

PAŃSTWOWY TEATR DOLNOŚLĄSKI

w Jeleniej Górze

KIEROWNIK ARTYSTYCZNY:
JANINA ORSZA-ŁUKASIEWICZ

D Y R E K T O R:
WŁADYSŁAW ZIEMIAŃSKI

KIEROWNIK LITERACKI:
JAN NEPOMUCEN MILLER

PREMIERA — Piątek 22 lutego 1957 roku
Sobota 23 i niedziela 24 lutego 1957 roku

HENRYK IBSEN

NORA

Sztuka w 3-ch aktach
Przekład Jacka Frühlinga

UDZIAŁ BIORĄ: BOŻENA BORZYMSKA, KATARZYNA FELDMAN, BARBARA GRUDZIŃSKA, JANINA LEMPICKA
STANISŁAW JASZKOWSKI, BOGUSŁAW KOZAK, WŁADYSŁAW SAWKO, JERZY WITOWSKI

Reżyseria: MARTA TYWONEK
Asystent reżysera: BOGUSŁAW KOZAK

Ilustracja muzyczna: JANUSZ MAĆKOWIAK
Układ tańca: MILENA DRABENT

Dekoracje projektował: WIESŁAW LANGE
Kostiumy: ANNA SZELIGA

P o c z a t e k p r e d s t a w i e Ń p u n k t u a l n i e o g o d z i n i e 19.30

Kasa Teatru czynna codziennie od godziny 10 do 13 i od godziny 16 ● Po rozpoczęciu przedstawienia wstęp na salę zamknięty