM w klasie prof. Andrzeja Jasińskiego, którego następnie został asystentem. Aktualnie pracuje na stanowisku profesora w macierzystej Uczelni. Spotyka się również z młodzieżą pianistyczną na licznych kursach i konsultuje szkolnictwo muzyczne niższych szczebli.

W swoim repertuarze posiada ponad 30 utworów na fortepian z orkiestrą. Wśród ostatnio zrealizowanych dokonań artystycznych znajdują się występy z recitalami na Festiwalu Chopinowskim w Vancouver, Festiwalu Poole Meesters w Belgii, oraz kursy mistrzowskie i koncert w ramach Festiwalu Campos do Jordao w Brazylii.

Dokonał szeregu nagrań dla krajowych i zagranicznych firm fonograficznych. Jako kameralista współpracował z wybitnymi zespołami i solistami. Brał udział w pracach Jury konkursów krajowych i zagranicznych. Wśród jego wychowanków są laureaci wielu konkursów pianistycznych – m.in. im. Liszta we Wrocławiu, im. Liszta w Parmie, Ogólnopolskiego Konkursu im. Chopina w Warszawie, Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku.

Koncerty realizowane są dzięki pomocy finansowej Województwa Dolnośląskiego, Gmin Oborniki Śląskie i Wrocław, Związku Artystów Wykonawców STOART w Warszawie, Brzeskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Cieplnej Spółka z o.o. oraz Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Brzegu Spółka z o.o.


LUTOSŁAWSKI QUARTET – KONCERT

Program: H. M. Górecki – Kwartet smyczkowy nr 1, *Już się zmierzcha* K. Szymanowski – Kwartet smyczkowy nr 1 C-dur op. 37 A. Webern – Rondo na kwartet smyczkowy (1906) D. Szostakowicz – Kwartet smyczkowy nr 8.

5 marca, godz. 19:00 | Filharmonia Wrocławska
im. Witolda Lutosławskiego, ul. J. Piłsudskiego 19


DLA DZIECI » » »

CO TO JEST
JAKOŚĆ PRZESTRZENI?

Warsztaty architektoniczne
G. 17:00 | CRZ Krzywy Komin

3 III 2015 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

COSI FAN TUTTE

G. 11:00 | Opera Wrocławska

SIEDEM MINUT PO PÓŁNOCY

G. 18:00 | Teatr PWST

ANTYGONA

G. 19:00 | Scena Kameralna

TAJEMNICZY OGRÓD

G. 19:15 | Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

TADEUSZ ZŁOTORZYCKI
SZTUKA I WOLNOŚĆ

G. 18:00 | Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

CHI KUNG – ZAJĘCIA STAŁE

G. 11:00 | Nalanda

DR DARIUSZ GALEWSKI

Wykład pt. Barokowa kaplica
bł. Czesława – przy Kościele
Dominikańców św. Wojciecha
G. 17:00 | Dolnośląska Bibl. Publ.

DLA DZIECI » » »

PĄCZKOWE DRZEWO

G. 10:00 | Teatr na Ostrowie

4 III 2015 ŚRODA

KONCERTY » » »

KUBA WIĘCEK QUARTET

G. 19:00 | OWE Odra, Oława

SPEKTAKLE » » »

SIEDEM MINUT PO PÓŁNOCY

G. 18:00 | Teatr PWST

HALKA

G. 19:00 | Opera Wrocławska

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 19:00 | Wrocławski Teatr Komedia

TAJEMNICZY OGRÓD

G. 19:15 | Teatr Współczesny

DLA DZIECI » » »

CO TO JEST JAKOŚĆ PRZESTRZENI?

G. 17:00 | CRZ Krzywy Komin

5 III 2015 CZWARTEK

KONCERTY » » »

LUTOSŁAWSKI QUARTET

G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska

SPEKTAKLE » » »

AMADEUSZ

G. 18:00 | Teatr PWST

PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX
W ŻYCIU CO OBIEWKA

G. 18:00 | Wrocławski Teatr Komedia

NABUCCO

G. 19:00 | Opera Wrocławska

LENINGRAD

Teatr Piosenki

G. 19:00 | Impart

RAT PACK, CZYLI SINATRA
Z KOLEGAMI

G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol

WIELCY INNI: JEZUS,
GOMBROWICZ, OSIECKA

Stand-up MIROSLAWY ŻAK

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

TAJEMNICZY OGRÓD

G. 19:15 | Teatr Współczesny

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

ANDRZEJ OLECHNOWSKI

Wernisaż wystawy fotografii

pt. Świat równoległy

G. 18:00 | Firlej

OPOWIEŚCI TKACZY KANW

Wernisaż: Marta Pokojowczyk

tkanina, malarstwo

G. 19:00 | CK Agora



AKADEMIA MUZYCZNA im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



MARZEC 2015

W AKADEMII MUZYCZNEJ

- 2-3 III, godz. 9.00-13.00, AMKL
MISTRZOWSKI KURS
SAKSOFONOWY I KLARNETOWY
– PROF. ALEXANDER STEPANOV
- 2-7 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERTY VI STUDENCKIEGO
FESTIWALU PIANISTYCZNEGO *
- 11 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT BIG-BANDU ALEKSANDRA
MAZURA – *BUKIET DLA PAŃ* *
- 13-14 III, godz. 9.00-13.00, 14.00-18.00 AMKL
POLSKO-NIEMIECKIE
SYMPOZJUM SAKSOFONOWE
- 14 III, godz. 17.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT *SOUND FACTORY ORCHESTRA*
ORAZ UCZESTNIKÓW POLSKO-NIEMIEC-
KIEGO SYMPOZJUM SAKSOFONOWEGO *
- 14 III, godz. 11.00-16.00, AMKL
DZIEŃ OTWARTY WYDZIAŁU EDUKACJI
MUZYCZNEJ, CHÓRALISTYKI I MUZYKI
KOŚCIELNEJ *
- 21 III, godz. 19.00, Sala Koncertowa AMKL
KONCERT DOKTORANTÓW Z AKADE-
MICKĄ ORKIESTRĄ SYMFONICZNĄ *
- 25 III, godz. 19.00 Sanktuarium Jasnogórskiej
Matki Kościoła, Wrocław
KONCERT WIELKOPOSTNY *
- 30 III, godz. 11.00, Aula Leopoldyńska UW
UROCZYSTA PROMOCJA DOKTORÓW
I DOKTORÓW HABILITOWANYCH SZTUKI
UCZELNI ARTYSTYCZNYCH WROCŁAWIA

Szanowni Państwo,

marzec zapowiada się w naszej Uczelni niezwykle interesująco pod względem artystycznym i naukowym.

Już z początkiem miesiąca nasza Sala Koncertowa znacznie tętni wyjątkowymi wydarzeniami. W dniach 2-7 marca odbędzie się *VI Studencki Festiwal Pianistyczny*. Tegoroczna edycja Festiwalu poświęcona została twórczości Johanna Sebastiana Bacha i Domenico Scarlatti. Marzec to także miesiąc konkursów kameralnych. W dniach 5 i 6 marca zaplanowane zostały przesłuchania *VI Akademickiego Konkursu Interpretacji Pieśni* oraz *II Akademickiego Konkursu Duetów Instrumentalnych*. Międzyuczelniane finały obu konkursów odbędą się w tym roku w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach 19 i 20 marca. Z kolei w dniach 9-10 marca nasza Uczelnia zorganizuje *III Akademicki Konkurs Zespołów Kameralnych*, którego zwieńczeniem będzie koncert laureatów. Wszystkie przesłuchania konkursowe otwarte są dla publiczności.

Nie zabraknie również wydarzeń z udziałem wybitnych artystów i pedagogów z kraju i z zagranicy. 2-3 marca studenci będą brać udział w dwóch kursach mistrzowskich – saksofonowym i klarnetowym, które poprowadzi prof. Alexander Stepanov, a w dniach 13 i 14 zapraszamy do udziału w imprezach *Polsko-Niemieckiego Sympozjum Saksofonowego*, w ramach którego prowadzone będą warsztaty i wykłady, zaprezentowana zostanie wystawa instrumentów oraz koncert z udziałem Awangardowej Orkiestry Akademii Muzycznej *Sound Factory Orchestra* i uczestników Sympozjum. Specjalnym gościem Sympozjum będzie prof. Detlef Bensmann z Hanns Eisler School of Music Berlin.

Tych wszystkich, którzy myślą o podjęciu studiów w naszej Uczelni serdecznie zapraszam w dniu 14 marca na Dzień Otwarty Wydziału Edukacji Muzycznej, Choralistyki i Muzyki Kościelnej. W programie przewidziano m. in.: spotkania z władzami Uczelni i Wydziału, zwiedzanie kampusu, a przede wszystkim konsultacje z pedagogami i lekcje pokazowe.

W sposób szczególny zapraszam na koncert Akademickiej Orkiestry Symfonicznej, która wystąpi z doktorantami naszej Uczelni w dniu 21 marca, zaś 30 marca zapraszam wszystkich Państwa do Auli Leopoldyńskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, gdzie odbędzie się kolejna – już piąta – edycja Uroczystej Promocji Doktorów i Doktorów Habilitowanych Sztuki Uczelni Artystycznych Wrocławia.

Mam nadzieję, że proponowane przez nas wydarzenia artystyczne i naukowe spotkają się z Państwa zainteresowaniem. Życzę by dostarczyły one wielu niezapomnianych wrażeń.

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami,

Krystian Kielb

Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

* *Wstęp za bezpłatnymi kartami wstępu*

* *Wstęp wolny*

www.amuz.wroc.pl

MAGDALENA ZAWARTKO O KOBIECACH

Podczas koncertu usłyszymy zarówno klasykę polskiej piosenki jak i znane melodie filmowe, a wszystko w pięknych, oryginalnych aranżacjach. Magdalena Zawartko to artystka, która nie boi się wyzwań. Wokalistka jazzowa z dyplomem śpiewaczki operowej. Taką artystyczną duszę ujarzmić będą na scenie muzycy współpracujący z czołową polską i europejską sceną jazzową: Dominik Gawroński – trąbka, flugelhorn, Paweł Kukuła – piano, Grzegorz Piasecki – kontrabas.

8 marca, godz. 19:00 | Mleczarnia, ul. Włodkowica 5. Bilety: 25/15 zł



PEŁECH I HORN A DUO

PPS IM. MARKA DŁUGOSZA

Jak brzmi latynoska energia? To kombinacja oryginalnych gitarowych aranżacji w stylu samby, bossa-nowy, tanga oraz smooth-jazzowych improwizacji. Taki klimat zapanuje podczas koncertu, Duet odtworzy utwory Pata Metheny'ego, Ralpa Townera, Astora Piazzolli, Stanleya Myersa, a także sięgając po oryginalne aranżacje utworów Celso Machado i Azizy Mustafy Zadeh. Te znakomite kompozycje ożyją przede wszystkim dzięki talentom doskonałych gitarzystów klasycznych, jakimi są: Krzysztof Pełech oraz Robert Horna.

22 marca, godz. 18:00 | Sanatorium Kultury, Przejście Garncarskie 2. Bilety: 30/20, wdk 5 zł drożej!



JACEK ZAWADZKI KONCERT KAMERALNY

Romanse cygańskie wykonywane w oryginalnych wersjach językowych, a także songi kanonicznych bardów m.in. takich jak Okudźawa, Wysocki, Dylan czy Cohen. Usłyszymy autorski wybór, wykonywanych z niezwykłą szczerością i ekspresją, piosenek. Od wspomnianych wyżej klasyków, po piosenki z repertuaru Demarczyk, Grechuty, na twórczości Elli Fitzgerald i Beatlesów kończąc.

19 marca, godz. 19:00 | Sanatorium Kultury, ul. Przejście Garncarskie 2. Bilet 10 zł

ŁUKASZ MATUSZYK BAGAŻ

Koncert promujący debiutancką płytę artysty, związanego z legnickim teatrem muzyką i kompozytorem. Muzyczny fajerwerk, pełna niespodzianek przygoda w labiryncie dźwięków. Wirtuozeria i najprostsza radość muzykowania – po prostu Łukasz Matuszyk i jego przyjaciele!

1 marca, godz. 19:00 | Scena Gadzickiego, Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety 20 zł

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI PREMIERA PŁYTY LIFE?

Zapraszamy na pierwszą publiczną prezentację najnowszej, autorskiej płyty Andrzeja Poniedziałkiego pt. LIFE?

W roku 2014 Andrzej Poniedziałki obchodził 60-lecie urodzin, w roku 2015 będzie obchodził 40-lecie pracy twórczej. Oba jubileusze były pretekstem do powstania nowego programu – spektaklu w wykonaniu autora, przy akompaniamencie Andrzeja Pawlukiewicza pt. MONDAY _DAY. W programie koncertu znajdują się nowe piosenki, ale też skecze, wiersze i autorskie komentarze. Dużo humoru, ale i wzruszeń. Jak obiecuje artysta, będzie: SING SPRING & DRINK...
7 marca, godz. 18:00 | Sala Teatralna Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilety: 50 zł, 40 zł (balkon)



foto: J. Poręba

LEGIONY POLSKIE 1914–1918

G.17:00 | PTTK, Rynek-Ratusz 11/12

DLA DZIECI >>>>

KSIĘGA DŻUNGLI Teatr Lalki i Aktora z Wałbrzycha
G. 17:00 | OWWE Odra, Oława

6 III 2015 PIĄTEK

KONCERTY >>>>

AMADEUSZ

G. 18:00 | Teatr PWST

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G.18:00 | Wrocławski Teatr Komedia

OPERA IN LOVE.

Gala Operowo-Operetkowa

z okazji Dnia Kobiet

G. 19:00 | MDR w Zgorzelcu

LENINGRAD

G. 19:00 | Impart

RED TRIO + GERARD LEBIK

I PIOTR DAMASIEWICZ

G. 20:00 | Klub Firlej

ATRAKCYJNY KAZIMIERZ

G. 20:00 | A'propos Club

SPEKTAKLE >>>>

ŁUCJA Z LAMMERMOORU

G. 19:00 | Opera Wrocławska

FARINELLI

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

NIEWIDZIALNY CHŁOPIEC

G. 19:00 | Teatr Współczesny

JOPLIN

G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol

ROCKY FREAK SHOW!

G. 19:00 | ToTu

WIELCY INNI: JEZUS,

GOMBROWICZ, OSIECKA

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

PRZYJACIÓŁKI Z WENUS

PREMIERA

G. 20:00 | CIA

KOLACJA DLA GŁUPCA

G.20:00 | Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY >>>>

KAROL NIENARTOWICZ

OBRAZY GÓR

WALDEMAR GRZELAK

OBRAZY MORZA

Wystawy fotograficzne

G. 17:00 | BWA Jelenia Góra

JUBILEUSZOWA EDYCJA

GRAFIKI MŁODYCH

G. 17:00 | Muzeum Papiernictwa

PATRYK NIECZAROWSKI-

NIECZAR GALEATARIUM

Wystawa rzeźby i płatnerstwa artystycznego

G. 17:30 | Muzeum Sztuki

Mieszkańskiej

PRZEMYSŁAW PIWOWAR

Wernisaż pt. Fotografia uliczna

G. 18:00 | Galeria Za Szafą

IWONA DEMKO

ANIOŁY.NET Po wernisażu

spotkanie z autorką

G. 18:00 | Galeria Sztuki, Legnica

FOTOSYNTeza

Instalacje, projekcje, promocja

suplementu do Katalogu Entropii

Sztuki

G. 19:00 | Galeria Entropia

SPOTKANIA >>>>

SŁAWOMIR KOPER

Autor książek historycznych

G. 17:00 | MBP, Filia nr 18

7 III 2015 SOBOTA

KONCERTY >>>>

ANDRZEJ PONIEDZIELSKI

G. 18:00 | Impart

Partnerzy
strategiczni:



Bank Polski



22 marca
niedziela / Sun
18:00


sala koncertowa
Filarmonii

Koncert Chóru NFM z okazji 330. rocznicy urodzin J.S. Bacha

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent
Marcin Szelest – basso continuo
Chór NFM

Program:
Motety Bacha – harmonia głosów
J.S. Bach *Singet dem Herr ein neues Lied* BWV 225, *Jesus, meine Freude* BWV 227, *Der Geist hilft unser Schwachheit auf* BWV 226, *Fürchte dich nicht* BWV 228, *Komm, Jesu, komm* BWV 229, *Lobet den Herrn, alle Heiden* BWV 230

Chór Melomana 4



21 marca
sobota / Sat
18:00

sala koncertowa
Filarmonii

Koncert specjalny z okazji 330. rocznicy urodzin J.S. Bacha

Andrzej Kosendiak – dyrygent
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:
J.S. Bach *Die Kunst der Fuge* BWV 1080

27 marca
piątek / Fri
19:00

sala koncertowa
Filarmonii

Koncert Orkiestry Symfonicznej NFM

Jacek Kaspzyk – dyrygent
Maria Forsström – mezzosopran
Orkiestra Symfoniczna NFM

Program:
F. Schubert *Gretchen am Spinnrade* D 118 (aranż. F. Liszt), *Nacht und Träume* D 827 (aranż. M. Reger), *Erlkönig* D 328 (aranż. F. Liszt)
A. Schönberg *Gurrelieder* (fragm.)
A. von Zemlinsky *Die Seejungfrau*

28 marca
sobota / Sat
18:00

sala koncertowa
Filarmonii

Koncert NFM Leopoldinum

Ernst Kovacic – dyrygent, skrzypce
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program:
W.A. Mozart *III Koncert skrzypcowy G-dur* KV 216, *IV Koncert skrzypcowy D-dur* KV 218, *V Koncert skrzypcowy A-dur* KV 219

30 marca
poniedziałek / Mon
18:00

sala koncertowa
Filarmonii

Koncert specjalny

Andrzej Kosendiak – dyrygent
Aldona Bartnik, Marzena Michałowska – soprany
Piotr Łykowski, Piotr Olech – altzy
Nicholas Mulroy – tenor, Ewangelista
Karol Kozłowski – tenor
Jerzy Butryn, Jarosław Bręk – basy
Artyści Chóru NFM, Chór Chtopięcy NFM,
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:
J.S. Bach *Passja wg św. Jana* BWV 245

Mecenat:



MOKOSZ PREMIERA

reżyseria: Józef Markocki, opracowanie muzyczne Jacek Hałas, Witold Kozłowski

Najnowszy spektakl wrocławskiego Teatru Forma nawiązuje do prastarej kultury Słowian. Przedstawia rok obrzędowy od wiosny do zimy, poprzez użycie prawnym symboli obrzędów inicjacji relacji pomiędzy kobietą i mężczyzną. Mokosz jako macierz prastara matka ziemia wilgotna, często w wielu plemionach, zwłaszcza na wschodzie, porównywana do urodzajnej gleby i płodnej kobiety, brudzy ornej. Orkę pojmowano jako akt pćciowy wobec ziemi. W spektaklu Mokosz – matka ziemia przedstawiona jest w czterech odsonach z których każda symbolizuje porę roku i jest ukazaniem różnych obliczy natury kobiety i mężczyzny. Spektakl jest próbą rekonstrukcji dawnych obrzędów w formie teatru ruchu przy muzyce i śpiewie kreowanych na żywo.

25 marca, godz. 19:00 | CK Agora, ul. Serbska 5a, Wrocław. Wstęp wolny!

W ENIO
LUBIMY SIĘ
TU WODZIMY SIĘ

WWW.TEATR.WROCLAWSKIE.PL

DOŁNY ŚLĄSK

BALLADYNA
KWIAŃY CIEBIE NIE OBRONIA

pl 27 lutego 9 19:00 **PREMIERA**

s 28 lutego 9 19:00

n 1 marca 9 18:00

BALLADYNA kwiaty ciebie nie obronią

Juliusz Słowacki **PREMIERA**

Balladyna Wojciecha Farugi, przeglądająca się w Beatrice Cenci Juliusza Słowackiego, to podróż do wnętrza głowy panny młodej, która występuje przeciw normie. Wchodzi na drogę, z której nie ma powrotu. Czy pomoże jej wspólnota kobiet żyjąca na skraju lasu? Jaką tajemnicę skrywa Grupa G., od której w nocy odłącza się Goplana? Kim jest Grabiec i przed czym ucieka? Czy seryjna morderczyni Balladyna to bohaterka czy ofiara społeczeństwa? Dlaczego nic nie wiadomo o jej ojcu, a opowieść o jej dziecku z Kostrynelem nagle się urywa? Pytania mnożą się jak w kryminalnej zagadce, ale odpowiedź nie gwarantuje ocalenia.

To, co realne i nierealne splata się w niemożliwej do jednoznacznego rozdzielania grze. Stawką jest wolność. Premiera 27 lutego 2015 | godz. 19:00. 28 lutego, godz. 19:00 – po spektaklu spotkanie widzów z realizatorami 1 marca, godz. 18:00 | Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego, Duża Scena – Wałbrzych

SIEDEM MINUT PO PÓŁNOCY **PREMIERA**

Spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Lalkarskiego PWST w roku akademickim 2014/2015

Opowiemy wam pewną historię. To nie do końca prawda. Opowiemy wam kilka historii. O nikczemnej królowej, która była wiedźmą, młodym księciu i pięknej córce farmera. O zgorzkniałym aptekarzu, pastorze słabej wiary i jego dwóch córkach. A także o chłopcu, który pewnego dnia stał się niewidzialny. I o potworze od-wiedzającym go zawsze siedem minut po północy. Jeśli jednak wydaje się wam, że będzie to bajka, to bardzo się mylicie. Bo przede wszystkim opowiemy o chorobie. O odchodzeniu kogoś bardzo bliskiego, o najgłębiej skrywanych lękach, o rozpędzie świata. I o dojrzywaniu do prawdy, tej najbardziej bolesnej.

„Historie to najdziksze ze wszystkich stworzeń. Potrafią ścigać, gryźć i prześladować”.

Spektakl zrealizowany w ramach Programu Integracyjnego Uczelni Artystycznych Wrocławia.

Premiera: 27, 28 lut, godz. 18:00 | Czarna Sala PWST

Spektakle: 2, 3, 4 marzec, godz. 18:00 | Teatr PWST, ul. Braniborska Wstęp wolny za rezerwacją tel. 71 358 34 23



KAZIK & KWARTET PROFORMA
G. 18:00 | CK Muza, Armii Krajowej 1, Lubin

JOAO DE SAUSA
G. 18:00 | Hotel Pałac Stanisław, Jelenia Góra

MIZIA&MIZIA BLUES BAND
G. 20:00 | Firlej

LIROY & STEAMLOVE
G. 20:00 | Stary Klasztor

STEPPA WARRIROS
7TH BDAY – VIBRONICS,
RADIKAL GURU,
FLYAH HORNS

G. 21:00 | ToTu

SPEKTAKLE » » »

PODOBNO MARIAN...
G. 17:00, 20:00 | Sc. na Bielanych

KOLACJA NA CZTERY RĘCE
G. 17:00 | Wrocławski Teatr Komedja

TAJEMNICZY OGRÓD
G. 17:00 | Teatr Współczesny

KOBIETA BEZ CIENIA
G. 19:00 | Opera Wrocławska

FARINELLI
G. 19:00 | Scena Kameralna

NIEMIDZIALNY CHŁOPIEC
G. 19:00 | Teatr Współczesny

MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJ 2
G. 19:00 | Teatr Arka

PRZYSZEDŁ MĘŻCZYZNA DO KOBIETY
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

JOPLIN
G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol

ROXXY2HOT
G. 19:00 | Caffè Modieska, Legnica

OPERA IN LOVE
Gala z okazji Dnia Kobiet

G. 19:00 | Teatr Stary, Bolesławiec

RAT PAK, CZYLI SINATRA Z KOLEGAMI
G. 17, 20 | Teatr Muzyczny Capitol

MAYDAY 2
G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedja

SPOTKANIA » » »

DZIEŃ KOBIEŃ W AL-MARZE
G. 12:00 | Szkoła Tańca Al-Mara

ul. Ofiar Oświęcimskich 19,
SLOW FOOD NA TALERZU

Warsztaty
G. 15:00 | CRZ Krzywy Komin

INKARNACJE KOBIECOCI
Bogusław Bednarek słowo

i Martin Złotnicki dźwięk
G. 18:00 | Klub pod Kolumnami

WYCIECZKI » » »

ŚLADAMI KSIĘŻNICY DAISY VON PLESS Wycieczka-rajd własnym środkiem lokocycji

G. 8.00 | Muzeum Miedzi, ul. Św. Jana, Legnica, tel. 76 862 49 49

OPORÓW
– PARK KLECIŃSKI

– ZAMEK TOPACZ
prowadzi Ewa Witek i Grażyna Skowrońska

G. 10:00 | pęta 4, 5, 10 Oporów

ŚLADAMI HRABINY COSEL Stolper Pillnitz – Sebnitz

Manuf. Sztucznych Kwiatów
Podróżnik | tel. 609 941 775

ALFABET MUZYCZNY

KONCERT

CANTORES MINORES WRATISLAVIENSES

POD DYR. PIOTRA KARPETY

PROWADZENIE: PROF. PIOTR  ROŻDŻEWSKI

SOBOTA 28.03.2015 18:00 RATUSZ / WROCŁAW

WSTĘP WOLNY



OBLICZA TEATRU

17 EDYCJA POLKOWICKIEGO FESTIWALU

Repertuar festiwalowy jest zbiorem tego, co w teatralnej Polsce najciekawsze. Festiwal rozpocznie sztuka Teatru Powszechnego z Warszawy JAKOBI I LEIDENTAL Hanocha Levina – w mistrzowskim wykonaniu Edyty Olszówki, Jacka Braciaka i Michała Sitarńskiego.

Hanoch Levin to jeden z najważniejszych izraelskich dramaturgów, którego sztuki cieszą się niesłabnącą popularnością, również w Polsce. Jego bohaterowie to ludzie, którzy często uwięzieni są w sieci relacji międzyludzkich, czują się samotni i przez to jeszcze bardziej stają się zależni od innych osób. Tak też jest w sztuce Jakobi i Leidentala, którą na warsztat wziął Marcin Hycnar. Młody reżyser genialnie wyczuł farsowość sztuki Levina oraz w 100 procentach wykorzystał umiejętności i doświadczenie trójki znakomitych aktorów.

Moda na kulturę żydowską jest w Polsce widoczna już od pewnego czasu. Również teatr nie pozostaje obojętny na te zmiany i sam skłania się ku poszukiwaniu autorów i sztuk z tamtejszych kręgów. Ową tendencję można śmiało powiązać z tegorocznym repertuarem XVII edycji polkowskiego festiwalu, w którym znalazły się dwie sztuki autorów izraelskich oraz niezwykle widowisko Teatru Żydowskiego z Warszawy. 1 marca, godz. 16:00 i 19:00 | Aula Forum Zespołu Szkół, ul. Skalników 6. Bilety: 45 zł

ILIADA. WOJNA PREMIERA

Epickie arcydzieło Homera, stojące u początków literatury światowej, w szlachetnej przeróbce współczesnego włoskiego prozaika Alessandro Baricco, zatytułowanej Homer, Iliada. Opowieść o ludzkich namiętnościach, które i dawniej, i dziś sprowadzają na nas jedno z największych nieszczęść – wojnę. Spektaklem Iliada. Wojna zadebiutuje na legnickiej scenie jeden z najciekawszych reżyserów współczesnego polskiego teatru, Łukasz Kos.

PREMIERA 22 marca, godz. 19:00

27 marca, godz. 17:00 – UROCZYSTY SPEKTAKL Z OKAZJI MIĘDZYKRAJOWEGO DNIA TEATRU

28 i 29 marca, godz. 19:00, 24, 25 i 26 marca, godz. 11:00
Scena Gadjickiego – Teatr Modrzejewskiej w Legnicy.

Bilety premierowe: 50 zł. Po premierze: 27 i 16 zł



OKNO NA PARLAMENT

SPEKTAKL TEATRU KWADRAT Z WARSZAWY

Praca w sejmie to nie jest niedzielną igraszka. Utarczki parlamentarne, boje polityczne, odpowiedzialność za losy kraju... Można sobie zatem wyobrazić, że pod tak ogromną presją, którzyś z urzędujących ministrów może potrzebował natychmiastowego relaksu. A skoro tuż za rogiem stoi luksusowy hotel, sekretarka szefa opozycji jest akurat zainteresowana chwilową służbą na rzecz koalicji, a do debaty zostało jeszcze kilka minut, przyszłość państwa wydaje się być niezachwiana... Brauwrowa adaptacja słynnego Cooney'owskiego Okna na parlament. Tym razem... na nasz parlament.

2 marca, godz. 17:30 i 20:30 | Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67, Wrocław

8 III 2015 NIEDZIELA

KONCERTY >>>>

DZIEŃ KOBIET Z ANNA WYSZKONI

G. 15:00 i 19:00 | Klub Anima

ROBERT GAWRON – UKULELE

G. 17:00 | A'propos Club

JAKUB KOŚCIUSZKO

Guitar sounds jazzu

G. 18:00 | Sanatorium Kultury

OPERA IN LOVE

Gala z okazji Dnia Kobiet

G. 19:00 | OK Dzierżoniów

MAGDALENA ZAWARTKO

O KOBIETACH

G. 19:00 | Młeczarnia

WOMEN

G. 19:00 | OWE Odra, Oława

WIDZIMISIE

JAZZ ZAMIAST GOŹDZIKA

G. 20:00 | Collosum Jazz Caffee

SPEKTAKLE >>>>

CYRULIK SEWILSKI

G. 17:00 | Opera Wrocławska

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G.17:00|Wrocławski Teatr Komedii

RAT PAK, CZYLI SINATRA

Z KOLEGAMI

G. 17:00 | Teatr Muzyczny Capitol

NIEWIDZIALNY CHŁOPIEC

G. 18:00 | Teatr Współczesny

MORALNOŚĆ PANI

DULSKIEJ 2

G. 18:00 | Teatr Arka

PRZYSZEDŁ MĘŻCZYZNA DO KOBIETY

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

MAYDAY 2

G.18:30|Wrocławski Teatr Komedii

ZANIM CHŁODEM POWIEJE

DZIEŃ Po spektaklu spotkanie z twórcami poprowadzi

Krystyna Zajko-Minkiewicz

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

JOPLIN

G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol

ROCKY FREAK SHOW!

G. 19:00 | ToTu

SPOTKANIA >>>>

SLOW FOOD NA TALERZU

G. 12:00 | CRZ Krzywy Komin

ODKRYJ SIĘ W SOBIE

I KREJU ŻYCIOWE ZMIANY

Warsztat z okazji Dnia Kobiet

G. 15:00 | Nalanda

WYCIECZKI >>>>

BIĄŁY KOŚCIÓŁ – WZGÓRZA STRZELIŃSKIE – BIAŁY KOŚCIÓŁ

Kaziuki i Dzień Kobiet

przy ognisku

G. 7:15 | Dw. Gł. PKP

DLA DZIECI >>>>

BAJKA O DWÓCH DOMKACH

G. 10:00 | Wrocławskie Centrum

Twórczości Dziecka



Plakat autorstwa Leszka Mądzika

1 marca, godz. 16.00, 19.00 - Aula
Teatr Powszechny/Teatr TU i TERAZ - Warszawa

Jakobi i Leidental

reżyseria: Marcin Hycnar
obsada: Edyta Olszówka, Jacek Braciak, Michał Sitarski

3 marca, godz. 19.00 - Aula
Scena Prapremier InVitro - Lublin

Liza

adaptacja i reżyseria: Łukasz Witt-Michałowski
obsada: Matylda Damięcka, Dominika Podsiadła, Mariusz Bonaszewski, Jarosław Tomica

7 marca, godz. 19.00 - Aula
Teatr STU - Kraków

Wielki John Barrymore

reżyseria: Krzysztof Jasiński
obsada: Jerzy Trela, Aleksander Fabisiak

9 marca, godz. 18.00 - Aula
Uroczysta Gala XVII Festiwalu „Oblicza Teatru”
połączona z wręczeniem „Złoty Miedziaków”,
Nagród Publiczności XVI edycji Festiwalu

Recital Justyny Szafran

Teatr im. Stefana Jaracza - Łódź

Boże mój!

reżyseria i opracowanie muzyczne: Jacek Orłowski
obsada: Bronisław Wrocławski, Milena Lisiecka, Marcin Łuczak

www.obliczateatru.pl
www.pca.pl

10 marca, godz. 18.00 - Kino
Spotkanie z Mistrzem

Wieczór z Bronisławem Wrocławskim,
Patronem Honorowym XVII „Obliczy Teatru”

10 marca, godz. 17.00, 20.00 - Aula
Teatr im. Stefana Jaracza - Łódź

Ich czworo

reżyseria: Małgorzata Bogajewska
obsada: Michał Staszczak, Gabriela Muskała, Maja Pankiewicz, Sambor Czarnota, Katarzyna Cynke, Izabela Noszczyk

13 marca, godz. 20.00 - Aula
Teatr Bagatela - Kraków

Tato

reżyseria: Małgorzata Bogajewska
obsada: Adam Szarek, Ewelina Starejki, Marcel Wiercichowski, Wojciech Leonowicz, Przemysław Branny, Patryk Kośnicki, Tomasz Lipiński

16 marca, godz. 19.00 - Aula
Teatr Polski - Szczecin

Rosyjska noc

reżyseria: Adam Opatowicz
scenariusz: Andrzej Poniedziałki, Adam Opatowicz
obsada: Mirosław Czyżykiewicz, Olek Różanek, Olga Adamska, Dorota Chruśka, Adrianna Górska, Katarzyna Sadowska i in.

17 marca, godz. 16.00, 19.00 - Kino
Teatr Polski - Szczecin/Kabaret Czarny Kot Rudy

Gwiezdny saturator Modiglianiego

reżyseria: Adam Opatowicz
obsada: Adam Dzieciniał, Michał Janicki, Sławomir Kotakowski, Olga Adamska, Dorota Chruśka, Elżbieta Donimirska i in.

19 marca, godz. 19.00 - Aula
Teatr Żydowski - Warszawa

Dla mnie bomba

reżyseria i scenariusz: Gołda Tencer
obsada: Gołda Tencer, Ewa Dąbrowska, Waldemar Gawlik, Małgorzata Majewska, Mikołaj Müller, Sylwia Najah, Joanna Przybyłowska i in.

22 marca, godz. 19.00 - Aula
Teatr Bagatela - Kraków

Mefisto

reżyseria: Michał Kotański
obsada: Dariusz Starczewski, Paweł Sanakiewicz, Marcin Czarnik, Adam Szarek/Maurycy Popiel, Jakub Bohosiewicz i in.

25 marca, godz. 18.00 - Kino
Krakowski Salon Poezji

Poezja romska Papuszy i Karola Parno Gierlińskiego
wystąpi Zbigniew Waleryś

31 marca, godz. 19.00, 20.30 - Aula
Teatr Montownia - Warszawa/Teatr Łażnia Nowa - Kraków

Quo Vadis

adaptacja i reżyseria: Rafał Rutkowski
obsada: Rafał Rutkowski, Marcin Perchuć, Maciej Wierzbicki, Adam Krawczuk

Miejsce realizacji spektakli Nurtu Głównego: Aula Forum Zespołu Szkół,
ul. Skalników 6 oraz Kino, ul. Dąbrowskiego 1
Informacje i rezerwacja biletów: 76 746 88 14/13,
Karnet na wszystkie wydarzenia: 520 zł. W dniu spektaklu bilety droższe o 10 zł.



ROCKY FREAK SHOW! PREMIERA

MINI SUPERWIDOWISKO

Nadszedł czas na bal osobliwości w domu Frankenstein! Teatr i zabawa w jednym. Kultowe teksty, memów i nie tylko! Aktorzy Teatru ToTu sięgają tym razem po oryginalne natchnienia aż z 1970 roku i to pozostaje główną koncepcją sztuki. Spektakl tworzony jest na motywach sztuki teatralnej The Rocky Horror Show autorstwa Richarda O'Briena. Scenariusz i reżyseria: Jacek Kupczak.

Premiera 1 marca, godz. 19:00, spektakle 6 i 8 marca, godz. 19:00 | ToTu, Hubska 6, Wrocław. Bilet: 30 zł



PRZYJACIÓŁKI Z WENUS PREMIERA

Tryskająca humorem muzyczna opowieść o kobietach i mężczyznach. To rzecz o uczuciach, związkach, konfliktach, ukazująca w sposób zabawny różnice między płciami. Dla kobiet spektakl jest niepowtarzalną szansą zgłębienia tajemnic budowania szczęśliwego związku. Zabawną i momentami liryczną historią, która umożliwiła oderwanie się od codziennych rozterek i zmartwień. Dla mężczyzn jest to okazja do odbycia podróży w dziwny i fascynujący świat kobiecego umysłu. Spektakl zakłada poprzez śmiech i wspólną zabawę interakcję z publicznością. Kabaretowe sceny, niespodziewane zwroty akcji i wszechobecny humor, a także szlagiery przyprawione nutką pikanterii to główne atuty przedstawienia.

6 marca, godz. 20:00 | CIA – Centrum Inicjatyw Artystycznych, Tęczowa 79-81, Wrocław. Bilety: 18/12 zł



KABARET ANI MRU MRU

JAK SIĘ NIE DA, A BARDZO SIĘ CHCE... TO MOŻNA. Niepodrabialna gra i pointy trafiające w punkt, wszystko podane w charakterystycznej dla Ani Mru-Mru najlepszej jakości.

1 marca, godz. 17:00 | Centrum Kultury Wrocław-Zachód, ul. Chociebuska 4-6



PODOBNO MARIAN... KOMEDIA

czyli jak złowić przystojnego faceta, kiedy jest się w widocznym, piątym, miesiącu ciąży, a facet na pewno nie jest ojcem dziecka? Te, i inne jeszcze, pytania stawia sobie Basia, główna bohaterka tej historii.

7 marca, godz. 17:00 i 20:00 | ATM Scena na Bielanych, Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie. Bezpłatny autokar (odjazd Opera/Hotel Monopol)



FETA 2015

16. Festiwal ewentualnych Talentów aktorskich
zgroń się!



Wyślij nagranie swojego monodramu do 2 kwietnia 2015!
Festiwal 16-19 kwietnia 2015

GARDZIENCE WYKŁAD

W RAMACH CYKLU KINO TEATRALNE:

TEATR Z DUCHA MUZYKI

Gardzienice – tradycja i forma, wykład poświęcony wpływowi Ośrodka Praktyk Teatralnych Gardzienice na współczesny teatr alternatywny, ilustrowany fragmentami filmowymi.

Próba synchronicznego spojrzenia na historię zespołu Włodzimierza Staniewskiego przez pryzmat działalności grup, dla których teatralna tradycja Gardzienice stała się inspiracją i przyczynkiem do własnych poszukiwań artystycznych.

Wykład poprowadzi Tobiasz Papuczys, niezależny krytyk teatralny. Sekretarz redakcji rocznika Studia Filmoznawcze.

4 marca, godz. 19:00 | Sala Kinowa Instytutu Grotowskiego, Przejście Żelaznicze – Rynek. Wstęp wolny!

PORANKI FILMOWO-WARSZTATOWE

W marcu – jak w garncu!

G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

KOPCIUSZEK

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora

WSPANIAŁA PRZYGODA

ZAJĄCA TEOFILA

G. 17:00 | Wrocławskie Centrum

Twórczości Dziecka

9 III 2015 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

JAZZ JAMM SESSION

G. 19:00 | Impart

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

G. 9:00 | Wrocławski Teatr Komedia

SMOKI

G. 12:00 | Teatr PWST

AMADEUSZ

G. 18:00 | Teatr PWST

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY LITERACKIE

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

CZYNNE PONIEDZIAŁKI

MAGIEL SZTUK

Z OLGĄ TOKARCZUK

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

10 III 2015 WTOREK

KONCERTY » » »

ANIA DĄBROWSKA

G. 19:00 | Sala Audytoryjna, ul.

Wystawowa 1

ROGELIO SOSA I MIKE

MAJKOWSKI

G. 20:00 | Klub Firlej

OLIVIER HEIM

G. 20:00 | Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

SMOKI

G. 10:00 i 12:00 | Teatr PWST

GAŁGAN

G. 19:00 | Teatr Współczesny

NIEDOSKONAŁE

G. 20:00 | CIA

WYSTAWY » » »

MAŁGORZATA WALKOWIAK

Wernisaż wystawy malarstwa

G. 17:00 | Kamieniczka Małgosia

DLA DZIECI » » »

CZERWONY KAPTUREK

G. 11:00 | Opera Wrocławska

DZIECI Z BULLERBYN

G. 11:00 | Scena Kameralna

11 III 2015 ŚRODA

KONCERTY » » »

GOOD JOB - J.J. BAND

G. 19:00 | Impart

PHILM W FIRLEJU

G. 20:00 | Firlej

SPEKTAKLE » » »

SMOKI

G. 10:00 i 11:00 | Teatr PWST

SAMSON I DALILA

G. 19:00 | Opera Wrocławska

BURZA

G. 19:00 | Scena im. Jerzego

Grzegorzewskiego

GAŁGAN

G. 19:00 | Teatr Współczesny



Anka Herbut i Bartosz Porczyk

FARINELLI

reż. Łukasz Twardowski

▶ 6, 7 marca, godz. 19:00

Scena Kameralna



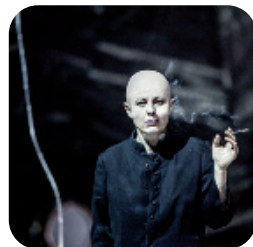
Astrid Lindgren

DZIECI Z BULLERBYN

reż. Anna Ilczuk

▶ 10, 11 marca, godz. 11:00

Scena Kameralna



William Shakespeare

BURZA

reż. Krzysztof Garbaczewski

▶ 11, 12 marca, godz. 19:00

Scena im. J. Grzegorzewskiego



Paweł Demirski

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka

▶ 13, 14 marca, godz. 18:00

Scena na Świebodzkim



Adam Mickiewicz

DZIADY. CZĘŚCI I, II i IV

reż. Michał Zadara

▶ 15, 17 marca, godz. 17:00

Scena im. J. Grzegorzewskiego



Elfriede Jelinek

PODRÓŻ ZIMOWA

reż. Paweł Miśkiewicz

▶ 18, 19, 20 marca, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim

WKRÓTCE SIĘ ZACZNA DZIADY

10.04.2015 PREMIERA DZIADÓW CZĘŚCI III



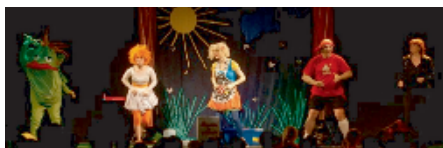
Zgłoszenia do 11 marca: karabola@wok.walbrzych.pl lub osobiście. Karta zgłoszenia i regulamin przeglądu dostępny na stronie www.wok.walbrzych.pl
Już 21 marca, godz. 11:00 | Sala Łańcuzkowska Starej Kopalni, WOK ul. Wysockiego 29



PRZYPADKI DOKTORA BONIFACEGO TRĄBKI DLA DZIECI OD 4 DO 8 LAT

Spektakl na podstawie książki Anny Rumianek jest próbą oswojenia dzieci z wizytą w gabinecie lekarskim. Razem z kukułką, sową z rejestracji, psem Burkiem, jeżem i innymi zwierzętami dzieci odwiedzają rozmaite gabinety lekarskie.

13 marca, godz. 9:00, 14 marca, godz. 16:00 | Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilet: 15 zł



TEATR NA OSTROWIE

MARZENIA DO SPEŁNIENIA

Komedia dla całej rodziny. Niesforny Jaś i jego koleżanka, rezolutna Tola, za sprawą tajemniczego Chochlika Mago ruszają w podróż do krainy, w której mogą spełnić się wszystkie marzenia. Spektakl zawładnie sercami całej publiczności nie wyłączając dorosłych.

15 marca, godz. 16:00 | Teatr na Ostrowie, ul. Katedralna 4, Wrocław. Wstęp wolny!



TEATRALNE KONTURY

W RAMACH OBCHODÓW ŚWIATOWEGO DNIA TEATRU Zapraszamy dzieci i młodzież na obchody Światowego Dnia Teatru, podczas którego odbędzie się pokaz spektaklu dziecięcego z Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka oraz niezwykle warsztaty teatralne, przygotowane specjalnie z tej okazji.

28 marca, godz. 16:00 | Kontury Kultury, ul. Jagiellończyka 10a. Wstęp wolny!

WROCŁAWSKIE CENTRUM TWÓRCZOŚCI DZIECKA | WCTD

ZAPISY NA MIĘDZYPOKOLENIOWY PROJEKT WIELKOPOSTNY

Warsztaty teatralne, w wyniku których (21-22 i 28-29 marca w godz. 11-16.00) powstanie pokaz inspirowany Misterium Męki Pańskiej, który zostanie pokazany 29 marca.

WCTD | Kuźnica 29a. Udział jest bezpłatny, zapisy tel. 662 034 338 KOSMICZNA PODRÓŻ

Spektakl dla dzieci najmniejszych w wieku 1-4. Nie ma tu podziału na scenę i widownię.

Mali widzowie mogą gadać, gaworzyć, wiercić się i kręcić. To teatr bezpieczny, w którym nic nie dzieje się nagle, nie ma głośniejszej muzyki, a sama fabuła jest raczej pretekstem, zaproszeniem do zabawy, niż wielowątkową historią.

15 marca, godz. 10:30 | WCTD

ŻYWA WODA

Nowy spektakl Repertuarowego Teatru Dziecięcego!

W przedstawieniu występują najzdolniejsi uczestnicy warsztatów dla dzieci z rodzin wielodzietnych. Ukazuje historię obecną we wszystkich kulturach: o uzdrawiającej i magicznej mocy czystej, nieskażonej wody. Dla dzieci od lat 3.

22 marca, godz. 17:00 | Wrocławskie Centrum - Twórczości Dziecka WCTD, Kuźnica 29a, Wrocław



ŻYCIE MARIANA LIFE-SHOW

G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol FILMY » » »

KINO TEATRALNE: TEATR PIEŚŃ KOZŁA

po projekcji spotkanie z Grzegorzem Bralem, prowadzenie Tobiasz Papuczys

G. 19:00 | Sala Kinowa IG

SPOTKANIA » » »

ICONES REGUM POLONIAE

najstarsze pocztę polskich władców – wykład wygłosi Al-dona Mikucka

G. 17:00 | Aula Ossolinium ul. Szewska 37

DOTYK TĘSKNOTY

Spotkanie poetycko-muzyczne Ilony Kalińskiej i Anny Leśniewskiej, prow. A. Paciorek

G. 17:00 | Klub Muzyki i Literatury

DLA DZIECI » » »

DZIECI Z BULLERBYN

G. 11:00 | Scena Kameralna

12 III 2015 CZWARTEK

KONCERTY » » »

PRZED PREMIERĄ... AGNIESZKA PRZEKUPIEŃ

Koncert Teatru Piosenki

G. 19:00 | Impart

SPEKTAKLE » » »

SMOKI

G. 10:00 i 11:00 | Teatr PWST

PROMETEUSZ Spektakl akrobatyczno-taneczny

G. 11:00 i 19:00 | Impart

NAPÓJ MIŁOSNY

G. 19:00 | Opera Wrocławska

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

BURZA

G. 19:00 | Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

GAŁGAN

G. 19:00 | Teatr Współczesny

PATERNOSTER

G. 19:00 | Teatr Współczesny

ŻYCIE MARIANA

LIFE-SHOW

G. 19:00 | Teatr Muzyczny Capitol

WYSTAWY » » »

RĘKODZIEŁO WIELKANOCNE

G. 16:00 Wernisaż | Galeria

Dolnośląskiego Stow. Artystów

Plastyków, pl. Św. Macieja 5A

WYCIECZKI » » »

SPOTKANIE KLUBOWE

TMW / OSKAR

G. 15:30 | Kamieniczka Małgosia



fol. D. Linkowski



fol. D. Linkowski



fol. B. Sowa



fol. M. Grotowski

W MARCU WE WROCŁAWSKIM TEATRZE PANTOMIMY

» DOTKNIJ TEATRU

W ramach ogólnopolskiego programu DOTKNIJ TEATRU zapraszamy na bezpłatne warsztaty teatralne:

- 26 marca, czwartek, zajęcia dla seniorów (+50 l.),
- 28 marca, sobota, zajęcia dla młodzieży (16-23 l.),
- 29 marca, niedziela, zajęcia dla dzieci (3-6 l.).



» AKCJA: EDUKACJA

Zajęcia teatralno-aktorskie dla dzieci, młodzieży i seniorów. W programie zajęć znajdują się zarówno pantomima, jak i teatr słowa, lalek. Zapraszamy w każdy wtorek, czwartek i sobotę!



Więcej na www.pantomima.wroc.pl
Obowiązują wcześniejsze zapisy:
agnieszka.charkot@gmail.com



Więcej informacji na
www.pantomima.wroc.pl/edukacja/akcjaedukacja
Projekt dofinansowany ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego oraz Fundacji KGHM Polska Miedź



fol. B. Sowa



rezerwacje biletów: Wrocławski Teatr Pantomimy, tel. 71/337 21 03, a.paluch@pantomima.wroc.pl
sprzedaż biletów: Kasy Teatru Polskiego



WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. Henryka Tomaszewskiego
al. Dębowa 16, tel. 71 337-21-04, www.pantomima.wroc.pl

POST

POST – OBRAZ DYSCYPLINY

Post – czas kiedy ma się ochotę na coś pozbawionego zbędnych dodatków, sztucznych barwników i lukrowej dekoracji. Czas kiedy chcemy zbliżyć się do istoty rzeczy, dotknąć sedna sprawy. Próbą takiego zbliżenia może być sztuka abstrakcyjna, zwłaszcza geometryczna.

Artyści biorący udział w wystawie: Daniel Cybulski, Mateusz Dąbrowski, Jarosław Grukowski, Katarzyna Fejglewicz, Karolina Jaklewicz, Michał Misiak, Bartłomiej Węgrzyn, Olga Ząbroń. Kuratorki: Karolina Jaklewicz, Magdalena Bobko.

od 21 lutego do 21 marca

Galeria Sztuki SOCATO, Plac Solny 11, Wrocław



SHINYA AYAMA

HENRYK ZELAŚKIEWICZ MALARSTWO

Japoński twórca młodego pokolenia, urodzony w Kyoto i zakochany w Polsce, którą poznał poprzez filmy Wajdy, Kawalerowicza i Zanussiema. Dzieła przedstawiają fascynację polskim miastem przez człowieka poszukującego swojego miejsca na ziemi. Emanują z nich charyzma i wielki talent.

Uzupełnieniem jest galeria dzieł naszego twórcy domowego p. Żelaśkiewicza, wrocławskiego oryginała, który na swój szczególny sposób odmalowującego ekspresyjnie odrealnioną nierealność.

do 31 marca | Galeria Sztuki Naiwnej i Ludowej, Kiełbańska 31, Wrocław



MONIKA NIWELIŃSKA

PROMIENIOWANIE

Monika Niwelińska, artystka wizualna, uprawia malarstwo, rysunek, instalację, fotografię – procesy światłoczułe.

W pracy twórczej interesują ją analogie pomiędzy pamięcią a percepcją – szczególnie w odniesieniu do miejsca i czasu; także kwestie dotyczące zagadnień obraz-entropia-melancholia. Absolwentka ASP w Krakowie, studiowała także filozofię na UJ w Krakowie. Stypendystka Akademii der bildenden Künste/Wiedien oraz University of Alberta w Edmonton, Kanada. Laureatka wielu nagród i grantów (Stypendium Młoda Polska, stypendia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, stypendium Miasta Krakowa). Liczne wystawy w kraju i za granicą.

13 mara, godz. 18:00 | Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4

PATRYK NIECHAROWSKI-NIECHAR

GALEATORIUM | WYSTAWA RZEŻBY I PŁATNERSTWA ARTYSTYCZNEGO



Artysta wykorzystując starożytne techniki kształtowania metalu tworzy repliki hełmów oraz unikatowe formy z blachy. Na wystawie znajdują się m.in. wśród prezentowanych hełmów-portretów wyjątkowe

wizerunki Anny Marii Jopek i Kayah.

Patryk Niecharowski (alias Niechar) jest absolwentem wydziału rzeźbiarskiego wrocławskiego ASP. Na co dzień zajmuje się szeroko pojętą metaloplastyką, w szczególności płatnerstwem, wykonując repliki historycznych hełmów. Jest jedynym w Polsce dyplomowanym artystą rzeźbiarzem łączącym klasyczną rzeźbę i starożytne techniki metaloplastyczne – w tym wykonywanie przestrzennych obiektów z jednego kawałka blachy bez cięć i łączeń. Jego prace znajdują się w kolekcjonerów z niemal wszystkich państw Europy oraz z Australii.

Wernisaż 6 marca, g. 17:30 | Muzeum Sztuki Mieszkańskiej, Patio Młodych, Ratusz Rynek, Wrocław (do 31.03)



13 III 2015 PIĄTEK

KONCERTY » » »

MIECZYŚLAW SZCZEŚNIAK

G. 20:00 | CK Agora

ANGELO WANGELIS - BUZUKI

G. 20:00 | A'propos Club

SPEKTAKLE » » »

SMOKI

G. 10:00 | Teatr PWST

PROMETEUSZ Spektakl

akrobatyczno-taneczny

G. 11:00 i 19:00 | Impart

COURTNEY LOVE

G. 18:00 | Scena na Świebodziem

WESELE FIGARA

G. 19:00 | Opera Wrocławska

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

PATERNOSTER

G. 19:00 | Teatr Współczesny

BŁĘDNY OKRĄG

G. 19:00 | ToTu

JAK POWIETRZE

G. 19:00 | Teatr Arka

BALLADYNA

Kwiaty ciebie nie obronią

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

WYSTAWY » » »

ODLOT

Prezentacja Pracowni Plastycznej Reja17

G. 17:30 | MDK Śródmieście

PROMIENIOWANIE

Monika Niwelińska

G. 19:00 | Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

KRÓLOWA WIKTORIA.

ZONA, MATKA, KRÓLOWA

wykład monograficzny prof.

UP, dr hab. Mariusza Misztala

G. 16:00 | Muzeum Miedzi, ul. św.

Jana, Legnica

DLA DZIECI » » »

PRZYPADKI DOKTORA

BNIFACEGO TRĄBKII

G. 9:00 | Impart

SĄCHEM.

WÓDZ CZARNYCH WĘŻY

G. 18:00 | Teatr Lalki i Aktora

14 III 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

SEBASTIAN RIEDEL & CREE

G. 20:00 | A'propos Club

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE

G. 18:00 | Scena na Świebodziem

CYGANERIA

G. 19:00 | Opera Wrocławska

SMYCZ

G. 19:00 | Scena Kameralna

PROMETEUSZ Spektakl

akrobatyczno-taneczny

G. 19:00 | Impart

PATERNOSTER

G. 19:00 | Teatr Współczesny

RUSKA ŚMIERĆ

G. 19:00 | ToTu

BALLADYNA

Kwiaty ciebie nie obronią

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

MARZEC 2015



MUZEUM
NARODOWE
we Wrocławiu



Dyrektor
Piotr Oszczanowski
zaprasza



WYSTAWY STAŁE:

- SZTUKA ŚLĄSKA XII-XVI w.
- SZTUKA EUROPEJSKA XV-XX w.
- POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA
- SZTUKA ŚLĄSKA XVI-XIX w.
- SZTUKA POLSKA XVII-XIX w.
- SZTUKA WSCHODU

WYSTAWY CZASOWE:

STWÓRCZE RĘCE. Sztuka metalu doby modernizmu we Wrocławiu

16 marca - 15 czerwca 2015

Będzie to pierwsza wystawa prezentująca mało znaną i w niewielkim stopniu zbadaną twórczość artystów-rzemieślników działających na Śląsku w 1. połowie XX w. Pokazanych zostanie prawie 200 dzieł sztuki – secesyjnych, w stylu art déco i modernistycznych. „Chcemy przypomnieć wspaniałe dzieła tamtego okresu i odkryć współczesnym postaci ich twórców – wybitnych, ale zapomnianych wrocławskich artystów, m.in. złotnika Ericha Adolfa i autora wielu dzieł kowalstwa artystycznego Jaroslava Vonké – mówi Piotr Oszczanowski, dyrektor Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

www.stworczerce.pl

WYSTAWĘ DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MKiDN i FUNDACJI KGHM

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

FUNDACJA
KGHM
POLSKA MIĘDŹ



JAN JAROMIR ALEKSIUN. Wycinki, przecinki, zaimki... 4 marca - 19 kwietnia 2015

BARBARA IDZIKOWSKA. Śpiąca... 25 marca - 26 kwietnia 2015

WIRTUOZI MEDALIERSTWA OD RENESANSU DO BAROKU 11 lutego - 5 kwietnia 2015

LEON URBAŃSKI. Typografia okazjonalna 18 lutego - 22 marca 2015

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław • www.mnwr.art.pl



godziny otwarcia: czas zimowy, od 1 X do 31 III:

- środa–piątek: 10.00–16.00
- sobota, niedziela: 10.00–17.00
- ostatni wtorek miesiąca: 10.00–16.00

czas letni, od 1 IV do 30 IX:

- środa–piątek, niedziela: 10.00–17.00
- sobota: 10.00–18.00
- ostatni wtorek miesiąca: 10.00–17.00

ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

WYSTAWA STAŁA: • DOLNOŚLĄZACY. PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ

WYSTAWA CZASOWA: • Obrazy ludowe na Śląsku /27 lutego - 3 maja 2015/

PANORAMA RACŁAWICKA

• DZIEŁO J. STYKI i W. KOSSAKA

z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę Insurekcji Kościuszkowskiej

WYSTAWY CZASOWE:

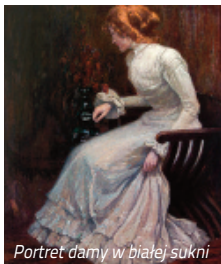
- Dostojni goście Panoramy Racławickiej /2 stycznia 2014 - 30 kwietnia 2015/
- X Międzynarodowy konkurs ekslibrisów kościuszkowskich /6 listopada 2014 - 30 kwietnia 2015/
- Henryk Bicz-Święcicki – akwarele /6 listopada 2014 - 30 kwietnia 2015/

wtorek–niedziela 10.00–16.00
ul. Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl

wtorek–niedziela 09.00–16.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl

MAX WISLICENUS

MALARZ WROCŁAWSKIEJ SECESJI



Portret damy w białej sukni

Pierwsza retrospektywna wystawa prac jednego z najciekawszych artystów działających w I połowie XX w. na Śląsku, twórca wrocławskiej secesji i propagatora sztuki stosowanej.

Niemiecki malarz i projektant gobelinów, plakatów, druków, mebli oraz witraży. Studiował malarstwo w Düsseldorfie i w monachijskiej pracowni Bruno von Pighelina, jednego z założycieli słynnego Stowarzyszenia Secesja. W 1894 r. poślubił Else Freudenberg, później cenioną artystkę hafciarkę.

Wystawa czynna od 6 marca do 31 maja 2015
Muzeum Miejskie Wrocławia, Pałac Królewski

RYSZARD MARSZAŁEK PEJZAŻE I KWIATY WYSTAWA HAFTU KRZYŻYKOWEGO



Z wykształcenia inżynier mechanik. Wyszywaniami zajmuje się od 35 lat.

Walory użytkowe oraz estetyczne to nie jedyne pożytki płynące z tej pasji. Jest to również świetny sposób na wyciszenie. Na wystawę składają się pejzaże, głównie jesiennie, w tym góry i bardzo wdzięczny temat – brzoza, oraz kwiaty w różnych układach.

2 marca, godz. 18:00 | Salonik Trzech Muz,
ul. Zawalna 7 (do 25.03 br., w pn, śr, pt w godz. 16-20:00)

IWONA DEMKO ANIOŁY.NET



Legnicka wystawa dotyczy niełatwego i złożonego problemu prostytucji, który w naszej kulturze stanowi tabu.

Autorka podejmuje go, by uzmysłowić nam, że prostytucja pojmowana jako zjawisko społeczne, dotyczy poniekąd każdej kobiety. Prostytucja jest bowiem wynikiem utrwalonego w kulturze podziału na kobiety porządne i rozpustne i staje się sposobem kontrolowania kobiecej seksualności i sterowania nią. Uważa, że dopóki istnieje ten podział, według którego nadawana jest wartość kobiety, nie można mówić o wolnej seksualności kobiecej.

Iwona Demko Absolwentka (dyplom 2001) Wydz. Rzeźby ASP w Krakowie, gdzie pracuje jako asystentka w Pracowni tego Wydziału. W 2012 r. uzyskała tytuł doktora sztuk plastycznych w dyscyplinie „sztuki piękne”.

Wernisaż 6 marca, g. 18:00 i spotkanie z autorką | Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica (do 5.04). Wstęp wolny!

ZDZISŁAW BEKSIŃSKI RYSUNKI

W 10 ROCZNICĘ ŚMIERCI

Wystawa prezentuje blisko 80 prac Zdzisława Beksińskiego głównie z początkowego okresu twórczości artysty, a więc z lat 50., 60. oraz kilka prac z lat 70. i 90. XX w. W rysunkach, obok motywów kosmologicznych i fantastycznych, dominują motywy erotyczne, wykonane w technikach rysunku ołówkiem, kredką, węglem, tuszem, długopisem oraz piórem. Prace pochodzą ze zbiorów Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie.

Wystawa czynna do 22 marca br. | CK Zamek, pl. Świętojański 1



KONFERENCJA PTAKÓW

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej
Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

G.20:00 | Wrocławski Teatr Komedii

SPOTKANIA » » »

INTERACTIVE CITY

Marcel Arp&Jacek Czapczyński

G. 18:00 | Klub pod Kolumnami

WYCIECZKI » » »

NA POŁUDNIE

OD WROCŁAWIA

Anna Zwieth | tel. 604 94 89 81

WAŁBRZYCH

- SZCZAWNO ZDRÓJ

m.in. Stara Kopalnia Centrum Nauki i Sztuki

Podróżnik | tel. 609 941 775

WIELUŃ I OKOLICE

G. 7:00 | tel. 661 701 176

DLA DZIECI » » »

PRZYPADKI DOKTORA BONIFACEGO TRĄBKI

G. 16:00 | Impart

15 III 2015 NIEDZIELA

KONCERY » » »

KONCERT MIS I GONGÓW TYBETAŃSKICH

G. 18:30 | Nalanda

MACIEJ MALEŃCZUK & PSYCHODANCING

G. 19:00 | Impart

JOAO DE SOUSA & FADO POLACO

G. 19:00 | Mleczarnia

L.U.C I BUKA

G. 20 | Klub Anima

SPEKTAKLE » » »

MARZENIA DO SPĘNIENIA

G. 16:00 | Teatr na Ostrowie

OPOWIEŚCI HOFFMANNA

G. 17:00 | Opera Wrocławska

DZIADY

Część I, II, IV i WIERSZ UPIÓR

G. 17:00 | Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

SORRY, WINNETOU

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

G.18:00 | Wrocławski Teatr Komedii

PATEROSTER

G. 19:00 | Teatr Współczesny

RUSKA ŚMIERĆ

G. 19:00 | ToTu

KONFERENCJA PTAKÓW

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

MUSICAL CZASY

G. 19:00 | OWE Odra, Oława

WYCIECZKI » » »

ŚLĘŻA

G. 8:30 | przyst. 502 - Eureka,

ul. Kołłątaja | tel. 661 701 176

POLANOWICE – SOŁTYSO-WICE – PAWŁOWICE

– ZAKRZÓW – 12 KM

Prowadzą Alfred Fryśny i

Bożena Frankowska

G. 10:00 | pętla MPK lini 155 i K,

ul. Kamieńskiego

DLA DZIECI » » »

KOSMICZNA PODRÓŻ

G. 10:30 | Wrocławskie Centrum

Twórczości Dziecka

PORANKI FILMOWO-WARSZTATOWE

W marcu – jak w garncu!

G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

NIE BÓJCIE SIĘ CZAROWNIC

G. 12:30 | Teatr Łalki i Aktora

16 III 2015

PONIEDZIAŁEK

KONCERY » » »

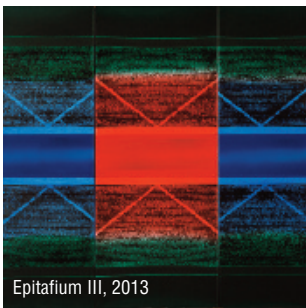
RHIANNON

Koncert muzyki celtyckiej

G. 19:00 | OWE Odra, Oława

SPOTKANIA » » »

WOJCIECH OSSOLIŃSKI



Epitafium III, 2013

PIOTR BŁĄŻEJEWSKI

W DRODZE – razem ze mną
Wystawa związana jest z jubileuszem 40-lecia pracy twórczej i akademickiej prof. P. Błażejewskiego, jednego z najważniejszych malarzy wrocławskiego strukturalizmu, twórcy niezwykle istotnego dla polskiej abstrakcji geometrycznej. Ekspozycja podzielona jest na dwie części: monograficzną – poświęconą Piotrowi Błażejewskiemu, oraz zbiorową – dokumentującą dokonania wrocławskiego środowiska artystycznego na przestrzeni kilku dziesięcioleci. Druga część zawiera prace malarzy, współpracowników i przyjaciół profesora, wśród których znaleźli się: A. Mazurkiewicz, K. Maliszewska, W. Gołkowska, K. Jarodski, A. Dobrzański, P. Lewandowski-Palle, S. Korytko, P. Kielan, J. Jaroszewski, A. Brudzińska.

Wystawie towarzyszyć będzie, wydana przez Ośrodek Kultury i Sztuki oraz Akademię Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, obszerna monografia artysty.

Wernisaż 11 marca, godz. 18:00
Galeria Sztuki Współczesnej „Profil”
Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu
ul. Św. Marcin 80/82, Poznań
Wystawa czynna do 1.04.2015
Wstęp wolny!



Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Ośrodek Instytucja
Kultury Kultury
i Sztuki Samorządu
we Województwa
Wrocławiu Dolnośląskiego



**DOLNY
ŚLĄSK**

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65



Dolnośląskie Centrum
Informacji Kulturalnej
Opieką Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; dcik@okis.pl



MAGDALENA WDOWICZ-WIERZBOWSKA

CZTERY LATA, TRZY MIESIĄCE, SZEŚĆ DNI... I Wystawa fotografii
Artystka zaprezentuje prace z trzech cykli: Tata, Po prostu męża mi brakuje. Spotkania z wdowami oraz Tata (2015). Pierwszy i ostatni z nich to osobisty zapis ulotnych chwil, które Magdalena Wdowicz-Wierzbowska spędziła ze śmiertelnie chorym ojcem, w ostatnich miesiącach Jego życia. Przez pół roku prawie codziennie spotykała się z Tatą, rozmawiała i fotografowała. Tak jakby poprzez zdjęcia chciała zatrzymać czas, ocalić od zapomnienia...
Cykl drugi to portrety kobiet, które próbują na nowo się odnaleźć po stracie męża. Rozpoczyna go fotografia mamy artystki. Jak pisze fotografka: *Pozwalałam bohaterkom mówić i słuchałam. Robiłam zdjęcia. Nie zadawałam zbyt wielu pytań. Niektóre mówiły o mężach dużo, inne wcale. Okazało się, że dużo ważniejsze od zdjęć są same spotkania i rozmowy...*
Wystawa z jednej strony jest niezwykle osobista, ale jest opowiedziana w taki sposób, że nabiera charakteru uniwersalnego. Doskonale oddaje emocje kogoś, kto musi zmierzyć się ze śmiertelną chorobą najbliższej osoby, później ze śmiercią, by w końcu nauczyć się żyć najpierw z poczuciem pustki, później nieobecności. Ostatnim etapem jest pogodzenie się z odejściem i szukanie w pamięci tych dobrych i radosnych chwil. Właśnie na tym etapie jest Magdalena Wdowicz-Wierzbowska.

Dolnośląskie Centrum Fotografii „Domek Romański” Galeria OKiS,
pl. bpa Nankiera 8. Wystawa czynna od 26 lutego do 28 marca 2015

NAJWIĘKSZY DOLNOŚLĄSKI PORTAL O KULTURZE I SZTUCE

W marcu można u nas znaleźć m.in. relacje z:

próby generalnej spektaklu Eugeniusz Oniegin w Operze Wrocławskiej, XII Ogólnopolskiego Koncertu Charytatywnego na rzecz pomocy rodakom na Ukrainie i Białorusi, premiery spektaklu SMOKI wrocławskiej PWST, tegorocznej Akademii Händlowskiej, najnowszy teledysk grupy Motor in Corn, laureatów zeszłorocznej DOLITY i wiele innych! www.dokis.pl

 **DOKiS.pl**
Dolnośląska Kultura i Sztuka

odra

W MARCU: • Rozmowy z prof. Ewą Łętowską o prawie i Bartoszem Bolechowem o strachu przed terroryzmem • Karczmarek: Jak więdna demokracja? • Magala o patriotyzmie • Janusz – najstarszy z braci Różewiczów • Dlaczego Polacy nie chcą być rodzicami? • Ekspresjonizm • Władysław i o „Księgach Jakubowych” • Galeria Sztuki Najnowszej Pick • wiersze Boruń-Jagodzińskiej i Wyczołkowskiej • Ogórek na mizerię

BOŻENA RĄCZKA RYSUNEK



Od 2002 r. uczestniczka zajęć Ogniska Kultury Plastycznej im. E. Gemperta we Wrocławiu. Jej ulubiona technika to rysunek ołówkiem, który pozwala na zróżnicowanie szarości od białego do czarnego, dzięki twardości ołówkowego grafitu. Tematy prac są bardzo różne – począwszy od

statycznych martwych natur po pełne wyobraźni i fantazji intrygujące wizje.

Wystawa trwa od 3 marca do 30 kwietnia
Klub 4 Regionalnej Bazy Logistycznej
ul. Preflicza 24, Wrocław



GRAFIKA MŁODYCH JUBILEUSZOWA EDYCJA

Po raz dziesiąty w dusznickim muzeum (we współpracy z wrocławską ASP) prezentowane są prace utalentowanych studentów Pracowni Intaglio, kierowanej przez prof. Przemysława Tyszkiewiczza.

W tym roku zaprezentują się adepci sztuki graficznej: **Mateusz Dąbrowski**, który łączy w swoich wielkoformatowych akwafortach motywy historyczne i fantastyczne, **Katarzyna Głód**, która tworzy głównie w technice suchej igły oraz **Sebastian Łubiński**, który snuje rozważania o człowieku w zderzeniu z absolutem posługując się technikami druku wkłęsłego, akwatiną, odpryskiem cukrowym i suchą igłą.

Wernisaż 6 marca, godz. 17:00 | Muzeum Papiernictwa, ul. Kłodzka 42 – Duszniki-Zdrój. Wstęp wolny!



Anna Szuleszko,
Martwa natura

ODLOT PREZENTACJA PRACOWNI PLASTYCZNEJ REJA17

Przez wszystkie lata (od 1979) z tego plastycznego gniazda odleciało sporo artystów, by działać i dojrzewać na całym świecie. Często zdarza się, że uczniowie dużo czasu w pracowni poświęcają przygotowaniu do egzaminów na Akademię Sztuk Pięknych. Wychodzą z pracowni z pękatymi teczkami poddając swoje prace ocenie komisji uczelnianych. Egzamin to wielki wysiłek obu stron. Po udanych czy nieudanych egzaminach patrząc wstecz na czas spędzony w pracowni oraz setki szkiców, rysunków, prac malarskich z dumą możemy powiedzieć, że nie zmarnowaliśmy czasu. Nasze zasoby warsztatowe są zdobyte i okupione ciężką pracą. Mamy na czym oprzeć kolejne ODLOTY. Potrzebny jest jeszcze upór i wytrwałość w idei do osiągnięcia celu. Moi uczniowie pokazują zasoby z kuchni warsztatu plastycznego wyspy R17. Wybraliśmy dla państwa przykłady prac plastycznych wziętych od uczennicy, które w tym roku dostały się na swoje wymarzone wydziały ASP. Życząc im wysokich lotów i coraz szerszych horyzontów twórczych.

dr Grzegorz Bednarz

Wernisaż 13 marca, godz. 17:30 | Galeria MDK Śródmieście Wrocław, ul. Dubois 5. Wystawa do 29. 03. Wstęp wolny!

Spotkanie autorskie

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz
CZYNNE PONIEDZIAŁKI
CZYTANIE – DZIEŃ DOBRY,
WSZYSCY UMRZEMO
G. 19:00 | Scena Kameralna

17 III 2015 WTOREK

KONCERTY >>>>

JAROMI ZEZ EKOM
G. 20:00 | Colloseum Jazz Caffè
BLUES JAM SESSION
G. 20:00 | Impart

SPEKTAKLE >>>>

DON KICHOT
G. 11:00 | Opera Wrocławska
DZIADY

Część I, II, IV i WIERSZ UPIÓR

G. 17:00 | Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego
WG BOBCZYŃSKIEGO
G. 19:15 | Teatr Współczesny
SORRY, WINNETOU
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

CIAŁO
G. 20:00 | CIA

18 III 2015 ŚRODA

SPEKTAKLE >>>>

CHOPIN

G. 19:00 | Opera Wrocławska
PODRÓŻ ZIMOWA
G. 19:00 | Scena na Świebodziem
WG BOBCZYŃSKIEGO
G. 19:15 | Teatr Współczesny

FILMY >>>>

KINO TEATRALNE:

TEATR ZAR

Zapis spektaklu Cesarskie cięcie. Próby o samobójstwie
Po pokazie spotkanie z Jarosławem Fretem, prowadzenie
Tobiasz Papuczys.
G. 19:00 | Sala Kinowa IG

19 III 2015 CZWARTEK

KONCERTY >>>>

JACEK ZAWADZKI
koncert piosenek
G. 19:00 | Sanatorium Kultury
OBIEREK
I TRIO KRZYWA GRZYWA
Folkowe Granie
G. 19:30 | Stary Klasztor

SPEKTAKLE >>>>

CARMEN

G. 19:00 | Opera Wrocławska

Galeria Klubowa
Dolnośląskiego Stowarzyszenia Artystów Plastyków we Wrocławiu

ZAPRASZA
na otwarcie wystawy
rękodzieła wielkanocnego

Marii Kieleczawy
Iwony Przybysz
Ewy Gomułowicz
Elwiry Teski
Renaty Zagajczyk- Kocienskiej
Leokadii Popławskiej
Barbary Młynarczyk

dnia 12 marca 2015 r.
godz. 16.00
pl. Sw. Macieja 5A



WYKŁAD Z CYKLU „Z OSSOLIŃSKIEJ KOLEKCJI“

Icones Regum Poloniae – najstarsze poczty polskich władców

Aldona Mikucka

11 marca 2015 ŚRODA

GODZ. 17⁰⁰

WSTĘP WOLNY

OSSOLINEUM, AULA

UL. SZEWSKA 37



FOTOSYNTeza INSTALACJE | PROJEKCJE |

PROMOCJA SUPLEMENTU DO KATALOGU ENTROPII SZTUKI POŚWIĘCONEMU FOTOGRAFII

PHOTO
GRA
PHIE

Katalog Entropii Sztuki
iFotografii
iFotografii

Publikacja odnosi się do Katalogu Entropii Sztuki (Galeria Entropia, 2013). (...) Oczywiście nie chodzi tu o fotografię w ogóle czy jako taką, czy też o jakąś jej precyzyjnie zdefiniowaną odmianę.

Przeciwieństwo, to medium interesuje nas w kontekście jego nieokreśloności i nieprzewidywalności (a zatem także wolności, czemu nie?). (...) Nieprzewidywalność – przede wszystkim z materialnością tego medium na poziomie procesów fizycznych i reakcji chemicznych, których rezultatem jest często nieprzewidywalny, fascynujący obraz, ale też z fizycznym istnieniem jego papierowych odbitek, które dzielą los innych materialnych obiektów i posiadają swoją indywidualną historię.

Prezentowani artyści: Bogdan Konopka, Tomasz Dobiszewski, Selena Kimball, Józef Robakowski, Roland Schefferski, Monika Niwelińska, Kostas Kiritsis
6 marca, godz. 19:00 | Entropia, Wrocław ul. Rzeźnicza 4

ANDRZEJ OLECHNOWSKI

ŚWIAT RÓWNOLEGŁY | FOTOGRAFIA

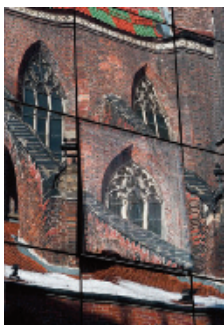


Na zdjęciach otaczająca nas rzeczywistość zmienia się diametralnie. (...) Pojawiają się nowe kształty, twarze, postacie czy kosmiczne wręcz krajobrazy. Kolorowe kompozycje, rytmiczne wzory, geometria i różnorodność

struktur, ujawniają wrażliwość autora na formę. Te abstrakcyjne kadry często przypominają grafiki lub obrazy.
5 marca, godz. 18:00 | Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56

JACEK ROGOWSKI SUBIEKTYWNY WROCŁAW

– ŚLADY ŻYCIA W KAMIENIU | FOTOGRAFIA



Autor: *Tyle piękna w tych stosach kamieni, ile mądrości w umysłach ludzkich. (...) Z każdego okna, z mieszkań do ulic, między podwórka a potem po dachach – cicho płyną spojrzenia tych co mieszkali i tych co dziś w nich mieszkają.*

Wystawa zorganizowana wspólnie z Galerią Wędrującą z Wrocławia.

27 marca, godz. 18:00 | Kontury Kultury – Strefa Edukacji Twórczej, Wrocław, ul. Jagiellończyka 10



SKATE CONCRETE

WYSTAWA TEST EXPOSURE | INSTALACJA INTERAKTYWNA
Skate Concrete inicjuje i testuje interaktywną, wieloekranową formę przestrzenną, stworzoną na potrzeby cyklu prezentacji Test Exposure, nawiązujących do hasła tegorocznej edycji Biennale WRO. Kolejne odsłony, zmieniającego się co dwa tygodnie cyklu zostały przygotowane przez studentów katedry Mediacji Sztuki wrocławskiej ASP w ramach projektów kuratorskich pod kierunkiem Piotra Krajewskiego.

Marquise Ibirapuera – zadaszona ścieżka wybudowana w 1954 roku według projektu Oscara Niemeyera prowadzi przez park w centrum São Paulo. Ta modernistyczna konstrukcja, która w wizjonerski sposób organizuje przestrzeń publiczną, wieczorem przyciąga skaterów, rolkarzy, bikerów.

Skate Concrete to wielokanałowa interaktywna instalacja wideo inspirowana tą otwartą architekturą i osiąganą w niej harmonią społecznej ekspresji. Stara się odtworzyć stan, w którym współistnieją swoboda i organizacja, poczucie wolności i podmiotowości. Miękkie linie betonowych płaszczyzn, skoki, ewolucje i trajektorie ruchów kreślonych przez poruszających się w tej przestrzeni skaterów, dźwięki zwielokrotniane pod szerokim dachem – architektura modernistyczna i muzyka konkretna we freestyleowym doświadczeniu.

Otwarcie 27 lutego, godz. 17:00 | Centrum Sztuki WRO,
ul. Widok 7, Wrocław | www.wrocenter.pl | Wstęp wolny!

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

PODRÓŻ ZIMOWA

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

WG BOBCZYŃSKIEGO

G. 19:15 | Teatr Współczesny

PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX

W ŻYCIU CZŁOWIEKA

G.20:00 | Wrocławski Teatr Komedii

SPOTKANIA » » » »

ODSŁONIĆ PRAWDE

Własne wiersze prezentować będą autorzy: Anna Paciorek i Zbigniew Ciesielski. W części muzycznej wystąpi Z. Ciesielski
G. 14:00 | Wrocławskim Centrum Seniora, sala 210

TAM GDZIE ZIMUJĄ BOCIANY – RPA – AFRYKA POŁ.

prez. multi. Emilii Nowaczyk
G.17:00 | PTTK, Rynek-Ratusz 11/12

POGRANICZE KULTUR

Międzynarodowy festiwal Brunona Schulza jako przy-

kład pojednania, współpracy oraz dialogu między narodami – wykład wygłosi mgr Andrzej Yurkevych

G. 18:00 | Muzeum Etnograficzne

20 III 2015 PIĄTEK

KONCERTY » » » »

FISZ I EMADE

G. 20:00 | Stary Kłasztor

BOW Koncert uczestników

Must Be The Music

G. 20:00 | A'Propos Club

SPEKTAKLE » » » »

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

PODRÓŻ ZIMOWA

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

GOOD NIGHT COWBOY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

DAJ MI ODDYCHAĆ

G. 19:00 | ToTu

CZYSTA KOMERCJA

G.20:00 | Wrocławski Teatr Komedii

PRZEMEK PIWOWAR FOTOGRAFIA



Z zawodu architekt. Przygodę z fotografią rozpoczął w wieku 11 lat na aparacie swego ojca, Zorka-4. Jest członkiem Związku Polskich Fotografów Przyrody. Wykonuje zdjęcia architektury, które publikuje w Polsce, jak i za granicą. Zajmuje się również fotografią reportażową, współpracując m.in. ze Stowarzyszeniem Filmowców Polskich.

Wystawa pt. Fotografia uliczna prezentuje zdjęcia z lat 2005-2013 wykonane w Polsce, Czechach, Niemczech, we Francji, we Włoszech i w Turcji.

Od autora: W fotografii ulicznej najbardziej interesują mnie ludzie, jako „obiekty

niepowtarzalne”, szczególnie w zderzeniu, nierzadko kontrastującym, z otoczeniem i sytuacją. Nie unikam fotografii wielobarwnej, lecz częściej decyduję się na kadry czarno-białe – w sytuacjach, gdy kolor w stopniu znaczącym (lub prawie żadnym) nie buduje treści fotografii.

6 marca, godz. 18:00 | Galeria ZPAF Za Szafą, ul. św. Marcina 4. (do 29.03 br.)

KAROL NIENARTOWICZ OBRAZY GÓR Fotografia

WALDEMAR GRZELAK OBRAZY MORZA Fotografia



Karol Nienartowicz, malarz, fotograf, licencjonowany przewodnik sudecki. Zaprezentuje krajobrazy górskie z Sudetów, Alp, Karpat, Gór Dynarskich i szkockich Trotternish. Pasję fotografowania łączy z zamiłowaniem do podróży trekkingowych z wielkim plecakiem i namiotem, głównie w miejsca odлюдne i dzikie. Absolwent Wydziału Malarstwa Instytutu Sztuk Pięknych Uniwersytetu Zielonogórskiego (dyplom z wyróżnieniem w 2010 r.). Laureat Grand Prix w Międzynarodowym Konkursie Fotograficznym organizowanym przez Fundację Nasze Karpaty i National Geographic w roku 2014.

Waldemar Grzelak nauczyciel, członek ZPAF i Stowarzyszenia Nowy Młyn – Kolonii Artystycznej w Szklarskiej Porębie. Fotografią zajmuje się od 1967 r. Fascynuje się morzem, jego zmiennością i surowym żywiołem, światłem i barwą. Na wystawie pokaże fotografie powstałe w latach 2010-2015. Wystawiał w kraju i za granicą, jest laureatem wielu nagród.

Wernisaż 6 marca, godz. 17:00 | Biuro Wystaw Artystycznych

ul. Długa 1 – Jelenia Góra. Wystawa trwa do 11.04 br.

MAŁGORZATA MACHARSKA-WARZECHA FOTOGRAFIE

ZE SPEKTAKLU TADEUSZA KANTORA – WIELOPOLE, WIELOPOLE Studia (1972-77) w ASP w Krakowie na Wydz. Projektowania Plastycznego, dyplom w Pracowni Wystawiennictwa prof. Leszka Wajdy. Współpracuje m.in. z Muzeum Historycznym Miasta Krakowa oraz z Wydawnictwem Literackim w Krakowie. Od 1981 roku – aktorka Teatru CRICOT2 Tadeusza Kantora. Wystawa prezentuje 60 zdjęć oraz projekcję zdjęć z dźwiękiem – fragmentami ze ścieżki dźwiękowej z filmu Wielopole Wielopole. Wernisaż 27 marca, g. 19:00 | CK Zamek, pl. Świętojański 1. (do 20.04). Wstęp wolny!

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

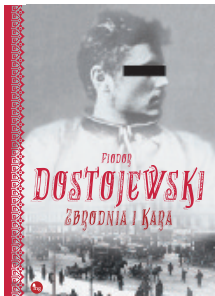
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



NOWOŚCI WYDAWNICTWA MG

ZBRODNIA I KARA

FIODOR DOSTOJEWSKI
Seria: Klasyka Światowa



Ta słynna powieść Fiodora Dostojewskiego opowiada o losach byłego studenta Raskolnikowa, który postanawia zamordować i obrażać bogatą lichwiarkę. Czytelnik od początku wie kto zabił i dlaczego. Potem rozgrywa się już tylko (lub aż) dramat duszy ludzkiej. Pomysł na powieść narodził się w czasie, kiedy sam autor przebywał na katorze. Zainteresował się wtedy psychologią współwziewniów, wśród których byli i tacy, którzy zostali skazani za morderstwo.
Premiera: 28 lutego 2015

SODOMA I GOMORA

MARCEL PROUST
Seria: Klasyka Światowa



Jesienią 2013r. Wydawnictwo MG na 100-lecie pierwszego wydania rozpoczęło wydawać słynny quasi-autobiograficzny, 7-tomowy cykl *W poszukiwaniu straconego czasu*. Cykl uznawany jest powszechnie przez krytyków i badaczy literatury za arcydzieło. Sodoma i Gomora to czwarty tom, pierwsza część nosi tytuł *W stronę Swanna*, druga *W cieniu zakwitających dziewcząt*, trzecia *Strona Guerantes*. Mistrzowskie tłumaczenie Tadeusz Boy-Żeleński.
Premiera: 28 lutego 2015

Z PODSZEPTU MUZ INKARNACJE KOBIECOŚCI

Inauguracja nowego cyklu dedykowanego miłośnikom literatury i muzyki. Inspiracjami dzielić się ze słuchaczami będą; Bogusław Bednarek słowem i Martin Złotnicki dźwiękiem. Profuzja słowa i dźwięku mistrza retoryki i wirtuoza gitary, w marcowej gawędzie o fascynującym fenomenie kobiecości, z pewnością będzie wykwinną ucztą dla miłośników tej elitarniej sztuki.
7 marca, godz. 18:00 | Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21. Wstęp wolny!

JAK MÓWIĆ I PISAĆ PO POLSKU?

PRAKTYCZNE PORADY | WARSZTAT

Jak język może stać się sprzymierzeńcem w różnych dziedzinach życia? i wiele innych.

Trener: Dr Jacek Skawiński, językoznawca, redaktor prowadzący i dziennikarz miesięcznika popularnonaukowego Świat Wiedzy, współpracownik UE we Wrocławiu, specjalista w dziedzinie kultury współczesnego języka polskiego oraz lingwistyki antropologicznej.
17 marca, godz. 17:00 | Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu, Filia 29 ul. Reja 1-3. Wstęp wolny!

WOJCIECH OSSOLIŃSKI WIECZÓR AUTORSKI

Ur. 1949 r. mieszka w Prudniku. Współautor almanachów i antologii, redaktor książek poetyckich. Publikuje (poezja, felietony) w prasie krajowej i zagranicznej, jak również w radiowych audycjach literackich, realizuje także małe formy teatralne. Członek i aktywny działacz organizacji i klubów literackich, opiekun grup literackich, organizator warsztatów literackich, juror, konsultant literacki, dziennikarz. Laureat nagród poetyckich, odznaczony medalami za zasługi dla kultury. Autor tomików poetyckich: *No właśnie* (2000), *I co dalej* (2000), *Zapiski człowieka pospolitego* (2001), *Na skrawkach papieru* (2003), *Tuż się do słów* (2003), *Na krawędzi przyzwolenia* (2005), *Zamieć* (2005), *Podręcznik konserwacji wzruszeń* (2008), 40 niepoprawnych wierszy o moim miasteczku (Krnow 2013) – polsko-czeski wybór w tłumaczeniu Libora Martinka, *Żywny Żywiół* (Prudnik-Ołomuniec 2014) – dwujęzyczny polsko-czeski wybór wierszy w tłumaczeniu prof. historii liter. Franciszka Vszetitzki.
16 marca, godz. 18:00 | Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7



EPIZODY O EDITH PIAF

G. 20:00 | CIA

21 III 2015 SOBOTA

KONCERTY >>>

KONCERT SPECJALNY

330. rocznica urodzin J.S. Bacha
G.18:00 | Filharmonia Wrocławska
GAROU

G. 19:00 | Hala Stulecia

BOB ONE & BAS TAJPAN,
RAS LUTA & JUNIOR STRESS

G. 20:00 | Stary Klasztor

KC NWOKOYE

G. 21:00 | Colloseum Jazz Caffe

SPEKTAKLE >>>

JAKOBI I LEIDENTAL

G. 17:00 | 20 | Scena na Bielanach

ANI MRU MRU

G. 17:00 | Kinoteatr, Dzierżoniów

KAWALER SREBRNEJ RÓŻY

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

GOOD NIGHT COWBOY

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny

RODZINA KERWOODÓW

G.20:00 | Wrocławski Teatr Komedia

ANI MRU MRU

G. 20:30 | Teatr Zdrojowy,

Szczaławno Zdrój

FILMY >>>

PLANETE+

DOC FILM FESTIVAL

G. 17:00 | Nie zapomnij mnie

G. 19:00 | Ostatni pociąg

Kontury Kultury

FILMY >>>

PORTRETY FILMOWE

PETERA BROOKA

Pokazy filmów Brook by Brook i The Tightrope o twórczości Petera Brooka z okazji 90. urodzin artysty

G. 18:00 | Sala Teatru Lab. IG

SPOTKANIA >>>

JURA XV Ogólnopolskie Warsztaty Wzrostajeczne im. Jerzego Strzeleckiego

G. 10:00 | MDK Śródmieście

WYCIECZKI >>>

WIOSNA W WARSZAWIE

wycieczka autokarowa
21-22 marca | tel. 605-544-766

ŚLADAMI HRABINY

FRIEDRIKE VON REDEN

WYCIECZKA – RAJD

własnym środkiem lokomocji.

G. 9:00 | Muzeum Miedzi, Akademia Rycerska, ul. Chojnowska 2, Legnica tel. 76 862 49 49

PARK ZACHODNI,

LAS PILCZYCKI, PILCZYCE

prowadzi Mirosława Halik

G. 10:00 | przyst 3, 10, 20, 32

ul. Lotnicza

LICHEŃ – KONIN

bazylika, muzeum, apartamenty papieskie

Podróżnik | tel. 609 941 775

MIECZYŚLAW SZCZEŚNIAK



Artysta wyjątkowy, jego muzykalność, tembr głosu, repertuar, niezależność, współpraca z najlepszymi sprawiły, że od wielu lat, niezmiennie, cieszy się szacunkiem środowiska muzycznego i publiczności.

Wyznacza trendy, toruje drogę następcom, jest wzorem dla wielu muzyków młodszego pokolenia. Na swoim koncicie ma wiele płyt solowych, jego głos można usłyszeć też na nagraniach projektów innych artystów.

Podczas koncertu usłyszymy najwięksi przeboje wokalisty z czterech ostatnich płyt.

13 marca, godz. 20:00 | Centrum Kultury AGORA, ul. Serbska 5a, Wrocław



DLA DZIECI » » »

FESTIWALU PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ

G. 11:00 | Sala Łańcuszkowa Starej Kopalni w Wałbrzychu

22 III 2015 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

KONCERT CHÓRU NFM

330. rocznica urodzin J. S. Bacha
G. 18:00 | Filharmonia Wrocławska

PEŁECH I HORNA DUO

PPS im. Marka Długosza
G. 18:00 | Sanatorium Kultury

JAZZ TIME VII

Dorota Zygałdo i Igor Smaruj
- jazz duo oraz LICHTAŃSKI SOUND LAB

G. 18:00 | Klub Formaty

SPEKTAKLE » » »

ANI MRU MRU

G. 16:00, 18:30 | JCK ul. Bankowa 28/30, Jelenia Góra

TRAVIATA

G. 17:00 | Opera Wrocławska

GOOD NIGHT COWBOY

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

RODZINA KERWOODÓW

G. 18:00 | Wrocławski Teatr Komedii

MAYDAY

G. 19:00 | Scena Kameralna

ILIADA. WOJNA PREMIERA

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

WYCIECZKI » » »

PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY

G. 10:00 | Ogród Botaniczny

SAMOTWÓR – JARNOŁTÓW

– LEŚNICA – 12 KM
Powitanie Wiosny
– Topienie Marzanny
G. 10:00 | Dw. Świebodzki, przyst. 609

DLA DZIECI » » »

PORANKI FILMOWO-

WARSZTATOWE

W marcu – jak w garncu!
G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO

WŁADCA SKARPETEK

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora

ŻYWA WODA

G. 17:00 | Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka

23 III 2015

PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

MAYRA ANDRADE

G. 20:00 | Synagoga Pod Białym Bocianem CKIE Żydowskiej

SPEKTAKLE » » »

ZEMSTA

G. 11:00 | Wrocławski Teatr Komedii

BALLADYNA

G. 19:00 | Scena na Świebodzkim

DZIÓB W DZIÓB

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

WYSTAWY » » »

URSZULA WILK I MAŁGORZATA DYRDA-KUJAWSKA

Biel i Czerń, Czerń i Biel
G. 16:00 | Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY LITERACKIE

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz

24 III 2015 WTOREK

KONCERTY » » »

MOTION TRIO

G. 20:00 | Stary Klasztor

CONFUSION PROJECT

G. 20:00 | Collosseum Jazz Caffè

SPEKTAKLE » » »

PRZYPADEK KLARY

G. 18:00 | Teatr PWST

OKNO NA PARLAMENT

G. 19:00 | Scena Kameralna

MAYRA ANDRADE

Marcin Kydryński oraz Ethno Jazz Festival mają zaszczyt zaprosić na pierwszy we Wrocławiu koncert czołowej reprezentantki muzyki Wysp Zielonego Przylądka.



Urodzona w Hawanie, w rodzinie o afrykańskich korzeniach. Mieszka w Paryżu. Po debiutanckiej płycie Navega, olniewającej Storią, Storią i koncertowej Studio 105 Mayra powraca z nowym albumem: Lovely Difficult, gdzie śpiewa także po angielsku i francusku.

23 marca, godz. 20:00 | Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowska 7.

Bilety: 180/135/90/60 zł



JAZZ TIME VII EDYCJA

Muzyczna podróż w świat jazzu, jednodniowy event muzyczny, który promuje muzykę jazzową, jej różne style oraz młodych, polskich muzyków i twórców.

Podczas VII edycji wystąpią: Dorota Zygałdo i Igor Smaruj – jazz duo | LICHTAŃSKI SOUND LAB
22 marca, godz. 18:00 | Wrocławski Klub Formaty, ul. Samborska 3-5. Bilet 15 zł



RED TRIO + GERARD LEBIK ORAZ PIOTR DAMASIEWICZ

Red Trio – zespół trzech lizbońskich muzyków: HERNANI Faustino, RODRIGO PINHEIRO i GABRIEL FERRANDINI.

Ta trójka to reprezentacja czołówki niezwykle silnej portugalskiej sceny muzyki improwizowanej. Dźwięki tworzone przez Red Trio nazywane są free jazzem, jednak sami muzycy starają się uciekać od szufladkowej definicji własnej sztuki. **Gerard Lebig** – tworzy dźwięk i muzykę przez improwizację, notację muzyczną oraz manipulowanie materiałem dźwiękowym stosując media akustyczne i elektroniczne takie jak: saksofony, generatory fal akustycznych, obiekty elektroakustyczne, video feedback, software.

Piotr Damasiewicz – kompozytor, trębacz, założyciel muzycznej asocjacji Music According To Art (MATA), prezentującej artystów poszukujących alternatywnych rozwiązań w sztuce (ImproGrafic, VeNN Circle) działającej na przecięciu sztuk interdyscyplinarnych. W swojej twórczości sięga zarówno do języka hard bopu, jazzu modalnego, kierując się również w stronę idei free-jazzowych, jak i tradycji europejskiej muzyki klasycznej, aż po osiągnięcia muzyki najnowszej, w tym europejskiej muzyki improwizowanej.

6 marca, godz. 20:00 | Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56



COLLOSSEUM JAZZ Caffe

WROCLAW - PIOTRA SKARGI 18A

MACIEJ CZEMPLIK JAZZ JAM SESSION

Niebanalne aranżacje nie tylko jazzowych utworów, doskonalni muzycy i możliwość wspólnego grania.

6 MARCA, godz. 21:00 | Bilet 5 zł

**JAROMI ZE Z EKOM**

Ten Zespół, to pomysł Pawła Drzewieckiego – faceta który lubi siać artystyczny ferment w różnych muzycznych środowiskach. (...) postanowił zatelefonować do muzyków którzy mu do tego projektu bardzo pasowali: Jarek Jaromi Drażewski – śpiew i gitara, Asia Dudkowska – bas,

Tomek Boguś – perkusja. Koncert Premierowy miał miejsce w Kościanie 2011.

17 MARCA, godz. 20:00 | Bilet 15 zł

Collosseum Jazz Caffe

**KC NWOKOYE**

Nigeryjski wokalista, kompozytor i autor tekstów mieszkający w Polsce. Niedawno ukazał się jego debiutancki album Shine, który spotkał się z ciepłym przyjęciem polskiej publiczności oraz dużym uznaniem ze strony międzynarodowych wspólnot muzycznych. KC Nwokoye tworzy muzykę klimatyczną i wyrafinowaną z wykorzystaniem ciekawej instrumentacji oraz niepowtarzalnych aranżacji, porównywaną do stylu Nat King Cole'a, India Arie, Johna Legend'a oraz Sade.

21 MARCA, godz. 21:00 | Bilet 20 zł

Collosseum Jazz Caffe

**CONFUSION PROJECT**

Trio z Trójmiasta, ich ambicją jest ukazanie muzyki Jazz-Fusion w świeżej, zwiewnej, tryskającej pomysłami odsłonie. MICHAŁ CIESIELSKI – Piano

PIOTR GIERSZEWSKI – Gitara basowa

ADAM GOLICKI – Perkusja

24 marca, godz. 20:00 | Bilet 15 zł

Collosseum Jazz Caffe

**NILZA COSTA**

27 marca, godz. 21:00

Bilet 30/25 zł

Collosseum Jazz Caffe

**PHILM W FIRLEJU**

ROZGRZEWKA PRZED ASYMMETRY FESTIVAL 2015

W ramach Before Asymmetry wystąpi legendarny perkusista Slayera, Dave Lombardo ze swoim projektem muzycznym PHILM. Amerykańska forma-

cja przyjedzie do Wrocławia, aby promować swój najnowszy album Fire From The Evening Sun.

Kompozycje na niej zawarte pełne są ciężkich rockowych riffów, post-hardcore'owych połamanych rytmów czy awangardowych aranżacji rodem z Fantomasa.

Przypomnijmy, że ASYMMETRY FESTIVAL 2015 odbędzie się w dniach 1-3 maja. Swoją udział w imprezie potwierdzili do tej pory: King Dude, Dead Western, Fenster, Esben And The Witch, Torche, Anaal Natrakh, Lo-Pan, Zeni Geva, Matt Elliott, Black Pyramid, Petrels, Sleeping Bear oraz Sibil Vane.

W sprzedaży jest pierwsza pula karnetów na wszystkie trzy dni imprezy w cenie 180 zł | www.asymmetryfestival.pl

11 marca, godz. 20:00 | Klub Firlej, Wrocław, ul. Grabiszyńska 56. Bilety: 40/55 zł

25 III 2015 ŚRODA

KONCERTY >>>

KINGDOM OF GIANTS (USA) + BURNING DOWN ALASKA (DE) + APRIL IN PIECES + NETHERLESS

G. 20:00 | Ciemna Strona Miasta

SPEKTAKLE >>>

PARSIFAL

G. 17:00 | Opera Wrocławska

PRZYPADEK KLARY

G. 18:00 | Teatr PWST

MOKOZS

Spektakl Teatru Forma

G. 19:00 | CK Agora

OKNO NA PARLAMENT

G. 19:00 | Scena Kameralna

SPOTKANIA >>>

EKOJARMARK

WIOSNA 2015

codziennie do 3 kwietnia

G. 9:00-19:00 | ulica Szewska

26 III 2015 CZWARTEK

KONCERTY >>>

UWOLNIONE DŹWIĘK

G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

SPEKTAKLE >>>

LEW NA ULICY

G. 18:00 | Teatr PWST

JEZIORO ŁABĘDZIE

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MAŁE ZBRODNIE

MAŁŻENSKIE

G. 19:00 | Scena Kameralna

27 III 2015 PIĄTEK

KONCERTY >>>

KONCERT ORKIESTRY SYMFONICZNEJ NFM

G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska

UWOLNIONE DŹWIĘK

G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

LIPALI

G. 20:00 | Stary Klasztor

PIOTR WOJTASIK

Feel Free

G. 20:00 | A'propos Club

NILZA COSTA

G. 21:00 | Collosseum Jazz Caffe

SPEKTAKLE >>>

ILIADA. WOJNA

Uroczysty spektakl z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru

G. 17:00 | Teatr Modrzejewskiej

LEW NA ULICY

G. 18:00 | Teatr PWST

NA BOGA!

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny

STRASZNY DWÓR

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MAŁE ZBRODNIE

MAŁŻENSKIE

G. 19:00 | Scena Kameralna

POMARAŃCZYK

G. 19:00 | Teatr Współczesny

MORALNOŚĆ PANI

DULSKIEJ 2

G. 19:00 | Teatr Arka

PRZYJAZNE DUSZE

G. 20:00 | Wrocławski Teatr Komedia



KINGDOM OF GIANTS (USA) + BURNING DOWN

ALASKA (DE) + APRIL IN PIECES + NETHERLESS

KINGDOM OF GIANTS (USA). Po raz pierwszy w Europie, przosta ze słonecznej Kalifornii. Na koncie 2 długograje i EP-ka. Ich najnowszy album

pt. Ground Culture wydany w 2014 roku pokazą,

że w metalcorze jest jeszcze trochę pola do popisu. Świetne melodie, chwytliwe kompozycje i bardzo dobre zarówno czyste jak i krzyczone wokale. BURNING DOWN ALASKA (DE). Świetne, przemyślane melodie, znakomite teledyski i produkcja, która wycisnęła z tego gatunku wszystko co najlepsze. APRIL IN PIECES (Wrocław). Zdecydowanie jedna z najciekawszych zapowiadających się kapel rodzimego podwórka post-hardcore, z bardzo świeżym podejściem do tematu. NETHERLESS (Wrocław). Zgrana ekipa młodych i ambitnych chłopaków znanych kiedyś pod nazwą Crisis of Faith, która po drobnych zmianach personalnych postanowiła również zmienić nazwę i rozpocząć nową przygodę muzyczną. Czasem bardziej melodyjnie jednak zawsze w klimacie metalcore'u.

25 marca, godz. 19:00 | Ciemna Strona Miasta,
pl. Gen. W. Wróblewskiego 3A, Wrocław.
Bilety: 30/20 zł



ŻEGNAJ KOTKU!

G. 20:00 | CIA

WYSTAWY » » »

SUBIEKTYWNY WROCŁAW – ŚLADY ŻYCIA W KAMIENIU

wernisaż wystawy
Jacka Rogowskiego
G. 18:00 | Kontury Kultury
WIELOPOLE, WIELOPOLE
Wystawa fotografii Małgorzaty Macharskiej-Warzechy z przedstawnienia T. Kantora
G. 19:00 | CK Zamek

28 III 2015 SOBOTA

KONCERTY » » »

NFM LEOPOLDINUM
G.18:00 | Filharmonia Wrocławska
UWOLNIONE DŹWIĘK
G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła
BLUES JAM SESSION
G. 20:00 | A/propos Club

SPEKTAKLE » » »

NA BOGA

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny
BORYS GODUNOW
G. 19:00 | Opera Wrocławska
MAŁE ZBRODNIĘ
MAŁŻENSKIE
G. 19:00 | Scena Kameralna
POMARAŃCZYK
G. 19:00 | Teatr Współczesny

ILIADA. WOJNA

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej

BOEING BOEING

G.20:00 | Wrocławski Teatr Komedja

SCENA IMPROWIZACJI

G. 20:00 | Impart

SPOTKANIA » » »

NOŻYCKI W DRUGIEJ RĘCE

NOWE ŻYCIE STARYCH UBRAŃ

G. 12:00 | CK Agora

WYCIECZKI » » »

NA POŁUDNIE

OD WROCŁAWIA

Anna Zwiech | tel. 604 94 89 81

LAS OSOBOWICKI

prowadzą Antoni Zygnerski i

Zofia Wągrowska

G. 10:00 | pętla 14, 24 Osobowice

TEATRALNE KONTURY

spektakl teatru dziedzicznego

i warsztaty teatralne

G. 16:00 | Kontury Kultury

29 III 2015 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

ADAM CIECHÓ, DAWID KRÓL

Wiosenne Strunogranie

G. 18:00 | Sanatorium Kultury

KONCERT AKUSTYCZNY

PIOTRA I WOJTKA

CUGOWSKICH

G. 18:00 | Klub Anima

STEPPA WARRIORS 7TH B-DAY 07.03.15



PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY REGGAE

Artyści: BOB ONE & BAS TAJPAN, RAS LUTA & JOUNIOR STRESS. Dla miłośników jamajskich rytmów – obecność obowiązkowa! Całonocną imprezę z okazji Pierwszego Dnia Wiosny uzupełnią ROGAL SALUT! oraz TUN UP SOUND

21 marca, godz. 20:00 | Sala Gotycka w Starym Klasztorze,
ul. Purkyniego 1. Bilet: 25 zł



DUET PIOTR I WOJTEK CUGOWSCY

KONCERT AKUSTYCZNY

Na co dzień Piotr i Wojtek tworzą zespół BRACIA.

Koncert zostanie poprzedzony IV Przeglądem Zespołów Muzycznych (młodzieżowych), w jury którego zasiądą bracia Cugowski wraz z Maciejem Durczakiem.

29 marca, godz. 18:00 | Wrocławski Klub Anima, ul. Piłczycka 47. Bilety: 60/50 zł

INTERACTIVE CITY

Wydarzenie rozpocznie cykl imprez, na które kolektyw losers from space zaprasza wszystkich pragnących zaprezentować swoje produkcje audio-video art. Zobaczymy m.in. pokaz twórczości Arka Bagińskiego, wspólny występ Flux On i Marcela Arpa, oczekiwaliśmy też kolektywu IP Group.

14 marca, godz. 18:00 | Klub Pod Kolumnami,
pl. Św. Macieja 21. Wstęp wolny!

GAROU
EN CONCERT

21.03 **WROCŁAW**
HALA STULECIA

22.03 **POZNAŃ**
HALA ARENA

24.03 **SZCZECIN**
AZOTY ARENA

ADRESOWNIK DLA KALENDARIA

Akademia Muzyczna pl. Jana Pawła II, nr 2, Wrocław
Apropos Club, ul. Wieniawskiego 82, Wałbrzych
ATM Scena na Bielanych Dwa Światy 1, Bielany Wrocławskie,
BWA Jelenia Góra ul. Długa 1, Jelenia Góra
CK Zamek pl. Świętojański 1, Wrocław
CRZ Krzywy Komin ul. Dubois 33-35a, Wrocław
Centrum Inicjatyw Artystycznych ul. Tęczowa 79-81, Wrocław
CK Agora ul. Serbska 5a, Wrocław
Centrum Kultury Zachód ul. Chociebuska 4-6, Wrocław
Centrum Sztuki WRO ul. Widok 7
Ciemna Strona Miasta pl. Gen. W. Wróblewskiego 3A, Wrocław
Collosseum Jazz Caffè Piotra Skargi 18a, Wrocław
Dolnośląska Biblioteka Publiczna Rynek 58, Wrocław
Filharmonia Wrocławska ul. J. Piłsudskiego 19, Wrocław
Galeria Sztuki Naiwnej i Ludowej Kiełbaźnica 31, Wrocław
Galeria Za Szafą ul. Św. Marcina 4, Wrocław
Hala Stulecia ul. Wystawowa 1, Wrocław
Impart ul. Mazowiecka 17, Wrocław
Instytut Grotowskię: Przejście Żelaźnicze – Sala Teatru Laboratorium, Sala Kinowa. Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32
Kamieniczka Małgosia ul. Odrzańska 39/40, Wrocław
Klub Muzyki i Literatury pl. Kościuszki 10, Wrocław
Księgarnia Kawiarnia Nalanda pl. Kościuszki 12, Wrocław
MDK Śródmieście ul. Dubois 5, Wrocław
MBP, Filia nr 18 Grabiszyńska 236a, Wrocław
Mleczarnia Włodkowica 5, Wrocław
Muzeum Etnograficzne ul. Traugutta 111/113, Wrocław
Muzeum Miedzi ul. Partyzantów 3, Legnica
Muzeum Narodowe pl. Powstańców Warszawy 5
Muzeum Papiernictwa ul. Kłodzka 42, Duszniki Zdrój
Muzeum Sztuki Mieszkańskiej Rynek-Ratusz, Wrocław
Muzeum Ziemi Kłodzkiej ul. Ignacego Łukasiewicza 4, Kłodzko
Opera Wrocławska ul. Świdnicka 35, Wrocław
ODA Firlej ul. Grabiszyńska 56, Wrocław
OWE Odra ul. Młyńska 3, Oława
Salonik Trzech Muz ul. Zawalna 7, Wrocław
Sanatorium Kultury Przejście Garncarskie 2, Wrocław
Scena Kameralna ul. Świdnicka 28, Wrocław
Scena im. J. Grzegorzewskiego ul. G. Zapolskiej 3, Wrocław
Scena na Świebodzkim pl. Orłąt Lwowskich 20c, Wrocław
Stary Kłazarz ul. Purkyniego 1, Wrocław
Synagoga Pod Białym Bocianem Włodkowica 7, Wrocław
Teatr Dramatyczny pl. Teatralny 1, Wałbrzych
Teatr Modrzejewskiej Rynek 39, Legnica
Teatr Lalki i Aktora ul. Buczka 16, Wałbrzych
Teatr Muzyczny Capitol ul. Piłsudskiego 67, Wrocław
Teatr PWST ul. Braniborska 59, Wrocław
Teatr Zdrojowy Kościuszki 19, Szczawno Zdrój
Teatr na Ostrowie Katedralna 4, Wrocław
ToTu Hubska 6, Wrocław
Klub Anima ul. Pilczycka 47, Wrocław
Klub Formaty ul. Samborska 3-5, Wrocław
Wrocławski Teatr Lalek pl. Teatralny 4, Wrocław
Wrocławskie Centrum Seniora pl. Dominikański 6, Wrocław
Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka Kuźnica 29a, W-w
Wrocławski Teatr Komedii pl. Teatralny 4
Wrocławski Teatr Współczesny ul. Rzeźnicza 12
Zakład Narodowy im. Ossolińskich Gmach Główny, Sala pod Kopułą, ul. Szewska 37

QR-CODE W CO JEST GRANE



Kochani, jak wiecie papier nie jest z gumy, cierpimy z tego powodu gdyż każdego miesiąca musimy wybierać między bardzo dobrym, a najlepszym materiałem do druku.

Postanowiliśmy więc użyć QR-CODE,

po to by każdy (przez pomoc bezpłatnej aplikacji w telefonie) mógł doczytać (w naszym serwisie cojestgrane.pl) więcej o wydarzeniach, które wydrukowane są w miesięczniku oraz o tych, które z bólem musieliśmy pominąć. Zapraszamy zatem do naszego koncentratora kultury, życzymy Wam miłej lektury i wspaniałej zabawy na wybranych dla siebie imprezach!

Zespół Co Jest Grane

WPIS DO KALENDARIA JEST BEZPŁATNY.

Informacje kulturalne prosimy przysyłać do 20-go na adres: redakcja@cojestgrane.pl

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany podanych w Co Jest Grane terminów lub odwołania imprezy.

XV OGÓLNOPOLSKIE

WARSZTATY ILUZJONISTYCZNE

IM. JERZEGO STRZELECKIEGO JURA



W I części imprezy odbędą się przeglądy konkursowe. Zaprezentowane sztuki oceni jury. W II części seminarium poprowadzą: Krzysztof Buczek, Cedric Hornecker z Francji, Sławomir Piestrzeniewicz (Arsen) oraz Axel Hecklau z Berlina.

W programie także giełda rekwizytów, wieczór galowy z udziałem wybitnych artystów sztuki iluzji z kraju i zagranicy (m.in. Axel Hecklau) oraz tajemnicza Magic Night. Koordynatorem wydarzenia jest Zbigniew Matuszek – Magic Joker.

21 marca, w godz. 10-12.00 przeglądy konkursowe – wstęp wolny!
 MDK Śródmieście, Wrocław, ul. Dubois 5

JARMARK EKOLOGICZNY

Będzie można nie tylko zakupić ekologiczne produkty na święta, ale również wziąć udział w warsztatach ogrodniczych, artystycznych, recyklingowych czy przygotować wyjątkowe świąteczne ozdoby oraz prezenty.

Codziennie w godzinach od 9 do 19



ANANDA MANDALA

FIZYKA KWANTOWA, DIKSHA, RIKSHA
I INNE MAŁE ZWIERZĄTKA...



Pełna mocy, podnosząca energię kundalini, medytacja oddechu. Ananda to radość, błogostan, mandala to krąg. DHYANA YOGA jest procesem skupiania się na geometrycznym symbolu Boga, którym jest yantra. Medytując nad yantrą,

odnosisz się do konkretnego, fizycznego aspektu Boga. Yantra w Dhyanie Yoga jest piękna, można się w niej zakochać. Medytacja Dhyana Yoga jest skierowana do tego aspektu Boga, który usuwa przeszkody i daje sukces we wszystkich dziedzinach życia. Celem tej medytacji jest: oczyszczenie podświadomości z tego co już nie jest nam potrzebne, pogłębienie koncentracji, oczyszczenie umysłu, poczucie więzi z bogiem.

DOŚĆ KRÓTKI KURS WYWRACANIA UMYSŁU NA DOWOLNĄ STRONĘ prowadzi DOROTA MATUSZEWSKA, trenerka oneness (www.onenesspolska.org) Warto ubrać coś wygodnego, wziąć skarpety lub obuwie zmienne.

22 marca, godz. 11-19.00 (przerwa ok. 14.00 – polecam pyszną kuchnię Nalandową) | Księgarnia Kawiarnia Nalanda, Plac Kościuszki 12, Wrocław. Koszt: wkład - 130 zł diksha gwieryz - 110 zł

STABAT MATER

MISTERIUM KRZYŻA ŚWIĘTEGO – POLSKA PRAPREMIERA
G. 19:00 | Bazylika św. Elżbiety, ul. św. Mikołaja/Odrzańska

UWOLNIONE DŹWIĘK
G. 19:00 | Teatr Pieśń Kozła

SPEKTAKLE » » »

HALKA

G. 17:00 | Opera Wrocławska
NA BOGA!

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny
BOEING BOEING

G.18:00|Wrocławski Teatr Komedia
MAŁE ZBRODNIENIE MAŁŻEŃSKIE

G. 19:00 | Scena Kameralna
ILIADA. WOJNA

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej
SPOTKANIA » » »

MANUFAKTURA
WIELKANOCNA I JARMARK

Warsztaty tworzenia ozdób świątecznych i Jarmark wyrobów i ozdób artystycznych
G. 11:00-17:00 | CK Zamek

DLA DZIECI » » »

PORANKI FILMOWO-
WARSZTATOWE

W marcu – jak w garnurku!
G. 12:30 | Centrum Sztuki WRO
CALINECZKA

G. 12:30 | Teatr Lalki i Aktora

30 III 2015 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KONCERT SPECJALNY
G.18:00|Filharmonia Wrocławska
SPEKTAKLE » » »

IMPROWIZACJE III
G. 19:00 |Teatr Muzyczny Capitol

WYSTAWY » » »

RENATA ZAGAJCZYK-
KOCIEMSKA

Świat pełen kwiatów
obrazy florystyczne i pisanki

G. 18:00 | Salonik Trzech Muz
WYCIECZKI » » »

CHOJNÓW I OKOLICE 10 KM
Szlak. II Armii Wojska Polskiego

G. 7:40 | Dw. Gł. PKP

31 III 2015 WTOREK

SPEKTAKLE » » »

ALICJA W KRAINIE CZARÓW
G. 11:00 | Opera Wrocławska

MAYDAY
G. 19:00 | Scena Kameralna

ZAMEK
G. 19:00 | Teatr Współczesny

PUSTE POKOJE
G. 20:00 | CIA

RÓŻA ROZPRUWACZ

WARSZTATY



foto: B. Wrotniak

OBŚLUGA MASZYNY DO SZYCIA!

Jednorazowe 3 – godzinne zajęcia dla Pań i Panów oczekujących. Tematy m. in.: obsługa maszyny do szycia, podstawowe ścięgi i ich zastosowanie, organizacja miejsca pracy i kolejność szycia. Na podstawie szytej na zajęciach torby na zakupy. Spotkania w 5-os grupach. Każdy ma do dyspozycji własną maszynę, tkaninę do testów i filiżankę herbaty, kawę na pokrzepienie. Terminy do wyboru 5, 12, 26 marca | Róża Rozpruwacz, Jagiellończyka 2, Wrocław. Koszt: 60 zł, tel. 504 021 612

**WARSZTATY TEMAT: DZICZYŻNA**

Czym jest slow food, dlaczego warto kupować produkty sezonowe, jak wspierać lokalnych rolników, skąd brać najlepsze produkty oraz jakich produktów lepiej nie kupować...? Na te pytania odpowie prowadzący Kuba Korczak szef kuchni, doradca kulinarny, pasjonat i poszukiwacz smaków. Gotuje Agata Gawrońska – najmłodsza uczestniczka programu Hells Kitchen. Będziemy jeść, wąchać, dotykać, oglądać, gotować, słuchać, rozmawiać, śmiać się.

7 marca, godz. 15:00, 8 marca, godz.12:00 | CRZ Krzywy Komin, Dubois 33-35a, Wrocław. Koszt: 150 zł os.

**DZIEŃ KOBIECI W SZKOLE TAŃCA AL-MARA**

Do wyboru: 12-12:45 Shakira/Rock&Roll;
13-13:45 Rumba solo/Zumba; 14-14:45 Sexy
dance/Salsa solo. 1 warsztat 12zł, 2/15zł

7 marca, godz. 12:00 | Szkoła Tańca Al-Mara, Ofiar Oświęcimskich 19, Wrocław



Metropolita Wołokołański
Hilarion (Alfiejew)

STABAT MATER

polska prapremiera

Andrzej Nikodemowicz

Msza - Misterium Krzyża Świętego



Bazylika Św. Elżbiety - Kościół Garnizonowy we Wrocławiu
29 marca 2015, godz. 19

Wykonawcy : Joanna Zawartko - sopran, ks. Grzegorz Cebulski - narrator, Marcin Czopka - tenor, Bogdan Makal - bas,
OKTOICH - Chór Prawosławnego Ordynariatu WP Garnizonu Wrocław,
GAUDIUM - Chór Uniwersytetu Wrocławskiego, Chór Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu,
Orkiestra Symfoniczna ArtBel Ensemble, Alan Urbaneł - dyrygent



Współorganizator koncertu:
Parafia Prawosławna
św. św. Cyryla i Metodego
we Wrocławiu

Koncert zorganizowano dzięki wsparciu
finansowemu Gminy Wrocław

Wrocław
miasto spotkań

Współorganizator koncertu:

Patronat medialny:



**GO JEST
GRAĆ**