

72/9

PAŃSTWOWY
T E A T R
DOLNOŚLĄSKI
W JELENIEJ GÓRZE

ARCHIWUM
Państwowe Teatru Dolnośląskiego
w Jeleniej Górze
Nr. **137**

10.25

P R O G R A M

Cena 795

PAŃSTWOWY TEATR DOLNOŚLĄSKI
W JELENIEJ GÓRZE

D y r e k t o r :
ANTONI BILICZAK

Kierownik artystyczny:
TADEUSZ ŻUCHNIEWSKI

JANUSZ WARMIŃSKI

CHWASTY

SZTUKA W 4 AKTACH

ARCHIWUM

Państwowego Teatru Dolnośląskiego
w Jeleniej Górze

Nr.: *137*

PREMIERA 6 LISTOPADA 1954 ROKU

OSOBY:

| | | |
|----------------------------|---|-----------------------|
| Anna Sadowska | { | Walentya Sakharidi |
| | | Alicja Sobieraj |
| Andrzej Bartczak | — | Wigiliusz Gryń |
| Michał Bartczak | — | Karol Chorzewski |
| Wiśniewski | — | Franciszek Pieczka |
| Ryszczuk | — | Karol Obidniak |
| Jaworski | — | Albert Narkiewicz |
| Szymański | — | Stanisław Szymczyk |
| Zawada | — | Józef Tamski |
| Królak | — | Stanisław Koczanowicz |

Reżyseria:
Tadeusz Żuchniewski

Scenografia:
Anna Szeliga

Asystent reżysera:
Albert Narkiewicz

Kierownik literacki: *Jan Nepomucen Miller*

Rzecz dzieje się w jednej z gmin województwa gdańskiego
w październiku 1953 r.

Początek przedstawienia punktualnie o godz. 19.30

Koniec przedstawienia o godz. 22.00

