

PISMO BEZPŁATNE - Nr 242 - rok wydania XXI - WWW.COJESTGRANE.PL

CO JEST GRANE

®

ISSN 1233-0066

KWIECIEŃ 2014

K O N C E N T R A T O R K U L T U R Y

**Jan Lebenstein. Obrazy i gwasze
z kolekcji Muzeum Narodowego we Wrocławiu**

2 kwietnia - 10 sierpnia 2014



MUZEUM NARODOWE we Wrocławiu



ENSEMBLE MOSAIK I ENNO POPPE

WSPÓŁCZESNA MOZAIKA MUZYCZNA

Enno Poppe – dyrygent, **Tadeusz Wielecki** – kontrabas
ensemble mosaik

Berliński ensemble mosaik jest słynącym z wyjątkowej wszechstronności i artystycznej śmiałości zespołem, który specjalizuje się w wykonaniach muzyki współczesnej, często autorstwa młodych, mniej znanych kompozytorów. Ensemble mosaik wystąpi pod kierownictwem Enno Poppego, znakomitego dyrygenta, który z zespołem współpracuje od roku 1998. Choć goście specjaliści nie pochodzą z Polski, to polska muzyka – zgodnie z ideą festiwalu – będzie stanowić główną część repertuaru.

W programie wieczoru znalazły się utwory Jagody Szymtyki, Ewy Podgórskiej, Tadeusza Wieleckiego.

Koncert inauguracyjny poświęcony pamięci Andrzeja Chłopeckiego (1950–2012).

4 kwietnia, godz. 19:00 | Sala koncertowa Filharmonii, ul. Piłsudskiego 19

MUSICA POLONICA NOVA 2014

W dniach od 3 do 12 kwietnia będzie się odbywać we Wrocławiu 29. festiwal Musica Polonica Nova, którego nowym dyrektorem artystycznym jest Szymon Bywalec.

Hasłem tegorocznego festiwalu jest: Mozaika dźwiękowej różnorodności. Współczesna muzyka polska jest bowiem różnorodna i bogata jak mozaika, złożona z wielu gatunków, kierunków, stylów i głosów.

Program festiwalu skupia się na muzyce polskiej, jednak obok rodzimych zespołów takich jak Kwartludium, TWogether Duo, czy Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach usłyszymy ensemble mosaik z Niemiec i Nordlys Ensemble z Danii, których główną część repertuaru stanowić będzie polska muzyka.

Podczas piętnastu koncertów, które złożą się na tegoroczną edycję Musica Polonica Nova, usłyszymy sześćdziesiąt kompozycji, w tym liczne prawykonania. W programie znajdują się także warsztaty i spotkania przybliżające ich uczestnikom świat muzyki współczesnej.

KALENDARIUM KWIECIEŃ 2014

1 IV 2014 WTOREK

PRIMA APRILIS

SPEKTAKLE » » »

KRONOS

reż. Krzysztof Garbaczewski
G. 19:00 | Teatr Polski, Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

POŻEGNANIE JESIENI

G. 19:00 | Teatr Współczesny

ZDRÓWKO! Spektakl

kabaretowy Roberta Górskiego
G. 19:00 | BF Impart. Bilety: 55-40 zł

WYSTAWY » » »

ANDRZEJ KOSTOŁOWSKI

DIAGRAMY SZTUKI
G. 18:00 | Galeria Entropia

DLA DZIECI » » »

PODŁOGOWO

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

CZERWONY KAPTUREK

TAJEMNICZE KRÓLESTWO –
OPERA DLA DZIECI
G. 11:00 | Opera Wrocławska

2 IV 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

PIOTR PŁAZIÓR PŁAZA

Koncert piosenki autorskiej
G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze. Bilet: 15 zł

SPEKTAKLE » » »

JOANNA D'ARC

Giuseppe Verdi
G. 19:00 | Opera Wrocławska

KRONOS

reż. Krzysztof Garbaczewski
G. 19:00 | Teatr Polski, Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

POŻEGNANIE JESIENI

G. 19:00 | Teatr Współczesny

ARMINE, SISTER

G. 19:00 | IG, Studio Na Grobli.
Bilet: 20 zł

SPOTKANIA » » »

WIECZOREK POETYCKI

Janiny Lachowicz i Andrzeja Józefa Siedleckiego pt. W diabelskim kręgu rzeczywistości. Prowadzenie: Anna Paciorek
G. 17:00 | Klub Muzyki i Literatury. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

PODŁOGOWO

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

DZIECI Z BULLERBYN

G. 11:00 | TP Scena Kameralna

3 IV 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

WIECZORY LISZTOWSKIE

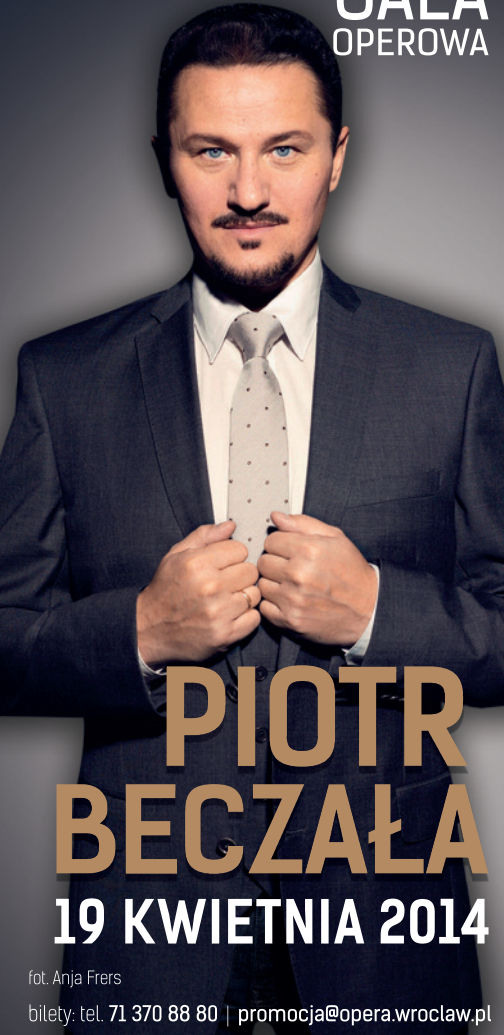
ANDRZEJ JASIŃSKI (fortepian)
W programie pt. Rozmowa o Chopinie zagra utwory Fryderyka Chopina. Wstęp wolny!
G. 12:30 i 18:00 | Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1, Trzebnica

GRAMY DLA JACKA

Koncert charytatywny na rzecz

OPERA WROCLAWSKA

NADZWYCZAJNA GALA OPEROWA



PIOTR BECZAŁA

19 KWIETNIA 2014

fot. Anja Frers

bilety: tel. 71 370 88 80 | promocja@opera.wroclaw.pl



OFICJALNY PARTNER
68. SEZONU
OPERY WROCLAWSKIEJ

MECENAT

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

SPONSORZY



WROCLAWSKA NAGRODA: POLONICA NOVA

Nagroda, to inicjatywa Miasta Wrocław oraz Programu 2 Polskiego Radia. Przyznawana jest wybranemu polskiemu kompozytorowi za najlepszy utwór, którego prawykonanie miało miejsce w ciągu minionych 2 lat i powstał na przestrzeni ostatnich 5.

Przewidziana wysokość nagrody to 100.000 zł ufundowane przez Prezydenta Wrocławia, Rafała Dutkiewicza. Zwycięski utwór zostanie wykonany podczas Festiwalu, a jego kompozytor napisze nowe dzieło z myślą o kolejnej edycji.

Termin nadsyłania utworów minął 31 stycznia 2014 r. Do nagrody zgłoszono 50 utworów skomponowanych przez 45 kompozytorów. Na wydelegowanie swoich kandydatur zdecydowały się 34 instytucje. Łącznie jury przesłuchało 996 minut muzyki. Obradom przewodniczył Dyrektor Artystyczny Festiwalu Musica Polonica Nova Szymon Bywalec. W kapitule zasiadli: Dorothea Szwarzman (tygodnik Polityka), Izabela Duchnowska (Wydział Kultury Urzędu Miejskiego Wrocławia), Bartek Chański (Program 3 Polskiego Radia), Marek Zwyrzykowski (Program 2 Polskiego Radia), Pierre Jodkowski (kompozytor).

Jury wyłoniło do finału nagrody następujące utwory (kolejność alfabetyczna): Cezary Duchnowski – acc+ca; Jerzy Kornowicz – Wielkie Przejście; Marcin Stańczyk – Sighs; Artur Zagajewski – Stabat Mater; Agata Zubeł – Not I.

Ogłoszenie wyników – 12 kwietnia, godz. 19:00 | Filharmonia Wroclawska, ul. Piłsudskiego 19

Jacka Gaworskiego, florecisty
G. 19:00 | Klub Firlę

GOLDFRAPP

Pokaz na wielkim ekranie filmu inspirowanego nowym albumem: Tales of Us

G. 20:00 | Multikino – Pasaż, pl. Grunwaldzki 22. Bilety: 26/23 zł

SPEKTAKLE » » »

JEZIORO ŁABĘDZIE

Piotr Czajkowski
G. 19:00 | Opera Wroclawska

POŻEGNANIE JESIENI

G. 19:00 | Teatr Współczesny

ARMINE, SISTER

G. 19:00 | IG, Studio Na Grobli

BOHATERKI

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20:00 | Duża Scena, Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

MOJA PODRÓŻ

Dagmar Glemme – malarstwo i szkło artystyczne
G. 18:00 | CK Zamek. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

KAZIMIERZ DOLNY NAD WISŁĄ
Prelekcja St. Jastrzębskiego
G. 17:00 | Klub Turysty PTTK

ŻYCIE DUSZNICZAN POD-
CZAS I WOJNY ŚWIATOWEJ
Prelekcja dra Piotra Pregiela
oraz prezentacja tomu Rocznika Muzeum Papiernictwa

G. 17:00 | Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

BEAUTIFUL TUBE

O deskach scenicznych będących deskami ratunku – wykład Anny Ciszewskiej

G. 18:00 | Muzeum Współczesne Wrocław. Wstęp wolny!

CYKL CZWARTKOWY

Historia dwóch małych ojczyzn pogranicza polsko-czeskiego na przykładzie Kowar i Trutnova. Prelekcję prowadzi Grzegorz Schmidt

G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

PODŁOGOWO

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

4 IV 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

JnO – HANNA BANASZAK
Przegląd filmów dokumentalnych Andrzeja Wasylewskiego
G. 17:30 | BF Impart. Bilet: 30 zł



KWIECIEŃ 2014

1 wt 11⁰⁰ **CZERWONY KAPTUREK** JIŘÍ PAUER

2 śr 19⁰⁰ **JOANNA D'ARC** GIUSEPPE VERDI

3 cz 19⁰⁰ **JEZIORO ŁĄBĘDZIE** PIOTR CZAJKOWSKI

4 pt 19⁰⁰ **ŁUCJA Z LAMMERMOORU** GAETANO DONIZETTI

5 so 19⁰⁰ **CYGANERIA** GIACOMO PUCCINI

6 nd 17⁰⁰ **RIGOLETTO** GIUSEPPE VERDI

8 wt 11⁰⁰ **ALICJA W KRAINIE CZARÓW** ROBERT CHAULS

9 śr 19⁰⁰ **CZARODZIEJSKI FLET** WOLFGANG AMADEUS MOZART

10 cz 19⁰⁰ **RYCERSKOŚĆ WIEŚNIACZA** PIETRO MASCAGNI
PAJACE RUGGIERO LEONCAVALLO

11 pt 19⁰⁰ **NABUCCO** GIUSEPPE VERDI

12 so 19⁰⁰ **OPOWIEŚCI HOFFMANNA** JACQUES OFFENBACH

13 nd 17⁰⁰ **CYRULIK SEWILSKI** GIOACCHINO ROSSINI

16 śr 17⁰⁰ **PARSIFAL** RICHARD WAGNER

19 so 19⁰⁰ **PIOTR BECZAŁA NADZWYCZAJNA GALA OPEROWA**
GWIAZDY NOWOJORSKIEJ METROPOLITAN OPERA

24 cz 19⁰⁰ **KRÓL ROGER** KAROL SZYMANOWSKI

25 pt 19⁰⁰ **ROMEO I JULIA** SERGIUSZ PROKOFIEW

26 so 19⁰⁰ **KOBIETA BEZ CIENIA** RICHARD STRAUSS

27 nd 17⁰⁰ **CARMEN** GEORGES BIZET

30 śr 19⁰⁰ **SAMSON I DALILA** CAMILLE SAINT-SAËNS

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

EWA MICHNIK ZAPRASZA!



Szanowni Państwo,

19 kwietnia na jedynym koncercie w Polsce wystąpi Piotr Beczała, światowej sławy polski tenor, gwiazda nowojorskiej Metropolitan Opera. Artysta uważany jest za jednego z najlepszych śpiewaków operowych ostatnich lat, a jego występy przyjmowane są entuzjastycznie przez krytykę muzyczną i widzów na całym świecie. Na scenie Opery Wrocławskiej artysta wykona lubiane przez publiczność słynne arie operowe, m.in. arię Stefana ze „Straszne go dworu” Moniuszki, arię Księża „Pami veder le lagrime” z „Rigoletta” Verdiego czy arię „L'amour! L'amour... Ah! Leve-toi, soleil” z „Romeo i Julii” Gounoda, a także arie z operetek Straussa, Kálmána i Lehára. Orkiestrę Opery Wrocławskiej poprowadzi Łukasz Borowicz.

W kwietniowym repertuarze znalazło się też wiele innych atrakcyjnych propozycji. Pokażemy Państwu spektakle należące do klasyki operowej: „Nabucco”, „Rigoletto” i „Joanna d'Arc” Verdiego, „Cyganeria” Pucciniego, „Carmen” Bizeta, „Czarodziejski flet” Mozarta, „Cyrulik sewilski” Rossiniego, „Samson i Dalila” Saint-Saënsa oraz „Rycerskość wieśniacza” Mascagniego i „Pajace” Leoncavallo. Wystawimy też „Łucję z Lammermooru” Donizettiego, która miała swoją premierę na naszej scenie w zeszłym miesiącu. Zaprezentujemy także efektowny inscenizacyjnie spektakl „Opowieści Hoffmanna” Offenbacha, cenione przez melomanów dzieło Szymanowskiego „Król Roger” oraz wspaniałe pod względem partytury opery „Parsifal” R. Wagnera oraz „Kobieta bez cienia” R. Straussa.

Miłośnicy baletu będą mogli obejrzeć spektakle „Jezioro łąbiedzkie” Czajkowskiego oraz „Romeo i Julia” Prokofiewa. Najmłodszych widzów zaprosimy natomiast na opery „Alicja w krainie czarów” Chaulsa oraz „Czerwony kapturek” Pauera z cyklu „Tajemnicze królestwo”.

Życzę Państwu wspaniałych muzycznych doznań i gorąco zapraszam do Opery Wrocławskiej!

W imieniu całego zespołu Opery Wrocławskiej oraz swoim własnym składam Państwu serdeczne życzenia zdrowych, spokojnych i pogodnych Świąt Wielkiej Nocy.

Ewa Michnik
Dyrektor naczelny i artystyczny
Opery Wrocławskiej



INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:

Dział Promocji i Obsługi Widzów tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81

GODZINY PRACY KASY:

Kasa opery, ul. Świdnicka 35, tel. 71 370 88 18
poniedziałek-sobota 12.00-19.00; niedziela 11.00-17.00;
oraz na godzinę przed spektaklem. Przerwa 15.15-15.30



TOWARZYSTWO im. FERENKA LISZTA

pl. gen. Tadeusza Kościuszki 10, Wrocław
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl



1102-1105 WIECZORY LISZTOWSKIE

ROZMOWA O CHOPINIE

ANDRZEJ JASIŃSKI – fortepian i słowo

W programie utwory Fryderyka Chopina
Koncerty prowadzi Juliusz Adamowski

3 kwietnia, g. 12:30 – Trzebnica

Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

(155. koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”)

3 kwietnia, g. 18:00 – Trzebnica

Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

4 kwietnia, g. 18:30 – Oborniki Śląskie

Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

5 kwietnia, g. 17:00 – Wrocław

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10



ANDRZEJ JASIŃSKI w 1959 roku ukończył z wyróżnieniem studia pianistyczne w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Katowicach pod kierunkiem Władysławy Markiewiczówny.

W latach 1960-61 uzupełnił studia w Paryżu u Magdy Tagliaferro. W 1960 roku zdobył Grand Prix

w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Marii Canals w Barcelonie. Szerszą międzynarodową działalność estradową rozpoczął występem w 1961 roku z Orkiestrą RAI w Turynie pod dyrekcją Carlo Zecchiego. Od 1961 r. jest pedagogiem Akademii Muzycznej w Katowicach, gdzie w 1976 roku otrzymał tytuł profesora. Od 1973-96 r. był kierownikiem Katedry Fortepianu w tej uczelni, a od 1979-82 prowadził klasę fortepianu również w Hochschule für Musik w Stuttgartu. Był jednym z najwybitniejszych współczesnych pianistów – Krystiana Zimmermana. Jego wychowankami są też m.in. Joanna Domańska, Jerzy Sterczyński, Krzysztof Jabłoński, Magdalena Lisak, Zbigniew Raubo, Rafał Łuszczewski i Beata Bilińska. Od ponad dwudziestu lat prowadzi mistrzowskie kursy pianistyczne w wielu krajach.

Był jurorem największych konkursów (m. in. im. Królowej Elżbiety Belgijskiej w Brukseli, Piotra Czajkowskiego w Moskwie, Van Cliburna w Fort Worth, Ferruccio Busoniego w Bolzano). W 1975 roku zadebiutował jako juror Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie, od 2000 roku przewodniczył pracom Jury tego konkursu.

Za swoje osiągnięcia otrzymał wysokie odznaczenia państwowe oraz tytuły Doktora Honoris Causa AM im. Karola Szymanowskiego w Katowicach i Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

Koncerty są realizowane przy pomocy finansowej Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gmin Oborniki Śląskie, Wrocław i Związku Artystów Wykonawców STOART.

IRENEUSZ KUŚ – KONCERT ORGANOWY

Kwietniowy koncert z cyklu: Światowid Klasycznie wypełni w całości muzyka organowa. Część programu, jak np. utwory: Christ lag in Todesbanden J. S. Bacha czy Stabat Mater Z. Kodyla, wpisują się tematem w bliskie już Święta Wielkanocne. Ireneusz Kuś – absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu (Wydział Instrumentalny/klasa altówki) oraz Metropolitalnego Studium Organistowskiego Archidiecezji Wrocławskiej. Od 2009 roku pracuje jako organista, obecnie w parafii Najświętszego Zbawiciela we Wrocławiu. Jest także dyrygentem chóru Gloria Salvatori działającego przy tejże parafii.

15 kwietnia, godz. 18:30 | ODT Świątowod,
ul. Sempołowskiej 54A. Bilet: 8 zł

WIECZORY LISZTOWSKIE

ANDRZEJ JASIŃSKI (fortepian)

W programie pt. Rozmowa o Chopinie zagra utwory Fryderyka Chopina. **Wstęp wolny!**
G. 18:30 | Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13, Oborniki Śl.

MOZAIKA

W KOLORZE ALICE BLUE

Koncert poświęcony pamięci Andrzeja Chłopeckiego (1950-2012)
G. 19:00 | Filharmonia Wrocławska

KONCERT SYMFONICZNY

pt. ROMANTYCZNA WIOSNA
Orkiestra Symfoniczna na FS.
Dyrygent: Czesław Grabowski.
Fortepian: Hubert Salwarowski
G. 19:00 | Filharmonia, Wałbrzych

KRUK HARD ROCKOWA

trasa koncertowa
G. 19:00 | KM Łykend. Bilety: 25/20

FATHER MURPHY & YUL

Avant-folkowe trio z Włoch
G. 20:00 | Pod Pałacykiem, ul. Kościuszki 34. Bilet: 15 zł

ARTUR ROJEK

G. 20:00 | Klub Eter. Bilety: 60/55

JnO – OLEJNICZAK/SENDECKI QUARTET

Otwarcie klubu festiwal. Rura
G. 21:00 | BF Impart. Bilet: 15 zł

SPEKTAKLE » » »

MAYDAY reż. W. Pokora

G. 18:00 | TP, Scena Kameralna

ŁUCJA Z LAMMERMOORU

Gaetano Donizetti

G. 19:00 | Opera Wrocławska

GRZECHY I ROZPAMIĘTANIA – PREMIERA

reż. Dariusz Taraszkiewicz

G. 19:00 | Teatr Arka

ARMINE, SISTER

G. 19:00 | IG, Studio Na Grobli

BOHATERKI

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

REWIZOR

WG BOBCZYŃSKIEGO
G. 19:15 | Teatr Współczesny

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20:00 | Duża Scena, Wrocławski Teatr Komedia

ŻEGNAJ KOTKU

G. 20:00 | CIA. Bilety: 12/18zł

WYSTAWY » » »

ŚWIAT ABSTRAKCI

WEDŁUG SZELI

Jubileusz 50-lecia działalności artystycznej Kazimierza Jaśńskiego-Szeli – wernisza
G. 17:00 | Muzeum Miejskie Galeria Patio. Rynek-Ratusz

SPOTKANIA » » »

15. FETA 2014

Bezplatne warsztaty teatralne (obow. zapisy)
G. 15:00-20:00 | CK Agora

DZIÓB W DZIÓB

Zainscenizowane czytanie dramatu M. Przysługi. **Wstęp wolny!**
G. 16:00 | Mała Scena – Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek
brzUCHO
G. 17:30 | Wrocławski Teatr Lalek

5 IV 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

WIECZORY LISZTOWSKIE

ANDRZEJ JASIŃSKI (fortepian)
W programie pt. Rozmowa o Chopinie zagra utwory Fryderyka Chopina. **Wstęp wolny!**
G. 17:00 | Klub Muzyki i Literatury



4-12.04

MusicaPolonica
Nowa

6.04

ND
SUN

KONCERT CHÓRU FILHARMONII WROCLAWSKIEJ

18:00

sala koncertowa Filharmonii

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent, **Bram Stadhouders Trio**, Grzegorz „Grzech” Piotrowski – saksofon, Chór Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

B. Stadhouders – *Henosis*

CHÓR
MELOMANA

13.04

ND
SUN

KONCERT ORKIESTRY LEOPOLDINUM

18:00

sala koncertowa Filharmonii

Ernst Kovacic – dyrygent, skrzypce, Chór Filharmonii Wrocławskiej, Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum

PROGRAM

J.S. Bach – *Koncert skrzypcowy a-moll BWV 1041*, *Koncert skrzypcowy E-dur BWV 1042*

J. MacMillan – *Siedem ostatnich słów Chrystusa na krzyżu* – kantata na chór i smyczki

16.04

SR
WED

KONCERT SPECJALNY

18:00

sala koncertowa Filharmonii

Jarostaw Thiel – dyrygent, Sabine Goeltz – sopran, Jana Reiner – sopran, Markéta Cukrová – alt, Anne-Kathrin Laabs – alt, Virgil Hartinger – tenor, Ewangelista, Dawid Jarzqb – tenor, Karol Kozłowski – tenor, Henryk Böhm – bas, Tomáš Král – bas, Jezus, Wrocławska Orkiestra Barokowa

PROGRAM

J.S. Bach – *Pasja wg św. Jana* BWV 245

24.04

CZW
THU

KONCERT KAMERALNY

19:00

Ossolineum, Sala Konferencyjna

NFM Ensemble: Bartosz Bober – skrzypce, Magdalena Dobosz – altówka, Maciej Kłopotcki – wiolonczela, Janusz Musiał – kontrabas, Sebastian Aleksandrowicz – obój, Maciej Dobosz – klarnet

PROGRAM

D. Dragonetti – *Duet B-dur*

M. Haydn – *Divertimento C-dur* P 98

L. van Beethoven – *Duet Es-dur WoO 32* „Dla dwóch okularników obbligato”

P. Hindemith – *Dwa duety z Plöner Musiktag*

S. Prokofiew – *Kwintet g-moll* op. 39

25.04

PT
FRI

KONCERTY ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

19:00

26.04

SOB
SAT

sala koncertowa Filharmonii

18:00

Tomáš Hanus – dyrygent, Marcin Markowicz – skrzypce, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

L. Janáček – *Rapsodia Taras Bulba*

S. Barber – *Koncert skrzypcowy* op. 14

L. van Beethoven – *III Symfonia Es-dur* op. 55 „Eroica”

27.04

ND
SUN

KONCERT SPECJALNY Z OKAZJI KANONIZACJI

JANA PAWŁA II

kościół św. Stanisława, św. Doroty i św. Wacława

18:00

Andrzej Kosendiak – dyrygent, Artyści Chóru Filharmonii Wrocławskiej, Chór Chłopięcy Filharmonii Wrocławskiej, Zespół Muzyki Dawnej Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

„Liturgia salzburska”

W.A. Mozart – *Missa brevis* B-dur KV 275, *Sonata kościelna* B-dur KV 212, *Sonata kościelna* F-dur KV 244,

Alma Dei Creatoris – motet KV 277, *Sonata kościelna* Es-dur KV 67

25.04

PT
FRI

19:00

26.04

SOB
SAT

18:00

KONCERTY ORKIESTRY SYMFONICZNEJ

sala koncertowa Filharmonii

Tomáš Hanus – dyrygent

Marcin Markowicz – skrzypce

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej

L. Janáček, S. Barber, L. van Beethoven

www.filharmonia.wroclaw.pl

bilety online: www.bilety.nfm.wroclaw.pl

(+48 71) 342 24 59, 792 10 00

Filharmonia Wroclawska

Mecenat:



Sponsorzy:



Partnerzy medialni:



Hornet Quartet

Gabriel Czopka | Michał Szczerba | Łukasz Łacny | Piotr Kowalski

12.04.2014, godz. 19.00

Refektarz Ossolineum
Szewska 37, Wrocław

C. Debussy - Troi Chansons | **P. Hindemith** - Sonata for 4 Horns | **K. Machała** - Intuitions | **W. Kotonski** - Quartettino na 4 rogi
J. Stokłosa - Three Little Pieces | **E. Bozza** - Suita na 4 rogi | **M. Papeghin** - Hypnos | **K. Turner** - Fanfare for Barcs

WALTORNIA, CZYLI RÓG:

KWARTENIUM PO RAZ TRZECI

Kwartet waltorniowy to muzyczny rarytas. Przed wrocławską publicznością w sobotę 12 kwietnia już trzecia odsłona najnowszego i niezwykle interesującego festiwalu Kwarteneum.

Hornet Quartet: Gabriel Czopka, Michał Szczerba, Łukasz Łacny i Piotr Kowalski. Czwórka utalentowanych muzyków współpracuje z najlepszymi orkiestrami w Polsce, artyści mają na swoim koncie konkursowe nagrody, są aktywnymi kameralistami, razem współtworzą także sekcję waltorniową orkiestry Pan European Philharmonia. Jako kwartet waltorniowy dążą do uzyskania pięknego, jednolitego, szlachetnego brzmienia, przyświeca im także popularyzacja tego wyjątkowo ciekawego instrumentu. Chętnie wykonują klasyczną muzykę współczesną, ale także rozrywkową i filmową. Nieobce jest im awangardowe podejście do muzyki.

12 kwietnia, godz. 19:00 | Refektarz Ossolineum, ul. Szewska 37



Maria Kownacka i Jacek Kowalski

141 KONCERT Z CYKLU: STYPENDYŚCI SAMORZĄDU WROCŁAWIA – MIASTU

Wystąpią utalentowani uczniowie wrocławskich szkół muzycznych, laureaci ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów, a wśród nich uczeniowie OSM II st. im. K. Szymanowskiego: Amelia Duchnowska – gitara, (kl. Marka Zielińskiego) i Marcin Urszulak – wibrafon, (kl. Miłósza Rutkowskiego). Uczniowie OSM I st. nr 2 im. F. Chopina: Hanna Grozik – skrzypce, (kl. Andrzeja Musiała), Milena Jarońska – fortepian, (kl. Anny Sokołowskiej), duet akordeonowy – Maria Kownacka i Jacek Kowalski, (kl. Olgi Strelč). Prow. koncertu – Izabella Starzec-Kosowska. 7 kwietnia, g. 18:00 | Klub Muzyki i Literatury, p. T. Kościuszki 10. Wstęp wolny!

JnO – RAT PACK

czyli Sinatra z kolegami

G. 19:00 | TM Capitol. Bilety: 40-26

KSIEŻNICZKA CZARDASZA

Operetka E. Kalmana, obsada: Jolanta Kremer, Anna Leśniewska, Oskar Jasiński, Arkadiusz Dołęga, Jacek Woleński, Damian Chrościński
G. 19:30 | Teatr Zdrojowy, Polanica. Bilet: 30 zł

JnO – PIOTR BARON

GUMBO GET PROJECT

G. 21:00 | BF Impart. Bilety: 30/25

SPEKTAKLE » » »

15. FETA 2014

Prezentacje monodramów przed jury i publicznością (II et.)
G. 10:00-18:00 | CK Agora

PSYCHOTERAPIA CZYLI SEX

W ŻYCIU CZŁOWIEKA

G. 18:00 | Scena Kameralna, Wrocławski Teatr Komedia

NA BOGA!

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

REWIZOR

WG BOBCZYŃSKIEGO

G. 18:15 | Teatr Współczesny

CYGANERIA Giacomo Puccini

G. 19:00 | Opera Wrocławska

HANS, DORA I WILK

reż. Michał Borczuch

G. 19:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

MAYDAY reż. W. Pokora

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

OŻENEK – PREMIERA

wg Mikołaja Gogola

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej, Scena Gadzickiego, Legnica

GRZECHY I ROZPAMIĘTANIA

reż. D. Taraszkiewicz

G. 19:00 | Teatr Arka

MAYDAY 2

G. 20:00 | Duża Scena, Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

ASTROLOGIA I SZUKA

G. 17:00 | CK Zamek. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

JnO – PARADA

NOWOORLEAŃSKA

G. 13:15 | Przejście Świdnickie

WYCIECZKI » » »

MY WROCŁAWIANIE

Spacer (1,5h) pt. Wieczorne sekrety Ostrowa Tumskiego

Zgłoszenia: 607-645-625

DLA DZIECI » » »

PRZEBIERANKI

Warsztat dla dzieci (8-12 lat)

Zapisy: 3d@bwa.wroc.pl

G. 11:00 | Galeria Dizajn – BWA

brzUCHO

G. 14:00 | Wrocławski Teatr Lalek

CALINECZKA

G. 15:00 | Wrocławski Teatr Lalek

6 IV 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

JnO – TERENCE

BLANCHARD QUINTET

G. 18:00 | BF Impart. Bilety: 70-50

LICAK/WOŚKO QUARTET

G. 19:00 | Młeczarnia

JnO – MOŹDŻER

DANIELSSON FRESKO

G. 20:30 | BF Impart Bilety 150/100



AKADEMIA MUZYCZNA

im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2

www.amuz.wroc.pl

KWIECIEŃ 2014

W AKADEMII MUZYCZNEJ

5 - 6 IV, godz. 18:00 *Sala Koncertowa AMKL*
SPEKTAKL OPEROWY *LES INDES GALANTES*
J. PH. RAMEAU *

5 - 6 IV, godz. 10:00 - 18:00 *Sala Teatralna AMKL*
KONKURS MAŁYCH FORM INSTRUMENTALNYCH
KATEDRY INSTRUMENTÓW DĘTYCH,
PERKUSJI I AKORDEONU

10 - 11 IV, godz. 10:00 - 18:00 *Sala Kameralna AMKL*
IV MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA
STUDENTÓW MUZYKOTERAPII
MUZYKOTERAPIA - NIOSĄC NADZIEJĘ

11 IV, godz. 10:00 - 18:00 *Sala Teatralna AMKL*
III WYDZIAŁOWY KONKURS NA NAJLEPSZĄ
METODĘ PRACY Z CHŁOPEM DZIECIĘCYM

12 - 13 IV *Sala Kameralna i Sala Teatralna AMKL*
OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL SAKSOFONOWY
NEW ART SAX

15 IV, godz. 18:00 *Sala Koncertowa AMKL*
KONCERT DOKTORANTÓW
WYDZIAŁU INSTRUMENTALNEGO *

17 IV, godz. 18:00 *Sala Teatralna AMKL*
KONCERT STUDENTÓW
KATEDRY WOKALISTYKI

24 - 25 IV, godz. 10:00 - 18:00 *Sala Kameralna AMKL*
MIĘDZYNARODOWA STUDENCKA KONFERENCJA
NAUKOWA *WIELOZNACZNOŚĆ DŹWIĘKU*

24 IV, godz. 19:00 *Sala Koncertowa AMKL*
KONCERT KOMPOZYTORSKI
w ramach konferencji *WIELOZNACZNOŚĆ DŹWIĘKU*

24 - 26 IV *Bazylika Nawiedzenia NMP, Bardo Śląskie*
MISTRZOWSKI KURS IMPROWIZACJI ORGANOWEJ
PROWADZONY PRZEZ PETERA VAN DIJKA

Wstęp wolny - ilość miejsc ograniczona

* Wstęp za bezpłatnymi miejscówkami

szczegóły: www.amuz.wroc.pl

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Mistrzowski kurs improwizacji organowej
dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Spektakl operowy „Les Indes Galantes” oraz Międzynarodowa
Konferencja „Wieloznaczność dźwięku” są współfinansowane
przez Gminę Wrocław

Wrocław
miasto sztuk

W
WROCLAW 2016
miasto sztuk

WROCLAWSKIE
CENTRUM
AKADEMICKE



Szanowni Państwo,

w kwietniowej ofercie Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu odnajdujemy zarówno imprezy artystyczne adresowane do miłośników opery czy muzyki symfonicznej, jak również imprezy skierowane do konkretnych, wysoce wyspecjalizowanych, grup odbiorców.

Już na początku kwietnia zapraszamy na premierę spektaklu operowego *Les Indes Galantes* Jeana Philippe'a Rameau, w wykonaniu studentów naszej Uczelni. W dniach 12-13 kwietnia pragnę gorąco zaprosić do udziału w pierwszej edycji **Ogólnopolskiego Festiwalu Saksofonowego NEW ART SAX**, podczas którego oprócz koncertów z udziałem znakomitych saksofonistów z Polski i zagranicy, odbędzie się konkurs dla młodych saksofonistów, a także wykłady otwarte i panele dyskusyjne. 15 kwietnia zapraszam na koncert symfoniczny z udziałem doktorantów Wydziału Instrumentalnego oraz Akademickiej Orkiestry Symfonicznej. Podczas koncertu usłyszymy m.in.: **Cztery pory roku A. Vivaldiego** oraz **Wariacje rococo na wiolonczelę i orkiestrę P. Czajkowskiego**. Koncert ten poprowadzi wrocławianin Dawid Jarzab - laureat I nagrody **Ogólnopolskiego Konkursu Studentów Dyrygentury im. Adama Kopcińskiego**, który odbył się w grudniu 2013 roku w naszej Uczelni.

Wśród imprez popularnonaukowych organizowanych w najbliższych tygodniach serdecznie zapraszam na **IV Międzynarodową Konferencję Studentów Muzykoterapii „Muzykoterapia – niosąc nadzieję”** oraz **Międzynarodową Studencką Konferencję Naukową „Wieloznaczność dźwięku”**. Intencją obu konferencji jest przybliżenie szerokiego spektrum zagadnień dotyczących najnowszych osiągnięć muzykoterapii, a w przypadku drugiej konferencji – wieloznaczności muzyki współczesnej oraz jej związków z innymi formami sztuki.

Ze szczerą radością pragnę zaprosić Państwa do udziału w kwietniowych imprezach Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Zapraszam do korzystania z bogatej oferty wydarzeń artystycznych i naukowych, które odbywają się w naszej uczelni. Wierzę, że dostarczą one Państwu niezapomnianych wrażeń.

Wraz z zaproszeniem proszę przyjąć
życzliwie pełnych wiosennej radości i nadziei Świąt Wielkanocnych.

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami
Krystian Kiełb
Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

JAN PESZEK – BENEFIS

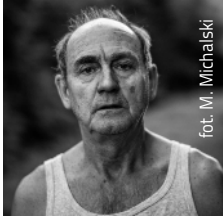


foto: M. Michałski

W ramach programu pt. Podwójne solo artysta zaprezentuje dwa przedstawienia. Grany od 38 lat kultowy Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego – Bogusława Schaeffera i prapremię nowego solo pt. Dośpiewanie (koncept i reżyseria: Cezary Tomaszewski). Autobiografia, będącego próbą odniesienia się dojrzałego artysty do wydobytch z dalekiej przeszłości urywków jego biografii. Biografii kształtującej poza świadomością wyboru życiowe i w końcu drogę, jaką odbiera artysta niezależny. Jan Peszek dośpiewuje owe urywki do Glenna Goulda dośpiewującego Wariacje Goldbergowskie Johanna Sebastiana Bacha, realizując i rozwijając tym samym wymarzony przez Goulda ideał słuchacza-twórcy, współtworzącego sztukę w procesie jej odbioru. Jan Peszek w latach 1966-1975 był w zespole Teatru Polskiego we Wrocławiu.

12 i 13 kwietnia, godz. 19:00 | Teatr Polski, Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3. Bilety: 60/40 zł

Dekalog: VOLARE – PREMIERA

tekst i reżyseria: Marcin Wierchowski
muzyka: Michał „Litwa” Litwiniec
Podróż śladami tajemniczego cempiona lewitacji – Józefa z Copertino. Ów boży postaczek, Giuseppe Desa, w 1663 roku przeszedł do historii Kościoła Katolickiego jako latający święty. Rok przed tym, jak Izaak Newton, na marginesie swoich badań nad rzekomo zawartym w Biblii kodem do Wszczęchwiata, ogłosił prawo ciężenia. Czy doświadczenia Józefa (i tych, którzy byli świadkami jego licznych podniebnych akrobacji) i wyliczenia Newtona się wykluczają? Próbował to w 2011 roku sprawdzić podczas swojej podróży do Copertino pewien polski reżyser, a efekty śledztwa przedstawia w Volare. Signore e signori, Józef z Copertino lubił powtarzać, że człowiek musi przeciąć sznurek, który trzyma go przy ziemi. Volare patrzy zarówno na lot, jak i na sznurek. Kto gotowy na skok? Kto widział nożyczki?

26 kwietnia, godz. 19:00 | PREMIERA
27 kwietnia, godz. 18:00 | Duża Scena Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego w Wałbrzychu

OŻENEK – PREMIERA

Jedna z najpopularniejszych komedii w dziejach teatru. Galeria barwnych postaci, zabawna intryga, wspaniały i do dziś świeży język według Mikołaja Gogola w przekładzie Juliana Tuwima. W nowej wersji wybitnego reżysera Piotra Cieplaka akcja będzie się działa wśród klientów biura matrymonialnego.

5 kwietnia, godz. 19:00 – PREMIERA | Bilet: 50 zł
11, 12, 13 kwietnia, godz. 19:00 | Bilety: 27/16 zł
Teatr Młodzieżowej, Scena Gadzickiego w Legnicy

OBIETNICA PORANKA

ANNA SENIUK
IGRZEGORZ MAŁECKI
„Obietnica poranka” Romaina Gary’ego to jedna z najbardziej wzruszających i pięknych książek poświęconych matce. To subtelna opowieść o kobiecie wielkiego serca i niezwykłych przymiotów charakteru, chociaż niepozabawionej wad i śmieszności, zdecydowanej zrobić wszystko, aby osiągnąć cel jaki sobie postawiła w życiu. Dla syna – jest największym skarbem, ale i przekleństwem, który przez całe swoje życie będzie się starał sprostać jej marzeniom, zrealizować plany jakie przed nim nakreśliła, zdążyć przed jej śmiercią, aby zobaczyła, że życie, które mu poświęciła nie poszło na marne...

Spektakl przygotowany został w związku z jubileuszem 45-lecia pracy artystycznej Anny Seniuk, we Wrocławiu będzie grany po raz pierwszy, w ramach 15. Ogólnopolskiego Festiwalu ewentualnych Talentów Aktorskich FeTA.

6 kwietnia, godz. 17:00 | CK Agora, ul. Serbska 5a. Bilety: 80/100 zł



SPEKTAKLE » » »

15. FETA 2014 – FINAŁ

Werdykt jury, pokaz 3 monodramów, dyskusja
G. 12:00 | CK Agora

OBIETNICA PORANKA

Wyk. Anna Seniuk i Igrzegorz Małecki (15. FeTA)
G. 17:00 | CK Agora

REWIZOR

WG BOBCZYŃSKIEGO
G. 18:15 | Teatr Współczesny

HANS, DORA I WILK

reż. Michał Borczuch
G. 16:00 i 19:00 | Teatr Polski, Scena na Świebodzkim

MAYDAY 2

G. 18:00 | Duża Scena, Wrocławski Teatr Komedia

NA BOGA!

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

RIGOLETTO Giuseppe Verdi

G. 19:00 | Opera Wrocławska

MAYDAY reż. W. Pokora

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

WYSTAWY » » »

ROMA LIGOCCA

Wernisaż wystawy malarstwa i spotkanie z artystką
G. 17:00 | Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej w Synagodze pod Białym Bocianem

FILMY » » »

NA GŁĘBINIE

W ramach projektu: Islandia

i Polska przeciw wykluczeniu z kultury. Film z audiodekusprycją. Zaproszenia do odbioru w Dziale Programowym CKWZ

G. 14:00 | CK Wrocław-Zachód

WYCIECZKI » » »

SPACER PO WROCŁAWIU

G. 10:00 | Spotkanie przy pomniku hr. Aleksandra Fredry

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA

G. 11:00 | Wrocławski Teatr Lalek

KARTKA WIELKANOCNA

Warsztaty plastyczne
G. 12:00 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji. Wstęp wolny!

brzUCHO

G. 12:00 | Wrocławski Teatr Lalek

WŁADCA SKARPETEK

AKCJA DOTKNIJ TEATRU
G. 12:30 | Duża Scena – Teatr

Lalki i Aktora w Wałbrzychu

PORANKI FILMOWE

G. 12:30 | CS WRO. Wstęp wolny!

7 IV 2014 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

141 KONCERT Z CYKLU:

STYPENDYJCI SAMORZĄDU WROCŁAWIA – MIASTU

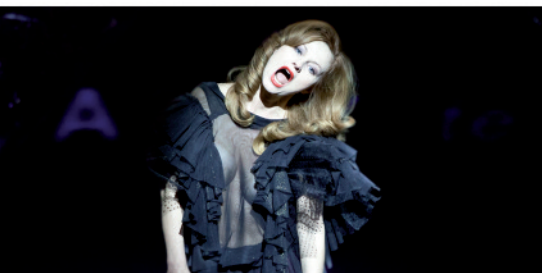
G. 18:00 | Klub Muzyki i Literatury. Wstęp wolny!

Jno – PIOTR WOJTASIK QU-ARTE, GREGORY PORTER
G. 19:00 | BF Impart Bilety: 100-80

W KWIETNIU 2014 TEATR POLSKI ZAPRASZA:

Informacje o repertuarze i rezerwacji telefonicznej biletów:
dział marketingu, 71 316 07 77-78

TEATR POLSKI
T[pl]
WROCLAW



Witold Gombrowicz

KRONOS

reż. Krzysztof Garbaczewski

Gramy: 1, 2 kwietnia 2014, godz. 19:00

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego



Aśka Grochulska i Michał Borczuch

HANS, DORA I WILK

reż. Michał Borczuch

Gramy: 5 kwietnia, godz. 19:00, 6 kwietnia 2014, godz. 16:00 i 19:00

Scena na Świebodzkim



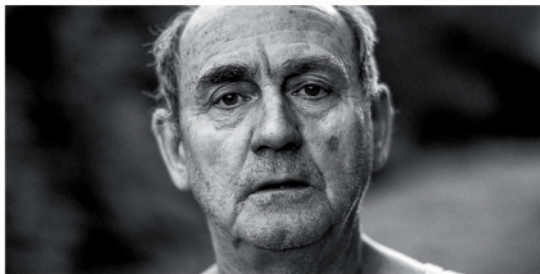
Scena Inicjatyw Aktorskich

STAND_UP WITKACY

wg Stanisława Ignacego Witkiewicza

reż. Wiesław Cichy

Gramy: 11, 12 kwietnia 2014, godz. 19:00, Scena Kameralna



Benefis Jana Peszka

JAN PESZEK. PODWÓJNE SOŁO

Gramy: 12, 13 kwietnia 2014, godz. 19:00

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego



Bożena Keff

UTWÓR O MATCE I OJCZYŹNIE

reż. Jan Klata

Gramy: 18 kwietnia 2014, godz. 17:00

Scena na Świebodzkim



Heiner Müller

SZOSA WOŁOKOŁAMSKA

reż. Barbara Wysocka

Gramy: 24, 25, 26 kwietnia 2014, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim

PUSTE POKOJE – PREMIERA

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TAŃCA W CIA

W pustych pokojach są ukryte opowieści. Historie o ludziach i przedmiotach.

Smutek przeplata się tam ze śmiechem, młodość ze starością. Godziny, tygodnie, lata upływają niepostrzeżenie. Pokoje są świadkami codziennych zdarzeń i wyjątkowych okoliczności. Trwają niewzruszenie. Obojętnie. Milczą wyuczają... Gdy odchodzimy zostawiamy w nich cząstkę siebie. Ułamek życia, echa wspomnień... Niektórzy twierdzą, że puste pokoje posiadają dusze. To całkiem prawdopodobne.

29 kwietnia, godz. 20:00 | Centrum Inicjatyw Artystycznych, ul. Tęczowa 79/81. Bilety: 12/18 zł

GRZECZY I RZOPAMIĘTANIA



PREMIERA

Dariusz Taraszkiewicz próbuje odpowiedzieć na pytanie czym w dzisiejszych czasach jest miłość? Czy środkiem do „wedwojebycia”, kolejną płaszczyzną do ścigania się z samym sobą, a może dziwaczna przypadłość służąca przedłużeniu gatunku? W dowcipny sposób, posługując się wierszowaną polszczyzną, autorzy przedstawienia przybliżają meandry ludzkich emocji i procesów dojrzewiania.

4 i 5 kwietnia, godz. 19:00 | Teatr Arka, ul. Mennicza 4

AKCJA TEATRU NARRACJI OPowieści RZECZY

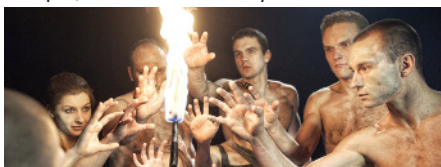
Słuchowisko na żywo z towarzyszeniem muzyki. Naszą tożsamość określa miejsce naszego pochodzenia, dzieje naszej rodziny, osobiste doświadczenie i przekonania. W odkrywaniu różnorodności i niepowtarzalności każdego człowieka pomagają nam historie rzeczy. Wystąpią: Szymon Bielski aktor, performer, Jerzy Welter aktor, reżyser, Marcel Arp, kompozytor, DJ

26 kwietnia, godz. 16:00 | Wstęp wolny!
Klub Pod Kolumnami, pl. Św. Macieja 21

PROMETEUSZ

Inspiracją do powstania spektaklu było zderzenie dwóch silnych emocji, to jest irytacji na wszechobecną ignorancję i modną obecnie negację nauki oraz nieumiejętność akceptacji tych wszystkich pseudo-filozoficznych nadinterpretacji mitów wszelkiego pochodzenia, niezależnie od tego czy te mity są greckie, skandynawskie, celtyckie czy chińskie – mówi Kamil Przyboś, reżyser spektaklu.

25 kwietnia – godz. 11:00 i 19:00, 26 kwietnia – godz. 19:00. BF Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilety: 35/30/25 zł



ZDRÓWKO!

SPEKTAKL KABARETOWY
Kolejna odsłona komediowego talentu Roberta Górskiego.

Twórca tekstów Kabaretu Moralnego Niepokoju chwycił tym razem za pióro, by opisać historię trzech mężczyzn, których połączył wyjazd do sanatorium w Kotlinowie Zdroju. Zdarzenia, które ich spotkają, pozwolą im dowiedzieć się więcej o sobie, ludziach i świecie na przyspieszonym kursie życia, a widzom – śmiać się z błyskotliwych dialogów i nieco absurdałnej rzeczywistości. Historia Romana, Witka i Stefana, mężczyzn „przed przejściami”, którzy chcą się poleczyć, zabawić i pożyć, to ciepła refleksja o życiu i naszych, polskich, dobrych cechach i przywarach.

1 kwietnia, godz. 19:00 | BF Impart, ul. Mazowiecka 17. Bilety: 55, 45, 40 zł



SPEKTAKLE >>>

ZEMSTA

G. 17:00 | Duża Scena, Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA >>>

CZYNNE PONIEDZIAŁKI

CZYTANIE. Adresat nieznanym. Wstęp wolny!

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

DLA DZIECI >>>

GYMNASTYKA DLA JĘZYKA

VII Przegląd Wiersza, Etiudy i Bajki Logopedycznej
G. 9:00 | MDK Śródmieście

8 IV 2014 WTOREK

KONCERTY >>>

JnO – 1. DZIEŃ PRZEGLĄDU KONKURSOWEGO

G. 16:00 | BF Impart. Wstęp wolny!

PROJEKT VOLOIDA piosenki Włodzimierza Wysockiego w brawurowych aranżacjach
G. 20:00 | KM Łykend. Bilety: 25/20

JnO – LAUREAT GRAND PRIX 2013: LICAK/WOŚKO QUARTET, HOUSTON PERSON QUARTET

G. 20:30 | BF Impart. Bilety: 50-30

SPEKTAKLE >>>

REWIZOR

WG BOBCZYŃSKIEGO
G. 19:15 | Teatr Współczesny

SPOTKANIA >>>

GŁODNE DZIECKO

Premiera słuchowiska konsumpcyjnego Rity Baum. Po słuchowisku odbędzie się z spotkanie z terapeutą, po-

święcone problemowi anoreksji.
G. 19:00 | CK Agora. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>>

CALINECZKA

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek
ALICJA W KRAJIE CZARÓW
TAJEMNICZE KRÓLESTWO –
OPERA DLA DZIECI
G. 11:00 | Opera Wrocławska

9 IV 2014 ŚRODA

KONCERTY >>>

JnO – 2. DZIEŃ PRZEGLĄDU KONKURSOWEGO

G. 16:00 | BF Impart. Wstęp wolny!

CZARODZIEJSKI FLET

Wolfgang Amadeusz Mozart
G. 19:00 | Opera Wrocławska

TRIO JAK AMADEUSZ

Ciepłocie koncerty kameralne
G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze. Bilet: 25 zł

SZYMON MIKA QUARTET

G. 19:00 | Młeczarnia

RAJ – Przyjaciele śpiewają Jackowi Kaczmarskiemu – Miroslaw Czyżykiewicz, Jacek Bończyk, Hadrian Filip Tabęcki
G. 20:00 | Synagoga Pod Białym Bocianem. Bilety: 60-25 zł


JnO – LAUREAT KONKURSU NA INDYWIDUALNOŚĆ JAZZOWĄ 2014

G. 20:30 | BF Impart. Bilety: 50/40

SPEKTAKLE >>>

GAELFORCE DANCE

Mistrzowie tańca irlandzkiego
G. 17:30 i 20:00 | Sala Audytorijna WCK, ul. Wystawowa 1



DOM BERNARDY ALBA

reżyseria i choreografia:
Zbigniew Szyczyk

fol. B. Sowa

25, 26 kwietnia, godz. 19.00

Teatr Polski – Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28



POŁAWIACZE PAPIERU

scenariusz, reżyseria i oprac. muzyczne:
Zbigniew Szyczyk

fol. B. Sowa



MIKROKOSMOS

reż. Konrad Dworakowski

23, 24 kwietnia, godz. 11.00

27 kwietnia, godz. 16.00

Teatr Polski – Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

BAJKA DLA DZIECI

fol. B. Sowa

rezerwacje biletów: Wrocławski Teatr Pantomimy, tel. 71/337 21 03, a.paluch@pantomima.wroc.pl
sprzedaż biletów: Kasy Teatru Polskiego



WROCLAWSKI TEATR PANTOMIMY im. Henryka Tomaszewskiego
www.pantomima.wroc.pl al. Dębowa 16, tel. 71 337-21-04



ZDZISŁAW DADOS PEJZAŻ MENTALNY

Prace składające się na cykl Pejzaż mentalny powstały w latach 2002-2003. Inspiracją były stany głębokiej relaksacji, w czasie których pojawiały się w umyśle niezwykle obrazy, a wśród nich pejzaże. Sposobów na utrwalenie w fotografii tych zjawisk nie ma, jedynie fotografia otwarkowa, wyzwolona z dosłowności jest w stanie oddać w pewnym stopniu owe wizje, a obrazy tak powstałe dają upust nagromadzonym emocjom. Chciałbym w swoich zdjęciach ukazać głębię, powietrze i naturę światła, a w budowaniu nastroju decydującą rolę odgrywa barwa i wiatr, zarejestrowany dzięki długim czasom naświetlania.

Zdzisław Dados

Wystawa czynna od 31 marca do 30 kwietnia | Galeria Za Szafą, ul. św. Marcina 4



FOTOGRAFIA ARTYSTYCZNA 2003-2013

X LAT ŚWIATOWEGO STOWARZYSZENIA ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW I TWÓRCÓW AUDIOWIZUALNYCH W jubileuszowej wystawie udział biorą fotograficy – członkowie ŚSAFITA m. in.: Zdzisław Rynkiewicz Białyłstok, Zbigniew Stokłosa Wrocław, Geraldo Melo São Paulo – Brazylia, Marek Orszewski Anglia, Piotr Nowak Wrocław, Derek Slattery Szwajcaria, Atsuko Livoti-Mogi Japonia, Jerzy Wiklendt Jelenia Góra, Henryk Błachnio Swarzędz, Elżbieta Kaliszewska Gliwice. Podczas pobytu w Wilnie w dniach 30 kwietnia do 3 maja br. Stowarzyszenie organizuje plener fotograficzny pt. WILNO w OBIEKTYWIE. Plonem pleneru będzie wystawa poplenerowa we Wrocławiu i w Wilnie. 1 maja, godz. 17:00 | Galeria Domu Kultury Polskiej w Wilnie – Litwa (www.dsafita.pl)

DOROTA DAWIDOWICZ WONDER YEARS

„Wszystko zaczyna się od wędrówki. Zglądałam do swoich wspomnień, obrazów z dzieciństwa. Odtwarzam je i przeżywam na nowo.

(...) Wspomnienia ogrzewają mnie od środka. Często do nich wracam, nawet nieświadomie. Dają mi siłę. Wędruję powoli.

...wędruję powoli, gdyż plecak z chemią, kuwetami, przenośna ciemnia, aparat i statyw ważą tyle, co ja. Fotografie wykonane są za pomocą XIX-wiecznej srebrkowej techniki mokrego kolodionu. Czas naświetlania wynosi od sekundy do kilku minut. Wszystko wymaga skupienia, cierpliwości – „zatrzymania się”. Pociąg, autobus, samochód, północ, południe, wschód i zachód, Polska. Tak naprawdę to przecież mogło wydarzyć się na jednym podwórku... Tak samo jest ze wspomnieniami: tak odległe w czasie, sercu tak bliskie...



Dorota Dawidowicz

Wernisaż 24 kwietnia, godz. 18:00 | Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4 (do 9.05)

SMYCZ

reż. Natalia Korczakowska

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

NIEKOMPLETNOŚĆ

G. 20:00 | CIA. Bilety: 12/18zł

WYSTAWY » » »

MAGDALENA BORS

Sztuka domowych obsesji

G. 17:00 | BWA, ul. Długa 1

Jelenia Góra. Wstęp wolny!

FILMY » » »

TRENING W TEATRZE LABORATORIUM

Film w języku angielskim

G. 19:00 | Instytut Grotowskiego,

Sala Kinowa. Wstęp wolny!

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY PISANKARSKIE

Wstęp wolny!

G. 16:00 | MDK Śródmieście

BEAUTIFUL FUDGE Duży pokój – spotkanie z fotografem

Wojciechem Woźniakiem

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

Wrocław. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

WYCIECZKA PO WROCŁAWIU

Ostrów Piaskowy i Tumski

G. 13:00 | Spotkanie przy

pomniku hr. Aleksandra Fredry

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

10 IV 2014 CZWARTEK

KONCERTY » » »

JoNo – PETER CINCOTTI, THE

KENNY GARRETT QUINTET

G. 19:00 | Hala Stulecia

Bilety: 140/110/80 zł

SEWA KAFFO + FOLIBA +

gość GASPARD CONDE

FREAKI AFRYKI – Dni Kultury

Afrykańskiej we Wrocławiu

G. 20:00 | KM Łykend. Bilety: 20/15

DISTORTED CLUB: NORMAL

ECHO + TELLAVISION

G. 20:00 | Klub Firlej. Bilety: 25/17

GORILLAZ S. SYSTEM (DJ Set)

G. 20:00 | Klub Eter. Bilety: 60/65

JoNo – FORTUNA ACOUSTIC

PROJECT, AMBROSE

AKINMUSIRE QUINTET

G. 21:00 | BF Impart. Bilety: 40/30

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka

(z angielskimi napisami)

G. 18:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

RYCERSKOŚĆ WIEŚNIACZA

Pietro Mascagni

PAJACE R. Leoncavallo

G. 19:00 | Opera Wrocławska

SMYCZ reż. N. Korczakowska

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

PRZYJAZNE DUSZE

G. 20:00 | Duża Scena,

Wrocławski Teatr Komedia

STOISKA:

PUNKT WIELKANOCNY

Choo

Cremedelacreme

Ekofantasmagorie

Emilia. ES Flores

Idiotek Accessories

Land Art

Łasuchowo

Mio Unico

Origamini

Wszzechpracownia

KINO NOWE
HORYZONTY
(UL. KACZALSKA WYDZIAŁ 19A/21)

5-13.

KWIETNIA 2014

REKI DZIEŁA FEST

II EDYCJA ŚWIĘTA WROCŁAWSKICH
ARTYSTÓW RĘKODZIEŁA

DARMOWE
WARSZTATY RĘKODZIEŁA

SZYCIE EKOLOGICZNYCH ZABAWEK
FILCOWANIE
MALARSTWO
PRZERABIANIE UBRAŃ

ZAPISY NA WARSZTATY: 5 I 6 KWIETNIA
NA PARTERZE KINA NOWE HORYZONTY

WIĘCEJ INFO NA:
PALIWOARTYSTYCZNE.ORG ORAZ
WWW.REKIDZIELA.BLOGSPOT.COM

WYSTAWA OBRAZÓW

LENKA KUBICA
ROBERT ROMANOWICZ
ANNA JUR
PAULINA KORBACZYŃSKA



Dyrektor
Piotr Oszczanowski
zaprasza

KWIECIEŃ 2014



WYSTAWY STAŁE:

- SZTUKA ŚLĄSKA XII-XVI w.
- SZTUKA EUROPEJSKA XV-XX w.
- POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA
- SZTUKA ŚLĄSKA XVI-XIX w.
- SZTUKA POLSKA XVII-XIX w.
- SZTUKA WSCHODU

WYSTAWY CZASOWE:

NIE PATRZ NA TO, CO WIDZIALNE
antywystawa WAĆŁAWA ROPIECKIEGO
25 marca - 4 maja 2014

Kolaże wykonane z fotografii i tekstów będących rezultatem filozoficznych przemysleń autora złożą się na najnowszą wystawę Waćława Ropieckiego. Prace tego typu zazwyczaj rozpowszechnia drogą elektroniczną, natomiast wystawa przedstawi je w postaci zmaterializowanej jako obiekty przestrzenne.



Śląskie meble XVIII wieku
15 stycznia - 24 sierpnia 2014

Sekretery, sekretarzyk, komoda, stolik do gry w karty i szafka na broń, w sumie 30 obiektów można będzie oglądać na wystawie śląskich mebli XVIII wieku. Najcenniejszym z pokazujących eksponatów jest szafa wrocławska powstała ok. 1760-1770 roku.



Drewniane klejnoty
25 lutego - 28 września 2014

Pionki z XVI wieku dekorowane portretami władców, wizerunkami muzykantów i tancerzy, pionki zdobione przedstawieniami owoców i warzyw, kasetka do gry - to niektóre z eksponatów pokazujących na tej wystawie.

Wesołych Świąt!

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław • www.mn.wroclaw.pl

godziny otwarcia:

środa-piątek: 10.00-17.00 • sobota: 10.00-18.00

niedziela: 10.00-17.00 • ostatni wtorek miesiąca: 10.00-17.00

ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu



MUZEUM ETNOGRAFICZNE

Wystawa stała: **DOLNOŚLĄZACY. PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ**
Wystawy czasowe:

PISANKI I PALMY WIELKANOCNE. 18 marca - 10 kwietnia 2014

Kiermasz wielkanocny - 12 kwietnia, początek o godz. 10.00

MIASTO I JEGO OBYWATELE. ZGORZELEC I GÖRLITZ 1945-1989
21 lutego - 4 maja 2014

PANORAMA RAŚLAWICKA

DZIEŁO J. STYKI I W. KOSSAKA

z lat 1893-1894 upamiętniające 100. rocznicę insurekcji
kościuszkowskiej, udostępnione we Wrocławiu w 1985 r.

Tadeusz Kościuszko w medalierstwie - medale z kolekcji
Krzysztofa Lachowicza. 4 kwietnia - 31 sierpnia 2014

wtorek-niedziela 10.00-16.00

ul. Traugutta 111/ 113, Wrocław

www.muzeumetnograficzne.pl



do 14.04 - wtorek-niedziela 9.00-16.00

od 15.04 - codziennie 9.00-17.00

ul. Purkyniego 11, Wrocław

www.panoramaraclawicka.pl



2 kwietnia - 10 sierpnia 2014

Retrospektywna wystawa jednego z najwybitniejszych polskich artystów współczesnych prezentująca jego twórczość od debiutu po okres dojrzały. Pokazane zostaną najbardziej znane cykle: „Pejzaże” (1954-1955), „Figury we wnętrzu” (1956), „Figury kreślone” (1958), „Figury osiołe” (1961-1962), „Potworne zwierzęta” (1964-1965), kompozycje inspirowane mitologią grecką i rzymską (1967-1975), obrazem Böcklina „Wyspa Umarłych” (1975) oraz poetyką fin de siècle'u. Widzowie będą mogli również zobaczyć ilustracje do „Folwarku zwierzęcego” Orwella, „Księgi Hioba” i „Apokalipsy św. Jana”. Muzeum Narodowe we Wrocławiu posiada najbogatszą w kraju kolekcję dzieł Jana Lebensteina, która liczy 126 dzieł. Wśród obrazów olejnych, rysunków, gwaszy, grafik są te najlepsze, m. in. pokazane na Biennale Młodych w Paryżu. To właśnie we Wrocławiu w 1977 r. odbyła się pierwsza w Polsce duża wystawa tego artysty.



Jan Lebenstein, Sala rozpraw - *Sad Apelacyjny*, 1975
akryl, pł., 130 x 198



Jan Lebenstein, *Lekcja zoologii*, 1972
akryl, pł., 152 x 132



Jan Lebenstein, *Longchamps (sic!)*, 1972
lit., pap., 43,5 x 33



Jan Lebenstein, *Łaźnia turecka*, 1978
gwasz, pap., 120 x 99

Fot. Arkadiusz Podstawka

patroni medialni wystawy:

odra

TVP
WROCLAW

art
e on
magazyn o sztuce

Krynek
ARTYSTYKA
www.krynek.pl

gazeta
WROCLAW

pik
wroclaw.pl

dwójka
KOLEKTYWNA

o.pl

RADIO
WROCLAW

www.wroclaw.pl



ZNAD DUNAJU, WEŁTAWY I WISŁY

MEDALIERZY

I ICH DZIEŁA. XII EDYCJA

Wystawa wprowadza widza w samo centrum współczesnego medalierstwa europejskiego. Przedstawiciele czterech krajów: Josef Karol Höger i Roman Lugár ze Słowacji, Miroslava Nová i Otakar Dušek z Czech, Éva Varga i Virág Szabó z Węgier, Joanna Bebarska, Alicja Majewska i Sebastian Mikołajczak z Polski prezentują bardzo różnorodne i niezwykle interesujące dzieła. Współczesna forma medalu pozwala na wypowiedzi wieloznaczne z podtekstami, co w powiązaniu z bardzo zróżnicowaną formą plastyczną tworzy jedyne w sobie zakodowane znaki. Dzieła wielu artystów są zarówno bliskie wypowiedziom figuralnym, jak również abstrakcyjnym. Każde z nich opowiada swoją własną historię.

Wystawa czynna do 27 kwietnia br.
Muzeum Miejskie Wrocławia – Pałac Królewski, ul. Kazimierza Wielkiego 35

BARBARA GÓRNIAK KOŚCIOŁY POKOJU NA DOLNYM ŚLĄSKU

O kościołach mówi się, że są namodłone. Artyste udało się niemal zawrzeć w przedstawionych fotogramach szepety, które niewątpliwie można usłyszeć, pozostając uważnym wobec tutejszego genius loci. Fascynujące szczegóły dekoracji – ciągi złożonych opowieści, na niektórych ze zdjęć składają się w niezwykle chór plastycznych form, ukształtowanych dłońmi siedemnastowiecznych śląskich artystów.

Wernisaż 25 kwietnia godz. 17.00

Wystawa czynna do 8 maja br.

Bogatyni Ośrodek Kultury
ul. II Armii Wojska Polskiego 1
Bogatynia



Dyrektor: Piotr Borkowski
www.okis.pl, okis@okis.pl

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego



**DOLNY
ŚLĄSK**

Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
tel.: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65



Dolnośląskie Centrum Informacji Kulturalnej
Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
tel. 71 342 22 91
www.dcik.pl; dcik@okis.pl

WYSTAWA FOTOGRAFII MOBILNEJ

Na ekspozycji zostaną pokazane fotografie robione urządzeniami przenośnymi – smartfonami, tabletami. Pomysłodawcą i organizatorem wystawy jest Grupa Entuzjastów Fotografii Mobilnej „Mobilni”, założona w maju 2013 r. przez Michała Koralewskiego i Joannę Lemańską (laureaci prestiżowego konkursu Mobile Photography Awards) oraz Łukasza Gurbieła, założyciela serwisu Fotokomorkomania.pl. Obecnie w grupie działa 17 osób z całej Polski (a także Polacy mieszkający w Irlandii, Szwajcarii i Francji).

Wystawa, którą będzie można zobaczyć we Wrocławiu, to pokłosie akcji „Mobilni tydzień”. Od maja 2013 r. każdego tygodnia „Mobilni” wybierali najlepsze z nadesłanych fotografii. W sumie do stycznia 2014 obejrzało 6500 zdjęć, z czego na wystawę wybrali 150 fotografii, 75 autorów z całej Polski. Ekspozycja to dowód na to, że w dzisiejszych czasach nie trzeba mieć skomplikowanej lustrzanki za tysiące złotych, by zrobić ciekawe zdjęcie. Wystarczy talent, pasja, dobry pomysł i urządzenie przenośne, które pozwoli nam na zapis ulotnych momentów, wizji i zwykłej codzienności. Kurator: Jolanta Waniowska

Wernisaż 3 kwietnia, godz. 17.00. Wystawa czynna do 30 kwietnia br.
Dolnośląskie Centrum Fotografii „Domek Romański”, pl. bpa Nankiera 8



fol. M. Proć

DZIEŃ JEST ZA KRÓTKI KILKA OPOWIEŚCI AUTOBIOGRAFICZNYCH

Wystawa skupia się na wybranych przykładach dokumentu osobistego. Pokazuje wyraziste zastosowania pierwszoosobowej narracji, by zastanowić się dlaczego i w jakim celu artyści współcześni tak często bazują na własnej autobiografii, ujawniając siebie jako narratora opowieści.

Artyści: Azorro, Basia Bańda, Wojciech Bąkowski, Agata Bogacka, Monika Droyńska, Pola Dwurnik, Aneta Grzeszykowska, Zuzanna Janin, Łukasz Jastrubczak, Katarzyna Józefowicz, Katarzyna Kozyra, Maess, Cecylia Malik, Malwina Niespodziewana, Joanna Pawlik, Joanna Rajkowska, Wilhelm Sasnal, Maciej Sieńczyk, Janek Simon, Mariusz Tarkawian, Zorka Wollny, Ewa Zarzycka, Erwina Ziolkowska, Artur Żmijewski.

Wernisaż 11 kwietnia 2014, godz. 18.00. Wystawa czynna do 11 maja br.
BWA Kielce, ul. Kapitulna 2

MAREK DYŻEWSKI WYKŁAD Z CYKLU: COLLEGIUM MUSICUM KRAĞ WYOBRAŹNI OLIVIERA MESSIAENA CZ. 2

Szczególną wartością wykładów jest ich szeroka perspektywa humanistyczna, na kanwie której ukazywane są związki muzyki z innymi dziedzinami sztuki.

24 kwietnia, godz. 16.00, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10



odra

W KWIECINIOWYM NUMERZE ODRY: • Ukraina: dziennik Wasyla Ślupczuka, komentarze Andrzeja Jonasa i Klaus Bachmanna • Rozmowa z Igorem Salomonem, Ritą Gombrowicz, Henrykiem Siewierskim • Henryk Grynberg • Łukasiewicz i Śliwiński o Różewiczu • Orski o Szczepańskim • Bolano i „książki zbrojeczki” • Wojciech Kilar • Kino Jarmuscha • Wiesze Sonnenberg i Nicpana • Bergner

ANDRZEJ KLIMCZAK-DOBZRZANIECKI

ZBIERANE - WSZYSTKO I TAK ODBYWA SIĘ W JEDNYM MIEJSCU



Wystawa będzie składać się z czterech części: W Kratek, Stoły (dom), Prawdziwy obraz twierdzy kłodzkiej, Czeskie wiersze. Zaprezentowane zostaną obrazy na płótnie (olejne, akryle, tempery), a także rysunki, ulotne notatki i szkice, czyli to, co nazywa się „artystyczną kuchnią”. Wystawie będzie towarzyszyła publikacja prezentująca twórczość artysty. Niecodzienną sytuacją jest fakt, iż kuratorką pokazu Andrzeja Klimczaka-Dobrzanieckiego jest jego córka – Alicja Klimczak-Dobrzaniecka. Wystawa będzie zatem prezentowana z perspektywy osoby bliskiej, znającej nie tylko doskonale twórczość, ale i osobowość artysty.

Andrzej Klimczak-Dobrzaniecki – urodzony w Prudniku w 1946 roku Studiował malarstwo w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych (dzisiaj Akademia Sztuk Pięknych) we Wrocławiu w latach 1965-1971 w pracowni prof. Eugeniusza Gepperta. Od ukończenia studiów pracuje w tej uczelni jako pedagog i wykładowca, prowadząc Pracownię Malarstwa. W latach 1990-1993 pełnił funkcję rektora. Brał udział w ponad stu wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Jego prace znajdują się w kolekcjach i zbiorach prywatnych, publicznych i muzealnych. Wernisaż 11 kwietnia, godz. 19:00 | Galeria Awangarda – BWA Wrocław, ul. Wita Stwosza 32 (do 11.05)

WACŁAW ROPIECKI NIE PATRZ NA TO CO WIDZIALNE



ANTYWYSTAWA

Kolaże wykonane z fotografii i tekstów będących rezultatem filozoficznych przemyśleń autora złożą się na najnowszą wystawę Wacława Ropieckiego. Prace tego typu zazwyczaj rozpowszechnia drogą elektroniczną pod nazwą Porannych Kaw!, natomiast wystawa przedstawi je w postaci zmaterializowanej jako obiekty przestrzenne.

Wacław Ropiecki ukończył studia matematyczne. Od 1977 należy do ZPAF, był członkiem i współzałożycielem Grupy Format, współpracował z Galerią Foto-Medium-Art,

Galerią Permafo i łódzkimi animatorami Strychu, Konstrukcji w Procesie i Łodzi Kaliskiej. W latach 1980-85 tworzył prace pod wspólnym hasłem Do Życia przez Sztukę. W grudniu 1981 r. rozpoczął działalność jako Podróżująca Galeria WIĘCEJ ŚWIATŁA! i w proteście na wprowadzenie w Polsce stanu wojennego, bojkotując oficjalne miejsca wystawowe, przenosił w torbie prace i prezentował je w postaci Książ w mieszkaniach, akademikach, biurach itp. Galeria WIĘCEJ ŚWIATŁA! działa do dziś, a w jej skład wchodzi m.in. projekty: PORANNA KAWA!, KSIĘGA Podróżującej Galerii WIĘCEJ ŚWIATŁA!

Wystawa czynna do 4 maja br. | Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰





KAZIMIERZ JASIŃSKI-SZELA

JUBILEUSZ 50-LECIA

DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ (1964-2014)

Urodził się we Frampolu w 1937 roku, pod kierunkiem wybitnych artystów – profesorów Marii i Stanisława Dawskich oraz profesora Zbigniewa Karpińskiego. Wydział Malarstwa ukończył z wyróżnieniem w 1964 r. Uprawia malarstwo, rysunek i grafikę użytkową. Pierwszy etap jego twórczości to sztuka abstrakcyjna. Przez okres dwudziestu lat tworzył w stylu postmodernistycznym, potem jego sztuka uległa transformacji i nastąpił powrót do realizmu, aby znowu kontynuować sztukę wcześniejszego okresu, czyli abstrakcji.

Jego prace wystawiane były na około 30 wystawach indywidualnych, m.in. w Paryżu i Berlinie. Brał udział w licznych wystawach zbiorowych w kraju i za granicą m.in. w Niemczech, w Bordeaux, w Paryżu. Dwukrotnie uczestniczył w aukcji Sztuki Polskiej w Nowym Jorku – Polscy Artysty Plastyści Dzieciom. W 2008 roku otrzymał Stypendium Twórcze MKiDON. Jest autorem licznych projektów herbów miejscowości dolnośląskich i szeregu wystaw w Archiwum Państwowym we Wrocławiu z dziedziny heraldyki. Jego prace znajdują się w Muzeum w Krakowie, a także w wielu zbiorach prywatnych w kraju i za granicą. Za swą pracę otrzymał wiele nagród i wyróżnień.

Od artysty: *Malarstwu realistycznemu zawdzięczam wzbogacenie moich możliwości warsztatowych, pokorę wobec sztuki i cierpliwość do procesów twórczych. Z natury jestem człowiekiem, który nie znosi nudy, rutyny i zadowolenia z siebie. W mojej sztuce musi być walka z samym sobą i z tym, co robię. Pojawiła się więc u mnie ponownie chęć przekory, zwrotu w stronę mi bliską w stronę abstrakcji która, mam nadzieję, da mi nowy oddech i ciekawe pomysły. Obecnie wróciłem do swoich początków, czyli do kontynuacji tego, co wcześniej uszło mojej uwadze. Widzę na nowo możliwości, jakie niesie sztuka abstrakcyjna. Tylko nie wiem, na jak długo?*

Sądzę, że moje doświadczenia warsztatowe i większa dojrzałość artystyczna pozwolą dostarczyć nowych radości, związanych z moją pasją. Uważam i jestem przekonany, że sztuka ze swą naturą jest zawsze otwarta i nigdy niespełniona.

Kazimierz Jasiński-Szela

www.jasinski.szela.artwroc.com

Wystawa pt. ŚWIAT ABSTRAKЦИИ WEDŁUG SZELI

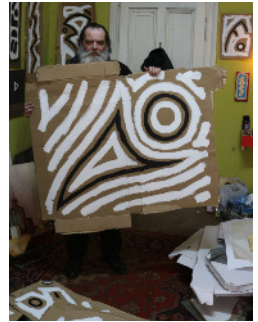
Wernisaż 4 kwietnia, godz. 17 (do 6.05)

Muzeum Miejskie Wrocławia – Galeria Patio, Rynek-Ratusz

MARCIN HARLENDER ANTYORNAMENTY

Notoryczne powtarzanie, że sztuka nie zdobi bowiem zdobić nie może wydawać się może nudne jednak świadomość, że to właśnie działalność artystyczna stanowi o całym społecznym krwioobiegu, ba – jest niemal jego rdzeniem wciąż zdaje się być w fazie noworodka. Antyornamenty to malarstwo bardzo prymitywne, niekiedy wręcz prostackie. Często zdaje się być niedokończone (choć ośobiście wolę określenie – nieskończone). Jeśli szukać tu śladów subtelności czy wyrafinowania, to raczej w sferze, którą zwykliśmy określać jako „pozamalarską”. A jednak z tego też się składa malarstwo. W końcu istotę sztuk wizualnych stanowi przecież to, co niewidzialne...

Wernisaż 11 kwietnia, godz. 19.00 | Galeria Entropia
ul. Rzeźnicza 4 (do 22.04)



CESARSKIE CIĘCIE.

PRÓBY O SAMOBÓJSTWIE

Pokazy spektaklu Teatru ZAR w ramach BodyConstitution
G. 21:00 | IG, Sala Teatru
Laboratorium. Bilet: 20 zł

SPOTKANIA » » »

SPOTKANIE KLUBOWE

Klubów: Turystów Miłośników Wrocławia przy TMW oraz Przewodników Oskar O/PTTK przy Instytutach PAN
G. 15:30 | Kamieniczka Małgosia
Wstęp wolny!

SYBERIA

Prelekcja multimedialna Janusza Fuksy
G. 17:00 | Klub Turysty PTTK

IRAN

Prelekcja multimedialna
G. 18:00 | Klub 4 Regionalnej Bazy Logistycznej

CYKL CZWARTKOWY

Wyspy Owce. Prelekcja prowadzi Jan Dziewięcki
G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

CALINECZKA

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

G. 17:30 | Wrocławski Teatr Lalek

11 IV 2014 PIĄTEK

KONCERTY » » »

JnO – HIROMI:
THE TRIO PROJECT

G. 18:00 | BF Impart. Bilety: 110-70

KONCERT WIELKOPOSTNY

Orkiestra Symfoniczna FS. Dyrygent: Jerzy Kosek. W programie utwory J. Haydna
G. 19:00 | Filharmonia, Wałbrzych

RYKARDA PARASOL

G. 20:00 | KM Stary Kłasztor, ul. Purkyniego 1. Bilet: 40/35 zł

A TY SIEJ... przyjaciele Jackowi Kaczmarem. HABA KUK, gościnnie MUNIEK STASZCZYK
G. 20:00 | KM Łydek. Bilety: 30/20

JnO – MAREK NAPIÓRKOWSKI UP!, BILLY CHILDS ALL-STAR QUARTET
G. 21:00 | BF Impart. Bilety: 80-50

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka
G. 18:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

NABUCCO

Giuseppe Verdi
G. 19:00 | Opera Wrocławska

SINOBRODY – PREMIERA

reż. Marek Ciunel
G. 19:00 | Sala Czarna, Teatr PWST

STAND_UP WITKACY

reż. Wiesław Cichy
G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

ÓŻENEK wg Mikołaja Gogola

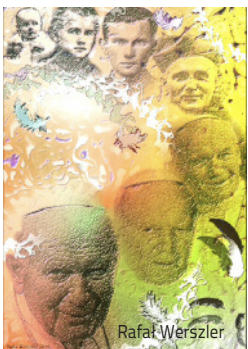
G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej, Scena Gadzickiego, Legnica

STATEK SZALEŃCÓW

reż. Renata Jasińska
G. 19:00 | Teatr Arka

NA FALI ZDUMIEŃ

PAMIĘCI BŁ. PAPIEŻA JANA PAWŁA II
AUTORZY TEKSTÓW I DZIEŁ PLASTYCZNYCH:



Rafał Werszler

Łódź, Leśkiewicz-Zgieb Jadwiga, Kielczów, Mossakowska Joanna, Łądek Zdrój, Nawrocka-Staniecka Elżbieta, Łódź, Olszewska Ludwika, Prudnik, Owidzka Joanna, Warszawa, Poradowska-Werszler Ewa Maria, Wrocław, Rębisz-Werszler Honorata, Wrocław, Sobczyk Beata, Kalisz, Szuszkiewicz -Spryszak Teresa, Janowice, Trzebiatowski Janusz, Kraków, Wdowczyk Jolanta, Kalisz, Werszler Jerzy, Wrocław, Werszler Rafał, Wrocław
Wystawa czynna od 3 kwietnia do 18 maja br.

Galeria Tkacka Na Jatkach, ul. Stare Jatki 19/23. Wstęp wolny!

PRZYJAZNE DUSZE

G. 20:00 | Duża Scena,
Wrocławski Teatr Komedia

CESARSKIE CIĘCIE.

PRÓBY O SAMOÓJSTWIE

G. 21:00 | IG, Sala Teatru
Laboratorium. Bilet: 20 zł

WYSTAWY » » »

POPLENEROWO

Wernisaż prac studentów
i uczniów, w technice druku
wkłęsłego na płycie CD
G. 13:00 | Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach Zdroju

MARCIN HARLENDER

ANTYORNAMENTY

G. 19:00 | Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

WARSZTATY MURALI (2)

Prowadząca: Katarzyna Kulpa
G. 17:00 | Kontury Kultury

Dr ANNA R. BURZYŃSKA:

O Brechcie – sztuka aktorska
w teatrze niemieckim na prze-
łomie XX i XXI w.
G. 18:00 | Instytut Grotowskiego,
Sala kinowa. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

SAM, CZYLI PRZYGOTOWA- NIE DO ŻYCIA W RODZINIE

G. 13:00 | Wrocławski Teatr Lalek

JnO – ECHOJAZZ

Projekt filmowo-muzyczny

G. 17:00 | Kino Nowe Horyzonty

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

G. 17:30 | Wrocławski Teatr Lalek

12 IV 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

MARIAN SAWA IN MEMO-

RIAM Koncert w 9 rocznicę

śmierci kompozytora.

Bartosz Patryk Rzymian – org-
ana, Chór Basilica Cantans
Chór Vox Ecclesiae, Mirosława
Jura-Żegleń – dyrygent
Maria Ewa Syska – słowo
G. 17:00 | Kościół NMP na Pia-
sku, Ostrów Tumski

JnO – GALA 50-LECIA

JAZZU NAD ODRA

G. 17:00 | ZESPÓŁY
G. 20:30 | SOLIŚCI oraz BIG BAND
pod kier. Zbigniewa Czwojdy
BF Impart Bilety: 220/150/140/100

MAREK DYJAK

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,
Wałbrzych

SPEKTAKLE » » »

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka
G. 18:00 | TP, Sc. na Świebodzkim



MAGDALENA BORS

SZTUKA DOMOWYCH OBSESIJ

Baśniowe obrazy Magdaleny Bors przywołują na myśl domową magię powołałą do życia przez obsesyjne pragnienie. Na wystawie pokazane zostaną prace z dwóch serii wykonane w latach 2006-2011. W pierwszej serii, Ojczyzny, ze zwyczajnych materiałów i codziennych domowych bibelotów wyłaniają się baśniowe sceny. Wełna wije się tworząc arkadyjski wpraz ukryty pod stolikiem do kawy; rozsypane kostki cukru powstają z kuchennej podłogi, by zbudować zaczarowany zamek.

Magdalena Bors urodziła się w 1976 roku w Antwerpii w Belgii, a obecnie mieszka i pracuje w Melbourne w Australii. Dyplom licencjacki w zakresie sztuk pięknych, fotografii, uzyskała na RMIT University w Melbourne. Wystawiała w różnych miejscach w Australii i Europie. Kuratorka: Anna Szymwelska.

Wernisaż 9 kwietnia, godz. 17:00 | Wystawa do 5 maja br.

Biuro Wystaw Artystycznych, ul. Długa 1, Jelenia Góra

ANDRZEJ KOSTOŁOWSKI DIAGRAMY SZUKI

Podczas wystąpienia artysty, przez wiele z jego diagramów jak m.in. Hermeneutyka sztuki, Rotacje postaci sztuki, Sztuka i społeczeństwo, Oryginalność w sztuce, Filozofia pokojówki czyli krótka historia sensu, ponownie przepłynię strumień przemysłów, rozważań i intuicji autora.

Andrzej Kostołowski / ur. w 1940 r. / historyk i teoretyk sztuki (ukończył też studia na leśnictwie). Współorganizator i do 2000 r. kustosz Muzeum im. A. Mickiewicza w Śmiełowie. Od lat 70. czynny, niezależny krytyk sztuki. Autor ponad 30 większych tekstów naukowych o sztuce dawnej i współczesnej (m. in. o ogrodach krajobrazowych, Witkacym, Andrzeju Wróblewskim, Jerzym Nowosielskim, Wystawie Ziem Odzyskanych, sztuce konceptualnej). Opublikował ponadto liczne eseje w katalogach i czasopismach o sztuce. Poza wykładami na ASP we Wrocławiu (a do 2011 także i na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu), prezentuje od lat swe teksty i wykresy podczas wystąpień w galeriach i uczelniach. Jest też autorem książek, m.in. Sztuka i jej meta (Kraków 2005).

Wystąpienie 1 kwietnia, godz. 18:00. Rejestracja wystąpienia wraz z wystawą diagramów będzie dostępna w Galerii do 8 kwietnia br. | Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4



ROMA LIGOCKA

MALARSTWO

Malarka i pisarka, jej książki: Dziewczynka w czerwonym płaszczku, Tylko ja sama oraz Dobre dziecko są bestsellerami nie tylko w Polsce, ale i w innych krajach. Przez wiele lat pracowała jako kostiumolog i scenograf w licznych europejskich teatrach, a także w filmie i telewizji, wielokrotnie nagradzana. Wydała również cztery tomy felietonów: Znajoma z lustra, Czułość i obojętność, Wszystko z miłości oraz Księżyc nad Taorminą. Jej książka Róża. Obrazy i słowa ilustrowana jest malarstwem Autorki.

Roma Ligocka pochodzi z żydowskiej rodziny Abrahamów mieszkającej od wielu pokoleń w Krakowie. Wraz z najbliższymi – chroniąc się pod sklepem z farbami – przeżyła likwidację getta krakowskiego. Pod przybranym nazwiskiem Roma wraz z matką została ukryta przez polską rodzinę. Po wojnie studiowała malarstwo i scenografię w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Pierwszą wystawę malarską artystki zorganizował Piotr Skrzynecki pod koniec lat pięćdziesiątych w „Piwnicy pod Baranami”.

Wernisaż i spotkanie z artystką 6 kwietnia, godz. 17:00 Centrum Kultury i Edukacji Żydowskiej w Synagodze pod Białym Bocianem, ul. Włodkowicka 5a

PORTRETY JANA PAWŁA II W ZNAKU WODNYM

Mini wystawa arkuszy ze znakami wodnymi prezentującymi w przeźroczu Jana Pawła II. Ekspozycja uzupełniona jest o papeterię oraz sito z filigranem polskiego papieża.

Wystawa jest formą uczenia momentu kanonizacji Jana Pawła II (27 IV).

Wystawa czynna od 25 kwietnia do 31 maja br.
Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

AFRYKAŃSKIE OPowieści

„Fote” (biały) NA CZARNYM ŁĄDZIE – „Fore” (czarny) NA POLSKIEJ ZIEMI, czyli Afryka widziana oczyma „białego” (członkowie zespołu Foliba) oraz opowieści rodowitego Gwinejczyka (Gaspard Conde) mieszkającego na stałe w Polsce.

Wernisaż zdjęć z podróży po Afryce Zachodniej: Dawida Konieckiego, Dariusza Dżugana, Anety Szlachety. Ponadto: slajdowisko oraz pokaz tańca afrykańskiego kursantek Anety Szlachety
11 kwietnia, godz. 19:00 (do 30.04) | Klub Pod Kolumnami pl. św. Macieja 21. Bilet: 5zł



PEJZAŻ PRACE PLASTYCZNE

Wystawa prezentuje prace uczestniczek warsztatów plastycznych dla dorosłych. Będzie można zobaczyć prace malarskie Elżbiety Marczewskiej, Małgorzaty Marszałek, Ewy Michnio i Magdaleny Dzierżanowskiej wykonane w różnych technikach. Opieka artystyczna: Katarzyna Kulpa
Wernisaż godz. 17:00 | Kontury Kultury, ul. Jagiellończyka 10A

OPOWIEŚCI HOFFMANNA

Jacques Offenbach
G. 19:00 | Opera Wrocławska
**JAN PESZEK – BENEFIS
PODWÓJNE SOLO**

G. 19:00 | Teatr Polski, Scena im.
Jerzego Grzegorzewskiego

STAND_UP WITKACY

reż. Wiesław Cichy
G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

FRAGMENT

**NIEISTNIEJĄCEGO ŚWIATA
PREMIERA** prosta historia
G. 19:00 | Teatr Współczesny

STATEK SZALEŃCÓW

reż. Renata Jasińska
G. 19:00 | Teatr Arka

SINOBRODY – PREMIERA

reż. Marek Ciunel
G. 19:00 | Sala Czarna, Teatr PWST

OŻENEK wg Mikołaja Gogola

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej,
Scena Gadzickiego, Legnica

CZYSTA KOMERCJA

G. 20:00 | Duża Scena,
Wrocławski Teatr Komedia

PIOSENKA TEŻ JEST KOBIETĄ

pożegnanie z tytułem
G. 20:00 | CIA. Bilety: 12/18zł

CESARSKIE CIĘCIĘ.

PRÓBY O SAMOBÓJSTWIE

G. 21:00 | IG, Sala Teatru
Laboratorium. Bilet: 20 zł

SPOTKANIA » » »

CZEGO DZIŚ MOŻE NAS NAUCZYĆ OPERA

Wykład Ewy Łętowskiej – prof. dr hab. n. praw., pierwsza polska rzecznik praw obywatelskich, miłośniczka opery
G. 12:00 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji. Wstęp wolny!

WYCIECZKI » » »

**CUDZE CHWALICIE, SWEGO
NIE ZNACIE** – TAJEMNICE
KOTLINY JELENIOGÓRSKIEJ
Zwiedzanie, ognisko i spacer
po Szklarskiej Porębie
Zgłoszenia tel. 600 687 336

DLA DZIECI » » »

WARSZTATY PLASTYCZNE

G. 12:00 | Muzeum Powozów
Galowice, ul. Leśna 5. Wstęp 12 zł

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

G. 14:00 | Wrocławski Teatr Lalek
**SAM, CZYLI PRZYGOTOWANIE
DO ŻYCIA W RODZINIE**
G. 17:00 | Wrocławski Teatr Lalek

13 IV 2014 NIEDZIELA NIEDZIELA PALMOWA

KONCERTY » » »

Jno – SBB Reunion, SKRZEK
/ANTHIMOS/PIOTROWSKI
G. 19:00 | BF Impart Bilety: 200/150

SPEKTAKLE » » »

CYRULIK SEWILSKI

Gioacchino Rossini
G. 17:00 | Opera Wrocławska

CZYSTA KOMERCJA

G. 17:00 i 20:00 | Duża Scena,
Wrocławski Teatr Komedia

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka
G. 18:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

FRAGMENT

NIEISTNIEJĄCEGO ŚWIATA

Strefy kontaktu, fragment...
G. 18:00 | Teatr Współczesny

JAN PESZEK – BENEFIS PODWÓJNE SOLO

G. 19:00 | Teatr Polski, Scena im.
Jerzego Grzegorzewskiego



GRUPA MOTYLA NOGA WIOSENNE WARIACJE

Artyści amatorzy: Anna Gutt, Marta Konstatynowicz, John Winnicki i Marek Żarczyński zapraszają serdecznie wszystkich kochających malarstwo olejne na swoją wiosenną wystawę. Wystawa czynna od 1 do 30 kwietnia br. | Biblioteka, ul. Chociebuska 8-10. Wstęp wolny!

OŻENEK wg Mikołaja Gogola
G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej,
Scena Gadzickiego, Legnica

CESARSKIE CIĘCIE.
PRÓBY O SAMOÓJSTWIE
G. 21:00 | IG, Sala Teatru
Laboratorium. Bilet: 20 zł

FILMY » » »

OSCARY 2014
Najlepszy reżyser: ALFONSO
CUARÓN dramat, sci-fi, USA,
Wielka Brytania, 2013, 90 min
G. 18:00 | Kontury Kultury

SPOTKANIA » » »

PISANKI
Warsztaty rękodzieła prow.
Aleksandra Niemiec
G. 16:00 | Kontury Kultury

WYCIECZKI » » »

DLA DZIECI » » »
**CZY MOŻNA WYTRESOWAĆ
DZIKIEGO SMOKA?**
Animacja, USA, 2010, 98 min
G. 11:00 | Kontury Kultury

CZERWONY KAPTUREK
G. 12:30 | Duża Scena – Teatr
Lalki i Aktora w Wałbrzychu

PORANKI FILMOWE
Po projekcji związane z filmami
mimo zabawy warsztatowe
G. 12:30 | CS WRO. Wstęp wolny!

NAJ teatr dla najmłodszych
G. 16:00 | Mała Scena – Teatr
Lalki i Aktora w Wałbrzychu

**SAM, CZYLI PRZYGOTOWA-
NIE DO ŻYCIA W RODZINIE**
G. 17:00 | Wrocławski Teatr Lalek

14 IV 2014 PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

KONGH & GUANTANAMO
PARTY PROGRAM & ODRĄ
G. 20:00 | Klub Firlej. Bilety: 30/20

SPOTKANIA » » »

CZYNNE PONIEDZIAŁKI
CZYTANIE. ÓPERA PĄNKI.
KABARET TRAGICZNY
reż. Jan Hussakowski
G. 19:00 | Teatr Polski, Scena na
Świebodzkim. Wstęp wolny!

15 IV 2014 WTOREK

KONCERTY » » »

ŚWIATOWID KLASYCZNY
Ireneusz Kuś – organy
G. 18:30 | ODT Światowid. Bilet: 8 zł

SPEKTAKLE » » »

DZIADY reż. Michał Żadara
G. 17:00 | Teatr Polski, Scena im.
Jerzego Grzegorzewskiego

SINOBRODY

G. 18:00 | Sala Czarna, Teatr PWST
DUMY MOJE
W ramach obchodów 200-le-
cia urodzin Tarasa Szewczenki
G. 18:00 | CK Agora. Wstęp wolny!

FRAGMENT

NIEISTNIEJĄCEGO ŚWIATA
G. 19:00 | Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

**MUZEUUM NARODOWE WE
WROCŁAWIU – 65 LAT**
DZIAŁALNOŚCI Wykład ku-
stosz muzeum, mgr Jadwigi
Jasieńskiej-Sadury
G. 17:00 | DBP, Rynek 5B, Iłlp

DLA DZIECI » » »

**SAM, CZYLI PRZYGOTOWA-
NIE DO ŻYCIA W RODZINIE**
G. 13:00 | Wrocławski Teatr Lalek

16 IV 2014 ŚRODA

SPEKTAKLE » » »

PARSIFAL
Richard Wagner
G. 17:00 | Opera Wrocławska

» » » WYSTAWY W TOKU

ILLO, MACHO I STUDENCI

SŁOWACKA SZKOŁA DIZAJNU SZKŁA
Wystawa czynna do 19 kwietnia br. | Galeria Szkła
i Ceramiki BWA Wrocław, pl. Kościuszki 9/10

KATARZYNA KARPOWICZ W DRODZE

Wystawa malarstwa czynna do 26 kwietnia br. | Galeria
Platon, ul. Krupnicza 13

ZNAD DUNAJU, WEŁTAWY I WISŁY

MEDALIERZY I ICH DZIEŁA. XII EDYCJA
Wystawa czynna do 27 kwietnia br. | Muzeum Miejskie
Wrocławia – Pałac Królewski, ul. Kazimierza Wielkiego 35

MATEUSZ DWORSKI

WIZERUNKI rysunek, rzeźba
Wystawa czynna do 27 kwietnia br. | Muzeum Powozów
Galowice, ul. Leśna 5

PIOTR BLAMOWSKI

Wystawa czynna do 28 kwietnia br. | Muzeum Współczesne
Wrocław, poziom V, pl. Strzegomski 2a

ŚLĄSKA SZKOŁA PLAKATU

Plakaty teatralne Tadeusza i Piotra i Grabowskich
Wystawa czynna do 30 kwietnia | CK Zamek. Wstęp wolny!

GOTYK POLSKI

Projektanci ubioru – Maldoror, oluhi, Paulina Plizga
i Sylwia Rochala prezentują swoje projekty.
Wystawa czynna do 30 kwietnia br. | Galeria Dizajn – BWA
Wrocław, ul. Świdnicka 2-4

PIĘCIU MUSZKIETERÓW

Eugeniusz Minciel | Lech Twardowski | Mariusz Miko-
łajek | Krzysztof Skarbek | Przemysław Tyszkiewicz
Wystawa czynna do 3 maja br. | Galeria Miejska
ul. Kiełbaśnicza 28, pon-pt 10.00-18.00, sb 12.00-16.00

W KRĘGU OPERY

Wystawa z okazji 220. rocznicy premiery opery Cud
mniemany, czyli Krakowiaczy i Górale.
Wystawa czynna do 5 maja br. | Muzeum Poczty
i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1

KAŻŃ PROFESORÓW LWOWSKICH

WZGÓRZA WULECKIE 1941
Wystawa czynna 11 maja br. | Muzeum Ziemi Kłodzkiej,
ul. Łukasiewicza 4, Kłodzko

DOMY SREBRNE JAK NAMIOTY

Wystawa czynna do 19 maja br. | Muzeum Współczesne
Wrocław, poziom III i IV, pl. Strzegomski 2a

JOŻE PLEŃNIK SZKICE

Wystawa czynna do 15 czerwca br.
Muzeum Architektury, ul. Bernardyńska 5

DREWNIANE KLEJNOTY

Najcenniejszym z wystawionych obiektów jest pionek Le-
onarda Dannera przedstawiający portret rodziców Serwio-
sza Sulpicjusza Galby, cesarza rzymskiego (68-69 r. n.e).
Wystawa czynna do 28 września br. | Skarbiec Muzeum
Narodowego we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

WYDAWNICTWA BIBLIOFILSKIE NA PAPIERZE CZERPANYM

Wystawa jest świadectwem ponadczasowości papieru czerpanego. Zaprezentowane zostaną najstarsze, tym samym najbardziej cenne eksponaty. Są to rękopisy datowane na wiek XVII-XIX. Ich karty zawierają filigrany (popularnie znaki wodne), uwidocznione w oryginałach lub fotografiach.

Oko przyciągają książki wydane przez wydawnictwa artystyczne, specjalizujące się w wydawaniu niskonakładowych pozycji bibliofilskich. Wyróżnia je nie tylko papier, na którym zostały wydrukowane, ale także piękne artystyczne oprawy (skóra, jedwab, żakard), często ilustrowane oryginalnymi sztychami, czasami przybierające oryginalne formy (zwój, harmonijka). Karty niektórych nasączane są olejkami zapachowymi. Unikaty, które stając się „dziełami sztuki” mogą być jednocześnie funkcjonalną ozdobą.

Wystawa czynna od 29 kwietnia do 22 czerwca br.

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

NIEBIESKA FLASZA

KONKURS FOTOGRAFICZNY

MUZEUM NARODOWEGO WE WROCŁAWIU



Sto lat temu, w 1914 roku, powstało jedno z najsłynniejszych dzieł polskiej fotografii artystycznej: kompozycja Niebieska flaszka, której autorem jest Henryk Mikolasch (1872-1931). Unikatową odbitkę tej fotografii autor wykonał w technice trójwarstwowej „gumy”, czyli przy użyciu światłoczułych związków dwuchromianu zawieszonych w roztworze gumy arabskiej.

Henryk Mikolasch od 1903 roku był wiodącą postacią w Lwowskim Towarzystwie Fotograficznym, a od 1921 roku był także wykładowcą fotografii na Politechnice Lwowskiej. Po II wojnie światowej znaczny zespół jego fotografii, w tym Niebieska flaszka, znalazł się w zbiorach Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

Muzeum pragnie uczcić tego artystę, przy okazji wspomnianej rocznicy, poprzez ogłoszenie konkursu na współczesne prace fotograficzne inspirowane tego rodzaju tradycją. Nie oczekujemy bezpośredniego naśladownictwa historycznego wzoru Niebieskiej flaszki, ale prac kreatywnie odnoszących się do związanych z tym wzorem ogólnych artystycznych zagadnień, takich jak: motyw martwej natury, celowość stosowania specjalnych technik fotograficznych, problem żywotności tradycji piktorialnej, czy też innych kwestii, które autorzy uznają w tym kontekście za znaczące dla siebie.

Etap I konkursu trwa do 31 sierpnia 2014. W tym etapie uczestnicy przesyłają propozycje prac w formie plików cyfrowych na adres: niebieska.flaszka@gmail.com. Regulamin konkursu dostępny jest na www.mnwr.art.pl

ASTROLOGIA I SZTUKA

Wystawa składa się z tablic o tematyce astrologicznej przedstawiających rzemiosło astrologiczne, astrologiczne ujęcie horoskopu 360°, szkło dmuchane z tematyką Wenus w znakach zodiaku, pokaz kolekcji mody Wenus w znakach zodiaku, zdjęcia o tematyce astrologicznej w ujęciu neokonceptualnym. Wystawione i zaprezentowane prace stanowią szerokie spektrum podejścia i środków wyrazu, od obrazów, rysunków i arkusze graficzne przez partytury i koncepcje muzyczne, aż po instalacje audiowizualne, wideo, performance oraz happening.

Autorzy prac: Martin Stejskal (CZ), Miroslav Švejda (CZ), Martina Lukášková (CZ), Klára Sekyrová (CZ), Alexandra Lechovská (CZ), Karel Jerie (CZ), Soňa Erbanová (CZ)

Podczas wernisażu usłyszymy ścieżkę muzyczną, 6-minutową kompozycję będącą próbą udźwiękowania horoskopów autorstwa Dana Rudhyara – francuskiego muzyka, filozofa i astrologa. Program uprzyjemni swoją muzyką polski zespół Bujambi.

Wernisaż 5 kwietnia, godz. 17:00 (do 30.04) | CK Zamek

pl. Świętojański 1. Wstęp wolny!

ZIADY reż. Michał Zadara
G. 17:00 | Teatr Polski, Scena im.

Jerzego Grzegorzewskiego

SINOBRODY

G. 18:00 | Sala Czarna, Teatr PWST

FRAGMENT

NIEISTNIEJĄCEGO ŚWIATA

G. 19:00 | Teatr Współczesny

CIAŁO MANIFEST

G. 20:00 | CIA. Bilety: 12/18zł

SPOTKANIA » » »

BEAUTIFUL TUBE

Dobry i zły dzikus – co znaczy

„dzikość” w kulturze popularnej? Wykład A. Buby-Braun

G. 18:00 | Muzeum Współczesne

Wrocław. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

SAM, CZYLI PRZYGOTOWANIE DO ŻYCIA W RODZINIE

G. 13:00 | Wrocławski Teatr Lalek

17 IV 2014 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

ZIADY reż. Michał Zadara

G. 17:00 | Teatr Polski, Scena im.

Jerzego Grzegorzewskiego

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 18:00 | Scena Kameralna,

Wrocławski Teatr Komedia

FRAGMENT

NIEISTNIEJĄCEGO ŚWIATA

G. 19:00 | Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

CYKL CZWARTKOWY

Stoniowe szaleństwo na Sri

Lance. Prelekcja K. Basińskiego

G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze

w Jeleniej Górze. Wstęp wolny!

18 IV 2014 PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

UTWÓR O MATCE

I OJCZYŹNIE reż. Jan Klata

G. 17:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

OKNO NA PARLAMENT

reż. Wojciech Pokora

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

EDUKACJA RITY

G. 20:00 | Duża Scena,

Wrocławski Teatr Komedia

19 IV 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

PIOTR BECZAŁA

Nadzwyczajna Gala Operowa

Gwiazdy nowojorskiej Metropolitan Opera

G. 19:00 | Opera Wrocławska

20 IV 2014 NIEDZIELA

WIELKANOC

21 IV 2014 PONIEDZIAŁEK

WIELKANOCNY

SPEKTAKLE » » »

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 17:00 i 20:00 | Duża Scena,

Wrocławski Teatr Komedia

WYCIECZKI » » »

ŚLĘŻA WIELKANOCNA

Wycieczka z cyklu: Przewodnik czeka. (PKS)

G. 7:40 | Wyjazd z pl. Solidarności. Rezerwacja tel. 661-701-176

wykład z cyklu *Z ossolińskiej kolekcji*

Jana Bułhaka

wędrówki w obrazie i słowie

dr Grzegorz Polak
Dział Edukacji i Prezentacji Zbiorów

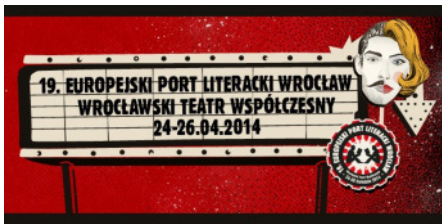
8 kwietnia 2014 wtorek

godz. 15.30 wstęp wolny

Sala Pod Kopułą

Zakład Narodowy im. Ossolińskich, ul. Szewska 37
wejście od Zaułka Ossolińskich





59. OGÓLNOPOLSKI KONKURS

RECYTATORSKI ELIMINACJE REJONOWE

OKR ma ponad 60 lat, choć to jego 59. edycja (konkurs został zawieszony w czasie stanu wojennego). To najstarszy i najważniejszy konkurs tego rodzaju w Polsce. Jego laureatami było wielu znanych aktorów. Zwycięzcy eliminacji finałowych są zwolnieni z I etapu egzaminu do Akademii Teatralnej w Warszawie.

Jak zawsze zmagania odbędą się w czterech turniejach: recytatorskim, poezji śpiewanej, teatru jednego aktora i „wywiedzionego ze słowa”.

26 kwietnia, godz. 10:00-18:00 | Wstęp wolny!

Teatr Modrzejskiej, Scena Gadzickiego w Legnicy

TATUAŻE W BROWARZE

Choć ludzie zdobiją swoje ciała tuszem już od stuleci, sztuka tatuażu została doceniona przez kulturę masową stosunkowo niedawno. Wrocławianie będą mogli spotkać się z nią podczas Cropp Tattoo Konwent. W programie pokazy światowej sławy tatuatorów, koncerty muzyki niezależnej, występy balansujące na pograniczu pokazów mody i teatralnych performansów oraz wystawy graficzne.

26-27 kwietnia | Browar Mieszkański, ul. Hubska 44-48

RÓWNOLEŻNIK ZERO

III EDYCJA WROCLAWSKIEGO FESTIWALU PODRÓŻNICZEGO IM. OLGIERDA BUDREWICZA Kontynentem przewodnim tej edycji festiwalu będzie Ameryka Południowa. Festiwal otworzy Elżbieta Dzikowska. Więcej na: rownoleznikzero.pl
3-5 kwietnia | Mediateka, pl. Teatralny 5
oraz Biblioteka Turystyczna, ul. Szewska 78

IRAN SPOTKANIE MULTIMEDIALNE



Iran, czyli dawna Persja to fascynujący kraj z niesamowicie gościnnymi mieszkańcami i pięknymi krajobrazami. Niestety nam, Europejczykom kojarzy się on zupełnie inaczej, jako wylęgarnia brodatych terrorystów, całkowicie zakrytych kobiet i jako kraj trzeciego świata. Spotkanie przygotował Tomasz Nasiółkowski, geograf, meteorolog w Wysokogórskim Obserwatorium Meteorologicznym na Śnieżce, przewodnik sudecki oraz pilot wycieczek.

10 kwietnia, godz. 18:00 | Sala widowiskowa Klubu 4RBL, ul. Preficza 24. Wstęp wolny!

LEGNICKI FESTIWAL SREBRO 2014

W tym roku mija 35 lat legnickiej przygody ze srebrem.

Naturalną konsekwencją rozwoju imprezy było przekształcenie jej w Legnicki Festiwal SREBRO, na którego kulminację ściągają artyści, krytycy, komentatorzy i miłośnicy biżuterii z całego świata. Festiwal słynie z rozmachu organizacyjnego (ponad 1000 eksponatów na kilkunastu wystawach grupowych i indywidualnych) oraz wydarzeń towarzyszących (projekcje filmowe, sesja naukowa, happeningi, akcje artystyczne, warsztaty plastyczne, pokazy mody i biżuterii).

Szczegółowy program na stronie www.silver.legnica.pl.

Festiwal trwa od 22 kwietnia do 8 czerwca br. | Galeria Sztuki, pl. Katedralny 1, Legnica. Wstęp wolny!



DLA DZIECI » » »

22 IV 2014 WTOREK

MIĘDZYNAROD. DZIEŃ ZIEMI

SPEKTAKLE » » »

ZAMEK

G. 19:00 | Teatr Współczesny

23 IV 2014 ŚRODA

KONCERTY » » »

ŚWIECIE NASZ

Z okazji Międzynarodowego Dnia Ziemi w wykonaniu wokalistów i tancerzy z MDK
G. 12:00 | MDK Śródmieście

SPEKTAKLE » » »

ZAMEK

G. 19:00 | Teatr Współczesny

NIEDOSKONAŁE

G. 20:00 | CIA. Bilety: 12/18z

WYSTAWY » » »

BARWNY ŚWIAT OWADÓW

XXI wojewódzki konkurs i wystawa pokonkursowa o tematyce ekologicznej z cyklu: Ziemia jest jedna – wernisaż
G. 12:00 | MDK Śródmieście

FILMY » » »

TRENING W ODIN TEATRET

Kino Teatralne. Film w języku włoskim z ang. napisami
G. 19:00 | Instytut Grotowskiego, Sala kinowa. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

CZERWONY KAPTUREK,

KICHAWKA I GBUREK

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

MIKROKOSMOS

Wrocławski Teatr Pantomimy

G. 11:00 | TP Scena Kameralna

24 IV 2014 CZWARTEK

SPEKTAKLE » » »

KRÓL ROGER

Karol Szymanowski

G. 19:00 | Opera Wrocławska

SZOSA WOŁOKŁAMSKA

reż. Barbara Wysocka

(z angielskimi napisami)

G. 19:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

ZAMEK

G. 19:00 | Teatr Współczesny

DEKALOG: OPOWIEŚCI

PLEMIENNE

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych

KOLACJA NA CZTERY RĘCE

G. 20:00 | Scena Kameralna,

Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

DOROTA DAWIDOWICZ

WONDER YEARS

G. 18:00 | Galeria Entropia

SPOTKANIA » » »

CYKL CZWARTKOWY

Szafirowe szaleństwo na Sri Lance. Prelekcja K. Basińskiego
G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze. Wstęp wolny!

DLA DZIECI » » »

CZERWONY KAPTUREK,

KICHAWKA I GBUREK

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

MIKROKOSMOS

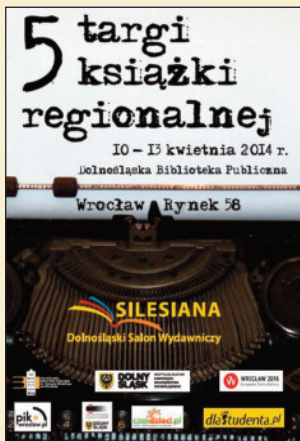
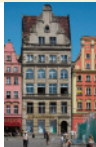
Wrocławski Teatr Pantomimy

G. 11:00 | TP Scena Kameralna



DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. TADEUSZA MIKULSKIEGO WE WROCŁAWIU

Rynek 58, tel.: 71 344-39-03, e-mail: wbp@wbp.wroc.pl, www.wbp.wroc.pl, Dyrektor: Andrzej Tyws



10-13 kwietnia w holu na parterze Biblioteki, od czwartku do piątku w godz. 10.00 – 18.00, w niedzielę od 10.00 do 16.00. Kiermasz książek ponad dwudziestu dolnośląskich oficyn wydawniczych oraz spotkania autorskie i wycieczki tematyczne.

Spotkania: 10IV z autorką kryminałów **Martą Mizuro** (17.00) i autorem komiksu „1241” **Juliuszem Woźnym** (16.00). 11IV z pisarzem **Andrzejem Ziemiańskim** (17.00). 12IV z poetkami: **Krystyną Zajko-Minkiewicz** (16.00) i **Małgorzatą Cimek-Gutowską** (17.00). 12IV wydawnictwo Folia zaprasza (12.00) na wspomnienia o ludziach nauki, którzy tworzyli przemysł i o kulturze wrocławskiego środowiska studenckiego z lat 50. i 60. XX wieku. 13IV z dziennikarzem i regionalistą **Markiem Perzyńskim** (11.00).

Wycieczki: 12IV dla dzieci „Z przewodnikiem pod rękę”, czyli z Krzysztofem Głuchem i Justyną Rapacz, autorami książek o Wrocławiu (10.00 i 12.00). 12IV dla dorosłych z dziećmi **rodzinny spacer** szlakiem starożytnych legend, w towarzystwie przewodnika miejskiego **Marty Miniewicz** (11.00).

www.dsilesiana.blogspot.com

TYDZIEŃ Z JANEM KARSKIM

7-13 IV, **American Corner**

Na imprezę złożą się wykłady poświęcone postaci Jana Karskiego oraz tematowi holokaustu w literaturze amerykańskiej, które wygłosi w języku angielskim stypendysta Fundacji Fulbrighta Theodor Barton (7 IV, godz. 12.00 i 17.00), a także m.in. wystawa, prezentacja komiksu o J. Karskim i pokaz filmu dokumentalnego.

Informacje – tel. 71-33-52-215.

KLUB FANTASTYCZNY

9 IV, godz. 18.00. W Bibliotece Niemieckiej inauguracyjne spotkanie klubu dla miłośników wszelkiej fantastyki i gier RPG. Informacje – tel. 71 33-52-214.



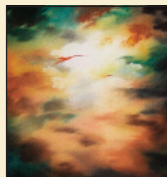
Fot. E. Nowaczyk

W HIDŻABACH PRZEZ IRAN

11 IV, godz. 18.00, **American Corner**
Dyskusyjny Klub Książki Podróżniczej „Globtrotter” zaprasza na wyprawę do Iranu razem z wrocławskimi podróżniczkami – **Emilią Nowaczyk** i **Teresą Słabińską**.

DANUTA KOWALSKA Pejzaż

Galeria pod Plafonem
Malując krajobrazy artystka operuje specyficznym kadrem, ważna jest dla niej forma i światło. Stara się maksymalnie eliminować detale, poszukując zastęplej w pejzażu tajemniczy. **Od 16 IV do 13 V.**



2 kwietnia (środa), godz. 16.00
Akademia Wiedzy o Filmie
FILMOWE PERŁY MUZYCZNE
Czytelnia, II piętro

3 kwietnia (czwartek), godz. 17.30
Dyskusyjny Klub Książki dla Rodziców
STOP CYBERPRZEMOCY!
Biblioteka 7 Kontynentów, parter

8 kwietnia (wtorek), godz. 18.30
DKK dla Dorosłych
BIOGRAFIA KSIĘŻNEJ DIANY
Czytelnia, II piętro

8 kwietnia (wtorek), godz. 16.00
Dyskusyjny Klub Audiobooka
„CIEMNO, PRAWIE NOC” J. BATOR
Oddział Książki Mówionej, parter

9 kwietnia (środa), godz. 16.00
Z cyklu „Tradycje wielu kultur”
PRAWOSŁAWNA WIELKANOC
Spotkanie z o. Grzegorzem Cebulskim z cerkwi św.św. Cyryla i Metodego
Czytelnia, II piętro

10 kwietnia (czwartek), godz. 15.00
Biblioteczna Akademia Niemowlaka
TU MAM BRZUSZEK
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 7 IV*

10 kwietnia (czwartek), godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Malucha
HISTORIA PEWNEGO JAJKA
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 7 IV*

11 kwietnia (piątek), godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Starszaka
TAŃCOWAŁY DWA MICHAŁY
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 7 IV*

16 kwietnia (środa), godz. 16.00
Z cyklu „Sekrety malarzy”
PAUL GAUGUIN – wykład
Barbary Przerwy z Muzeum Narodowego we Wrocławiu
Czytelnia, II piętro

23 kwietnia (środa), godz. 16.00
Dyskusyjny Klub Książki dla Seniorów
WYLEKNIONY BLUŻNIERCA
Biblioteka Niemiecka, I piętro

26 kwietnia (sobota), godz. 14.00
Spotkanie integracyjne z cyklu
PODRÓŻE Z MYSZKĄ NORKĄ
Biblioteka 7 Kontynentów *Zapisy od 7 IV*

WARSZTATY GITAROWE Z LESZKIEM CICOŃSKIM



fot. M. Famielec

Jeden z najwybitniejszych polskich gitarzystów, pedagog z wieloletnim doświadczeniem.

Poprowadzi warsztaty gitarowe, w ramach przygotowań do największej gitarowej imprezy w Polsce – 12.

Gitarowego Rekordu Guinnessa, której jest pomysłodawcą. W trakcie zajęć będzie można pod okiem mistrza nauczyć się chwytów do utworu Hey Joe, który już 1 maja tysiące gitarzystów z całego świata zagrają na wrocławskim Rynku, podejmując próbę pobicia Rekordu Guinnessa z 2012r.

3 kwietnia, godz. 18:00 | Empik, ul. Świdnicka 40. Wstęp wolny!

DUO POETICO

LIRYCZNE BRZMIENIE STRUN

Dagmara Mazur i Jacek Piechota – studenci Akademii Muzycznej we Wrocławiu w klasie gitary dr Waldemara Gromolaka. Wykonywane przez nich utwory łączą lekkość i poetyckość. Podczas koncertu wykonają: Walce Poetyckie Enrique Grandosa, Val-seana ze Suity akwarelowej Sergio Assada oraz Sonatę Eroica op. 150 Mauro Giullianiego. Koncert w ramach cyklu Podróże Po Strunach im. Marka Długosza

27 kwietnia, godz. 17:00 | Stara Giełda, pl. Solny 16. Bilety: 20/10 zł



25 IV 2014 PIĄTEK

KONCERTY >>>

RECITAL FLETOWY

Ildiko Juhasz (flet)
Anna Starzec (fortepian)
G. 19:00 | Filharmonia, Wałbrzych

SZYSZAK – Karkonoski

Zespół Folkowy
G. 19:00 | Muzeum Przyrodnicze
w Jeleniej Górze. Bilet: 15 zł

SPEKTAKLE >>>

PROMETEUSZ

Kamil Przyboś, reżyser
G. 11:00 i 19:00 | BF Impart
Bilety: 35/30/25 zł

ODYSEJE 2014 – PREMIERA

reż. Agata Duda-Grac
G. 18:00 | Teatr PWST

ROMEO I JULIA

Sergiusz Prokofiew
G. 19:00 | Opera Wrocławska

SZOSA WOŁOKOŁAMSKA

reż. Barbara Wysocka
G. 19:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

SZAWEL

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej,
ul. Nowy Świat 19, Legnica

MORALNOŚĆ PANI DULSKIEJZ

reż. Dariusz Taraszkiewicz
G. 19:00 | Teatr Arka

POŁAWIACZE PAPIERU.

DOM BERNARDY ALBA
Wrocławski Teatr Pantomimy
G. 19:00 | TP Scena Kameralna

DEKALOG: OPOWIEŚCI

PLEMIENNE
G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,
Wałbrzych

KOLACJA NA CZTERY RĘCE

G. 20:00 | Scena Kameralna,
Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY >>>

BRASILITIS I UTOPIA

Adam Martyniak – wernisaż
G. 18:30 | CK Agora

FILMY >>>

SPOTKANIA >>>

WARSZTATY MURALI (3)

Prowadząca: Katarzyna Kulpa
G. 17:00 | Kontury Kultury

DLA DZIECI >>>

DOROŚLI NAM CZYTAJĄ, MY
RECYTUJEMY Przegląd wierszy,
występują przedszkolaki

**IV DOLNOŚLĄSKI
FESTIWAL TAŃCA**

12 kwietnia 2014

Sala widowiskowa Zespołu Szkół Nr 14
al. Brücknera 10, Wrocław

Regulamin i karta zgłoszenia do pobrania ze strony
www.mdk.wroclaw.pl



Zespół "Centrum Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży"
Miejski Ośrodek Kultury im. M. Kopernika
ul. Kołłątaja 20, 50-087 Wrocław
tel. 71 343 88 58
www.mdk.wroclaw.pl

23-27
kwietnia
2014

**FESTIWAL
CYRKULACJE**

Złoto Kultury ruchu

Iwona Olszowska **Świadomość Ciała z elementami BMC**
Iwona Olszowska **Contact Improvisation – Fizyka w ruchu**
Dawid Lorenc **Technika Tańca Współczesnego**
Natalia Iwaniec **Gaga**
Jacek Owczarek **Improwizacja**
Przemysław Błaszczak i Piotr Masztalerz
Ścieżka Wojownika – AIKIDO w treningu performerów
Kuba Adamowski **Parkour**
Agata Sinlarska **Historia Tańca w ruchu**
Nora Hajos **Material for the spine of S.Paxton**
Wojtek Mochniej **Organic Dance Technique**
PLANET KIDS:
Marta Grabowska i Hubert Żórawski **TANIEC-RUCH-ZABAWA**
Projekt JUBILO **Okrzyki Radości**



HABAKUK

Doskonale znany miłośnikom muzyki reggae zespół Habakuk wystąpi z koncertem dedykowanym Jackowi Kaczmarskiemu. Gościem specjalnym koncertu będzie lider zespołu T. Love – Muniak Staszczuk.

Habakuk przez wszystkie lata swojej działalności zagrał prawie 1000 koncertów, w tym zarówno duże trasy klubowe, jak i festiwale. Największym osiągnięciem był fakt, że jako pierwszy zespół z Europy Wschodniej zagrał na największym festiwalu na świecie – w 2007 r. wystąpił na angielskim Glastonbury. Zespół chętnie występuje na koncertach wolnościowych.
11 kwietnia, godz. 20.00 | KM Łykend, Podwale 37/38. Bilety: 30/25 zł

i dzieci z klas I – III

G. 10:00 | MDK Śródmieście

**CZERWONY KAPTUREK,
KICHAWKA I GBUREK**

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

26 IV 2014 SOBOTA

KONCERTY » » »

SPEKTAKLE » » »

ODYSEJE 2014 – PREMIERA

reż. Agata Duda-Grac

G. 18:00 | Teatr PWST

KOBIETA BEZ CIENIA

Richard Strauss

G. 19:00 | Opera Wrocławska

PROMETEUSZ

Kamil Przyboś, reżyser

G. 19:00 | BF Impart. Bilety: 35-25 zł

SZOSA WOŁOKOŁAMSKA

reż. Barbara Wysocka

G. 19:00 | TP, Sc. na Świebodzkim

SZAWEL

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej,

ul. Nowy Świat 19, Legnica

POŁAWIACZE PAPIERU.

DOM BERNARDY ALBA

Wrocławski Teatr Pantomimy

G. 19:00 | TP Scena Kameralna

DEKALOG: VOLARE

– PREMIERA

G. 19:00 | Teatr Dramatyczny,

Wałbrzych

KOLACJA NA CZTERY RĘCE

G. 20:00 | Scena Kameralna,

Wrocławski Teatr Komedia

WYSTAWY » » »

PEJZAŻ Wernisaż wystawy

prac z warsztatów plastycznych dla dorosłych

G. 17:00 | Kontury Kultury

FILMY » » »

ZŁOTE GLOBY

JACK NICHOLSON najlepszy aktor,

najlepszy scenariusz

Odnaleźć sens życia po emery-

turze, reż. Alexander Payne.

Komediodramat, USA, 2002

G. 18:00 | Kontury Kultury

SPOTKANIA » » »

XIV OGÓLNOPOLSKIE WAR-

SZTATY ILUZJONISTYCZNE

Trzy części: przeglądu konkur-

sowego, seminariów i tajem-

nicznej NOCY MAGII

G. 10:00 | MDK Śródmieście

OGÓLNOPOLSKI KONKURS

RECYTATORSKI

ELIMINACJE REJONOWE

G. 10:00 | Teatr Modrzejewskiej,

Scena Gadzickiego, Legnica

WYCIECZKI » » »

PARK KRAJOBRAZ. CHEŁMY

MYŚLIBÓRZ I OKOLICE

Wycieczka: Przewodnik czeka

G. 7:00 | Wyjazd z pl. Solidarno-

ści. Rezerwacja tel. 661-701-176

Z PRZEWOZNIKIEM:

Lwówek Śląski – pałac Bru-

nów – pałac Płakowice – Ska-

ły Panieńskie – Jolantą Furyk

Zapisy tel. 609-941-775

DLA DZIECI » » »

WIELKA KRADZIEŻ

NIE Z TEJ ZIEMI...

Animacja, USA, 2010, 95min

G. 11:00 | Kontury Kultury

WARSZTATY TANECZNE:

HIP-HOP dla dzieci i młodzie-

ży, prowadzi Paweł Kokoszka

G. 15:00 | Kontury Kultury



**RAJ – PRZYJACIELE ŚPIEWAJĄ JACKOWI
KACZMARSKIEMU**

W kwietniu tego roku mija 10. rocznica śmierci Jacka Kaczmarskiego. Twórczość największego polskiego barda przypomną jego muzycy przyjaciele – Mirosław Czyżykiewicz, Jacek Bończak oraz Hadrian Filip Tabęcki. Zaprezentują spektakl muzyczny RAJ do tekstów Jacka Kaczmarskiego i Zbigniewa Herberta, legendarny program pisany i wykonywany przez Gintrowskiego, Kaczmarskiego i Łapińskiego w 1980 roku, opowieść o kontakcie człowieka z Bogiem. Koncert wzbogacony będzie o wizualizacje.

9 kwietnia, godz. 20:00 | Synagoga Pod Białym Bocianem,
ul. Włodkowica 7. Bilety: 60/45/35/25 zł

KRUK TRASA KONCERTOWA

Hard rockowa grupa założona w 2001 r. przez Piotra Brzychcego (gitara) i Krzysztofa Walczyka (klawisze). Wspólne upodobanie muzyków do twórczości takich grup jak Deep Purple, Led Zeppelin, Black Sabbath czy też Uriah Heep sprawiły, że charakter Kruka formował się w klasyczno-rockowych ramach.

4 kwietnia, godz. 19:00 | KM Łykend, Podwale 37. Bilety: 25/20

Łódź
Poznań
Kraków
Zabrze
Wrocław
Szczecin
Gdańsk
Bydgoszcz
Białystok
Warszawa

**EDYTA
BARTOSIEWICZ**

Trasa koncertowa **LOVE RENOVATIO**

WROCŁAW, 17 kwietnia, godz. 19:00 | Teatr Muzyczny
Capitol, ul. J. Piłsudskiego 17. Bilety: 100/120/140/160 zł

ADRESOWNIK CJG

Akademia Muzyczna, pl. Jana Pawła II, nr 2
 Akademia Muzyczna, Sala Koncertowa, ul. Zelwerowicza 7
 BWA Wrocław – Galerie Sztuki Współczesnej:
 BWA Galeria Awangarda, ul. Witosa Stowosza 32
 BWA Galeria Dizajn, ul. Świdnicka 2-4
 BWA Galeria Szkła i Ceramiki, pl. Kościuszki 9/10
 BWA Studio, ul. Ruska 46a/13, II p.
 Centrum Inicjatyw Artystycznych, ul. Tęczowa 79/81 (CIA)
 Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5A
 Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1
 Centrum Sztuki Impart, ul. Mazowiecka 17
 Centrum Sztuki WRO, ul. Widok 7
 Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego, Rynek 58
 Filharmonia Sudecka, ul. Juliusza Stowackiego 4, Wałbrzych
 Filharmonia Wrocławska, ul. Piłsudskiego 19
 Galeria Sztuki Artrakt, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/1
 Galeria ZPAF Za Szafą, ul. Św. Marcina 4
 Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1
 Humanitarium, ul. Stabłowicka 147
 Instytut Grotowskiego, Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32
 Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska 39/40
 Klub Eter, ul. Kazimierza Wlk. 19
 Klub Firlej, ul. Grabiszewska 56
 Klub Formaty, ul. Samborska 3-5
 Klub Muzyki i Literatury, pl. Gen. T. Kościuszki 10
 Klub Muzyczny Łykend, Podwale 37/38
 Klub Puzzle, Rynek – Przejście Gancarskie 2
 Klub Turysty PTTK, Rynek-Ratusz 11/12, IV p.
 Klub 4 Regionalnej Bazy Logistycznej, ul. Pretficza 24
 Kontury Kultury, ul. K. Jagiellończyka 10a
 Miejska Biblioteka Publiczna, Filia 57, ul. Szewska 78
 Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5
 Muzeum Poczty i Telekomunikacji, ul. Krasińskiego 1
 Muzeum Przyrodnicze, ul. Cieplicka 11 A, Jelenia Góra
 Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a
 Nalanda Księgarnia Kawiarnia, pl. Kościuszki 12
 ODT Światowid, ul. Sempołowskiej 54A
 Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35
 Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7 (wejście od podwórza)
 Scena PWST, ul. Braniborska 59
 Stara Giełda, plac Solny 16
 Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7
 Teatr Komedia, pl. Teatralny 4
 Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu, ul. Buczka 16, Wałbrzych
 Teatr Muzyczny Capitol, ul. Piłsudskiego 67
 Teatr Laboratorium Instytutu Grotowskiego, Rynek-Ratusz 27
 Teatr Pieśń Kozła, Purkyniego 1
 Sceny Teatru Polskiego: Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3; Scena na Świebodziem, pl. Orłąt Lwowskich 20C; Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28
 Wrocławski Teatr Lalek, pl. Teatralny 4
 Wrocławski Teatr Współczesny, ul. Rzeźnicza 12
 Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Aula ul. Szewska 37

Wpis do kalendarium jest bezpłatny
 Informacje kulturalne prosimy przysyłać do 20-go każdego miesiąca na adres: redakcja@cojestgrane.pl
 Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany podanych w CO JEST GRANE terminów lub odwołania imprezy.

LICAK/WOŚKO QUARTET

Tomasz Licak – saksofon; Carl Winther – piano; Martin Buhl – bas; Radek Wośko – perkusja. Zespół założyli dwóch polskich muzyków, studiujących i mieszkających w Danii we współpracy z duńskimi muzykami, na początku 2013 r. w Kopenhadze. Do tej pory zagrali już ponad 30 koncertów zarówno klubowych jak i w ramach festiwalu. Zespół jest laureatem Grand Prix 49. Festiwalu Jazz Nad Odrą we Wrocławiu – 2013. Muzyka to kompozycje liderów oraz Carla Winthera, którego silna osobowość i ogromne doświadczenie kształtują dojrzałe brzmienie zespołu. Nadrzędnym celem zespołu jest tworzenie muzyki na najwyższym światowym poziomie. Koncert w ramach 50. Festiwalu Jazz nad Odrą. 6 kwietnia, godz. 19:00 | Mleczarnia, ul. Włodkowica



KRZYWIRYJEK

G. 15:00 | Wrocławski Teatr Lalek

27 IV 2014 NIEDZIELA

KONCERTY » » »

DUO POETICO

Liryczne brzmienie strun
 G. 17:00 | Stara Giełda,
 pl. Solny 16. Bilety: 20/10 zł

RECITAL KABARETOWY

Promocja albumu pt. Myśliwiecka. Wystąpią: Artur Andrus Wojciech Stec – fortepian Łukasz Poprawski – saksofon Łukasz Borowiecki – kontrabas, Paweł Żejmo – perkusja
 G. 18:00 | Filharmonia, Wałbrzych

SPEKTAKLE » » »

CARMEN Georges Bizet

G. 17:00 | Opera Wrocławska

ZAMEK

G. 18:00 | Teatr Współczesny

VALENTINA

THE LAST HUMAN DOG

G. 18:00 | Teatr Współczesny

DEKALOG: VOLARE

G. 18:00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych

DROGA ŚLIŚKA OD TRAW.

JAK TO DIABEŁ WSIAŁ SIĘ PRZESZEDŁ

G. 19:00 | Teatr Modrzejewskiej, Scena Gadzickiego, Legnica

SPOTKANIA » » »

DZIEŃ BUŁGARSKI
 BUŁGARSKIE MARTENICZKI,
 HORO I BALCAN FOLK
 G. 15:00 | ODT Światowid

DLA DZIECI » » »

FERDYNDAN WSPANIAŁY

G. 12:30 | Duża Scena – Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

PORANKI FILMOWE

Po projekcji związane z filmami zabawy warsztatowe
 G. 12:30 | CS WRO. Wstęp wolny!

SŁUCHAJ!

G. 13:00 | Wrocławski Teatr Lalek

MIKROKOSMOS

Wrocławski Teatr Pantomimy
 G. 16:00 | TP Scena Kameralna

KRZYWIRYJEK – PREMIERA

G. 17:00 | Wrocławski Teatr Lalek

28 IV 2014 PONIEDZIAŁEK

SPEKTAKLE » » »

ODYSEJE 2014

rez. Agata Duda-Grac
 G. 18:00 | Teatr PWST

ZEMSTA

G. 18:00 | Duża Scena, Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

WSZECHNICA TEATRALNA
 Jak daleko od ZEROMSKIEGO?
 G. 11:00 | TP, Scena Kameralna



ARTUR ROJEK

Lider, kompozytor, autor tekstów, wokalista, promotor. Tyłzł idol, co autorytet (a to wbrew pozorom nie zawsze idzie w parze). Człowiek z monopolem na sukces – czego się nie dotknę, zawsze mu wychodzi. Współtwórca i lider zespołu Myslovitz, z którym wydał 9 albumów, a także założyciel i lider grupy Lenny Valentino.

Współpracował ponadto z Katarzyną Nosowską, Smolikiem, czy Pustkami.

Pomysłodawca i dyrektor artystyczny OFF Festiwalu. Mimo pracy nad OFF Festiwalem znalazł czas na przygotowanie pierwszego w pełni solowego albumu. Płyta ukaże się w kwietniu bieżącego roku. Nowy projekt artysty zostanie zaprezentowany po raz pierwszy we Wrocławiu.

4 kwietnia, godz. 19:00 | Klub Eter, ul. Kazimierza Wielkiego 19

Bilety: 55/60/balkon – 70 zł

BŁĘDNE BETLEJEM

TADEUSZA KANTORA

Spotkanie z Martą Kufel poświęcone jej książce prowadzenie Dariusz Kosiński
G. 19:00 | IG, Sala Teatru
Laboratorium. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>>

29 IV 2014 WTOREK

MIĘDZYKRAJOWY. DZIEŃ TAŃCA

KONCERTY >>>

F.O.U.R.S. COLLECTIVE

Michał Salamon – piano, Piotr Schmidt – trąbka, Stanisław Plewniak – saksofony, Jakub Dworak – kontrabas, Szymon Madej – perkusja
G. 20:00 | Mleczarnia. Bilety: 25/20

SPEKTAKLE >>>

PESSOA reż. Brano Mazuch

G. 12:00 i 19:00 | Sala Czarna, Teatr PWST

KRÓLESTWO

reż. Remigiusz Brzyk
G. 18:00 | Duża Scena, Teatr PWST

20. NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

reż. Jerzy Satanowski
G. 19:00 | TP, Scena Kameralna
ZAMEK

G. 19:00 | Teatr Współczesny

PUSTE POKOJE – PREMIERA

G. 20:00 | CIA. Bilety: 12/18z

DLA DZIECI >>>

KRZYWIRYJEK

G. 10:00 | Wrocławski Teatr Lalek

30 IV 2014 ŚRODA

SPEKTAKLE >>>

KRÓLESTWO

G. 18:00 | Duża Scena, Teatr PWST

SAMSON I DALILA

Camille Saint-Saëns

G. 19:00 | Opera Wrocławska

20. NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

G. 19:00 | TP, Scena Kameralna

KOTLINA

G. 19:15 | Teatr Współczesny

FILMY >>>

KSIEŻYC I CIEMNOŚĆ

Kino Teatralne: Zapis pokazu pracy Iben Nagel Rasmussen z Odin Teatret. Film w językach angielskim i francuskim
G. 19:00 | Instytut Grotowskiego, Sala kinowa. Wstęp wolny!

SPOTKANIA >>>

PODRÓŻE PO AMERYCE PD.

Opowiada Bogdan Szymczyk, Dr. Regionu Dystrybucji we Wrocławiu, PP S.A.

G. 14:00 | Muzeum Poczty i Telekomunikacji. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>>

KRZYWIRYJEK

G. 15:00 | Wrocławski Teatr Lalek



RYKARDA PARASOL

Koncert amerykańskiej wokalistki polskiego pochodzenia, promujący jej najnowszą płytę Against the Sun. Rykarda Parasol to nie pseudonim, ani nazwa zespołu; tak naprawdę nazywa się amerykańska wokalistka, córka szwedzkiej emigrantki i polskiego Żyda ocalałego z Holocaustu (jej imię pochodzi od imienia jej ojca – Ryszarda).

Ustyszmy głos, porównamy z Nico czy PJ Harvey. Muzykę Pani Parasol skojarzymy zapewne z Nickiem Cave'em, Black Heart Procession, czy nawet Johnnym Cashem. Jej folkowy, ale mroczny songwriting (nazywany „folk-noir”) przyprowadzi o gęsią skórę, śpiewa bowiem o rzeczach, o których inni wolą zapomnieć... Rykarda pochodzi z San Francisco, studiowała śpiew operowy, jednak w 2003 roku założyła własny zespół, z którym nagrała pierwszą EPkę „Here She Comes”.

11 kwietnia, godz. 20:00 | Klub Muzyczny Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1. Bilety: 35/40 zł

25. URODZINY

EUROPEJSKIEJ AKADEMII FILMOWEJ

Europejska Akademia Filmowa obchodzi 25. rocznicę swojego powstania. Instytucja zajmująca się promocją kina ze Starego Kontynentu przyznaje co roku prestiżowe Europejskie Nagrody Filmowe. Filmy konkurują ze sobą w dziesięciu kategoriach, z których najważniejsza, to Film Roku.

1 kwietnia 2014 roku (dokładnie w 25. lat od założenia EAF) w Kinie Nowe Horyzonty we Wrocławiu odbędzie się uroczysta projekcja filmu Krótki film o zabijaniu Krzysztofa Kieślowskiego, laureata pierwszej Europejskiej Nagrody Filmowej dla najlepszego filmu w 1988 roku. Gośćmi uroczystości będą Zbigniew Preisner, scenarzysta i autor muzyki do filmu Kieślowskiego, oraz Marion Döring, dyrektorka Europejskiej Akademii Filmowej. Nie zabraknie wspomnień o zmarłym w 1996 roku reżyserze. Publiczność obejrzy nagranie z gali wręczania nagród w 1988, podczas której Krzysztof Kieślowski wypowiedział słynne słowa: „Mam nadzieję, że Polska także należy do Europy”.

1 kwietnia, 19:30 – Krótki film o zabijaniu, reż. Krzysztof Kieślowski, Polska 1987, 86', Europejska Nagroda Filmowa dla najlepszego filmu w 1988 r. Bilet: 11 zł

1 kwietnia, 20:30 – Wielkie piękno, reż. Paolo Sorrentino, Francja, Włochy 2013, 142', Europejska Nagroda Filmowa dla najlepszego filmu w 2013 r. Bilety: 19/16 zł

2 kwietnia, 19:30 – Niebo nad Berlinem reż. Wim Wenders, Niemcy, Francja 1987, 127', nagroda za reżyserię w 1988 r. Bilet: 11 zł

3 kwietnia, 19:30 – Kobiety na skraju załamania nerwowego reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 1988, 90', nagroda dla młodego reżysera w 1988 r. Bilet: 11 zł

Niedzielne Poranki Filmowe

w Centrum Sztuki WRO Widok 7

NAJLEPSZE POLSKIE
I MIĘDZYNARODOWE
FILMY ANIMOWANE

WYJĄTKOWE DZIAŁANIA
WARSZTATOWE
SPOTKANIA ZE SZTUKĄ
I ARTYSTAMI



wrocenter.pl
facebook.com/WROArtCenter

W KAŻDĄ
NIEDZIEŁĘ

ZAWSZE
O 12:30

WSTĘP
WOLNY

1% Twojego podatku może wesprzeć

100% Przedszkola Mediów:

Niedzielne Poranki Filmowe, Warsztaty
oraz Zielony Labirynt



Fundacja WRO Centrum Sztuki Mediów
jest Organizacją Pożytku Publicznego
KRS: 72330