

109

PAŃSTWOWY TEATR DOLNOŚLĄSKI

w Jeleniej Górze

D y r e k t o r:
ANTONI BILICZAK

Kierownik artystyczny:
TADEUSZ ŻUCHNIEWSKI

Premiera—środa 31 marca 1954 r.
czwartek 1, piątek 2, sobota 3 i niedziela 4 kwietnia 1954 r.

Beaumarchais

WESELE FIGARA

Komedia w 5 aktach

UDZIAŁ BIORĄ:

JAN BORKOWSKI, STEFAN BUCZEK
HALINA BUYNO, BOGUSŁAWA CZOSNOWSKA, MARIA DESKUR
MARIAN GAMSKI, KLEMENS MYCZKOWSKI, MARIA PIASECKA
OLGIERD RADWAN, ALEKSANDER RODZIEWICZ, JÓZEF SAJDAK
JÓZEF TAMSKI, STANISŁAW TUBIELEWICZ
ZYGMUNT WACŁAWEK, EMILIA ZIÓLKOWSKA

Orkiestra Państwowego Teatru Dolnośląskiego w Jeleniej Górze

Inscenizacja i reżyseria: ALEKSANDER RODZIEWICZ

Asystent reżysera: MARIA DESKUR

Scenografia: TADEUSZ RAJKOWSKI

Kostiumy: ANNA SZELIGA

Ilustracja muzyczna oparta na motywach Mozarta
w opracowaniu EDWARDA CZERNEGO

Kierownictwo literackie: JAN NEPOMUCEN MILLER

Początek przedstawień punktualnie o godz 19.30
Kasa Teatru czynna codziennie od godz. 10 do 13 i od godz. 16
Po rozpoczęciu przedstawienia wstęp na salę zamknięty