

TEATR



MIEJSKI

W JELENIEJ GÓRZE

DYR. ZUZANNA ŁOZIŃSKA

# PROGRAM

ARCHIWUM

Państwowej

SEZON

1947-48

Teatru Miejskiego

w

roku

Nr.: 22

**OBUWIE**

na każdą porę roku i dnia

MAGAZYN  
WYTWORNEGO OBUWIA

**JANINA**

JELEŃ GÓRA, ULICA DŁUGA 23

ZAKŁAD ZEGARMISTRZOWSKI

**ZYGMUNT SZULC**

ul. 1-go Maja 14

wykonuje wszelkie prace zegarmistrzowsko-złotnicze

ARTYKUŁY MĘSKIE PRZYBORY SPORTOWE I HARCERSKIE

zawsze w dużym wyborze i doskonałej jakości!

**„Gentleman“**

ul. 1-go Maja 13

**„SPORT I MODA“**

UL. 1-GO MAJA 54

POLECA ARTYKUŁY MODY DLA  
PAŃ I PANÓW

SPRZĘT I ARTYKUŁY SPORTOWE —

NOWOŚCI JESIENNE

*Stalym bywalcom Teatru przypomina się  
miejsce zakupów wytwornej Pani i Pana*

PERFUMERIA

**BLOSSOM**

ulica 1-go Maja 16

SMACZNĄ KAWĘ MOCCA, CIASTKA I SŁODYCZE

ZNAJDZIESZ TYLKO W NAJMILSZYM ZAKĄTKU ŚRÓDMIEŚCIA

W KAWIARNI ZAWSZE  
ŚWIEŻE CZASOPISMA

**Cukierni KICIA**

ul. 1-go Maja 55

# „GŁUPI JAKUB”

Komedia w 3-ch aktach

**TADEUSZA RITTNERA**

O S O B Y :

Karol, szambelan . . . . .	MICHAŁ MELINA
Maria, jego siostra . . . . .	HELENA ŚWIĘCICKA
Teofil, jej mąż . . . . .	STANISŁAW BRYLIŃSKI
Prezes . . . . .	STANISŁAW POSIADŁOWSKI
Jerzy . . . . .	IGNACY MACHOWSKI
Misia . . . . .	MARIA PIASECKA
Jakub, rządcą u Karola . . . . .	SŁAWOMIR MISIUREWICZ
Hania . . . . .	JADWIGA KURYLUKÓWNA
Doktor . . . . .	ANTONI ODROWĄŻ
Katarzyna, matka Jakuba . . . . .	IRENA ORZECKA
Lokaj . . . . .	JÓZEF TAMSKI

Rzecz dzieje się w latach:

1925—35

w majątku szambelana

REŻYSERIA:

**MICHAŁ MELINA**

DYR. TEATRU KAMERALNEGO W ŁODZI

DEKORACJE:

**MOLLO FRANCISZEK**

## Tadeusz Rittner na scenie polskiej

Tadeusz Rittner, obok Zapolskiej najznakomitszy reprezentant polskiej komedii realistycznej zmarł w 1921 r. Przed wojną światową powstały 2 jego najznakomitsze sztuki: „W małym domku” i „Głupi Jakub”. Rittner długo mieszkał w Wiedniu, sztuki jego wystawiały z dużym powodzeniem sceny niemieckie. W Warszawie zasłynął „Małym domkiem” w inscenizacji „Reduty” ze wspaniałą kreacją Marii Duleby jako doktorowej. Było to w 1922 r. Poza tą sztuką Reduta wystawiała jeszcze „Tragedie Eumenesa” w reżyserii Osterwy Kilka teatrów w Polsce grało: „Ogród młodości” i „Człowieka z budki suflera”.

Jednak „W małym domku” i „Głupi Jakub” miały największą ilość przedstawień.

W „Głupim Jakubie” wspaniale zarysowana postać szambelana, starego choleryka, dręczącego z uporczywym sadyzmem najbliższe otoczenie odtwarzana była przez najznakomitszych artystów. Grali ją kolejno Kamiński, Sosnowski, Żelazowski, Frenkiel i Junosza Stępowski. Rola Jakuba odtwarzał niegdys znakomity aktor, niezapomniany Stefan Jaracz.

W sztuce tej, która nie jest czystą komedią, która jest jak życie, bo komizm niektórych postaci wypływał z ich tragiczności, bo smutek więcej od innych budzi kpiącą wesołość widza, w sztuce tej „Chłopska prawda” Jakuba, syna zubożonej chłopki i inteligenta – hochsztaplera, buntuje się przeciw kłamstwu dworu, przeciw kłamstwu, z którego ma wyrosnąć Jakubowa fortuna, awans społeczny i małżeństwo z ukochaną dziewczyną „mądrą” Hanią, na której wychowanie jak sama mówi nie zmarnowano pieniędzy.

Dwoje chłopskich dzieci rośnie w atmosferze zakłamania. Dziewczyna uroczo rozkwita w trującym oparze, kłamie znakomicie, balamuci cholerycznego starca i wreszcie z „rozpaczy”, jak mówi sama, popełnia na samej sobie nieodwracalną zbrodnię.

Chłopiec dusi się w kłamstwie, jasna dusza Jakuba płonie w tej atmosferze wzajemnych szantażyków, jak promień słońca, w dusznym, ciemnym pokoju. Według Rittnera akcja toczy się w 1908 r. na wsi, w ziemiańskim dworze.

Reżyser, p. Melina, przenosi ją na czas między dwiema wojnami, umieszczając ją między 1925—35 rokiem.

Czasy niedawne, które przypominają epokę, kiedy trudno było z chłopskiej zagrody wyruszyć po naukę, kiedy chłopskiemu dziecku trzeba było na to pańskiej laski, a dziewczynie sprzedania się staremu pasjonatowi. Czasy bezpowrotnie minione.

WYTWORNY SALON FRYZJERSKI  
I PERFUMERIA

**J. STĘPNIAK**

UL. 1-go MAJA 66

TELEFON 23-90

**BAR POLSKI**

Ul. 1 Maja 54

• Pierwszy w Jeleniej Górze Zakład Gastronomiczny •

W NAJBLIŻSZYM CZASIE OTWARCIE

**KAWIARNI ARTYSTYCZNEJ**

W GMACHU TEATRU MIEJSKIEGO

**BŁAWAT POLSKI** St. Hendrykowski  
ul. M. Konopnickiej 25-26

==== BŁAWATY \* GALANTERIA \* BIELIŻNA DAMSKA I MĘSKA ====

Najświeższe wiadomości —

stała kronika jeleniogórska —

**„SŁOWO POLSKIE”**

BEZPARTYJNY DZIENNIK ZIEM ZACHODNICH

==== CZYTA KAŻDY ====

MAGAZYN GALANTERII SKÓRZANEJ

# ANTONI SZAFRAN

UL. 1 MAJA 15

Własna pracownia

Do Wocha,  
do Wocha,  
bo u Wocha  
tania i dobra pończocha!

## JELENI OGÓRSKI DOM POŃCZOCH

UL. 1 MAJA 2

Elektryczne podnoszenie oczek

MAGAZYN FUTER

## M. MICHALAK

UL. M. KONOPNICKIEJ 14

LIJY SREBRNE • FUTRA • BŁAMY

Przy Magazynie

własna pracownia

**B  
BAR  
R**

Słynny z kuchni domowej  
**KRAKOWSKI**  
RYNEK 10  
(pod Arkadami róg Drucianej)

**B  
BAR  
R**

Przytulny kącik towarzyski dla spożywania potraw i napoi

BŁAWATY i TOWARY KRÓTKIE

## ZENON GINTER

Jelenia Góra, ul. Konopnickiej 8, tel. 22-92

P o T e a t r z e

wst ą p d o „Europejskiej”

ul. 1 Maja 10

RESTAURACJA

--

DANCING

WYSTĘPY ARTYSTÓW