

COJESTGRANE[®]

ISSN 1233-0086

GRUDZIEŃ 2013

K O N C E N T R A T O R K U L T U R Y

NFM | **FILHARMONIA WROCŁAWSKA**

KGHM

POBIAŁA WĘDRO S.A.

DYREKTOR **ANDRZEJ KOSEŃDIAK**

5.01.2014 r.
godz. 18:00

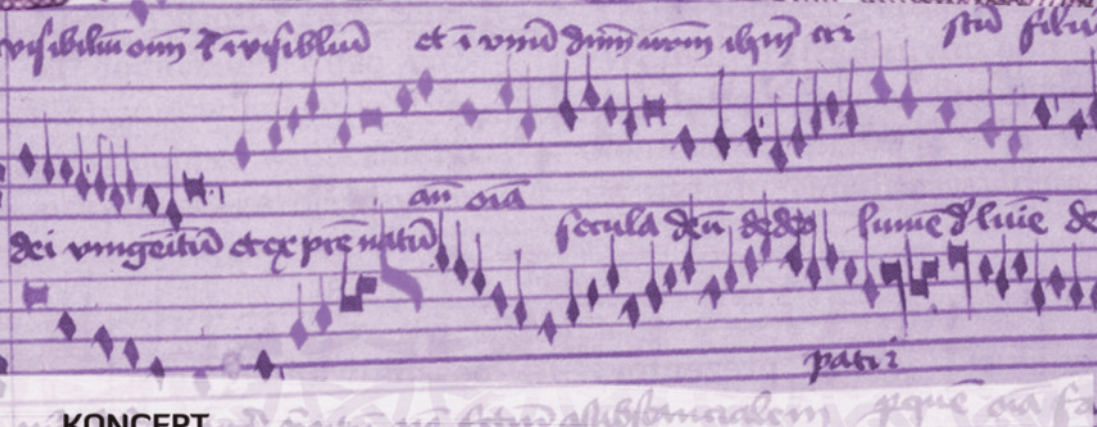
GALA

NOWOROCZNA
- Strauss, Lehár, Puccini, Verdi

Hala Stulecia

Kinga Preis
Robert Gonera

Bassem Akiki
Joanna Woś
Tomasz Kuk
Orkiestra Symfoniczna
Filharmonii Wrocławskiej



KONCERT

Muzyka z Kodeksu Wrocławskiego (ok. 1498)

ZESPÓŁ **ARS CANTUS**
KIEROWNIK ARTYSTYCZNY TOMASZ DOBRZAŃSKI

NIEDZIELA, 01.12.2013, 18:00,
WROCLAW/RATUSZ

WSTĘP WOLNY

Wrocław miasto spotkań

www.kameralisci.pl

31.12.2013 | wtorek, godz. 18:00 i 20:30

Sala koncertowa Filharmonii Koncerty sylwestrowe

Jose Torres & Havana Dreams:

Jose Torres – wokal, gitara, tres lead, prowadzenie koncertu
Juan Carlos Hechavarría León – wokal, instrumenty perkusyjne
Yaremi de las Mercedes Kordos – wokal, instrumenty perkusyjne
Filip Torres – gitara basowa, elektryczny kontrabas
Grzegorz Turczyński – puźon
Fernando del Río Torres – fortepian, keyboards
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

Jose Torres & Havana Dreams symfonicznie

BILETY VIP 200 Zł, N 150 Zł, U 120 Zł

4.01.2014 | sobota, godz. 18:00

Sala koncertowa Filharmonii Koncert Orkiestry Leopoldinum

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent
Christian Danowicz – dyrygent, skrzypce
Wiesław Prządka – bandoneon
Chór Filharmonii Wrocławskiej
Wrocławska Orkiestra Kameralna Leopoldinum

PROGRAM

G. M. Rodriguez – *La cumparsita*
A. Piazzolla – *Libertango, Oblivion, Verano porteño*
C. Gardel-Newman – *Por una cabeza*
M. Palmieri – *Missa Tango*

BILETY VIP 50 Zł, N 30 Zł, U 20 Zł

5.01.2014 | niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Hala Stulecia Koncert noworoczny

Bassem Akiki – dyrygent
Joanna Woś – sopran
Tomasz Kuk – tenor
Kinga Preis – konferansjer
Robert Gonera – konferansjer
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

P. Lincke – Uwertura do operetki *Pani Księżyc*
E. Künneke – *Komm mit nach Madrid* – duet Amy i Alfreda z operetki *Lady Hamilton*
F. von Suppé – Uwertura do operetki *Lekka kawaleria*
J. Strauss II – *Treu sein, das liegt mir nicht* – aria Caramello z operetki *Noc w Wenecji*
J. Strauss II – *Czardasz Rozalindy* z operetki *Zemsta nietoperza*
J. Strauss – *Die Soubrette, Polka-schnell* op. 109
F. Lehár – *Twoim jest serce me* – aria Su-Czonga z operetki *Kraina uśmiechu*

www.filharmonia.wroclaw.pl

F. Lehár – *Liebe, du Himmel auf Erden* – aria Elizy z operetki *Paganini*
F. Lehár – *Usta milcząc, dusza śpiewa* – duet Walentyny i Kamila z operetki *Wesofa wdówka*
C. Lecocq – *Un soir Perez le capitaine* – bolero Micæeli z operetki *Serce i ręka*
J. Offenbach – *Galop infernal* z operetki *Orfeusz w piekle*
J. Offenbach – Uwertura do opery *Die Rheinixen*
G. Bizet – *La fleur que tu m'avais jetée* – aria Don José z opery *Carmen*
R. Glière – *Koncert na sopran koloraturowy*, cz. I
G. Rossini – Uwertura do opery *Cyrulik sewilski*
G. Puccini – *Che gelida manina* – aria Rudolfa z opery *La Bohème*
G. Verdi – *Èstrano... Sempre libera!* – aria Violetty z opery *La traviata*
G. Puccini – *E lucevan le stelle* – aria Cavaradossiego z opery *Tosca*
G. Verdi – *Libiamo, ne' lieti calici* – toast Violetty i Alfreda z opery *La traviata*

12.01.2014 | niedziela, godz. 18:00

Sala koncertowa Filharmonii Koncert Wrocławskiej Orkiestry Barokowej

Wrocławska Orkiestra Barokowa

PROGRAM

J. S. Bach – *II Suita orkiestrowa h-moll BWV 1067, Koncert podwójny na obój i skrzypce c-moll BWV 1060, Koncert na trzy klawesyny d-moll BWV 1063, IV Koncert brandenburski G-dur BWV 1049, Koncert na cztery klawesyny a-moll BWV 1065*

BILETY VIP 50 Zł, N 30 Zł, U 20 Zł

17.01.2014 | piątek, godz. 19:00

Sala koncertowa Filharmonii Koncert Orkiestry Symfonicznej

Marzena Diakun – dyrygent
Cezary Rembisz – fagot
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

M. de Falla – *I Suita Trójgraniasty kapelus*
C.M. von Weber – *Koncert fagotowy F-dur* op. 75
M. Karłowicz – *Epizod na maskaradzie* op. 14
P. Dukas – *Uczeń czarnoksiężnika*

BILETY VIP 60 Zł, N 40 Zł, U 25 Zł

19.01.2014 | niedziela, godz. 18:00

Sala koncertowa Filharmonii Koncert Chóru Filharmonii Wrocławskiej

Fernando Mauricio Gil Estrada – dyrygent
Jorge Vega – perkusja, solista
Shoko Sakai – perkusja
Chór Filharmonii Wrocławskiej

PROGRAM

Litaneando – muzyczna podróż przez Amerykę Łacińską

BILETY VIP 50 Zł, N 30 Zł, U 20 Zł

40. FESTIWAL BARBÓRKOWY CHÓRÓW AKADEMICKICH

WROCLAW

2013

pod honorowym patronatem JM Rektora Politechniki Wrocławskiej prof. dra hab. inż. Tadeusza Więckowskiego
Dyrektor Artystyczny - Małgorzata Sapiecha-Muzioł

04.12.
środa

KONCERT INAUGURACYJNY

godz. 19:00, Aula Politechniki Wrocławskiej, bud A-1 Wybrzeże Wyspiańskiego 27
Chór Chłopięcy i Męski Filharmonii Poznańskiej

„Poznańskie Słowiki”

dyrygent Maciej Wieloch
Katarzyna Hołysz - sopran
Maciej Bolewski - organy
Orkiestra kameralna „Accademia dell' Arcadia”

05.12.
czwartek

KONCERT FESTIWALOWY

godz. 19:00, Aula Leopoldina, pl. Uniwersytecki 1

Chór Kameralny Politechniki Wrocławskiej „Consonanza”
dyrygent Marta Kierska-Witzak

Chór Kameralny „Senza Rigore” Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
dyrygent Jolanta Szybalska-Mateczak

Chór Wyższej Szkoły Oficerskiej Wojsk Łądowych im. Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu
dyrygent Maciej Wojciechowski

Chór „Medici Cantates” Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu
dyrygent Agnieszka Franków-Żelazny

Chór Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu
dyrygent Alan Urbanek

06.12.
piątek

KONCERT JUBILEUSZOWY

godz. 19:00, Aula Leopoldina, pl. Uniwersytecki 1

Akademicki Chór (Cjorniczcy) Politechniki Wrocławskiej

dyrygenci Mirosława Jura-Zęgleń, Dorota Słowikowska, Agnieszka Franków-Żelazny, Artur Wróbel, Małgorzata Sapiecha-Muzioł

07.12.
sobota

KONCERT FESTIWALOWY

godz. 18:00, Aula Leopoldina, pl. Uniwersytecki 1

Chór Kameralny Akademii Muzycznej w Poznaniu
dyrygent Marek Gądecki

Chór Akademicki Uniwersytetu w Białymstoku
dyrygent Edward Kulikowski

Chór Akademicki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu
dyrygent Arkadiusz Kaczyński, Iwona Szyma-Wysocka

Akademicki Chór Politechniki Lubelskiej
dyrygent Elżbieta Krzemińska

Chór Akademicki Politechniki Warszawskiej
dyrygent Dariusz Zimnicki

08.12.
niedziela

KONCERT FINAŁOWY

godz. 19:00, Kościół p.w. Matki Bożej Królowej Pokoju, ul. Ojców Oblatów 1

John Rutter – Requiem

Olga Ksenicz - sopran

Akademicki Chór Politechniki Śląskiej w Gliwicach
kierownictwo artystyczne Tomasz Gjedwiłło

Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej

Orkiestra Symfoniczna Zespołu Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu
dyrygent Małgorzata Sapiecha-Muzioł

na wszystkie koncerty

**WSTĘP
WOLNY**

prowadzenie
koncertów
Iwona Klein-Polak

Mecenat:



Organizatorzy: Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej, Fundacja REPERCUSSION, Polski Związek Chórów i Orkiestr oddział dolnośląski

Sponsor:

Patronat medialny:



GRUDZIEŃ 2013

1 nd 17 ⁰⁰	KOBIETA BEZ CIENIA RICHARD STRAUSS
4 śr 19 ⁰⁰	CYGANERIA GIACOMO PUCCINI
5 cz 19 ⁰⁰	STRASZNY DWÓR STANISŁAW MONIUSZKO
6 pt 11 ⁰⁰	DZIADEK DO ORZECHÓW PIOTR CZAJKOWSKI
6 pt 18 ⁰⁰	DZIADEK DO ORZECHÓW PIOTR CZAJKOWSKI
7 so 19 ⁰⁰	OTELLO GIUSEPPE VERDI
8 nd 11 ⁰⁰	SID – WĄŻ, KTÓRY CHCIAŁ ŚPIEWAĆ MALCOLM FOX
8 nd 17 ⁰⁰	KRÓL ROGER KAROL SZYMANOWSKI
10 wt 11 ⁰⁰	CZERWONY KAPTUREK JIŘÍ PAUER
10 wt 17 ⁰⁰	CZERWONY KAPTUREK JIŘÍ PAUER
11 śr 19 ⁰⁰	OPOWIEŚCI HOFFMANNA JACQUES OFFENBACH
12 cz 19 ⁰⁰	CZARODZIEJSKI FLET WOLFGANG AMADEUSZ MOZART
13 pt 19 ⁰⁰	BORYS GODUNOW MODEST MUSORGSKI
14 so 19 ⁰⁰	WESELE FIGARA WOLFGANG AMADEUSZ MOZART
15 nd 17 ⁰⁰	TRAVIATA GIUSEPPE VERDI
17 wt 11 ⁰⁰	ALICJA W KRAINIE CZARÓW ROBERT CHAULS

PREMIERA BALETOWA:

29 nd 19 ⁰⁰	COPPELIA LÉO DELIBES
30 pn 19 ⁰⁰	COPPELIA LÉO DELIBES
31 wt 18 ⁰⁰	COPPELIA LÉO DELIBES SPEKTAKL STLWESTROWY

Dyrekcja zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

EWA MICHNIK ZAPRASZA

Szanowni Państwo,

największym wydarzeniem grudnia będzie premiera baletu „Coppelia” francuskiego kompozytora Léo Delibes. Żartobliwy i pełen wdzięku utwór powstał na motywach nowel E. T. A. Hoffmanna i przebojem zdobył sceny całego świata. Dla polskiego odbiorcy ciekawostką jest fakt, że Delibes wpłótł do dzieła motywy polskie (mazurek, krakowiak). Wrocławski spektakl opracował choreograficznie Giorgio Madia, włoski twórca znany już naszej publiczności z wcześniejszego przygotowania premiery baletowej „Córka źle strzeżona” F. Hérolda. Kierownictwo muzyczne „Coppelii” sprawuje Tadeusz Zathey, scenografię zaprojektował Fabrice Serafino, kostiumy – Małgorzata Słoniowska. Spektakl wystawiony zostanie w dniach 29, 30 oraz 31 grudnia 2013 (Sylwester), a także w Nowy Rok 1 stycznia 2014. Te wszystkie premierowe spektakle odbywają się z towarzyszeniem orkiestry Opery Wrocławskiej pod dyktando T. Zatheya. Jestem przekonana, że nasze przedstawienie będzie doskonałą propozycją do spędzenia atrakcyjnego wieczoru sylwestrowego lub noworocznego. W grudniu tradycyjnie zaprosimy też młodych widzów na bardzo lubiane spektakle „Dziadka do orzechów” P. Czajkowskiego. Najmłodsza publiczność będzie mogła też obejrzeć opery „Czerwony Kapturek” J. Pauer, „Sid – wąż, który chciał śpiewać” M. Foxa oraz „Alicja w krainie czarów” R. Chaulsa. W naszym repertuarze znalazły się też popularne opery „Cyganeria” G. Pucciniego, „Traviata” i „Otello” G. Verdiego oraz „Czarodziejski flet” i „Wesele Figara” W. A. Mozarta. Pokażemy też efektowne spektakle „Opowieści Hoffmanna” J. Offenbacha i „Borys Godunow”, a także opery kompozytorów polskich: „Straszny dwór” S. Moniuszki oraz „Król Roger” K. Szymanowskiego. Wyjątkową okazją dla wszystkich melomanów będzie z pewnością opera „Kobieta bez cienia” R. Straussa, która niezwykle rzadko gości na polskich scenach. Wrocławska inscenizacja z 2009 r. zdobyła sobie duże uznanie krytyki muzycznej i publiczności.

Dziękując Państwu za życzliwość i zainteresowanie naszymi spektaklami w mijającym roku, życzę zdrowych i pogodnych Świąt Bożego Narodzenia oraz wszelkiej pomyślności w Nowym Roku 2014. Z radością oczekiwac będziemy Państwa w Operze Wrocławskiej.

Ewa Michnik
Dyrektor naczelny i artystyczny
Opery Wrocławskiej

INFORMACJA I REZERWACJA BILETÓW:

Dział Promocji i Obsługi Widzów tel.: 71 370 88 80; tel./fax: 71 370 88 81

GODZINY PRACY KASY:

Kasa opery, ul. Świdnicka 35, tel. 71 370 88 88
poniedziałek-sobota 12.00-19.00; niedziela 11.00-17.00;
oraz na godzinę przed spektaklem. Przerwa 15.15-15.30

WWW.OPERA.WROCLAW.PL





ZESPÓŁ ARS CANTUS KODEKS WROCŁAWSKI
Kodeks Wrocławski (ok. 1498) zawiera ponad 90 obszer-
nych kompozycji wielogłosowych, z których duża część
sygnowana jest nazwiskami wielkich kompozytorów tego
czasu. Zebrany repertuar jest różnorodny, przeważają
kompozycje przeznaczone do celów liturgicznych,
kompletne cykle mszalne, liczne motety przeznaczone
na Boże Narodzenie i Wielkanoc oraz czci świętych.
1 grudnia, godz. 18.00 – Wrocławski Ratusz. Wstęp wolny!

CHÓR MELOMANA 2

W Chórze Melomana może śpiewać każdy. Na godzinę
przed wybranym koncertem Chóru Filharmonii Wro-
cławskiej odbywa się próba, podczas której przygotow-
wany jest utwór repertuarowo związany z koncertem.
Po wystuchaniu koncertu przygotowana kompozycja
wykonana będzie na scenie wraz z Chórem Filharmonii.
8 grudnia, godz. 17.00 – Filharmonia Wrocławska



CANTORES MINORES WRATISLAVIENSES KONCERT PRZEDŚWIĄTECZNY

Na program koncertu złożą się utwory powstałe na prze-
strzeni kilku wieków przeznaczone do wykonania pod-
czas nabożeństw adwentowych: polifoniczne motety
A. Scarlattiego, H. L. Hasslera, J. P. Sweelinka, a także
Ave Maria T. L. da Victoria oraz Pieśń Cherubinów
D. Bortniańskiego. Zabrzmia także renesansowe utwo-
ry świeckie oraz polskie kolędy. Dyryguje Piotr Karpeta.
11 grudnia, g. 18.00 – Światowid ul. Sempolowskiej 54A. (8 zł)

KONCERT ORKIESTRY BAROKOWEJ

RUBEN DUBROVSKY – DYRYGENT
FRANCO FAGIOLI – KONTRATENOR
Podczas koncertu oprócz utworów Händla w wykona-
niu Wrocławskiej Orkiestry Barokowej usłyszymy rów-
nież popularną III Suitę orkiestrową Bacha. Zabrzmia
także arie z opery Polifemo włoskiego kompozytora
i zarazem nauczyciela słynnego kastrata Farinellięgo
– Porpory – w interpretacji jednego z wiodących
na świecie kontratenorów Franca Fagiolo. Zespół po-
prowadzi argentyński dyrygent Ruben Dubrovsky.
22 grudnia, godz. 18.00 – Filharmonia Wrocławska. (50/30/20zł)



KONCERT KOLEJ CHÓRU AXION Z LEGNICY

Najlepszy legnicki chór, który w tym roku do swych kilkunastu na-
gród dołączył tryumfy na III Międzynarodowym Festiwalu i Kon-
kursie Chóralnym Cançó Mediterrània w Lloret de Mar/Barcelonie,
wystąpi u progu Bożego Narodzenia z tradycyjnym repertuarem
świętecznym. Usłyszymy najpiękniejsze kolędy polskie, ale także
rumuńskie, francuskie, niemieckie, ukraińskie i inne. Chór powstał
w 1999 r. Jego założycielem i dyrygentem jest Jarosław Lewków.
Najnowsza płyta CD, nagrana w tym roku w kościele św. Jadwigi
w Legnickim Polu, nosi tytuł Domine exaudi.

**21 grudnia, godz. 19.00, Legnica – Scena Gadzickiego, Teatr Modrze-
jewskiej. Wejściówki dostępne w kasie teatru.**

KALENDARIUM GRUDZIEŃ 2013

1 XII NIEDZIELA

KONCERTY >>

MUZYKA Z KODEKSU WRO- CŁAWSKIEGO (ok. 1498)

Wystąpi zespół Ars Cantus
G. 18.00 | Ratusz. Wstęp wolny!

ANDRZEJKI W FILHARMONII

Piotr Wojtasik – *Old Land*
G. 18.00 | Filharmonia

KONCERT ADWENTOWY

FLORES ROSARUM żeński zes-
pół wokalny. Susi Ferfoggia
– kier. artystyczne, organy
**G. 18.00 | Luterski Kościół
Opatrzności Bożej. Wstęp wolny!**

KONCERT FINAŁOWY

Laureatów XI Wrocławskiego
Festiwalu Form Muzycznych.
Wystąpią trzy najlepsze młode
zespoły wyłonione podczas
konkursowych przesłuchań 29-
30 listopada br. w ODT Świato -
wid. Gościnnie zespół BRACIA!
G. 18.00 | Klub Alibi. Bilety: 40 zł

PETER J. BIRCH & THE RIVER BOAT BAND

Alternatywny folk.
G. 20.00 | Klub Firle

SPEKTAKLE >>

KOBIETA BEZ CIENIA

Richard Strauss
G. 17.00 | Opera Wrocławska

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 18.00 | Teatr Komedja

POMARAŃCZYK

G. 18.00 | Teatr Współczesny

ARMINE, SISTER

Premierowy spektakl Teatru
ZAR, dedykowany historii, kul-
turze i ludobójstwu Ormian.
**G. 19.00 | IG Studio Na Grobli.
Bilety: 20 zł**

PIERWSZA KOMUNIA

reż. Paweł Kamza
**G. 19.00 | Teatr Modrzejewskiej
w Legnicy. Bilety: 25/15 zł**

STAND-UP COMEDY

Humor w języku angielskim
przedstawia: Jakub Pychynsk,
Michał Grzebaniak, Derrick
Carrivau, Christian A. Duma-
isa, Jim Williams.
G. 19.00 | Mleczarnia. Bilet: 10/15 zł

JA TU TYLKO SPRZĄTAM

Spektakl Teatru Ad Spectato-
res, wyłącznie dla widzów do-
rosłych i tylko raz.
G. 20.00 | Browar Mieszczniański

WYSTAWY >>

AFRODYTA – 2012

Druga części wystawy foto-
graficznej aktu i portretu ar-
tystycznego. Wstęp wolny!
G. 14.00 | Galeria Foto DSAFITA



AKADEMIA MUZYCZNA

im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2

www.amuz.wroc.pl

GRUDZIEŃ 2013

W AKADEMII MUZYCZNEJ

1 XII, godz. 18.00

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej
FESTIWAL CHÓRALNY

5 XII, godz. 10.00

Sala Teatralna Akademii Muzycznej
**MISTRZOWSKI KURS KONTRABA-
SOWY - Roman Patkolo, Musik Akademie
Basel (Bazylea, Szwajcaria)**

7 XII, godz. 18.00

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej
**KONCERT „NASI MISTRZOWIE”
– prof. Tadeusz Górny**

9 XII, godz. 10.00

Sala Teatralna Akademii Muzycznej
MIKOŁAJ Z MUZYKĄ

11 XII, godz. 18.00

Sala Teatralna Akademii Muzycznej
**KONCERT LAUREATÓW
II WYDZIAŁOWEGO KONKURSU
NA NAJLEPSZĄ METODĘ PRACY
Z DZIECIĘCĄ ORKIESTRĄ
SMYCZKOWĄ**

13 XII, godz. 10.00

Sala Teatralna Akademii Muzycznej
**II DOLNOŚLĄSKI KONKURS PIEŚNI
ARTYSTYCZNEJ**

16 XII, godz. 19.00

Sala Teatralna Akademii Muzycznej
GENERACJE IV – prof. Leszek Wisłocki

16 – 21 XII

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej
**I OGÓLNOPOLSKI KONKURS
STUDENTÓW DYRYGENTURY
IM. ADAMA KOPYCIŃSKIEGO**

Wstęp wolny - ilość miejsc ograniczona

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Wrocław miasto spotkań

Projekt współfinansowany
przez Gminę Wrocław

Szanowni Państwo,

grudniowa oferta artystyczna Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w sposób szczególny adresowana jest do miłośników sztuki śpiewu chóralnego oraz do wielbicieli muzyki symfonicznej, choć nie zabraknie w niej również koncertów kameralnych i recitali solowych.

Na przełomie listopada i grudnia po raz pierwszy w naszej Uczelni odbywać się będzie *Festiwal Chóralny*, podczas którego zaprezentują się zespoły szkół muzycznych oraz uczeni wyższych, prowadzone przez absolwentów wrocławskiej Akademii Muzycznej.

W pierwszej połowie grudnia odbędzie się także tradycyjne spotkanie muzyczne dla dzieci z cyklu *Mikołaj z muzyką* oraz *II Dolnośląski Konkurs Pieśni Artystycznej*, propagujący twórczość pieśniarską wśród młodych wokalistów-amatorów z całego regionu.

W ramach cyklu koncertowego *Nasi Mistrzowie* pragnę zaprosić Państwa na koncert poświęcony pamięci zmarłego przed dwoma laty Profesora Tadeusza Górno – wybitnego kontrabasisty i wieloletniego pedagoga wrocławskiej Akademii Muzycznej. W koncercie udział wezmą wychowankowie i przyjaciele Profesora, a podczas koncertu prezentowane będą utwory zaliczane do kanonu muzyki kameralnej. Zachęcam do udziału w kolejnym koncercie z cyklu *GENERACJE*, który poświęcony został twórczości kompozytorskiej Profesora Leszka Wisłockiego – wrocławskiego kompozytora, pianisty i dyrygenta. Podczas koncertu prezentowana będzie twórczość Profesora i Jego absolwentów.

Szczególnie ważnym wydarzeniem artystycznym nadchodzącego miesiąca będzie *Ogólnopolski Konkurs Studentów Dyrygentury im. Adama Kopycińskiego*, organizowany w naszej Uczelni po raz pierwszy i będący jedynym konkursem w Polsce adresowanym do studentów trudnej sztuki dyrygenckiej. Konkurs nosi imię prof. Adama Kopycińskiego, postaci niezwykle ważnej nie tylko dla naszej społeczności akademickiej, ale i kultury muzycznej Wrocławia – wybitnego dyrygenta, pianisty, kompozytora i pedagoga, byłego rektora Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej w latach 1957-1963 oraz wieloletniego dyrygenta i dyrektora Opery Wrocławskiej. Zapraszam do uczestnictwa w konkursowych przesłuchaniach oraz Koncercie Laureatów, który odbędzie się 21 grudnia br., w nowej sali koncertowej naszej Uczelni.

Z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia proszę przyjąć życzenia dobrego zdrowia, spokoju, pogody ducha, a w Nowym Roku realizacji planów i zamierzeń oraz wszelkiej pomyślności.

Z wyrazami szacunku i serdecznymi pozdrowieniami –

Krzystian Kiełb

Rektor Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu




TOWARZYSTWO im. FERENCA LISZTA

pl. gen. Tadeusza Kościuszki 9, Wrocław
tel. 600 39 36 34; www.liszt.art.pl



1084-1090 WIECZORY LISZTOWSKIE



W. Waleczek



W. Proniewicz

**WOJCIECH PRONIEWICZ – SKRZYPCE
WOJCIECH WALECZEK – FORTEPIAN**

10 grudnia, g. 12.30 – Wrocław

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10
152. koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”

10 grudnia, g. 18.00 – Wrocław

Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10

11 grudnia, g. 18.00 – Oława

Sala Rycerska Urzędu Miasta, pl. Zamkowy 15

12 grudnia, g. 18.30 – Oborniki Śląskie

Salonik Czterech Muz, ul. J. Piłsudskiego 13

13 grudnia, g. 12.30 – Trzebnica

Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

153. koncert dla młodzieży „Jak słuchać Muzyki?”

13 grudnia, g. 18.00 – Trzebnica

Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1

14 grudnia, g. 18.00 – Brzeg

Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1

W programie utwory na skrzypce i fortepian: F. Kreislera, F. Liszta, M. Ravela, H. Wieniawskiego i F. Chopina (w transkrypcji P. Sarasatego).

Koncerty prowadzi Juliusz Adamowski.

WOJCIECH PRONIEWICZ ukończył Akademię Muzyczną im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie skrzypiec profesora Mirosława Ławrynowicza. Jest laureatem licznych konkursów skrzypcowych. Jako solista koncertował z orkiestrą Filharmonii Narodowej w Warszawie, orkiestrą Filharmonii Wrocławskiej, orkiestrą Sinfonia Viva oraz orkiestrą Sinfonia Iuventus, występując pod batutą m.in. Jana Krenza, Tadeusza Wojciechowskiego i Tomasza Radziwonowicza.

Z okazji obchodów Roku Chopinowskiego nagrał swoją debiutancką płytę pt. „Uczniowie Chopina” dla wytwórni NAXOS. W duecie z Januszem Olejniczakiem artysta wystąpił na prestiżowym festiwalu Veranos de la Villa w Madrycie, a wraz z Konstantym Andrzejem Kulką oraz zespołem kameralistów Camerata Vistula koncertował w Caracas. Występował także na Festiwalu „Chopin w Ogrodach Luksemburskich” w Paryżu oraz na Festiwalu Mozartiana w Gdańsku.

WOJCIECH WALECZEK ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Raubo. Jest laureatem szeregu międzynarodowych i krajowych konkursów pianistycznych w latach 1990-2005. Od kil-

kunastu lat prowadzi szeroko zakrojoną działalność koncertową wykonując recitale solowe i kameralne w wielu krajach świata. **DUET PRONIEWICZ-WALECZEK** od roku 2011 regularnie występuje na estradach całej Europy. Muzycy koncertowali w Brukseli, Pradze, Wiedniu, Palermo, Katanii, Nitrze, Kaliningradzie, Lublinie, Katowicach, Łodzi, Gliwicach. W roku 2014 na kładem wytwórni NAXOS ukaże się pierwszy krążek duetu zawierający utwory Ferenc Liszta na fortepian i skrzypce. Pełne informacje o obu muzykach znajdują się na stronach internetowych www.proniewicz.com i www.waleczek.com.

Koncerty są realizowane przy pomocy finansowej Województwa Dolnośląskiego, Województwa Opolskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gmin Brzeg, Oborniki Śląskie, Wrocław, Ośrodka Kultury w Oławie, Związku Artystów Wykonawców STOART, Brzeskiego Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej i Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Brzegu.

DLA DZIECI >>

AMELKA, bóbr i król na dachu

G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY

G. 12.00 | Wrocławski Teatr Lalek

WYCIECZKI >>

PIESZO Z PERPEDESEM

ŚLADAMI JANKA w pierwszą rocznicę śmierci: Strzelce Świdnickie/Biała/Źródło Ślęzan/Przełęcz pod Wieżycą /Sobótka (15 km.). A. Ogrodowczyk.
G. 7.30 | ul. Dawida

SPACER PO WROCŁAWIU

Spotkanie przy pomniku hr. Aleksandra Fredry.
G. 10.00 | Rynek

2 XII PONIEDZIAŁEK
KONCERTY >>

JAZZ JAM SESSION

G. 20.30 | BF Impart

SPEKTAKLE >>

PIERWSZA KOMUNIA

reż. Paweł Kamza

G. 11.00 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bilety: 25/15 zł

ORKIESTRA

Pokaz przedpremierowy spektaklu telewizyjnego Krzysztofa Kopki w reż. Jacka Głomba z udziałem twórców i aktorów.
G. 19.30 | Teatr Modrzejewskiej w Legnicy. Bezpłatne wejściówki

FILMY >>

FESTIWAL CHANUKOWY

G. 18.00 | Uroczyste zapalenie VI święcy na dziedzińcu Synagogi pod Białym Bocianem

G. 18.15 | Pokaz filmów: Ura -

towani przez deportacje. Nieznana Odyseja polskich Żydów 2006 (56 min.)

Perecowanie 2009 (52 min.)

reż. Sławomir Grünberg
Synagoga pod Białym Bocianem

3 XII WTOREK
KONCERTY >>

RADUJCIĘ SIĘ!

PIEŚNI DO THEOTOKOS

Koncert irimosów, prawosławnych pieśni liturgicznych w wykonaniu Natalii Połowynki, Julii Cwiahk oraz Nazara Romanuika z Ośr. Teatralnego *Słowo i głos*. Wstęp wolny!

G. 19.00 | Katedra Greckokatolicka pw. Świętych Wincentego i Jakuba, pl. Biskupa Nankiera 15

FLESH MACHINE

G. 19.00 | CK Agora. Wstęp wolny!

SPEKTAKLE >>
UTWÓR

O MATCE I OJCZYŹNIE

reż. Jan Klata

G. 19.00 | Scena na Świebodziem

KARTOTEKA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

FILMY >>

FESTIWAL CHANUKOWY

G. 18.00 | Uroczyste zapalenie VII święcy na dziedzińcu Synagogi pod Białym Bocianem

G. 18.15 | Pokaz filmów S. Grünberga: *Dziedzictwo Je-dwabnego* 2005 (56"); *Namaluj, co pamiętasz* 2010 (30"); *Wyrzutki* 2013 (17"); *Magda* 2013
Synagoga pod Białym Bocianem

KONCERT SYLWESTROWY

w Auli Leopoldina

31.12.2013 godz.19:00,

W programie najsłynniejsze melodie , muzyka filmowa , arie i duety z oper i operetek, muzyka baletowa oraz słynne polki, marsze i walce.

W przerwie koncertu organizatorzy dla wszystkich gości przygotowali poczęstunek lampką szampana.

Wykonawcy:

Martina Bortolotti sopran, (Opera La Scala – Mediolan),

Midori Ahmed mezzosopran, (Osaka),

Leo Garda tenor, (Monachium),

Krzysztof Bobrzecki baryton, (Gdańsk),

Soliści Baletu Teatru Muzycznego - Operetka Dolnośląska,

choreografia - Waldemar Staszewski,

Orkiestra Kameralna Camerata-Wrocław, dyrygent - Jan Pogany



Martina Bortolotti sopran



Jan Pogany dyrygent

Wśród wykonawców wystąpią międzynarodowej rangi soliści: włoska sopranistka Martina Bortolotti – solistka Teatru La Scala w Mediolanie, japońska mezzosopranistka Midori Ahmed występująca w wielu europejskich i azjatyckich teatrach operowych m.in. z jej koronną partią Eboli w operze „Don Carlos”, tenor Leo Garda , który od wielu lat bryluje na scenach włoskich i niemieckich teatrów operowych, śpiewał także na scenie mediolańskiej La Scali podczas spektaklu „Chowańszczyzna ” Modesta Musorgskiego oraz baryton Krzysztof Bobrzecki laureat wielu nagród na międzynarodowych konkursach wokalnych. Soliści baletu Teatru Muzycznego - Operetka Dolnośląska pod dyktando Waldemara Staszewskiego zasłużonego solisty, choreografa i dyrektora teatru oraz Orkiestra Kameralna Camerata-Wrocław. Koncert poprowadzi Jan Pogany dyrygent, kompozytor i wiolonczelista polski z Monachium współpracujący z licznymi orkiestrami i teatrami operowymi w wielu krajach także z Royal Opera House Muskat w Omanie na Półwyspie Arabskim, jako wiolonczelista zagrał m.in. w Filharmonii Monachijskiej koncert dla księcia Karola syna królowej Anglii, a jego kompozycje zostały nagrodzone na międzynarodowych konkursach kompozytorskich.

Bilety:120 i 80 zł., dostępne w salonach EMPiK oraz na www.eventim.pl

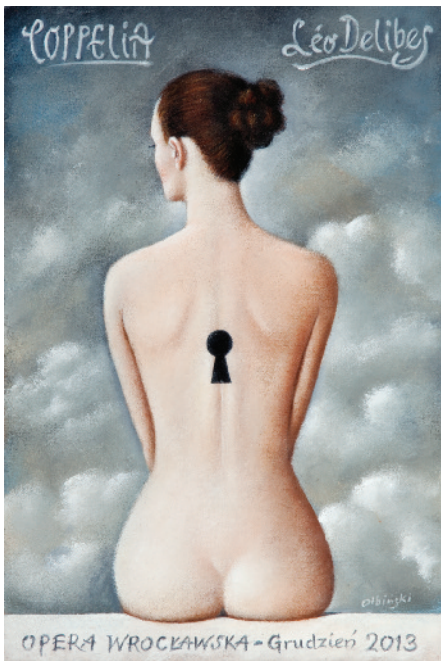
KRONOS WITOLD GOMBROWICZ

Adaptacja i reżyseria – Krzysztof Garbaczewski.
Najbardziej oczekiwana książka tego roku *Kronos* Witolda Gombrowicza po raz pierwszy na scenie w Polsce. Autor *Ferdydurke* i *Dzienników* debiutuje jako kronikarz własnej codzienności. W swoich zapiskach próbuje zatrzymać czas. Rytualizuje go, wyliczając zaboraki, spotkanych ludzi, kochanków, przeczytane książki, choroby. Jak mu na to odpowiedzieć w teatrze? Swoim *Chronosem*, *Kronosem*, zatrzymanym, złapanym na gorącym uczynku przemijaniem?
Prapremiera polska – 15 grudnia 2013, godz. 19.00
16, 17, 18 grudnia, godz. 19.00
Teatr Polski – Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

tekst: Piotr Rowicki; reżyseria: Piotr Ratajczak
Opowieść o alternatywnej historii miasta zakodowanej w biografiach, fantazja o Wałbrzychu jako Szwajcarii Europy – mieście spełnienia liberalnego i socjalistycznego snu. (...) Spotkanie migrantów prowokuje wybuch nowej rzeczywistości, w której oni próbują się zadomowić. Każdy przychodzi ze swoją strategią tożsamościową, z własną fantazją o mieście Spełnionego Snu. Miasto ma dla nich swoją utopię. Czy na taki nową wspaniałą świat czekają mieszkańcy miasta W.?

7 grudnia, godz. 19.00 – premiera na Dużej Scenie
8 i 14 grudnia, godz. 18.00, 15 i 17 grudnia, godz. 19.00
Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzych



PREMIERA FILMU z Intergracyjnych Warsztatów Improwizacyjnych.

G. 19.00 | CK Agora. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>

AMELKA, bóbr i król na dachu
G. 10 i 12.00 | W-ski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY
G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

OPOWIEŚCI Z CZTERECH STRON ŚWIATA

Teatr Prze(WRO)tny przedstawi cztery tradycyjne historie etniczne. Zaproszenia czekają w Bibliotece 7 Kontynentów.
G. 17.00 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna, Rynek 57

SPOTKANIA >>

TADEUSZ HOŁUBOWICZ
Redaktor naczelny *Czasopisma Literackiego*.

G. 16.00 | Klub Muzyki i Literatury

4 XII ŚRODA – BARBÓRKI

KONCERTY >>

40. FESTIWAL BARBÓRKOWY CHÓRÓW AKADEMICKICH

KONCERT INAUGURACYJNY
Wystąpią: Akademicki Chór Politechniki Wrocławskiej (kier. Małgorzata Sapięcha-Muzioł), Chór Chłopiacy i Męski Filharmonii Poznańskiej; Poznańskiej Słowiki – dyrygent Maciej Wiełoch. Koncert poprowadzi: Iwona Klein-Polak.

G. 19.00 | Aula A-1 Politechniki Wrocławskiej. Wstęp wolny!

KALIBER 44

Koncert legendarnej grupy rodzimego hip-hopu.

G. 20.00 | Eter. Bilety: 55/50 zł

KASECIARZ

Support MARYLIN NOMORE
G. 20 | Klub Puzzle. Bilet: 15 zł

SPEKTAKLE >>

ZABIJANIE GOMUŁKI

Pełna humoru opowieść o zamachu na I sekretarza PZPR z użyciem chińskiej kuszy.
Reż. Jacek Głomb.

G. 11.00 | Teatr Modrzejewskiej Legnica. Bilety 25/15 zł

UTWÓR O MATCE I OJCZYŻ - NIE reż. Jan Klata

Spektakl z angielskimi napisami
G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

CYGANERIA

Giacomo Puccini
G. 19.00 | Opera Wrocławska

KARTOTEKA

G. 19.00 | Teatr Współczesny NIEDOSKONAŁE

W spektaklu taniec przeplata się z pantomimą, kabaretem i utworami wokalnymi.

G. 20.00 | CIA – Centrum Inicjatyw Artystycznych. Bilet: 12/18zł
WYSTAWY >>

EUGENIUSZ GEPPERT

W NIERZYZCZYWIŚTOŚĆ
Finisaz i promocja książki
G. 14.00 | Muzeum Miejskie Wrocławia – Pałac Królewski

WERNISAŻ WYSTAWY

PRAC ODT ŚWIATOWID
G. 19.00 | BF Impart

FILMY >>

RZĘKA SPŁYNYŁA KRWIĄ

Dokument (w ramach cyklu filmowego o ludobójstwie Ormian Świażło w mroku), reż. i produkcja Jakob Michael Hagopian, USA 2009; 60".
Wstęp wolny!

G. 19.00 | IG Sala Kinowa

DLA DZIECI >>

AMELKA, bóbr i król na dachu
G. 10 i 12.00 | W-ski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY
G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

MIKOŁAJKI W BIBLIOTECE

Dla dzieci w wieku 4-6 lat.
American Corner, II piętro
G. 17.30 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna. Wstęp wolny!

SPOTKANIA >>

BOHDAN HUD Spotkanie aurorskie promujące książkę pt. *Ukraińcy i Polacy*
G. 17.30 | Sala Konferencyjna ZN im. Ossolińskich

5 XII CZWARTEK

KONCERTY >>

MISTRZOWSKI KURS

KONTRABASOWY
ROMAN PATKOŁO, MUSIK
AKADEMIE BASEL (Szwajcaria)
G. 10.00 | Sala Teatralna Akademii Muzycznej

W GRUDNIU 2013 TEATR POLSKI ZAPRASZA:

Informacje o repertuarze i rezerwacja telefoniczna biletów:
dział marketingu, (+48) 71 316 07 77-78



Bożena Keff

UTWÓR O MATCE I OJCZYŹNIE

reż. Jan Klata

3, 4 grudnia, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim

Paweł Demirski

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka

9 grudnia, godz. 18:00, 10 grudnia, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim

TEATR POLSKI WE WROCŁAWIU
PRAPREMIERA ŚWIATOWA – 15 GRUDNIA 2013



WITOLD GOMBROWICZ

KRONOS

REŻ. KRZYSZTOF GARBACZEWSKI/GRAMY: 16, 17, 18 GRUDNIA, GODZ. 19:00/SCENA IM. JERZEGO GRZEGORZEWSKIEGO



SPEKTAKL SYLWESTROWY



20 NAJŚMIESZNIJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

reż. Jerzy Satanowski

20, 21 grudnia, godz. 19:00, Scena Kameralna

31 grudnia 2013, godz. 19:00,

Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego – SPEKTAKL SYLWESTROWY

Krystian Lupa + kreacja zbiorowa

POCZEKALNIA.0

reż. Krystian Lupa

20, 21, 22 grudnia, godz. 19:00

Scena na Świebodzkim



ARMINE, SISTER

NOWY SPEKTAKL TEATRU ZAR, DEDYKOWANY HISTORII, KULTURZE I LUDOBÓJSTWU ORMIAN.

Dramaturgia muzyczna, architektura spektaklu, reżyseria: Jarosław Fret. Prowadzenie studia śpiewu modalnego: Aram Kerovpjan pochodzący ze Stambułu mistrz śpiewu w katedrze ormiańskiej w Paryżu.

Armine, Sister dotyka kwestii tego, jak bolesny bywa proces nieniesienia pamięci. Stanowi również próbę wskazania/nazwania naszego miejsca wobec minionych pokoleń oraz próbę zrozumienia, kim jesteście – my stojący zawsze po drugiej pamięci, jak po drugiej stronie aparatu fotograficznego. (...).

Premiera: 28 listopada 2013, Studio Na Grobli.
1, 5, 6, 7, 9, 10 grudnia, 19.00 – Studio Na Grobli. Bilety: 20 zł

SPEKTAKL DROGA ŚLISKA OD TRAW. JAK TO DIABEŁ WSIĄ SIĘ PRZESZEDŁ

reżyseria: Paweł Wołak i Katarzyna Dworak (PIK)
scenografia: Małgorzata Bulanda
Ballada o ludziach, w których budzi się zło – i którzy stają się jego ofiarami. Mroczna, gęsta emocjonalnie opowieść, dziejąca się na wsi. Splatają się w niej miłość z nienawiścią, przebaczenie ze zbrodnią, strach z euforią.
15 grudnia, godz. 19.00 – PREMIERA

18, 19 grudnia, godz. 11.00 oraz 20 i 22 grudnia, godz. 19.00
Scena Gadzickiego - Teatr Modrzezewskiej Legnica
Bilety: premierowy 40 zł, po premierze 25/15 zł

NIEZALEŻNA MANUFAKTURA TANECZNA JUBILEUSZ – PREMIERA 2 SPEKTAKLI:

NIEKOMPLETNOŚĆ: monodram, w którym pojawiają się kangury, tańcząca kobieta i wiadomość od pewnego mężczyzny. To spektakl opowiadający w lekkim i dosyć żartobliwym sposób o lęku przed samotnością, poczuciem wyobcowania i anonimowością. Bohaterowie spektaklu uwikłani zostają w zaskakującą narrację, a po wielu perypetiach okazują się zwyczajnymi ludźmi poszukującymi dialogu, porozumienia, miłości.

TKACZ ILUZIJI: każdą z 5 części Tkacza można określić mianem wędrownki po przestrzeniach, w których muzyka, taniec i światło przeplatają się tworząc barwny kobiecy wrażeń. Inspiracją dla cyklu było opowiadanie Ewy Białołękiej pt. Tkacz Iluzji.

Muzykę kreuje Piotr Michałowski.

Tkacz iluzji: część I black and white oraz Zmierzch
11 grudnia, godz. 20.00

Niekompletność oraz Tkacz iluzji: część II red roses
20 grudnia, godz. 20.00. Bilety: 12/18 zł
Centrum Inicjatyw Artystycznych, ul Tęczowa 79/81

JAZZANOVA I PAUL RANDOLPH

Niemiecki kolektyw producencki w pełnym składzie i sekcją live + amerykański wokalista i basista Paul Randolph.

Muzyczna Strefa Radia RAM!
G. 20.00 | Klub Eter. Bilety: 100 zł

I KONCERT FESTIWALOWY

40 Festiwalu Barbórkowego Chórów Akademickich we Wrocławiu. Wstęp wolny!

G. 19.00 | Aula Leopoldina UWR.

SPEKTAKLE >>

ZABIJANIE GOMUŁKI

reż. Jacek Głomb
G. 11.00 | Teatr Modrzezewskiej Legnica. Bilety 25/15 zł

STRASZNY DWÓR

Stanisław Moniuszko
G. 19.00 | Opera Wrocławska

MAYDAY

reż. Wojciech Pokora
G. 19.00 | TP Scena Kameralna

ARMINE, SISTER

Premierowy spektakl Teatru ZAR, dedykowany historii, kulturze i ludobójstwu Ormian.
G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

KARTOTEKA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

EDUKACJA RITY

G. 20.00 | Teatr Komedia

WYSTAWY >>

LALKI AUTORSKIE

Wernisaż towarzyszący konferencji popularnonaukowej na temat: Lalka. Bajka. Dziecko.
G. 18.00 | Hall Starego Ratusza

w Teatrze Modrzezewskiej Legnica

DLA DZIECI >>

AMELKA, bób i król na dachu

G. 10 i 12.00 | W-ski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY

G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>

ILSA AICHINGER

Spotkanie poświęcone książce *Mój zielony osioł. Opowiadania, wiersze, słuchowiska* udział wezmą: Jacek St. Buras, Miriam Eich, Monika Schoel - ler. Prow. prof. Edward Biątek.
G. 11.00 | UWR. sala im. prof. W. Nehringa, pl. Nankiera 15

KAROL MODZELEWSKI

Spotkanie autorskie.

G. 17.00 | Pasaż Kamienicy pod Złotym Słońcem, Rynek 6

POWRÓT ŻYDA

Narracje tożsamościowe trzeciego pokolenia Żydów w Polsce po Holokauście. Dyskusja z autorką książki Katką Reszke. (Festiwal Chanukowy)

G. 18.00 | Synagoga pod Białym Bocianem. Wstęp wolny!

6 XII PIĄTEK - MIKOŁAJKI

KONCERTY >>

KONCERT JUBILEUSZOWY

40 Festiwalu Barbórkowego Chórów Akademickich we Wrocławiu. Wstęp wolny!

G. 19.00 | Aula Leopoldina UWR.

MIKOŁAJ W FILHARMONII

Wystąpi Orkiestra Leopoldinum, dyryguje Ch. Danowicz
G. 19.00 | Filharmonia

RYCZĄCE DWUDZIESTKI

Koncert szantowy
G. 19.00 | CK Agora. Bilety: 35 zł

SPEKTAKLE >>

ZABIJANIE GOMUŁKI

reż. Jacek Głomb
G. 11 i 19.00 | Teatr Modrzezewskiej Legnica. Bilety 25/15 zł

DZIADEK DO ORZECHÓW

Piotr Czajkowski
G. 18.00 | Opera Wrocławska

MAYDAY reż. W. Pokora
G. 19.00 | TP Scena Kameralna

ARMINE, SISTER

G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

KARTOTEKA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

PRZYJAZNE DUSZE

G. 20.00 | Teatr Komedia

BABĘ ZESŁAŁ BÓG?

G. 20.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

PŌNOC W BRESLAU

Teatr Ad Spectatores.

G. 21.00 | Browar Mieszkański

WYSTAWY >>

WOJNA I POKÓJ

Polskie i czeskosłowackie wzornictwo końca lat 50. i 60.
G. 18.00 | BWA Wrocław Galeria Szkła i Ceramiki
G. 19.30 | BWA Galeria Dizajn



DOM BERNARDY ALBA

reżyseria i choreografia:
Zbigniew Szyczyk

12, 13, 14 grudnia, godz. 19.00

Teatr Polski – Scena na Świebodziem, pl.Orląt Lwowskich 20c

fot. B.Sowa



POŁAWIACZE PAPIERU

scenariusz, reżyseria i oprac.muzyczne:
Zbigniew Szyczyk

fot. B.Sowa



MIKROKOSMOS

reżyseria: Konrad Dworakowski

15 grudnia, godz. 17.00

16 grudnia, godz. 9.00 i 11.00

Teatr Polski – Scena na Świebodziem, pl.Orląt Lwowskich 20c

fot. B.Sowa

rezerwacje biletów: Wrocławski Teatr Pantomimy, tel. 71/337 21 03, a.paluch@pantomima.wroc.pl
sprzedaż biletów: Kasy Teatru Polskiego



WROCŁAWSKI TEATR PANTOMIMY im. Henryka Tomaszewskiego
www.pantomima.wroc.pl al. Dębowa 16, tel. 71 337-21-04



KONCERT KOŁĘD

GWIAZDO ŚWIEĆ, KOŁĘDO LEĆ!
Alicja Majewska, Zbigniew Wodecki,
Włodzimierz Korcz

Koncert świąteczny *Gwiazdo świeć, kołędo leć!* to rodzaj muzycznej wędrowki pośród najpiękniejszych polskich kołęd i pastorałek w specjalnych aranżacjach, wykonanych przez Alicję Majewską i Zbigniewa Wodeckiego. Na fortepianie akompaniować będzie Włodzimierz Korcz.

Projekt *Gwiazdo świeć, kołędo leć!* ma ponad dwudziestoletnią tradycję. Początkowo (od 1987 r.) był to program telewizyjny, w którym kołędy śpiewali Alicja Majewska, Łucja Prus i Jerzy Połomski. Następnie wraz z Majewską kołędowali Halina Frąckowiak i Andrzej Zaucha.

W 1990 roku powstała wersja estradowa programu z kołędami tradycyjnymi. Po śmierci Zauchy (1991 r.) ustalił się stały skład wykonawców i w takiej formie grupa koncertuje do dziś w Polsce i na świecie (m. in. Stany Zjednoczone, Francja, Anglia). Niezmiennie od początku projektu akompaniamentem, a także aranżacją muzyczną utworów zajmuje się Włodzimierz Korcz.

11 stycznia 2014 r., godz. 19.30
Wrocław, Bazylika Mniejsza
(Kościół Garnizonowy) p.w. św. Elżbiety
Bilety: 35 zł przedsprzedaż
(DCiK, Rynek-Ratusz 24),

40 zł w dniu i w miejscu koncertu
(od godz. 18.00).

Dzieci do lat 10, pod opieką osoby dorosłej posiadającej bilet – wstęp wolny!



Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
 Instytucja Kultury Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Dyrektor: Piotr Borkowski
 www.okis.pl, okis@okis.pl

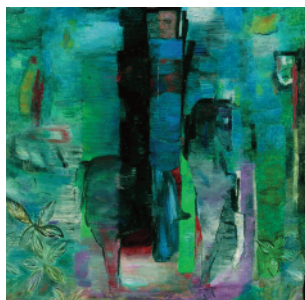


Rynek-Ratusz 24, 50-101 Wrocław
 tel: 71 344 28 64; fax: 71 344 28 65



Dolnośląskie Centrum Informacji Kulturalnej
 Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu

zaprasza pon.-pt., w godz. 9.00-17.00
 tel. 71 342 22 91
 www.dcik.pl; cik@okis.pl



EUGENIUSZ GEPPERT W NIERZYSZYWISTOŚĆ

Wystawa i wydawnictwo prezentujące sztukę Eugeniusza Gepperta zmierzają do analizy i pokazania dzieł malarza powstałych po 1945 roku, kiedy to dokonała się synteza dotychczasowych poszukiwań i inspiracji oraz ostatecznie skryształizował się własny styl artysty. Sztuka Gepperta, mimo ewolucji, jakiej uległa w okresie powojennym, stanowi wciąż spójną całość. Wojna oraz zmiana środowiska z krakowskiego na wrocławskie nie są tu wcale cezurą – po 1945 roku artysta nadal rozwija tendencje z okresu przedwojennego, wzbogacając je o nowe doświadczenia, inspiracje i własne poszukiwania artystyczne. (...) Następuje wypracowanie nie tylko własnego stylu malarskiego, ale swobodnego języka artystycznego, operującego zestawem podstawowych postaci i przedmiotów-symboli. Dzięki temu malarstwo to nabiera indywidualnego charakteru i specyficznej melancholijnej atmosfery.

Kuratorka wystawy i autorka książki:
 Dominika Kowalewska
Finisaż wystawy i promocja książki:
4 grudnia br., godz. 14.00

Muzeum Miejskie Wrocławia – Pałac
Królewski, ul. Kazimierza Wielkiego 35



MACIEJ MAŃKOWSKI MADE IN PHOTO

Na wystawie poznańskiego artysty prezentowane są czarno-białe, wielkoformatowe akty. Jak pisze Bogdan Kopnoka: „(...) Bez wątplenia Maciej Mańkowski stwarza w fotografii nową kategorię obrazów – nazwijmy to choreograficznych, które nie są wszakże pokłosiem zdjęć dokumentalnych spektaklu, wykonanych w światłach rampy. I o ile fotografia znaczy tyle, co pisanie światłem, zaś choreografia pisanie tańcem (ciałem), to Mańkowski tworzy z obu tych kategorii jednię.”

Wystawa czynna do 30 grudnia br.
DCF „Domek Romański”,
pl. bpa Nankiera 8

DZIEŃ JEST ZA KRÓTKI

Kilka opowieści autobiograficznych
 Wystawa poświęcona jest autobiograficznym relacjom w najnowszej sztuce polskiej. Zaproszeni artyści opowiadają własne historie. Ekspozycja skupia się na wybranych przykładach dokumentu osobistego. Pokazuje wyraziste zastosowania pierwszoosobowej narracji, by zastanowić się dlaczego i w jakim celu artyści współcześni tak często bazują na własnej autobiografii, ujawniają siebie jako narratora opowieści.
 Kurator: Magdalena Ujma

Wystawa czynna do 16 grudnia br.
BWA Jelenia Góra, ul. Długa 1

**W grudniowym numerze ODRA: • Wizje ekonomicznych szamanów • Ultracharyzma i werwo-new-
 sy • Czy polityka potrzebuje pisarzy? • O Mazowieckim we Wrocławiu • KIERKEGAARD: Sen Salo-
 mona • PROKPOSKI: Być Kierkegaardem • KATZ: Wiersze i fragment powieści • SOCHAŃSKA:
 Janečka N. HAV: Miłosz w Kopenhadze x RÓŻEWICZ: Teatr goły • L. KAHN**

NAJPIĘKNIEJSZA SZOPKA BETLEJEJSKA 2013

DZIECIĘCE REALIZACJE RZEŹBIARSKIE
XXI WOJEWÓDZKIEJ WYSTAWY POKONKURSOWEJ



Pomysł przedstawiania scen z narodzin Chrystusa zrodził się w średniowiecznej Italii XIII wieku. Do Polski zwyczaj przy - wieźli o.o. Franciszkanie.

Młodzieżowy Dom Kultury Śródmieście prezentuje wykonane przez dzieci i młodzież szopki betlejemskie we wrocławskim Muzeum Etnograficznym.

Rzeźbiarskie dzieła należą do najciekawszych realizacji plastycznych wykonanych w różnych technikach i materiałach: ceramika, drewno, papier mache, tektura, plastelina, a nawet mech, liście, kamienie, szkło, guziki czy makaron. Dzieła te stanowią integralną część kolekcji Galerii Twórczości Plastycznej Młodych. Młodzi autorzy są uczniami szkół podstawowych, gimnazjalnych oraz uczestnikami zajęć prowadzonych w domach kultury. Galeria MDK działa pod patronatem rektora Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, dzięki czemu oprócz etnografów zaprasza do udziału w pracach jury duże grono artystów. Popularność konkursu nie maleje i z roku na rok bierze w nim udział coraz więcej uczestników. W ostatniej edycji na - desłano prace z całego województwa, składające się na blisko 300 realizacji rzeźbiarskich. Otwarcie wystawy uświetni występ solistek z grupy wokalne MDK Śródmieście, pod opieką artystyczną Piotra Matuszewskiego.

Wernisaż 19 grudnia, godz. 12.00, do 31.01.2014)

Muzeum Etnograficzne, ul. Traugutta 111/113

KATARZYNA SZCZYRBUŁA-MAZURCZYK INTERAKCJE | COLLAGE



Absolwentka PWSSP we Wrocławiu (malarstwo 1988). Ukończyła studia podyplomowe: Terapia przez sztukę na Uniwersytecie Wr. Łączy własną aktywność twórczą z pracą pedagogiczną, realizuje ideę wychowania przez sztukę i dla sztuki. Uprawia malarstwo (olejne, temperowe) i rysunek. Tworzy prace z zakresu malarstwa figuratywnego, a uproszczonej, zgeometryzowanej for - mie, którego tematem jest człowiek i jego sprawy, jego nastroje, przeżycia i napię - cia emocjonalne. Bierze udział w wystawach indywidualnych i zbiorowych.

Do końca grudnia br. – Cafe Nożownicza, ul. Rydgiera 13

ANNA MIELNICZYK KONSTELACJE



... Kolor, to przyczyna genetyczna i sku - tek optyczny malarstwa; to pytanie o wygłądy, kształty, formy i odpowiedź na emocje, wrażenia, impulsy; to prze - czucia i powidoki; to wolność i dyscyplina, przygoda i wiedza, harmonia i kontrast; to intuicja artysty, ale i – w efekcie – sa - modzielny byt. Od koloru się wszystkie zaczyna. To kolor wyznacza malarskie zadanie. Jest zarówno punktem wyjścia, jak i celem, ale może przede wszystkim jest intrygującą drogą pomiędzy...

dr Anita Wincencjusz-Patyna

8 grudnia, godz. 18.00 – Klub Formaty, ul. Samborska 3-5. Wstęp wolny!

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:
wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰
sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



MUZEUW NARODOWE WE WROCŁAWIU



1948
2013



MUZEUW NARODOWE
WE WROCŁAWIU

środa–piątek: 10.00–16.00
sobota, niedziela: 10.00–17.00
ostatni wtorek miesiąca: 10.00–16.00

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław
www.mn.wroclaw.pl

EKSPOZYCJE STAŁE

SZTUKA ŚLĄSKA XII–XVI w.



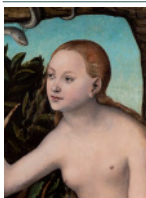
Jedna z najcenniejszych kolekcji sztuki średniowiecznej w tej części Europy. Jej ozdobą są: dwunasto-wieczny romański tympanon z opactwa benedyktyńskiego na Olbinie, nagrobki śląskich księząt z dynastii Piastów i wykonana ze złoczonego srebra herma relikwiarzowa świętej Doroty.

SZTUKA ŚLĄSKA XVI–XIX w.



Znakomite przykłady malarstwa, rzeźby i rzemiosła artystycznego z okresu od renesansu po klasycyzm. Na szczególną uwagę zasługują: obrazy wybitnego malarza barokowego Michaela Willmanna zwanego „śląskim Rembrandtem” oraz praca sławitowej sławy manierysty Bartholomaeusa Sprangera.

SZTUKA EUROPEJSKA XV–XX w.



Brueghel, Bronzino, Rosselli, Cranach, Zurbarán i Kandinsky – to tylko niektórzy z wybitnych artystów pokazywanych na tej wystawie. W sumie wystawiono ponad 200 obrazów powstałych od renesansu po 1. połowę XX wieku oraz przykłady rzeźby. W korytarzu, w sąsiedztwie sal wystawienniczych, prezentowane są zbiory rzemiosła artystycznego.



Sztuka polska
XVII–XIX w.
w nowej aranżacji
zapraszamy

POLSKA SZTUKA WSPÓŁCZESNA



Oryginalne wnętrza dawnego strychu Muzeum to miejsce prezentacji największej w kraju kolekcji polskiej sztuki współczesnej. Ekspozycję rozpoczynają dzieła Makowskiego, Witkacego, Stażewskiego, a kończą prace Kozyry, Bałki i Althamera. Ozdobą nowej galerii jest unikalny w świecie zbiór dzieł Magdaleny Abakanowicz.

SZTUKA WSCHODU

Sztuka w służbie samurajów

Uzbrojenie to, po przedmiotach zdobionych laką, drugi co do wielkości zbiór w japońskiej kolekcji wrocławskiego muzeum. Obejmuje ponad 120 obiektów, z których większość powstała w okresie Edo (1600–1868). Na wystawie pokazane zostaną zbroje, miecze, muszkiety oraz przedmioty używane przez samurajów w życiu codziennym i przy specjalnych okazjach.



ODDZIAŁY MUZEUM NARODOWEGO we Wrocławiu



MUZEUW ETNOGRAFICZNE

DOLNOŚLĄZAK PAMIĘĆ, KULTURA, TOŻSAMOŚĆ

Wystawa pokazuje historię regionu, burzliwe, procesy społeczne i narodowościowe z perspektywy losów ludzkich. Podejmuje problem etnologii dolnośląskiej – konfrontację kultur tych terenów przed II wojną i po 1945 r. Z zestawu licznych zabytków i fotografii ilustrujących sztukę, rzemiosło, wyposażenie mieszkań, rolnictwo, transport i komunikację wyłania się obraz XIX-wiecznej wsi, pozostającej w bliskich związkach z miastem i otwartej na europejskie dziedzictwo kulturowe. Współczesne dzieje regionu dopowiadają projekcje filmowe, dokumenty, fotografie oraz sprzęty przywiezione przez powojennych osadników.

wtorek–niedziela 10.00–16.00
ul. Traugutta 111/ 113, Wrocław
www.muzeumetnograficzne.pl



PANORAMA RACŁAWICKA

DZIEŁO J. STYKI I W. KOSSAKA

Z lat 1893–1894 upamiętniające 100. rocznicę insurekcji kościuszkowskiej, udomęśnione we Wrocławiu w 1985 r. w specjalnie skonstruowanej do tych celów rotundzie. Wielkie malowidło w formie hiperboloidy dzięki zastosowaniu szczególnych zabiegów malarskich (specjalna perspektywa) i technicznych (oświetlenie, sztuczny teren) przenosi widza w inną rzeczywistość i czas.

wtorek–niedziela 9.00–16.00
ul. Purkyniego 11, Wrocław
www.panoramaraclawicka.pl



Dyrektor
Mariusz Hermansdorfer
zaprasza

GRUDZIEŃ 2013

WYSTAWY CZASOWE



KOLEKCJA HERMANDSORFERÓW

26 listopada 2013 - 19 stycznia 2014

Wystawa z cyklu „Artyści i mecenaszi Muzeum Narodowego we Wrocławiu”. Dar oraz depozyt rodziny Hermansdorferów. Prace Magdaleny Abakanowicz, Stanisława Fijałkowskiego, Władysława Hasióra, Natalii Lach-Lachowicz, Jana Lebensteina, Zbigniewa Makowskiego, Jerzego Nowosielskiego i kilkudziesięciu innych polskich artystów współczesnych można będzie oglądać na tej wystawie. To wybór dzieł z liczącej ponad 300 eksponatów kolekcji rodziny Hermansdorferów.



SKARB ŚREDZKI

5 października - 29 grudnia 2013

Skarb średzki to jedno z najcenniejszych znalezisk archeologicznych XX wieku w Europie, pochodzący z XII-XIV w. i składa się z 11 elementów biżuterii, 38 szt. złotych monet i 3922 monet srebrnych.

MUZEUM ETNOGRAFICZNE

**NIEWYJAŚNIONE DZIEDZICTWO
ŚLADY NIEMIECKICH ŻYDÓW NA ŚLĄSKU**

Fotografie dokumentalne Piotra Piłuka.

8 listopada 2013 - 8 stycznia 2014

Zdjęcia powstały w latach 1989-2013, ich autorem jest Piotr Piłuk, który od wielu lat realizuje własny projekt zatytułowany „Ślady Obecności”, przedstawiając relikty kultury żydowskiej w przestrzeniach miejskich Europy Środkowej i Wschodniej.



PANORAMA RACŁAWICKA

NASZ PATRON TADEUSZ KOŚCIUSZKO, CZ. V
fragment kolekcji Krzysztofa Lachowicza - **do końca 2013**

IX Międzynarodowy konkurs ekslibrisów kościuszkowskich - do końca 2013

Wesołych Świąt i Szczęśliwego Nowego Roku

KURATOR LIBERA ARTYSTA W CZASACH BEZNADZIEI. NAJNOWSZA SZTUKA POLSKA

Obecnie słowo „kurator” brzmi strasznie. Kojarzy się z nadzorem sądowym i władzą. Gdy oryginalnie „kurator” to przyjaciel, doradca, ktoś kto stara się pomóc. Tak raczej wyobrażam sobie rolę kuratora wystawy. Sztuką zajmuję się od 30 lat i prawdę mówiąc nie spotkałem zbyt wielu kuratorów właściwie rozumiejących swoją rolę. Najczęściej jest to funkcja jedynie formalna, nie dochodzi do prawdziwego spotkania artysty i kuratora. Może tym razem uda się to zmienić. – napisał w zaproszeniu do Studia Mistrzów Zbigniew Libera – artystyczny wyrotowiec, ojciec polskiej sztuki krytycznej a teraz kurator projektu sygnowanego jego nazwiskiem.

Wystawa jest pokazaniem niemożliwego. Nie pokażemy dzieł, lecz dokumentację procesu. Tego jak wybrani przez Zbigniewa Liberę artyści próbują zbliżyć się do problemów, które wydają im się najważniejsze w polskiej współczesności. Jak definiują współczesność, którą sam Libera określił jako epokę beznadziei. Czy mają nadzieję? Czy jest dla nas nadzieja? **Artyści:** Honorata Martin, Tom Swoboda, Piotr Blajerski, Michał Łagowski, Franciszek Orłowski, Maryna Tomaszewska.

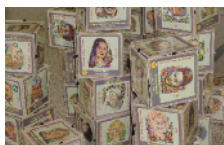
Wernisaż: 7 grudnia, godz. 19.00 (do 19.01.2014)
Awangarda BWA Wrocław, Wita Stwosza 32

MUSIAŁOWICZ/CIEŚLAK

Wystawa malarstwa i form przestrzennych Henryka Musiałowicza i fotografii Macieja Cieślaka Henryk Musiałowicz obchodzi w styczniu swoje 100. urodziny. Z tej okazji Galeria Miejska we Wrocławiu przygotowała przekrojową prezentację jego malarstwa i form przestrzennych, w tym tych powstałych w ostatnim dziesięcioleciu. Wystawę dopełniają fotografie Musiałowicza w obiektywie Macieja Cieślaka, laureata nagrody National Geographic w kategorii: Ludzie.

Wystawa do 14 grudnia br. Galeria Miejska, ul. Kiebańska 28

DOKUMENT – CZTERY DEKADY W KOWARACH



W Kowarach po raz 40. odbył się Festiwal Sztuki Włókna, którego integralną częścią jest Międzynarodowe Sympozjum Warsztat Twórczy «Kowary». Uczestnicy sympozjum – artyści z Polski, Czech, Niemiec, Ukrainy i Turcji wymieniali swoje doświadczenia i wzajemnie się inspirowali. Wystawa w Galerii Tkackiej Na Jatkach zamyka cykl 11 wystaw przedstawiających sztukę włókna XXI wieku. Charakterystyczną cechą wystawy jest dokumentacja fotograficzna z okresu minionych 4 dekad oraz promocja monumentalnej monografii poświęconej historii festiwalu pt. XL lat sztuki włókna w Kowarach. Dolny Śląsk 1974-2013 autorstwa prof. Ewy Marii Poradowskiej – Werszler.

Wystawa czynna od 6 grudnia do 18 stycznia 2014
Galeria Tkacka Na Jatkach, ul. Stare Jatkki 19/23

BZ WBK PRESS FOTO 2013

Wernisaż wystawy prezentującej 170 fotografii, dokumentujących najważniejsze wydarzenia 2012 roku.

G. 19.00 | Galeria Ring, Rynek 12
Legnica. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>

AMELKA, bóbr i król na dachu

G. 10 i 12.00 | W-ski Teatr Lalek

DZIADEK DO ORZECHÓW

Piotr Czajkowski

G. 11.00 | Opera Wrocławska

SKARPETY I PAPILOTY

G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

ŚCIANA.BANNA

G. 17.30 | Wrocławski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>

NA DACHU ŚWIATA

Emilia Nowaczyk, wrocławska podróżniczka opowie o swojej podróży do Tybetu.

G. 17.00 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna. Wstęp wolny!

LISTY WITKACEGO

Spotkanie z prof. Januszem Deglerem i Tomaszem Pawlakiem poświęcone I tomowi Listów Stanisława I. Witkiewicza (PIW, Warszawa 2013). Fragmenty listów przeczyta Maciej Tomaszewski. Wstęp wolny!

G. 18.00 | IG Sala Teatru Laboratorium, Przejście Żelaznicze

7 XII SOBOTA

KONCERTY >>

DAWID KWIATKOWSKI

Trasa promująca album 9893
G. 17.00 | Klub Alibi. Bilety: 35/40

II KONCERT FESTIWALOWY

40 Festiwalu Barbórkowego Chórów Akademickich we Wrocławiu. Wstęp wolny!
G. 18.00 | Aula Leopoldina UWR.

NASI MISTRZOWIE

prof. TADEUSZ GÓRNY

G. 18.00 | Sala Koncertowa Akademii Muzycznej

SPEKTAKLE >>

OTELLO Giuseppe Verdi

G. 19.00 | Opera Wrocławska

ARMINE, SISTER

G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

PREMIERA reż. P. Ratajczak.
G. 19.00 | Teatr Dramatyczny, im.

J. Szaniawskiego, Wałbrzych

MAYDAY reż. W. Pokora

G. 19.00 | TP Scena Kameralna

CHWILA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

ZABIJANIE GOMUŁKI

reż. Jacek Głomb.

G. 19.00 | Teatr Modrzejewskiej
Legnica. Bilety 25/15 zł

PRZYJAZNE DUSZE

G. 20.00 | Teatr Komedia

PÓŁNOC W BRESLAU

Teatr Ad Spectatores.

G. 21.00 | Browar Mieszczkański

WYSTAWY >>

MARTA BANAS otwarcie wystawy fotografii, w programie wernisażu koncert gitarowy w wykonaniu ARTURA KOZY.

G. 17.00 | Salonik Trzech Muz

KURATOR LIBERA

Artysta w czasach beznadziei. Najnowsza sztuka polska. Wystawa w ramach Studia Mistrzów.

G. 19.00 | BWA Awangarda

DLA DZIECI >>

BRZDĄC NA ZAMKU

Spotkania z muzyką dla najmłodszych (3-7 lat). Obowiązkowa rezerwacja. Wstęp 5 zł
G. 11.00 i 13.00 | CK Zamek

AMELKA, bóbr i król na dachu

G. 15.00 | Wrocławski Teatr Lalek

ŚCIANA.BANNA

G. 14.00 | Wrocławski Teatr Lalek

CUDOWNA PODRÓŻ

Spektakl Teatru Trip, w którym dzieci udadzą się w tajemniczą podróż w poszukiwaniu świętego Mikołaja.

G. 16.30 | CK Zamek. Wstęp wolny!

SPOTKANIA >>

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

G. 15.00 | Klub Firlej. Wstęp wolny!

MARIOLA PRYZWAN

Na spotkanie z utorką książek o Annie German zaprasza Wydawnictwo Marginesy w ramach Wrocławskich Targów Dobrych Książek.

G. 15.00 | Biblioteka Filia 57,

ul. Śwewska 78. Wstęp wolny!

WYCIECZKI >>

ZAKRZYŻE KOTOWICE – CHRZĄSTAWA

Z cyklu: Wędrownka szlakiem Bronisława Turonia.

G. 7.00 | Dw. Gł. PKP k. kas

PIESZO Z POLANKĄ

Oborniki Śląskie i okolice. Przewadza Czesław Leśniara i Barbara Zarzycka.

G. 10.00 | Dw. Gł., koło kas

8 XII NIEDZIELA

KONCERTY >>

KONCERT ADWENTOWY

KAMMERCHOR DER SINGAKADEMIE COTTBUS. Christian Möbius – dyrygent.

G. 17.00 | Luteriański Kościół Opatrzności Bożej. Wstęp wolny!

CHÓR MELOMANA 2

G. 17.00 | Filharmonia Wrocławska

KONCERT KAMERALNY

Wystąpią artystki z Uzbekistanu. W programie wykład oraz dyskusja w temacie Człowiek, wspólnota, odpowiedzialność.

G. 17.00 | Aula PWT

pl. Katedralny 1 - Ostrów Tumski

MIKOŁAJ W FILHARMONII

Chór Filharmonii Wrocławskiej dyryguje A. Franków-Zelazny.

G. 18.00 | Filharmonia Wrocławska

KONCERT FINAŁOWY

40 Festiwalu Barbórkowego Chórów Akademickich.

JOHN RUTTER – Requiem

Olga Ksenicz – sopran

G. 19.00 | Kościół p.w. Matki Bożej Królowej Pokoju, ul. Ojców Oblatów. Wstęp wolny!

WIELOPOLE, WIELOPOLE

Kino Teatralne: Film dokumentalny Teatru Cricot 2, realizacja Andrzeja Sapija, producent Wytwórnia Filmów Oświatowych, Polska 1984; 68'. Pokaz z okazji 23 rocznicy śmierci Tadeusza Kantora. Wstęp wolny!

G. 17.00 | IG Sala Kinowa

POLIFONIE

Koncert pieśni gruzińskich, swańskich, korsykańskich i sardyńskich z okazji dziesięciolecia Teatru ZAR z gościnnym udziałem śpiewaków z rodziny

Pilpanich oraz Patrica Vignoli z Tempvs Fvgit.

G. 19.00 | IG Sala Teatru Laboratorium. Wstęp wolny!

SPEKTAKLE >>

KRÓL ROGER

Karol Szymanowski

G. 17.00 | Opera Wrocławska

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

reż. Piotr Ratajczak.

G. 18.00 | Teatr Dramatyczny Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

CHWILA

G. 18.00 | Teatr Współczesny

MAYDAY reż. W. Pokora

G. 19.00 | TP Scena Kameralna

ZABIJANIE GOMUŁKI

reż. Jacek Głomb.

G. 19.00 | Teatr Modrzejewskiej Legnica. Bilety 25/15 zł

WYSTAWY >>

KONSTELACJE

Wernisaż wystawy malarstwa Anny Mielniczyk oraz koncert Joanna Hendrich & Damian Ciosek. Wstęp wolny!

G. 18.00 | Klub Formaty

FILMY >>

WIELOPOLE, WIELOPOLE

Kino Teatralne: Film dokumentalny Teatru Cricot 2, realizacja Andrzeja Sapija, producent Wytwórnia Filmów Oświatowych, Polska 1984; 68'. Pokaz z okazji 23 rocznicy śmierci Tadeusza Kantora. Wstęp wolny!

G. 17.00 | IG Sala Kinowa

DLA DZIECI >>**DEKORACJE BOŻONARO - DZENIOWE WARSZTATY**

G. 10.00 | CK Agora. Wstęp wolny!

SID – wąż, który chciał

śpiewać

Malcolm Fox. Opera dla dzieci

G. 11.00 | Opera Wrocławska

BAJKA**Z DWÓCH DOMKÓW**

G. 11.30 | WCTD ul. Kuźnica 29a

AMELKA, bóbr i król na dachu

G. 15.00 | Wrocławski Teatr Lalek

SKARPETY I PAPILOTY

G. 12.00 | Wrocławski Teatr Lalek

ŚCIANA.BANNA

G. 14.00 | Wrocławski Teatr Lalek

1948 2013  MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU

**Kolekcja Hermansdorferów**

Artyści i mecenasii
Muzeum Narodowemu
we Wrocławiu

26.11.2013 - 19.01.2014

www.mn.wroclaw.pl

**WOJNA I POKÓJ**

Wystawy czechosłowackiego i polskiego dizajnu lat 50' i 60', a więc złotego okresu dla środkowoeuropejskiego projektowania.

W Galerii Szkała i Ceramiki

wykreowana zostanie sytuacja wojny: dwójka kolekcjonerów z różnych krajów zaprezentuje ceramiczne obiekty ze swoich prywatnych kolekcji. Które przedmioty okażą się ciekawsze? Który kraj wygra? Kolekcjonerzy zawalczą o głosy publiczności.

Galeria Dizajn natomiast będzie „pokojowo” zaaranżowaną przestrzenią, gdzie wspólnymi siłami – polskimi i czechosłowackimi – przedstawimy dorobek materialny i kulturowy tamtego okresu. Dom, moda, typografia, przedmioty codziennego użytku, architektura, motoryzacja, kosmos – słowem, najbliższe otoczenie człowieka, a więc „pokój” rozumiany w sposób dosłowny.

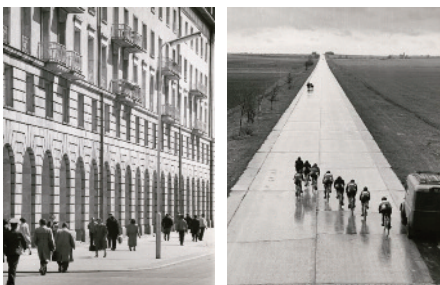
6 grudnia, godz. 18.00 Galeria Szkała i Ceramiki i o godz.

19.30 Galeria Dizajn. Wystawa czynna do 15.01.2014

STO LAT HALI STULECIA

Tych, którzy nie zdążyli jeszcze obejrzeć tej fascynującej wystawy informujemy, że Muzeum Architektury postanowiło przedłużyć ją do 8 grudnia br.

Muzeum Architektury we Wrocławiu, ul. Bernardyńska 5



STEFAN ARCZYŃSKI

WROCLAW LAT PIĘĆDZIESIĄTYCH XX WIEKU

Na wystawie pokazanych zostanie około 100 fotografii, na których Stefan Arczyński zapisał wygląd i klimat Wrocławia lat 50. XX wieku. Wystawa jest jedną z niewielu okazji by zobaczyć i poczuć atmosferę tamtego czasu. Stefan Arczyński utrwał na swoich fotografiach wszechobecne jeszcze ślady II wojny światowej, porządkowanie i odbudowę miasta, wznoszenie nowych osiedli. Na wystawie znalazło się także wiele zdjęć o charakterze reportażowym, pokazujących życie ulicy, a także ważne wydarzenia i uroczystości, w tym fotografie wykonane podczas słynnego Wyciągu Pokoju.

Wernisaż 14 grudnia, godz. 17.00 – Pałac Królewski

HOMO FABER

CZYLI NARZĘDZIA DAWNIEJ I DZIŚ

Idea wystawy jest ukazanie rozwoju form i konstrukcji narzędzi ręcznych, takich jak noże, piły, siekiery, dłuta, młotki, wiertła, nożyce i in., od epoki kamienia po współczesność. Konfrontacja zabytków archeologicznych z ich obecnymi funkcjonalnymi odpowiednikami jest w wielu przypadkach niezwykle interesująca, a nawet zaskakująca. W ramach wystawy poruszone zostały również zagadnienia wytwarzania narzędzi, a także sposobu ich używania, zwłaszcza w pradziejach.

Wystawa czynna od 3 grudnia br. do 31 marca 2014
Muzeum Archeologiczne, ul. Cieszyńskiego 9



MARTA BANAŚ

LUdzie

Ukończyła studia fotograficzne w Krakowskiej Szkole Artystycznej, studiuje na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie.

Wie. Od zawsze towarzyszył mi temat fotografii – mówię – Interesuje mnie fotografia znajdująca się w obszarze pomiędzy modą a portretem, największą inspiracją są dla mnie ludzie. Na moich zdjęciach chcę pokazać emocje, osobowość człowieka. (...) Poprzez fotografię mogę podzielić się z widzami tym, co czuję i jak widzę świat.

W programie wernisażu koncert gitarowy w wykonaniu ARTURA KOZY.

Wernisaż 7 grudnia, godz. 17.00 (do 31.12 pn, śr, pt -16-20)
Salonik Trzech Muz, ul. Zawalna 7



Tango Piazzolla na deskach Sceny Letniej Teatru Miejskiego im. Witolda Gombrowicza w Gdyni Orłowie. Dejnarowicz Łukasz

BZ WBK PRESS FOTO 2013

Wystawa legnickiej Galerii Sztuki prezentuje 170 fotografii, dokumentujących najważniejsze wydarzenia roku 2012. Ekspozycję wzbogacił medialna instalacja pozwalająca jeszcze lepiej zrozumieć emocje i pasję uchwycone przez autorów prac.

Wernisaż 6 grudnia, godz. 19.00 (do 5.01.2014)

Legnica Galeria Ring, Rynek 12. Wstęp wolny!

WYCIECZKI >>

JAWORZYNA ŚLĄSKA

Z cyklu: Przewodnik czeka.
Zgłoszenia tel. 661.701.176

G. 8.00 | Plac Solidarności

PIESZO Z PERPEDESEM

Polanowice/Sołtysowice/Pawłowice/Zakrzów (12 km.)
Prowadzi Alfred Fryśny.

G. 9.30 | Pętla aut. MPK nr 144,
ul. Kamieńskiego, obok Szpitala

SPACER PO WROCLAWIU

Barokowa architektura klasztorów na terenach dawnych kurii książęcych – część I. Zespół poklaskstorny Franciszka – nów/Norbertainów, kościół św. Wincentego z Kaplicą Hochberga. Prowadzi Anna Zwiech
G. 11.00 | przed wejściem do UWr.
pl. Biskupa Nankiera 15

9 XII PONIEDZIAŁEK

KONCERTY >>

MIKOŁAJ Z MUZYKĄ

prof. TADEUSZ GÓRNY
G. 10.00 | Sala Teatralna Akademii Muzycznej

MYSLOVITZ AKUSTYCZNIE

G. 19.00 | BF Impart

SPEKTAKLE >>

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzępka

Spektakl z angielskimi napisami
G. 18.00 | Scena na Świebodzkim

ARMINE, SISTER

Premierowy spektakl Teatru ZAR, dedykowany historii, kulturze i ludobójstwu Ormian.
G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

ANIA WYSZKONI

Utwory z drugiej solowej płyty
Życie jest w porządku.
G. 19.30 | Sala Radia Wrocław

WYSTAWY >>

NAJPIĘKNIJSZA SZOPKA BETLEJEMSKA 2013

Dziecięce realizacje rzeźbiarskie XXI Wojewódzkiej Wystawy Pokonkursowej.
G. 12.00 | Muzeum Etnograficzne

SPOTKANIA >>

AKTOR NIEPODLEGŁY.

Wykład mistrzowski prof. Georges'a Banu z okazji wydania jego książki *Peter Brook. Ku teatrowi pierwszemu*, przekład Maciej Kaziński (Instytut Grotowski, Wrocław 2013)
G. 17.00 | IG Sala Teatru Laboratorium. Wstęp wolny!

SALONIKOWE WARSZTATY LITERACKIE

G. 18.00 | Salonik Trzech Muz

10 XII WTOREK**KONCERTY >>**

YASMIN LEVY izraelska gwiazda muzyki sefardyjskiej w duchu flamenco

G. 19.00 | Sala Audytoryjna WCK

KRZYSZTOF ZALEWSKI I SKUBAS

Wokaliści wykonują piosenki ze swoich najnowszych płyt.

G. 20.00 | Klub Muzyczny Tykend

SPEKTAKLE >>**ARMINE, SISTER**

Premierowy spektakl Teatru ZAR, dedykowany historii, kulturze i ludobójstwu Ormian.

G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

COURTNEY LOVE

reż. Monika Strzepka

Spektakl z angielskimi napisami

G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

CHWILA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

KATARZYNA FIGURA W MONODRAMIE KALINA

G. 19.00 | BF Impart

WYSTAWY >>**HALINA TRELA**

Obecność Portretu w Sztuce Wrocławia – wernisaż.

G. 18.00 | CK Agora. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>**SKARPEY I PAPILOTY**

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek

CZERWONY KAPTUREK

Jiří Pauer. Opera dla dzieci

G. 11 i 17.00 | Opera Wrocławska

SPOTKANIA >>

WYKŁAD: Ślady po renesansowym pielgrzymowaniu i pielgrzymach w zbiorach Działu Starych Druków ZNiO

G. 15.30 | Sala Pod Kopułą, Zakład Narodowy im. Ossolińskich (wejście od Zaułka Ossolińskich)

DWA KOŚCIOŁY, DWA WYZNANIA NA NADODRZU

Wykład w ramach Wszechnicy Wiedzy o Wrocławiu wygłosi arch. Filip Maria Muszyński. Wstęp wolny!

G. 17.00 | DBP, Rynek 58 III p.

GAŁCZYŃSKI

WIECZÓR Z POEZJĄ

Czytelnia, II piętro

G. 18.30 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna. Wstęp wolny!

CZYNNE PONIEDZIAŁKI MAGIEL SZUKI

G. 19.00 | TP Scena Kameralna

11 XII ŚRODA**KONCERTY >>**

CANTORES MINORES WRATISLAVIENSES

Koncert Przedświąteczny

Dyryguje Piotr Karpetka.

G. 18.00 | ODT Światowid. B: 8 zł

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

G. 19.00 | BF Impart

SPEKTAKLE >>**OPOWIEŚCI HOFFMANN**

Jacques Offenbach

G. 19.00 | Opera Wrocławska

WEDŁUG BOBCZYŃSKIEGO

G. 19.15 | Teatr Współczesny

ZMIERZCH oraz**TKACZ ILUZJI**

Część I: black and white.

G. 20.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

DLA DZIECI >>**CO KROKODYL JADA na obiad?**

G. 10 i 12.00 | W-ski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>**JA - I OJCZYŻNA**

XVII Dolnośląski Turniej Słowa, Literatury Patriotycznej i Religijnej – Finały. Przesłuchania dla szkół podstawowych.

G. 9.00 | Centrum Edukacji Kulturalnej, ul. Kołłątaja 20

O PODRÓŻY DO IZRAELA

Cykl: Obywatel Świata.

Czytelnia, II piętro

G. 16.00 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna. Wstęp wolny!

DECUPAGE

Warsztaty będzie prowadziła Pani Pelagia Rudzińska.

G. 17.00 | Biblioteka Filia 57, ul. Szewska 78. Wstęp wolny!

12 XII CZWARTEK**KONCERTY >>****PRZED PREMIERĄ:**

EWELINA PRZYBYŁA koncert w Teatrze Piosenki.

G. 11.00 i 19.00 | BF Impart

KONCERT KAMERALNY

Wystąpi Idée Fixe Ensemble



Pavel Šmíd
Marathon runner

2:1 FOTOGRAFIA

Wystawa prezentuje trzech czeskich artystów-fotografów żyjących w Pardubicach. Ich twórczość nie jest związana wspólnym programem, ale łączy ich wewnętrzna bliskość poglądów.

Jan Adamec i Pavel Šmíd używają fotografii analogowej, czarno-białej, bez cyfrowej obróbki, wywoływane klasyczną metodą w ciemni. Inaczej kolorowe fotografie Radka Kalhousa. Korzysta on w pełni z możliwości oferowanych przez nowoczesne procesy cyfrowe.

wernisaż: 12 grudnia, godz. 18.00

Galeria Sztuki Aktualnej | Igor Wójcik, ul. Jatkí 12-13

WOBEK MIEJSCA I CZASU... IV**ŚWIADOMOŚĆ, PRZEMIANY, RZECZYWISTOŚĆ**

Wystawa Poplenerowa Okręgu Dolnośląskiego ZPAF. Idea pleneru zainicjowana przez Andrzeja Dudka-Dürera to stworzenie platformy dla twórców o różnych postawach i orientacjach artystycznych, wymiana doświadczeń, konfrontacja filozofii życia i twórczości, konfrontacja różnych podejść do techniki i technologii, metod pracy i działań. Efektem pleneru, w którym uczestniczyło 23 twórców z Polski jest wystawa pokazująca ponad 60 prac artystów.

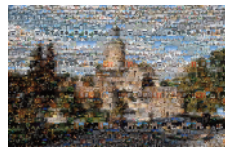
Wernisaż 17 grudnia, godz. 17.00

Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze, ul. Cieplicka 11A

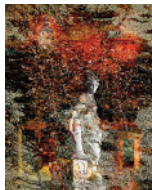
Marek Wesobowski



Andrzej Rutyna



Janusz Musiał



Jaroslav Majcher



Barbara Górniak



Waldemar Grzelak



PROMOCJE 2013 23 OGÓLNOPOLSKI

PRZEGLĄD MALARSTWA MŁODYCH – LEGNICA
Przeгляд odbywa się w legnickiej Galerii Sztuki już od 23 lat i należy do najstarszych w Polsce. Adresowany jest wyłącznie do świeżo upeieczonych absolwentów malarstwa wyższych uczelni plastycznych. Do tegorocznego konkursu zgłosiło się 78 młodych artystów z całej Polski, którzy nadesłali 243 prace. Jury zakwalifikowało do wystawy 36 artystów.

Nagrody regulaminowe: Grand Prix Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o wartości 10.000 zł w postaci wystawy indywidualnej i katalogu; Juliusz Kosin (ASP Kraków); Marszałka Województwa Dolnośląskiego: Katarzyna Piotrowicz (ASP Katowice); Prezydenta Miasta Legnicy: Paweł Słota (ASP Kraków); Galerii Sztuki w Legnicy – Srebrna Ostroga: Katarzyna Piotrowicz (ASP Katowice) Galeria Sztuki w Legnicy: pl. Katedralny 1 i Rynek 12

KRYSTIAN TRUTH CZAPLICKI

PRZESUNIĘTY DOM

Wystawa skonstruowana w oparciu o zbiór tajemniczych obiektów, zainspirowanych domowymi sprzętami codziennego użytku. Linearna kompozycja z wieszaków na ubrania czy przypominający wólcznę nóż kuchenny tworzą obok innych, równie paradoksalnych rzeźb, zastępy krajobraz zdekonstruowanych rzeczy. Ukazanie tej niemal scenograficznej układanki w przestrzeni galerii, będącej dawniej mieszkaniem, daje efekt nasyczonej nostalgią i niepokojem atmosfery.

Krystian Truth Czapllicki absolwent Katedry Wzornictwa Wrocławskiej ASP, jeden z najciekawszych artystów młodego pokolenia, tworzących rzeźby i instalacje w przestrzeni publicznej.

Wernisaż 13 grudnia, godz. 19.00 (do 17.01.2014wt, czw, pt - 16-19.00) Mieszkanie Gepperta, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/2

PIOTR SKIBA VULGAR DISPLAY OF POWER

Osoba, nieznanego czarnoskórego bezdomnego, którego przez pewien czas można było spotkać w okolicach rynku, zainspirowała Piotra Skibę do próby zrozumięcia, w jaki sposób rodzi się i ewoluuje miejska legenda. Artysta sam postanowił dać początek takiej historii i na jeden dzień wcielił się w postać mężczyzny, nakładając na głowę lateksową maskę, krążąc po osiedlu Kosmonautów. Efekty tego performansu, zarejestrowaną kamerą można oglądać na wystawie.

Do 5 stycznia 2014 r. MWW, pl. Strzegomski 2A

z Lutosławski Quartet.

G. 19.00 | Filharmonia

L.U.C – KOSMOTUMOSTÓW

Promocja albumu oraz prezentacja stylów graficznych, poprzez ilustracje 4 rysowni - ków z różnych stron Polski – Grzegorza Przybyśia, Bartka Stefanowicza, Krzysztofa Bryneckiego i Piotra Michalczyka. G. 21.00 | Klub Nietota, ul. Kazimierza Wlk. 50. Bilety: 35/40 zł

SPEKTAKLE >>

PSYCHOTERAPIA

czyli sex w życiu człowieka

G. 18.00 | Teatr Komedia

CZARODZIEJSKI FLET

Wolfgang Amadeusz Mozart

G. 19.00 | Opera Wrocławska

POŁAWIACZE PAPIERU

DOM BERNARDY ALBA

reż. Zbigniew Szyczyk

Wrocławski Teatr Pantominy

im. Henryka Tomaszewskiego.

G. 19.00 | Scena na Świebodziem

WEDŁUG BOBCZYŃSKIEGO

G. 19.15 | Teatr Współczesny

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

G. 20.00 | Teatr Komedia

WYSTAWY >>

2:1 – JAN ADAMEC, PAVEL

ŠMÍD, RADEK KALHOUS

Wernisaż wystawy fotografii

G. 18.00 | Galeria Sztuki Aktualnej, ul. Jatk 12-13. Wstęp wolny!

FILMY >>

RADIOSTARS

reżyseria Romain Levy

G. 17.00 | Dolnośląska Biblioteka

Publiczna. Wstęp wolny!

DLA DZIECI >>

CO KROKODYL jada na obiad?

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek

WĄŻ

G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

G. 17.30 | Wrocławski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>

JA – I OJCZYŻNA

XVII Dolnośląski Turniej Słowa,

Literatury Patriotycznej i Religiijnej – Finały. Przesłuchania

dla szkół gimnazjalnych.

G. 9.00 | Centrum Edukacji

Kulturalnej, ul. Kołłątaja 20

SPOTKANIE KLUBOWE PTTK

G. 15.30 | Kamieniczka Małgosia

KILIMANDŻARO

Koło PTTK Nr 4 zaprasza na prelekcję z prezentacją multimedialną Adama Jachymiaka. Wstęp wolny!

G. 17.00 | Klub Turysty PTTK

WYCIECZKI >>

W KRAINIE BOMBEK

Wycieczka autokarowa dla dużych i małych do fabryki bombek choinkowych.

Cena 65 zł. Info: tel. 600 687 336

13 XII PIĄTEK

KONCERTY >>

II DOLNOŚLĄSKI KONKURS

PIEŚNI ARTYSTYCZNEJ

G. 10.00 | Sala Teatralna

Akademii Muzycznej

KONCERT SYMFONICZNY

Jack Kaspaszyk – dyrygent

Garrick Ohlsson – fortepian

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wr. Bilety: 60/40/25 zł

G. 19.00 | Filharmonia

SPEKTAKLE >>

BORYS GODUNOW

Modest Musorgski

G. 19.00 | Opera Wrocławska

POŁAWIACZE PAPIERU

DOM BERNARDY ALBA

reż. Zbigniew Szyczyk

Wrocławski Teatr Pantominy

im. Henryka Tomaszewskiego.

G. 19.00 | Scena na Świebodziem

PROMETEUSZ spektakl

akrobatyczno-taneczny

G. 19.00 | BF Impart. Bilety: 25/30

WEDŁUG BOBCZYŃSKIEGO

G. 19.15 | Teatr Współczesny

HEMOFILIA – KŁĄTWA

HABSBURGÓW

Teatr Ad Spectatores.

G. 19.00 i 20.15 | Art Hotel (pokój

424), ul. Kiebańska 20

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

G. 20.00 | Teatr Komedia

CIAŁO Manifest

G. 20.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

WYSTAWY >>

GRZEGORZ LERKA

Malarstwo, wernisaż

G. 17.30 | DBP pod Plafonem.



ZAKŁAD NARODOWY im. OSSOLIŃSKICH

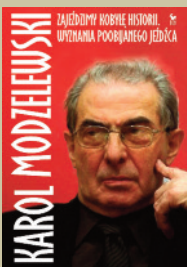
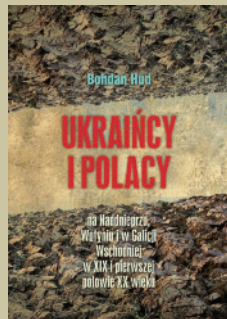
WWW.OSS.WROC.PL

4 grudnia, godz. 17.30

SPOTKANIE Z PROF. BOHDANEM HUD'EM

promujące książkę: *Ukraińcy i Polacy na Naddnieprzu, Wołyniu
i w Galicji Wschodniej w XIX i pierwszej połowie XX wieku.
Zarys historii konfliktów społeczno-etnicznych*

Sala Konferencyjna Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, pl. Biskupa Nankiera 17



5 grudnia, godz. 17.00

SPOTKANIE Z PROF. KAROLEM MODZELEWSKIM

poświęcone jego autobiografii:
„Zajeżdźmy kobyłę historii. Wspomnienia poobijanego jeźdźca”

Pasaż Kamienicy pod Żółtym Słońcem, Rynek 6

10 grudnia, godz. 15.30

ŚLADY PO RENESANSOWYM PIELGRZYMOWANIU I PIELGRZYMACH W ZBIORACH DZIAŁU STARYCH DRUKÓW ZNiO

Wykład popularyzatorski,
prowadzenie - Agnieszka Franczyk-Cegła

Sala Pod Kopułą, Zakład Narodowy im. Ossolińskich
(wejście od Zaułka Ossolińskich)



OFERTA EDUKACYJNA DLA SZKÓŁ GIMNAZJA I SZKOŁY PONADGIMNAZJALNE:

- Co to jest Ossolineum
- Ogólna charakterystyka zbiorów
- „Pan Tadeusz“ Adama Mickiewicza
- Nie bój się „Zemsty“
- Kultura średniowieczna
- Kultura renesansu
- Kultura czasów stanisławowskich
- Polscy nobliści
- Motywy biblijne
- Współczesne rękopisy literackie
- Mapa jako wizerunek minionych epok
- Obraz zniszczonego miasta, *archiwalne zdjęcia Wrocławia*
- Tajemnice Pracowni Konserwatorskiej

SZKOŁY PODSTAWOWE:

- Ossolińskie ABC
- Zanim zamieszkały książki
- Rzut kostką przez polskie dzieje,
gra planszowa z 1904
- Brzęk starych monet
- Na łące z panią Elizą,
zielnik Elizy Orzeszkowej
- Wrocław - miasto fantastyczne
- Wpatrzyeni w nocy nieboskłon

Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu,
ul. Szewska 37 – wejście od Zaułka Ossolińskich,
Wstęp wolny

*Szczegółowe informacje dostępne
na stronie internetowej: WWW.OSS.WROC.PL
Kontakt: Dział Edukacji i Prezentacji zbiorów ZNiO
tel.: 71 335.64.83, email: edukacja@znio.pl*

STREFY_KONTAKTU_KARPOWICZ



Wrocławski Teatr Współczesny i Biuro Literackie zapraszają na spotkanie cyklu: [wtw://strefy_kontaktu](http://strefy_kontaktu). Tym razem będzie to zdarzenie sceniczne na podstawie poematu *Odwrócone światło* Tymoteusza Karpowicza w reżyserii Weroniki Szczawińskiej. Obsada:

Aleksandra Dytko, Jolanta Solarz, Tomasz Orpiński oraz Krzysztof Kaliski, autor i wykonawca muzyki.

Zdarzeniu towarzyszy prezentacja IV tomu *Dzieł zbranych* Karpowicza. W rozmowie wezmą udział: Weronika Szczawińska, Jarosław Broda i Jan Stolarczyk. Spotkanie poprowadzi Joanna Roszak.

15 grudnia, godz. 17.00, Wrocławski Teatr Współczesny, ul. Rzeźnicza 12. Wstęp wolny!

KSIĄŻKA ZA KRATY

WYDARZENIE SPECJALNE W MWW

Niepotrzebne książki nie muszą trafić do makulatury. Można przekazać je więźniom. Pretekstem do zbiórki książek jest wystawa Ewy Kotatkovej Fazy snu. Zanim książki trafią do więźniów, wypełnią półki jednej z instalacji artystyki pt. Mówiąca biblioteka. Następnie, po zakończeniu wystawy, przewiezione zostaną do Zakładu Karnego w Rawiczu. Przekazując pięć książek wymienisz je na katalog galerii PERMAFO.

Zbiórka książek prowadzona jest w kasie muzeum. Pomysłodawczynią akcji jest Agnieszka Kłos.

Akcja trwa do 5 stycznia 2014 r.

Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2A

AFRODYTA 2013 PRZYŚLIJ SWOJĄ PRACĘ

Trwa XIV Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny Aktu i Portretu Artystycznego im. A. Krynickiego. Prace fotograficzne można składać do 30 stycznia 2014 r. w lokalu Stowarzyszenia przy ul. Włodkowica 31/4a, 1-p. (wt i czw, godz. 16-18.00) lub nadsyłać na adres: DSAFI-TA Skry. Pocz. 856, 50-000 Wrocław – 68



WARHOL COVERS

21 z 51 okładek płyt za projektowanych przez Andy'ego Warhola z kolekcji Piotra Metz. Najbardziej znane z nich to Velvet Underground z żółtym bananem i Sticky Fin -

gers The Rolling Stones z wszytym w oryginalnej wersji prawdziwym zamkiem błyskawicznym. Dopełnieniem wystawy są unikatowe gramofony oraz inne zapomniane już odtwarzacze i nośniki dźwięku.

Od 5 grudnia br. do 28 lutego 2014 r.

Humanitarium, Kampus Pracze, ul. Stabłowicka 147a

PRZESUNIĘTY DOM

Wernisaż wystawy Krystiana Trutha Czaplickiego, która skonstruowana jest w oparciu o zbiór tajemniczych obiektów, zainspirowanych domowymi sprzętami codziennego użytku. G. 19.00 | Mieszkanie Gepperta

DLA DZIECI >>

CO KROKODYL Jada na obiad?

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek WĄŻ

G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

G. 17.30 | Wrocławski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>

JA - I OJCZYŻNA

XVII Dolnośląski Turniej Słowa, Literatury Patriotycznej i Religijnej – Finały. Przesłuchania dla liceistów, innych uczestników. G. 9.00 | Centrum Edukacji

Kulturalnej, ul. Kołłątaja 20

AKTOR – ŚWIADEK –

SPEŁNIK wg J. OSTERWY

Wykład dr hab. Ireneusza Guszpita w ramach kursu OUP *Stulecie aktorów. Sztuka aktorska w teatrze Zachodu między XIX a XXI w.* Wstęp wolny! G. 18.00 | IG Sala Kinowa

14 XII SOBOTA

KONCERTY >>

CHRYSTUS – DAWCA POKOJU

Paul McCreesh – dyrygent
Chór Filharmonii Wrocławskiej
Bilety: 50/30/20 zł
G. 18.00 | Filharmonia

KONCERT ADWENTOWY

Wystąpią: Chór Parafii Luteirańskiej (Berlin-Lübars) Martin Blaschke – dyrygent; Chór Parafii Luteirańskiej (Wrocław); Kameralny Chór MISERICORDIA (Wrocław) Aleksander Piechaczek – dyrygent.
G. 18.00 | Luteirański Kościół Opatrzności Bożej. Wstęp wolny!

KONCERT HAWDALOWY

G. 18.43 | Wrocławska Synagoga

ENERGIA DŹWIĘKU # 7

JARBOE (Swans/USA); UŻ JSMEDOMA (CZ); PUBLIC SERVICE BROADCASTING (UK); UL/KR

(POL); ORANŻADA (POL)
G. 18.00 | CK Agora. Bilety: 45/55 zł
SPEKTAKLE >>

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

reż. Piotr Ratajczak.
G. 18.00 | Teatr Dramatyczny Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

WESELE FIGARA

Wolfgang Amadeusz Mozart
G. 19.00 | Opera Wrocławska

POŁAWIACZE PAPIERU DOM BERNARDY ALBA

reż. Zbigniew Szymczyk
Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego.
G. 19.00 | Scena na Świebodziem

SMYCZ

reż. Natalia Korczakowska
G. 19.00 | TP Scena Kameralna

DZIWNE SZCZĘŚCIE, czyli to, czego nie pamiętam z naszych spotkań

Spektakl Studia Matejka
G. 19.00 | IG Studio Na Grobli

PROMETEUSZ spektakl akrobatyczno-taneczny
G. 19.00 | BF Impart. Bilety: 25/30

WEDŁUG BOBCZYŃSKIEGO

G. 19.15 | Teatr Współczesny

HEMBURG – KLĄTWA

HAFSIBILIA

Teatr Ad Spectatores.
G. 19.00 i 20.15 | Art Hotel (pokój 424), ul. Kiebańska 20

Z RĄCZKI DO RĄCZKI

G. 20.00 | Teatr Komedia

DOM AKTORA

Wałbrzyski serial kabaretowy. Odcinek 1: Ostatni Guliwer i odc. 2: Zbrodnia w Galerii Victoria, reż. Michał Walczak.
G. 20.30 | Dom Technika NOT – ul. Szmidta 4, Wałbrzych.
Rezerwacja: tel. 74 664 96 95

WYSTAWY >>

STEFAN ARCZYŃSKI

Wrocław lat pięćdziesiątych XX wieku na fotografiach.
G. 17.00 | Pałac Królewski

FILMY >>

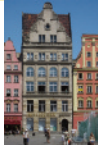
KOLEDA ECHO

pokaz filmów animowanych
G. 14.30 | BF Impart



DOLNOŚLĄSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. TADEUSZA MIKULSKIEGO WE WROCŁAWIU

Rynek 58, tel.: 71 344-39-03, e-mail: wbp@wbp.wroc.pl, www.wbp.wroc.pl, Dyrektor: Andrzej Tyws



OPOWIEŚCI Z CZTERECH STRON ŚWIATA

3 grudnia, godz. 17.00

Biblioteka 7 Kontynentów, parter
Spektakl przygotowany w Bibliotece przez Teatr Prze(WRO)tny opiera się na czterech tradycyjnych historiach etnicznych, które zostały zainscenizowane w nowatorskiej formie. Spektakl będzie można obejrzyć po odebraniu zaproszeń, które będą czekać na chętnych w Bibliotece 7 Kontynentów od 18 listopada (tel. 71 33-52-217).
Zapraszamy dzieci i młodzież!



Fot. z archiwum Teatru Prze(WRO)tnego

„RADIOSTARS”

12 grudnia, godz. 17.00

Biblioteka Romańska, III piętro
Film francuski o ekipie radiowej prowadzącej program poranny, która z powodu spadającej słuchalności przygotowuje audycję w plenerze. I tu zaczynają się schody... Reż. R. Levy. Film z polskimi napisami. Wstęp wolny!

ANIOŁY Z BIBUŁY I NIE TYLKO

Warsztaty plastyczne dla wszystkich, bez względu na wiek. Ilość miejsc ograniczona (15 osób), obowiązują zapisy – tel. 71-33-52-203. **11 grudnia, godz. 16.00, Biblioteka Niemiecka**



NA DACHU ŚWIATA

6 grudnia, godz. 17.00

Sala konferencyjna, III piętro
Gościem kolejnego spotkania z cyklu „Dookoła Siedmiu Kontynentów” będzie wrocławska podróżniczka Emilia Nowaczyk, która zatytułowała opowieść o swojej podróży do Tybetu „Zawrót głowy na dachu świata”. Wstęp wolny!



GRZEGORZ LERKA

Malarstwo, grafika

Wernisaż: Galeria pod Plafonem,

13 grudnia, godz. 17.30

Grzegorz Lerka urodził się w 1969 r. Studiował na katowickim Wydziale Grafiki ASP w Krakowie. Dyplom obronił w 1999 r. u prof. S. Kluski (grafika) i prof. R. Nowotarskiego. Uprawia malarstwo i grafikę warsztatową. Wystawa będzie czynna do 9 stycznia 2014 r.

4 grudnia (środa), godz. 10.00
MIKOŁAJKI W BIBLIOTECIE
(dla dzieci w wieku 4-6 lat)

American Corner, II piętro

5 grudnia (czwartek), godz. 17.30

DKK dla Rodziców:
O ODPOWIEDZIALNYCH DZIECIACH
Biblioteka 7 Kontynentów, parter

10 grudnia (wtorek), godz. 16.00
DK Audiobooka: „PROJEKT – MATKA”
Oddział Książki Mówionej, parter

10 grudnia (wtorek), godz. 18.30
DKK dla Dorosłych
WIECZÓR Z POEZJĄ – GAŁCZYŃSKI
Czytelnia, II piętro

11 grudnia (środa), godz. 16.00
Z cyklu „Obywatel świata”
O PODRÓŻY DO IZRAELA
Czytelnia, II piętro

12 grudnia (czwartek), godz. 15.00
Biblioteczna Akademia Niemowlaka
OCZY PATRZĄ TU I TAM
Biblioteka 7 Kontynentów, zapisy od 9 XII

12 grudnia (czwartek), godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Malucha
MAŁY PIEKARZ
Biblioteka 7 Kontynentów, zapisy od 9 XII

13 grudnia (piątek), godz. 18.30
PERŁY MILICZA
American Corner, II piętro

14 grudnia (sobota), godz. 11.00
Architektura dla gimnazjalistów: ŚWIATŁO
Biblioteka 7 Kontynentów, zapisy do 11 XII

18 grudnia (środa), godz. 16.00
O WYBORACH
DO EUROPARLAMENTU (wykład)
Czytelnia, II piętro

18 grudnia, godz. 16.00
DKK dla Seniorów:
OPOWIEŚCI WIGILIJNE
Biblioteka Niemiecka, I piętro

19 grudnia (czwartek), godz. 17.00
Biblioteczna Akademia Starszaka
IDZIE ZUCH!
Biblioteka 7 Kontynentów, zapisy od 9 XII

21 grudnia (sobota), godz. 11.00
Międzypokoleniowe „Spoko-Poko”
Z CYKLU „ZAWODOWCY”
Biblioteka 7 Kontynentów, zapisy od 16 XII

URSZULA MAKOSZ KONCERT HAWDALOWY

Chanuka iz frejlech, chanuka iz sejn, to koncert składający się z pieśni chanukowych w wykonaniu artystów z Krakowa.

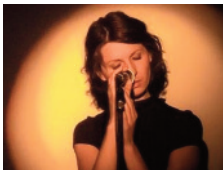
Urszula Makosz pieśniarka zajmująca się od lat muzyką żydowską, koncertuje w kraju i za granicą, współpracuje z wieloma muzykami. Wystąpi z zespołem: Michał Chytrzyński – skrzypce Marcin Wierciach – akor – deon Jarosław Wilkosz – kontrabas. W programie znajdą się pieśni śpiewane podczas Święta Chanuka. Będzie to muzyczna opowieść o tradycjach związanych z tym świętem, typowych potrawach, zabawach i zwyczajach. Chanuka to Święto Świateł. Najważniejszym rytuałem tego święta jest zapalanie świec, używany jest do tego charakterystyczny świecznik zwany chanukiją z dziewięcioma ramionami, z których jedno – szamasz – spełnia rolę pomocniczą, gdyż od niego w kolejności od lewej do prawej zapala się pozostałe świece.

14 grudnia, godz. 18.00 Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Włodkowica 7. Bilety: 25/35 zł

KRZYSZTOF ZALEWSKI I SKUBAS

Dwóch świetnych wokalistów połączy siły na kilka specjalnych koncertów – w Krakowie, Wrocławiu, Toruniu i Lublinie. Będą to dwa niezależne koncerty jednego wieczoru, obaj artyści wykonają piosenki ze swoich najnowszych płyt – Skubas ze świetnie przyjętej Wilczełyko, a Zalef z Zeliga. We Wrocławiu postuchać ich będziemy mogli

10 grudnia, godz. 20.00 – Łykend, Podwale 37/38. B: 20/25 zł

**DLA DZIECI >>**

CO KROKODYL jada na obiad?

G. 15.00 | Wrocławski Teatr Lalek
WAŻ

G. 12.00 | Wrocławski Teatr Lalek

AFRYKAŃSKA PRZYGODA

G. 14.00 | Wrocławski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>

WIELKA WYMIANA

Ubrań, butów i wszelkich dodatków, największe tego typu spotkanie we Wrocławiu.

G. 11.00 | CK Zamek. Wstęp 3 zł

GIĘŁDA FONOGRAFICZNA

G. 15.00 | Klub Firlej. Wstęp wolny!

WYCIECZKI >>

WROCLAW PÓŁNOC

Na zakończenie sezonu.

Zgłoszenia tel. 661.701.176

G. 8.00 | Plac Solidarności

PIESZO Z POLANKĄ

Wycieczka do Lasu Osobowic – kiego, z ogniskiem, opłatkiem i kołędami. Prowadzą Antoni Zygnerski i Zofia Wągrowska.

G. 10.00 | Pętla tramwajowa linii 14 i 24 na Osobowicach

15 XII NIEDZIELA**KONCERTY >>**

WO COMPOSERS – FOUR HANDS

Ernst Kovacic – dyrygent
Orkiestra Leopoldinum

W programie światowe prawy wykonanie kompozycji Roxana Panufnika, dofinansowanej ze środków MKiDN w ramach programu Kolekcje, a także Kompozycja Andrzeja Panufnika – Concertino na kotły, perkusję i smyczki oraz Kwartet smyczkowy a-moll op. 132 L. van Beethovena.

G. 18.00 | Filharmonia

WROCEK 2013 – GALA

G. 19.00 | BF Impart

SPEKTAKLE >>

TRAVIATA

Giuseppe Verdi

G. 17.00 | Opera Wrocławska

#dziady

Tekst i reż. Michał Kmiecik.

G. 17.00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

KRONOS

reż. Krzysztof Garbaczewski
PRAPREMIERA POLSKA
G. 19.00 | Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

DZIWNE SZCZĘŚCIE, czyli to, czego nie pamiętam z naszych spotkań

Spektakl Studia Matejka

G. 19.00 | IG Studio Na Grobli
SMYCZ

reż. Natalia Korczakowska

G. 19.00 | TP Scena Kameralna

DROGA ŚLISKA OD TRAW. JAK TO DIABEŁ WSIAŁ SIĘ

PRZESZEDŁ reż. Paweł Wo-

lak i Katarzyna Dworak (PIK).

G. 19.00 | Teatr Modrzejskiej

Legnica. PREMIERA. Bilety: 40 zł

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

reż. Piotr Ratajczak.

G. 19.00 | Teatr Dramatyczny

Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

MIASTECKO

Akcja musicalu dzieje się w okresie II wojny światowej.

G. 19.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

DLA DZIECI >>

CO KROKODYL jada na obiad?

G. 11.00 | Wrocławski Teatr Lalek

WAŻ

G. 13.00 | Wrocławski Teatr Lalek

TEATRALNE KOSMOSY

Warsztaty: Biwak w teatrze

G. 13.00 | Wrocławski Teatr Lalek

MIKROKOSMOS

reż. Konrad Dworakowski.

Bajka Teatru Pantomimy im.

Henryka Tomaszewskiego.

G. 17.00 | Scena na Świebodzkim

SPOTKANIA >>

MANUFATURA

Rodzinne warsztaty artystyczne. Manufakturze Świętecznej towarzyszy jarmark

G. 11.00 | CK Zamek. Wstęp od 10zł

KARPOWICZ

Kolejne spotkanie z cyklu: wtw://strefy_kontakt.

G. 17.00 | Teatr Współczesny

Wstęp wolny!

WYCIECZKI >>

ŚLEZA Przewodnik czeka.

Zgłoszenia tel. 661.701.176

G. 7.40 | Wyjazd z dworca PKS



PIESZO Z PERPEDESEM

Leśnica/Mokra (14 km).

Wycieczka opłatkowa z ogniskiem. Prowadzą Anna Woźnicka, Tadeusz Abramowicz.

G. 9.00 | Leśnica – pętla tramwajowa linii nr 20, 10

16 XII PONIEDZIAŁEK**KONCERTY »****STYPENDYŚCI SAMORZĄDU WROCŁAWIA – MIASTU**

137 koncert cyklu.

G. 18.00 Klub Muzyki i Literatury

GENERACJE IV

prof. LESZEK WIŚŁOCKI

G. 19.00 | Sala Teatralna Akademii Muzycznej

SPEKTAKLE »**KRONOS**

reż. Krzysztof Garbaczewski

G. 19.00 | Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

DLA DZIECI »**MIKROKOSMOS**

reż. Konrad Dworakowski.

Bajka Teatru Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego.

G. 9 i 11.00 | Sc. na Świebodzkim

SPOTKANIA »**SALONIKOWE****WARSZTATY LITERACKIE**

G. 19.00 | Salonik Trzech Muz

CZYNNY PONIEDZIAŁKI**CZYTANIE – WSZYSTKIE****RODZAJE ŚMIERCI**

reż. Bożena Baranowska

G. 19.00 | Scena Kameralna

17 XII WTOREK**KONCERTY »****BLUES JAM SESSION**

G. 20.30 | BF Impart

HARLEM GOSPEL CHOIR

Tournée z nowym repertuarem

Śpiewaków z Nowego Jorku.

G. 19.00 | Sala Audytoryjna WCK

SPEKTAKLE »**KRONOS**

reż. Krzysztof Garbaczewski

G. 19.00 | Sc. Grzegorzewskiego

WAŁBRZYCH UTOPIA 2.039

reż. Piotr Ratajczak.

G. 19.00 | Teatr Dramatyczny Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

WALENTINA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

WYSTAWY »**WOBEC MIEJSCA I CZASU...****ŚWIADOMOŚĆ, PRZEMIANY, RZECZYWISTOŚĆ**

Wernisaż poplenerowej wystawy fotograficznej Okręgu Dolnośląskiego ZPAF

G. 17.00 | Muzeum Przyrodnicze w Jeleniej Górze, ul. Cieplicka 11A

FILMY »**THE DREAM**

Dokument o pracy Reny Mireckiej w ramach Laboratorium Poszukiwań Parateatralnych THE WAY. Po pokazie filmu spotkanie z Reną Mirecką.

G. 19.00 | IG Sala Teatru Laboratorium. Wstęp wolny!

DLA DZIECI »**CO KROKODYL JADA na obiad?**

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek

ALICJA W KRAINIE CZARÓW

Robert Chauls. Opera dla dzieci

G. 11.00 | Opera Wrocławska

SPOTKANIA »**WSZECHNICA TEATRALNA****MISTERIA LUDOWE**

G. 11.00 | Scena Kameralna

18 XII ŚRODA**KONCERTY »****AYO** nowe piosenki i hity

z poprzednich albumów

G. 20.00 | Klub Eter. Bilety: 99/150

SPEKTAKLE »**DROGA ŚLISKA OD TRAW.****JAK TO DIABEŁ WSIĄ SIĘ****PRZESZEDŁ** reż. Paweł Wo-

lak i Katarzyna Dworak (PiK).

G. 11.00 | Teatr Modrzejskiej Legnica. Bilety: 25/15 zł

KRONOS

reż. Krzysztof Garbaczewski

G. 19.00 | Scena im. Jerzego

Grzegorzewskiego

LENINGRAD

Spektakl Teatru Piosenki

G. 19.00 | BF Impart. Bilety: 35/40

WALENTINA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 20.00 | Teatr Komedia

ANIA WYSZKONI

Jedną z najbardziej lubianych osobowości polskiej sceny muzycznej. Ma na swoim koncie wiele przebojów, nagród i wyróżnień, m.in. sześć Złoty i Platynowych Płyt. Niedawno obchodziła 15-lecie działalności. Zagra utwory z drugiej solowej płyty Życie jest w porządku. Ania Wyszconi ciągle jest romantyczna i zmysłowa. Czaruje ciepłym, charakterystycznym głosem, a na koncertach jest wulkanem energii.

9 grudnia, godz. 19.30, Sala Koncertowa Polskiego Radia Wrocław, ul. Karkonoska 10. Bilety: 90/80/60 zł

DAWID KWIATKOWSKI**TRASA PROMUJĄCA ALBUM 9893**

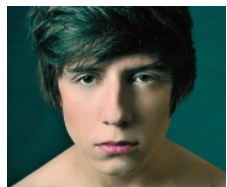
Odkrycie roku 2013. Swoją przygodę z muzyką zaczęła dwa lata temu, uczestnicząc w konkursie Askana Łowi Talenty gdzie zajął pierwsze miejsce. Dawid swoją popularność w internecie zaczął od prowadzenia bloga, nagrywania coverów znanych utworów, które umieszczał na portalu YouTube. Nagrania okazały się ogromnym sukcesem, co potwierdzają setki tysięcy wyświetleń, subskrypcji oraz pozytywnych komentarzy internautów.

7 grudnia, godz. 17.00 – Klub Alibi, ul. Grunwaldzka 67

MUZYCZNA STREFA RADIA RAM:**JAZZANOVA + PAUL RANDOLPH****PRESENT THE FUNKHAUS STUDIO SESSIONS**

Jazzanova to nie tylko pochodzący z Berlina kolektyw didżejów i producentów, ale prawdziwa instytucja na światowej mapie szeroko pojętej muzyki elektronicznej. Bogata muzyczna mieszanka, w której dźwiękach krytycy doszukują się takich gatunków jak choćby acid jazz, clubjazz, downbeat, house, jazz-house, trip-hop, club/dance czy broken beat. Wrocławska publiczność będzie miała okazję spotkać się z Jazzanovą krótko po wydaniu przez grupę albumu Funkhaus Studio Sessions!, który stanowi wypadkową najlepszych utworów projektu nagranych na żywo, wybranych zarówno przez muzyków Jazzanovy, jak i najbardziej oddanych fanów.

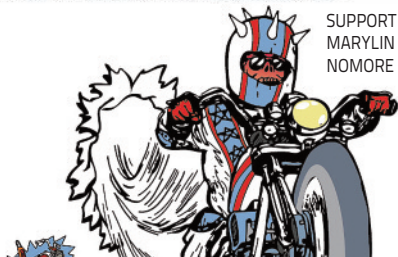
5 grudnia, g. 20.00. Klub Eter, ul. Kazimierza Włk. 19



KASECIARZ

PREZENTUJE NAJNOWSZY I NAJGORĘTSZY ALBUM
MOTORCYCLE ROCK AND ROLL

04. GRUDNIA 2013 20:00 KLUB PUZZLE BILETY 15 ZŁ



SUPPORT
MARYLIN
NOMORE

OSTRY I HADES Z HAOSEM

Wspólny krążek Ostrego i Hadesa, wydany przez wytwórnię Asflat Records, ukazał się w lutym tego roku. Choć tytuł mógłby sugerować coś innego, Haos to płyta stwarzająca wrażenie przemyślanej i zaplanowanej od A do Z.

O.S.T.R., czyli **Adam Ostrowski** działa nie tylko jako raper, ale też muzyk, producent, inżynier dźwięku. Ma na koncie kilkanaście płyt studyjnych, z czego znaczna część osiągnęła status złotej lub platynowej. Wspólnie z duetem Skinny Patrini wyprodukował album zawierający muzykę do filmu Galerianki K. Rosłaniec. Otrzymał dwa Fryderyki – za krążki: Holly'ódź i O.c.b

Hades, czyli Łukasz Bułat-Mironowicz nowa nadzieja polskiego rapu, ma na koncie krążek Nowe dobro to złó 19 grudnia, godz. 20.00

Kub Eter, ul. Kazimierza Wlk. 19. Bilety: 40/50 zł

ŻEGNAJ KOTKU!

Spektakl muzyczny-taneczny.
G. 20.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

DLA DZIECI >>

CO KROKODYL jada na obiad?

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek

SPOTKANIA >>

WYKŁAD – O WYBORACH

DO EUROPARLAMENTU

Czytelnia, II piętro

G. 16.00 | Dolnośląska Biblioteka Publiczna. Wstęp wolny!

19 XII CZWARTEK

KONCERTY >>

KOLEJY

Z RÓŻNYCH KRAJÓW

Wystąpią Soliści Chóru Filharmonii Wrocławskiej. Bilet 15 zł
G. 19.00 | Ossolineum

O.S.T.R. & HADES

Raperzy zaprezentują wspólnie nagrany krążek pt. Haos.

G. 20.00 | Eter. Bilety: 40/50 zł

SPEKTAKLE >>

DROGA ŚLISKA OD TRAW.

JAK TO DIABEŁ WSIAŁ SIĘ PRZESZEDŁ reż. Paweł Wołak i Katarzyna Dworak (PiK).

G. 11.00 | Teatr Modrzejewskiej Legnica. Bilety: 25/15 zł

W POSZUKIWANIU EUROPEJSKIEJ TOŻSAMOŚCI

W programie: KOROWODY – prezentacja powarsztatowa 12 tańców europejskich oraz koncert inspirowany kulturą żydowską w wykonaniu zespołu Ansambel Peregrinus.
G. 18.00 | CIA. Wstęp wolny!

ZAMEK

G. 19.00 | Teatr Współczesny

LENINGRAD

Spektakl Teatru Piosenki

G. 19.00 | BF Impart. Bilety: 35/40

BOEING BOEING

G. 20.00 | Teatr Komedja

WYSTAWY >>

NAJPIĘKNIEJSZA SZOPKA BETLEJEJSKA 2013

Dziecięce realizacje rzeźbiarskie XXI Wojewódzkiej Wystawy Pokonkursowej
G. 12.00 | Muzeum Etnograficzne

DLA DZIECI >>

CO KROKODYL jada na obiad?

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek

20 XII PIĄTEK

KONCERTY >>

KONCERT SYMFONICZNY

Benjamin Shwartz – dyrygent
Chór Chłopięcy i Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej. Bilety: 60/40/25 zł
G. 19.00 | Filharmonia

SPEKTAKLE >>

TRZY RAZY ŁÓŻKO

G. 18.00 | Teatr Komedja

POCZEKALNIA.O

reż. Krystian Lupa.

Spektakl z angielskimi napisami.
G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

20. NAJŚMIEJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

reż. Jerzy Satanowski

G. 19.00 | Scena Kameralna

ZAMEK

G. 19.00 | Teatr Współczesny

BETLEJEM POLSKIE

Tekst i reż. Wojciech Faruga.
G. 19.00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

DROGA ŚLISKA OD TRAW. JAK TO DIABEŁ WSIAŁ SIĘ PRZESZEDŁ

G. 19.00 | Teatr Modrzejewskiej Legnica. Bilety: 25/15 zł

PSYCHOZA

Lekki teatralny thriller Teatru Ad Spectatores.

G. 19.00 i 20.15 | Art Hotel (apartament II p.), ul. Kiełbaśnicza

NIEMOŻLIWOŚĆ

oraz TKACZ ILUZIJI

Część II: red roses

Dwie premiery z okazji Jubileuszu Niezależnej Manufaktury Tanecznej.

G. 20.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

BOEING BOEING

G. 20.00 | Teatr Komedja

DLA DZIECI >>

CO KROKODYL jada na obiad?

G. 10.00 | Wrocławski Teatr Lalek

INDUSTRIAL ART PREZENTUJE:

ENERGIA DŹWIĘKU 7

JARBOE
UŻ JSME
DOMA
PUBLIC
SERVICE
BROADCASTING
UL'KR
ORANŻADA

14.12.2013 600Z 18.00 C.K. AGORA, UL. ŚERBSKA 5A
BILET: 45/55 ZŁ. INFO: WWW.INDUSTRIALART.EU

21 XII SOBOTA**KONCERTY >>****PASTORAŁKA**

Koncert specjalny w ramach jubileuszu 35-lecia Spirituals Singers Band. Małgorzata Sapięcha-Muzioł – dyrygent Spirituals Singers Band, Orkiestra Symfoniczna FWr.

Bilety: 60/40/25 zł
G. 18.00 | Filharmonia

KONCERT KOLEŃ CHÓRU AXION Z LEGNICZY

G. 19.00 | Teatr Modrzezewskiej Legnica. Bezpłatne wejściówki

SPEKTAKLE >>**POCZEKALNIA.O**

reż. Krystian Lupa.

Spektakl z angielskimi napisami.
G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

20. NAJMIĘSZNIEJSZYCH PIOSENEK NA ŚWIECIE

reż. Jerzy Satanowski

G. 19.00 | Scena Kameralna

ZAMEK

G. 19.00 | Teatr Współczesny

BETLEJEM POLSKIE

Tekst i reż. Wojciech Faruga.

G. 19.00 | Teatr Dramatyczny, Wałbrzych. Bilety: t. 74 664 96 95

PSYCHOZA

Lekki teatralny thriller Teatru Ad Spectatores.

G. 19.00 i 20.15 | Art Hotel (apartament II p.), ul. Kiebańska

DLA DZIECI >>**MIASTA MARZYCIELI**

DZIECIĘCE STUDIO ARCHI - TEKSTURY. Zabawa w projektantów. Warsztaty prowadzą doświadczeni animatorzy.

Koszt: 35 zł, tel. 71 347 51 51
G. 13.00 | Hala Stulecia, wej. D4

SPOTKANIA >>**GIEŁDA FONOGRAFICZNA**

G. 15.00 | Klub Firlej. Wstęp wolny!

WYCIECZKI >>**PIESZO Z POLANKĄ**

Brzezina przez Wojnowice do Mokrej. Mirosława Halik.

G. 10.10 | Pętla tramwajowa linii 10 i 20 w Leśnicy

22 XII NIEDZIELA**G. 00.03 POCZĄTEK ZIMY****KONCERTY >>****KONCERT ADWENTOWY**

Konsort fletów renesansowych EPITHALAMION. Radosław Pacholek – kontratenor G. 18.00 | Luteriański Kościół Opatrzności Bożej. Wstęp wolny!

KONCERT BAROKOWY

Ruben Dubrovsky – dyrygent Franco Fagioli – kontratenor Wrocławska Orkiestra Barokowa. Bilety: 50/30/20 zł

G. 18.00 | Filharmonia

SPEKTAKLE >>**ZAMEK**

G. 18.00 | Teatr Współczesny

POCZEKALNIA.O

reż. Krystian Lupa.

Spektakl z angielskimi napisami.
G. 19.00 | Scena na Świebodzkim

PIOSENKA**TEŻ JEST KOBIETA**

Musical o trzech (i więcej) odsłonach kobiecości.

G. 19.00 | CIA. Bilet: 12/18zł

DROGA ŚLISKA OD TRAW. JAK TO DIABEŁ WSIA SIĘ PRZESZEDŁ

G. 19.00 | Teatr Modrzezewskiej Legnica. Bilety: 25/15 zł

100% NIEWIADOME

Teatr Ad Spectatores

G. 20.00 | Browar Mieszcząński

23 XII PONIEDZIAŁEK**SPEKTAKLE >>****100% NIEWIADOME**

Teatr Ad Spectatores

G. 20.00 | Browar Mieszcząński

24 XII WTOREK WIGILJA**ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA****25 XII ŚRODA 1. DZIEŃ****ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA****26 XII CZWARTEK 2. DZIEŃ****ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA****SPEKTAKLE >>****SMYCZ**

reż. Natalia Korczakowska
G. 19.00 | TP Scena Kameralna

KOPYT/KOWALSKI

Niesamowite połączenie nowoczesnego blues-rocka z zaangażowanymi tekstami jednego z najlepszych polskich poetów młodego pokolenia. Debiutancki buch z 2011 r. przyniósł duetu w kilkanaście koncertów w Polsce i na Słowacji, a polecie i gitarzyście Szczepanowi Kopytowi nominację do Paszportu Polityki (wydawnictwo składa się z tomiku wierszy i płyty).

W tym roku światło dzienne ujrzał nowy płytomik kir. 6 grudnia, godz. 20.00 – Firlej, Grabiszyńska 56. Bilet: 10/15 zł

**ADRESOWNIK CJG**

Akademia Muzyczna, pl. Jana Pawła II, nr 2

Akademia Muzyczna, Sala Koncertowa, ul. Zelwerowicza 7

Aula Leopoldina, pl. Uniwersytecki 1

Biuro Literackie, Rynek – Przejście Gancarskie 2

(BWA) Biuro Wystaw Artystycznych (BWA) Wrocław: Awangarda, ul. Wita Stwosza 32; Dizajn, ul. Świdnicka 2-4;

Galeria Szklana i Ceramiki, pl. Kościuszki 9/10;

Studio, ul. Ruska 46a/13, II p.

(CIA) Centrum Inicjatyw Artystycznych, ul. Tęczowa 79/81

Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5A

Centrum Kultury Zamek, pl. Świętojański 1, Wrocław-Leśnica

Centrum Sztuki Impart, ul. Mazowiecka 17

Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego, Rynek 58

Filharmonia Wrocławska, ul. Piłsudskiego 19

Galeria Sztuki Aktualnej | Igor Wójcik, ul. Jatk 12-13

Hala Stulecia, ul. Wystawowa 1

Instytut Grotowski: Przejście Żelaznicze – Sala Teatru

Laboratorium; Czytelnia Teatralna; Sala Kinowa.

Studio Na Grobli, ul. Na Grobli 30/32

Kamieniczka Małgosia, ul. Odrzańska 39/40

Klub Alibi, ul. Grunwaldzka 67

Klub Eter, ul. Kazimierza Wlk. 19

Klub Firlej, ul. Grabiszyńska 56

Klub Formaty, ul. Samborska 3-5

Klub Muzyki i Literatury, pl. Gen. T. Kościuszki 10

Klub Muzyczny Łykend, Podwale 37/38

Klub Turysty PTTK, Rynek-Ratusz 11/12, IV p.

Mieszkanie Gepperta, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/2

Muzeum Archeologiczne, ul. Cieszyńskiego 9 (Arsenal Miejski)

Muzeum Narodowe, pl. Powstańców Warszawy 5

Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

Salonik Trzech Muz ul. Zawalna 7 (wej. od podwórza)

Synagoga Pod Białym Bocianem, ul. Włodkowska 7

Teatr Dramatyczny J. Szaniawskiego, Wałbrzych pl. Teatralny 1

Teatr Komedja, pl. Teatralny 4

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu, ul. M. Buczka 16

Teatr Modrzezewskiej Scena Gadzickiego, Legnica Rynek 39

Teatr Polski: Scena im. J. Grzegorzewskiego, ul. G. Zapolskiej 3;

Scena na Świebodzkim, pl. Orłąt Lwowskich 20C; Scena Kameralna, ul. Świdnicka 28

Wrocławski Teatr Lalek, pl. Teatralny 4

Wrocławski Teatr Współczesny, ul. Żelaznicza 12

Wrocławskie Centrum Kongresowe, ul. Wystawowa 1

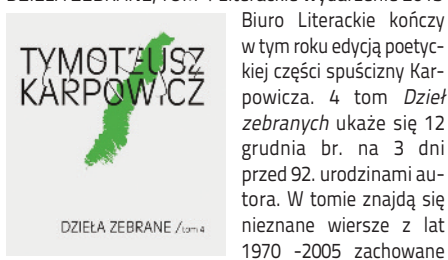
Zakład Narodowy im. Ossolińskich, ul. Szewska 37

Sala Koncertowa Radia Wrocław, Aula Karkonoska 10

Ośrodek Działań Twórczych Światowid ul. Sempołowskiej 54A

TYMOTEUSZ KARPOWICZ

DZIEŁA ZEBRANE, TOM 4 Literackie wydarzenie 2013



DZIEŁA ZEBRANE / tom 4

Biuro Literackie kończy w tym roku edycją poetyckiej części spuścizny Karpowicza. 4 tom *Dzieł zebranych* ukaże się 12 grudnia br. na 3 dni przed 92. urodzinami autora. W tomie znajdują się nieznanne wiersze z lat 1970 -2005 zachowane

w rękopisach i maszynopisach. Tylko nieliczne z nich były publikowane w prasie za życia autora, bądź niedawno na stronach Biurach Literackiego. Do książki dołączona jest płyta CD, na której Autor recytuje swoje wiersze z tomu *Odwrócone światło*.

ANDRZEJ FALKIEWICZ TA CHWILA

Przez całą opowieść jest ich dwoje – Andrzej Falkiewicz i Krystyna Miłobędzka. „ta chwila” jest osobistym, momentami intymnym spisem codziennych obserwacji. Po niezwykłym i długim związku pozostawia nie tylko wiersze, ale też „dwie duże walizy” listów, które twórcy wymienili między sobą. Również one stanowią istotną część książki, która pozwala przyrzeć się twórczości Falkiewicza w sposób bliższy niż do tej pory. To intelektualne wyzwanie, które warto podjąć. Premiera 19 grudnia br.

Książki do kupienia w poezjem. pl oraz w redakcji BL

MIKOŁAJ dla KOCIAKA
zbiórka karmy i żwirku dla fundacji KOCIE ŻYCIE

za karmę i żwirk otrzymasz upominek!

2-6.12.2013
w godz. 16.00-18.00

Centrum Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży
ul. Kofaltaja 20, Wrocław

PSYCHOZA

Lekki teatralny thriller Teatru Ad Spectatores.

G. 19.00 i 20.15 | Art Hotel (apartament I p.), ul. Kiełbańska

27 XII PIĄTEK

SPEKTAKLE »

SMYCZ

reż. Natalia Korczakowska

G. 19.00 | TP Scena Kameralna

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20.00 | Teatr Komedia

28 XII SOBOTA

SPEKTAKLE »

OKNO NA PARLAMENT

reż. Wojciech Pokora

G. 18.00 | Scena Kameralna

WALENTINA

G. 19.00 | Teatr Współczesny

OPOWIEŚĆ WIGILIJNA

Spektakl wg Karola Dickensa Teatru Ad Spectatores.

G. 20.00 | Browar Mieszczkański

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 20.00 | Teatr Komedia

SPOTKANIA »

GIEŁDA FONOGRAFICZNA

G. 15.00 | Klub Firlej. Wstęp wolny!

29 XII NIEDZIELA

SPEKTAKLE »

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 17.00 | Teatr Komedia

WALENTINA

G. 18.00 | Teatr Współczesny

COPPELIA Léo Delibes

PREMIERA BALETOWA

G. 19.00 | Opera Wrocławska

OKNO NA PARLAMENT

reż. Wojciech Pokora

G. 19.00 | Scena Kameralna

WYCIECZKI »

PIESZO Z PERPEDESEM

Leśnica/Zar/Lutynia/Jarnołtów (12 km). Prowadzi Anna Habasińska.

G. 9.00 | Leśnica – pętla tramwajowa linii nr 20, 10

30 XII PONIEDZIAŁEK

KONCERTY »

KONCERT SYLWESTROWY

Jose Torres & Havana Dreams Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej.

Bilety: 120/80/60 zł
G. 18.00 | Filharmonia

SPEKTAKLE »

COPPELIA Léo Delibes PREMIERA BALETOWA

G. 19.00 | Opera Wrocławska

31 XII WTOREK SYLWESTER

KONCERTY »

KONCERT SYLWESTROWY

Jose Torres & Havana Dreams Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Wrocławskiej.

Bilety: 200/150/120 zł
G. 18.00 i 20.30 | Filharmonia

SPEKTAKLE »

COPPELIA Léo Delibes PREMIERA BALETOWA

SPEKTAKL SYLWESTROWY
G. 18.00 | Opera Wrocławska

KONCERT SYLWESTROWY W AULI LEOPOLDINA

Najsłynniejsze melodie, muzyka filmowa, arie i duety z oper i operetek, muzyka baletowa, słynne polki, marsze i walce.

Bilety: 80/120 zł.
G. 19.00 | Aula Leopoldina

20. NAJŚMIESZNIJSZYCH

PIOSENEK NA ŚWIECIE

reż. Jerzy Satanowski
SPEKTAKL SYLWESTROWY
G. 19.00 | Teatr Polski Scena im. Jerzego Grzegorzewskiego

DEMON RUCHU PREMIERA

Wieczór Sylwestrowy z Ad Spectatores w czasie którego artyści zagrają swój nowy spektakl pt. Demon Ruchu.

G. 20.00 | Klub Anima, ul. Pilczycka 47

KOLACJA DLA GŁUPCA

G. 21.30 | Teatr Komedia

MiKOŁAJKI



SKARPEY I PAPILOTY

Reżyseria: Tomasz Man
Sztuka Julii Holewińskiej na-
pisana na specjalne zamówie-
nie Wrocławskiego Teatru
Lalek dla przedszkolaków.
Wierni bywalcy cyklu SŁU-
CHAJ! już w czerwcu poznali
rodzinę lisków, w której szy-
kuje się wielka zmiana. Ma-
ma nie chce już dłużej
zajmować się wyłącznie do-
mem i zdecydowała o powro-
cie do pracy. Czy liski poradzą
sobie z nową sytuacją?
Spektakle 1-10 grudnia
Teatr Lalek, pl. Teatralny 4

BAJKA Z DWÓCH DOMKÓW

Przedstawienie dla najmlod-
szych dzieci (1-3 lat).
Dwie różne krainy:
miękką i przytulną oraz kłują-
ca i szorstka. To opowieść nie
tylko o przyjaźni mimo różnic,
ale także podróż do świata
dźwięków, barw i faktur, pod-
czas której przyjazne posta-
cie Tuli-Tuli oraz Ała-Ała
zapraszają dzieci do współ-
nego odkrywania, muzykova-
nia i doświadczenia.
8 grudnia, godz. 11.30
WCTD ul. Kuźnica 29a

WSPANIAŁA PRZYGODA ZAJĄCA TEOFILA

LALKOWY SPEKTAKL DLA DZIECI
Piękna i pełna humoru historia przekona
dzieci, że nieśmiałość można przełamać.
1 grudnia, godz. 17.00 WCTD ul. Kuźnica 29a



LATAJĄCE ORIGAMI

Mari Ono, Roshin Ono
SAMOLOTY, LATAWCE, RAKIETY
35 prostych projektów
– krok po kroku. Niemal każ-
dy z nas potrafi i lubi skła-
dać papierowe samoloty.
A ta książka to prawdziwa
gratka dla wszystkich ama-
torów papierowych samolo-
tów, dla modelarzy i fanów
japońskiej sztuki origami.
Wydawnictwo JEDNOŚĆ



WIEDZMIN

SEZON BURZ Andrzej Sapkowski

Mistrz polskiej fantastyki
znowu zaskakuje. Nie opo-
wiada bowiem o młodzień-
czych latach białołosego
zabójcę potworów ani o jego
losach po śmierci/nieśmierci
kończącej ostatni tom sagi.
Sezon burz to w wiedźmiń-
skiej historii rzecz osobna, nie
prapoczątek i nie kontynu-
acja. Jak pisze Autor: Opo-
wieść trwa. Historia nie
kończy się nigdy...

SUPERNOWA

MIKOŁAJ W OPERZE WROCŁAWSKIEJ:



Robert Chauls - **ALICJA
W KRAINIE CZARÓW**
Opera w 1 akcie



Jiří Pauer
CZERWONY KAPTUREK
Opera w 1 akcie



Malcolm Fox - **SID, WAŻ,
KTÓRY CHCIAŁ ŚPIEWAĆ**
Opera w 1 akcie



Piotr Czajkowski
DZIEDEK DO ORZECHÓW
Balet w 2 aktach

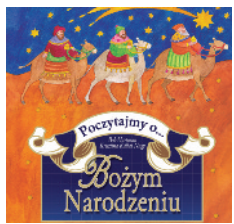
MIKOŁAJKOWE BAJECZKI WYDAWNICTWA JEDNOŚĆ:



200 BAJEK EZOPA



50 HISTORII
O KSIĘŻNICZKACH



POCZYTAJMY O...
BOŻYM NARODZENIU



BAŚNIE POLSKIE
ZŁOTA KACZKA

fot. M. Grotowski

edycja grafiki: M. Grotowski

1948
2013



MUZEUM NARODOWE
WE WROCŁAWIU

Wystawy jubileuszowe

czynne od 25 listopada 2013



Sztuka polska XVII-XIX w.

w nowej
aranżacji

Kolekcja Hermansdorferów

Artyści
i mecenas
Muzeum
Narodowego
we Wrocławiu



Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5, www.mn.wroclaw.pl

Patroni medialni:



INSTYTUCJA KULTURY
SANKCJONOWANA
W OBLACIU PRAW
POLSKICH

Art&Business

odra

TVP
WROCŁAW

RADIO
WROCŁAW

plik
wroclaw.pl

Stowarzyszenie
Wrocławskie
Muzeum Narodowe

o.pl

Partnerzy:

pixel2

WROCŁAWSKI
TEATR LALEK