



**Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna”
Städtisches Museum Gerhart-Hauptmann-Haus**

ul. Michałowicka 32, 58-570 Jelenia Góra
tel: +48(0)75- 755 32 86, fax: +48(0)75- 755 63 95
www.muzeum-dgh.pl, kontakt@muzeum-dgh.pl

REGON : 020051163

NIP: 611-25-47-847

Jelenia Góra 10.05.2012

Otwarcie wystawy „Gerhart Hauptmann i Karkonosze”

W dniu 13.04.2012 r. o godz. 12.00 w Muzeum Miejskim „Dom Gerharta Hauptmanna”, została otwarta nowa wystawa wędrującą pt. „Gerhart Hauptmann i Karkonosze”. Ekspozycja została zrealizowana przez Muzeum Miejskie „Dom Gerharta Hauptmanna w Jeleniej Górze we współpracy z Muzeum Carla i Gerharta Hauptmannów w Szklarskiej Porębie, Oddziałem Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze.

Obramowanie muzyczne imprezy przygotowane przez Andrzeja i Urszulę Gniewków, było także tematycznie związane z ekspozycją i związkami Hauptmanna z Karkonoszami. Zaprezentowano bowiem pieśni Carla Hauptmanna do muzyki Anny Teichmüller w autorskich aranżacjach Urszuli Gniewek. Uroczyste otwarcie nastąpiło po prelekcji prof. Anny Mańko-Matysiak z Uniwersytetu Wrocławskiego, która przybliżyła licznie zgromadzonym gościom sylwetkę śląskiego noblisty w kontekście tematu wystawy. Niniejsza wystawa to dokumentacja związków pisarza z ziemią dolnośląską, jej górami, mieszkańcami – słowem z miejscami, które stały się mu najbliższe. Karkonosze wraz ze swoją historią, ale i legendą, będące inspiracją na jego pisarskiej drodze, zaprowadziły go na sam szczyt literackich dokonań, które zostały uhonorowane Nagrodą Nobla z dziedziny literatury w 1912 roku. Wystawa składa się z 12 tablic i trzech bloków tematycznych tj. miejsca, wędrowki, inspiracje. Ekspozycja opisuje m.in. dokąd pisarz lubił wędrować i gdzie się w Karkonoszach zatrzymywał. Były to urokliwe zakątki Karkonoskich gór - dobrze znane lokalnym mieszkańcom (Wodospad Szklarki, Kamieńczyka, Śnieżka, Łabski Szczyt czy Śnieżne Kotły). Na wystawie zebraliśmy literackie ślady tego, czym dla pisarza były Karkonosze. Wśród tych śladów można wyróżnić wątki bardzo osobiste, które powstawały jak się zdaje w trakcie wędrowek pisarza po Karkonoszach, jak i te, które, znaleźć można

w późniejszych dziełach pisarza. Przygotowana wystawa prezentuje także ciekawy materiał fotograficzny. Ekspozycja została uzupełniona o sześć obrazów pejzażu karkonoskiego wypożyczonych z Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze, po otwarciu zgromadzeni goście mogli wysłuchać twórców wystawy – pracowników muzeum oraz dra Przemysława Wiatera.

Następnie, po obejrzeniu wystawy goście mogli wysłuchać prelekcji pt. „Szlakami Gerharta Hauptmanna, wczoraj i dziś” oraz zobaczyć prezentację multimedialną Zbigniewa Kulika, dyrektora Muzeum Sportu i Turystyki w Karpaczu poświęconą Karkonoszom. Na otwarciu wystawy i prelekcje przybyło około 90 osób.