

65

PAŃSTWOWY TEATR DOLNO-ŚLĄSKI W JELENIEJ GÓRZE

Kierownictwo art.: ZUZANNA ŁOZIŃSKA

PREMIERA!

PREMIERA!

Sobota 20,

niedziela 21, wtorek 23, środa 24, czwartek 25,
piątek 26, sobota 27 i niedziela 28 stycznia 1951 r.

ZŁOTE NIEDOLE

Wodewil w 3-ch aktach (9-ciu obrazach) WŁADYSŁAWA KRZEMIŃSKIEGO
(na motywie krotchwili ludowej Jana Nestroy'a „Trójka Hultajska”)
Opracowanie muzyczne: AŁOJZY KLUCZNIK

UDZIAŁ BIORĄ:

HORECKA EUGENIA, OJDANOWSKA TAMARA, PIASECKA MARIA, RUTKOWSKA IZA, SOBIERAJOWA ALICJA, ZIÓLKOWSKA EMILIA,
BARANOWICZ ROMAN, DROZDOWSKI WŁODZIMIERZ, GAMSKI MARIAN, JARCZYŃSKI TADEUSZ, MACZKA JAN, MICHELSKI WITOLD,
MICZEK WŁADYSŁAW, PIĄTKOWSKI JAN, POSIADŁOWSKI STANISŁAW, RADWAN OLGIERD, RYBARCZYK STEFAN,
SKARGA EDWARD, SOBIERAJ JERZY, ZAREMBA TADEUSZ

Kierownictwo literackie: EDWARD KOZIKOWSKI

Reżyseria: HENRYK LOTAR

Projekty dekoracji: STANISŁAW TENEROWICZ

Kierownictwo Muzyczne: EUGENIUSZ MILER

Orkiestra Państwowego Teatru Dolno-Śląskiego w Jeleniej Górze

Prace modelatorskie: JAN LERCHER

Ewolucje taneczne: MARIA PIASECKA

Początek przedstawień punktualnie o godz. 19.30. Po rozpoczęciu przedstawienia wstęp na salę zamknięty.

Dzieciom do lat 7-miu wstęp na salę wzbroniony.

Na każde przedstawienie ważne są 50% zniżki dla świata pracy. Zniżki do nabycia w kasie Teatru
za okazaniem legitymacji Zw. Zaw. Kasa Teatru czynna codziennie od godz. 10-tej do 13-tej i od godz. 16-tej.