

COJESTGRANE[®]

ISSN 1233-0086

KONCENTRATOR KULTURY SIERPIEŃ 2019

XVI (ensemble)

XVI Festiwal Ensemble
im. Księżnej Daisy

18–25.08.2019 r.

Muzyka i Teatr na Zamku Książ
i w Starej Kopalni w Wałbrzychu

www.ensemblefestival.org

XVI Festiwal Ensemble im. Księżnej Daisy

18–25.08.2019 r.

XVI (ensemble)

Zamek Książ w Wałbrzychu

Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu

Na Festiwal zaprasza Prezydent Wałbrzycha dr Roman Szelemej



fot. David Dueñas Cid.

O FESTIWALU

Historia Festiwalu Ensemble rozpoczęła się w 2004 roku, kiedy to po raz pierwszy studenci i uczniowie akademii muzycznych z Polski i Europy pojawili się na Zamku Książ w Wałbrzychu, by kształcić się pod okiem największych gwiazd polskiej i światowej kameralistyki i wspólnie wypracowywać doskonałe interpretacje muzycznych arcydzieł.

Głównym celem Festiwalu jest promocja kameralistyki, zarówno w odniesieniu do utworów muzycznych, jak i dzieł teatralnych, gdyż po zakończonych kursach i warsztatach wszystkie opracowywane dzieła prezentowane są publiczności. Każdą z prezentacji budują zarówno sami studenci, jak i profesorowie, co nadaje wydarzeniu niepowtarzalny charakter.

Niezwykle istotnym elementem Festiwalu są miejsca, w którym jest on realizowany. Zamek Książ – tętniący życiem przez cały rok – stanowi niezwykle tło dla wydarzeń muzycznych i teatralnych, które się tam odbywają. Stara Kopalnia – nowoczesna instytucja kultury będąca największą atrakcją turystyki poprzemysłowej w Polsce – stanowi idealne dopełnienie do koncertu jazzowego przygotowanego pod kierunkiem Marcina Maseckiego.

XVI FESTIWAL ENSEMBLE

W programie muzycznym tegorocznej edycji Festiwalu uwagę zwraca ogromne zróżnicowanie czasowe prezentowanych utworów kameralnych – od początków kameralistyki w jej dzisiejszym rozumieniu, czyli utworu mistrza Józefa Haydna, aż po utwory współczesne, w tym prawykonanie utworu napisanego

specjalnie na zamówienie Festiwalu (w tym roku będzie to utwór Jerzego Rogiewicza). W ślad za stylistyczną różnorodnością idzie bogactwo gatunków – w programie festiwalowym znajduje się zarówno duet (Fantazja f-moll na 4 ręce D.940 F. Schuberta), jak i smyczkowe i fortepianowe tria, kwartety, kwintety i utwór na orkiestrę smyczkową.

Program zestawia ze sobą utwory należące do ścisłego kanonu repertuarowego kameralistyki (utwory Haydna, Brahmsa, Beethovena czy Weberna) z dziełami wykonywanymi dużo rzadziej, ale nie ustępującymi wartością artystyczną – kompozycje Ernesta von Dohnanyi, Gustava Mahlera czy Alfreda Schnitke są tego najlepszym przykładem.

Grupa 16 studentów współpracować będzie z gronem następujących profesorów: José Gallardo i Paavali Jumppanen (fortepian), Jakub Jakowicz, Marcin Markowicz i Piotr Tarcholik (skrzypce), Tomoko Akasaka i Katarzyna Budnik (altówka), Alexander Gebert i Jakob Kullberg (wiolonczela) oraz Sebastian Aleksandrowicz (obój).

Młodzi jazzmani, studenci szkół muzycznych o profilu jazzowym, pracować będą pod kierunkiem wszechstronnego, niezwykle ciekawego i inspirującego artysty, jakim jest Marcin Masecki. Podczas szeregu prób zajmować się będą stylistyką improwizacji jazzowych, nabiorą umiejętności współpracy w procesie twórczym oraz poznają wiele technik oraz rodzajów improwizacji wykorzystywanych we współczesnej muzyce jazzowej. Efekty tej pracy poznamy na koncercie, który odbędzie się w Starej Kopalni.

W części teatralnej udział wezmą doświadczeni i znani oraz młodzi artyści. Próby i cały proces twórczy są niezwykle istotnym elementem projektu pozwalającym również na zespole nie grupy, wspólną pracę nad interpretacją tekstów, rozmowy nad kontekstem, w jakim były one tworzone. W efekcie tej pracy zostaną przygotowane 2 pokazy aktorskie. Warsztaty teatralne poprowadzą znakomici aktorzy, wykładowcy Akademii Teatralnej w Warszawie – Izabela Kuna i Wojciech Malajkat. Pod ich kierunkiem przygotowane zostaną sztuki: *Pijani* Iwana Wyrypajewa i *Mężczyzna* Gabrieli Zapolskiej.



fot. archiwum organizatora



OPINIE ARTYSTÓW

Trudno o lepszą kombinację – wakacje połączone z doskonaleniem umiejętności warsztatowych młodych adeptów aktorstwa w konfrontacji z odbywającymi się jednocześnie kursami mistrzowskimi w zakresie kameralistyki dla studentów uczelni muzycznych...

Wspólne dyskusje o sztuce, integracja, przyjaźnie owocujące nowatorskimi projektami – to wszystko na Festiwalu Ensemble w Książu.

Wojciech Malajkat

Na Festiwalu panuje świetna atmosfera, wszyscy tu jesteśmy równi i mamy te same cele. Dać z siebie jak najwięcej i wiele przeżyć. Nie jest przypadkiem, że co roku tłum młodzieży marzy o wzięciu udziału w „Książu”, a kto go zasmakuje zazwyczaj wraca (rekordzista aż siedmiokrotnie!). Koncerty i spektakle festiwalowe stoją na bardzo wysokim artystycznym poziomie. Profesorowie zaś mając do czynienia z młodszymi kolegami mają okazję udowodnić, że sztuka jest prawdziwym powołaniem i daje możliwość zachwyty i przeżywania wciąż na nowo.

Ensemble jest zawsze znakomicie zorganizowany. Kierujący Festiwalem posiadają różnorodne talenty organizacyjne oraz wieloletnie doświadczenie. Ale najważniejsze jest to, że Festiwal nie jest ich pracą (choć wielką pracę wszyscy wykonują), ale ukończonym „dzieckiem” – ideą, która co roku się urzeczywistnia wpływając na piękne emocje wszystkich, którzy mają szczęście się tam znaleźć.

Kuba Jakowicz

Uważam, że koncepcja festiwalu, która wspiera młodego muzyka nie poprzez nauczanie, ale poprzez wspólne muzykowanie jest wyjątkowa i wierzę, że jest to najskuteczniejszy sposób na otwarcie ich uszu i ich nastawienia.

Umiejętność słuchania i wspólnego reagowania jest najważniejszą częścią edukacji muzycznej, nawet w kształceniu solowym czy orkiestrowym. Edukacja obecnie jest często realizowana jako jednostronny przepływ informacji od nauczyciela do ucznia, lecz dużo większy rozwój studentów możemy uzyskać pozwalając im również na dzielenie się swoimi muzycznymi pomysłami. Festiwal Ensemble daje im właśnie takie możliwości.

Tomoko Akasaka

Uczestnictwo w Festiwalu daje młodym adeptom sztuki muzycznej możliwość zetknięcia się z wytrawnymi kameralistami, którzy poprzez wspólne próby i występy przekazują swoją wiedzę i doświadczenie estradowe w sposób czysto praktyczny i naturalny. Co istotne, na końcowy efekt interpretacji wykonywanych utworów wpływa zaangażowanie i kreatywność każdego z członków zespołu kameralnego, zacierając w ten sposób relację mistrz-uczeń. Życmy kierownictwu Ensemble niesłabnącej energii i konsekwencji w realizacji kolejnych edycji Festiwalu, dzięki którym sierpniowe spotkania z kameralistyką na Zamku Książ wpisały się trwale w kalendarz najważniejszych imprez kulturalnych w kraju.

Szymon Krzeszowiec



foto: A. Aleksanian

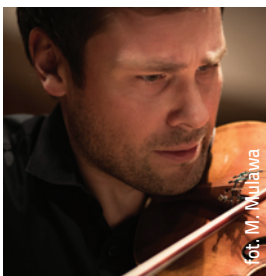


foto: W. Muliawa



foto: T. Jod

PROGRAM FESTIWALU ENSEMBLE

18.08.2019, niedziela

19:30, Koncert Inauguracyjny
(Webern, Britten, Masecki, Schubert)

20.08.2019, wtorek

19:30, Koncert
(Haydn, Rogiewicz,
Mendelssohn-Barholdy)

21.08.2019, środa

19:30, Koncert
(Szostakowicz, Bridge, Beethoven)

22.08.2019, czwartek

19:30, Koncert
(Szymanowski, Schumann, Dvořák)

23.08.2019, piątek

18:00, 21:00 Spektakl
Pijani – Iwan Wyrpajew,
spektakl grupy Izabeli Kuny

19:30, Koncert
(Meyer, Suk)

24.08.2019, sobota

18:00, 21:00 Spektakl teatralny
Mężczyzna – Gabriela Zapolska,
spektakl grupy Wojciecha Malajkata
19:30, Koncert
(Mozart, Brahms)

25.08.2019, niedziela

16:00, Koncert jazzowy
(STARA KOPALNIA)

19:30, Koncert Finałowy

(Beethoven, Mahler, Schnittke, Dohnanyj)

Koncert jazzowy odbędzie się w Klubie
Montownia w Starej Kopalni w Wałbrzychu.
Wszystkie pozostałe wydarzenia odbywają się
w Zamku Książ

KARNETY NA CAŁY FESTIWAL: N 130 / U 95 zł

(w cenie wszystkie wydarzenia Festiwalu – koncerty i pokazy teatralne (o godz. 21:00) na terenie Zamku Książ oraz koncert jazzowy w Starej Kopalni)

KARNETY MUZYCZNE: N 100 / U 75 zł (w cenie koncerty na terenie Zamku Książ oraz koncert jazzowy w Starej Kopalni)

KARNETY TEATRALNE: N 55 / U 35 zł
(oba spektakle teatralne (o godz. 21:00) + dwa koncerty (o godz. 19:30): w pt 23.08 i so 24.08)

BILETY: koncert jazzowy w Starej Kopalni:
N 15 zł / U 10 zł

KONCERTY (pt 23.08 i so 24.08): N 15 / U 10 zł

POZOSTAŁE KONCERTY: N 20 zł / U 15 zł
POKAZY TEATRALNE (pt 23.08 i so 24.08
o godz. 18:00): N 30 zł / U 20 zł

Bilety: www.ensemblefestival.org, w kasach
Zamku Książ oraz w kasach Starej Kopalni
(tylko koncert jazzowy).



Cabinet de curiosités

Muzyka francuskiego baroku
Forum Musicum 2019

22 sierpnia 20:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek 1, Wrocław

Justyna Młynarczyk, Piotr Młynarczyk:
viole da gamba
Marcin Świątkiewicz: klavesyn

Viola da gamba, instrument emblematyczny dla muzyki francuskiej, dysponuje obszernym repertuarem, w którym nie tylko potrafi imitować gitary, lutnie i liry korbowe, ale także opowiedzieć o operacji usunięcia kamieni nerkowych, zamieszaniu wywołanym w teatrze przez pijaków, małpy i niedźwiedzie. Muzyczną wyobraźnię tego wieczoru wypełnią ponadto linoskoczki i zonglerzy.

Bilety: 40/30 zł



Justyna Młynarczyk, Piotr Młynarczyk
fot. Mateusz Kluczyński

Renesansowa potańcówka

Forum Musicum 2019

24 sierpnia 20:00

Klubokawiarnia Mleczarnia,
ul. Włodkowska 5, Wrocław

Sabionetta:
Agnieszka Obst-Chwała:
kierownictwo artystyczne, lira da braccio
Agnieszka Sz wajgier: flet, kornamuz, pomort | Tadeusz Czechak: lutnia
Paweł Zalewski: viola da gamba
Wojciech Lubertowicz: instr. perkusyjne
Anna Korbolevska i Anna Ilczuk: taniec

Zapraszamy do wspólnej zabawy, podczas której zagra renesansowa kapela, a wodziarz nauczy nas tańców z epoki. Najstarsze informacje na temat choreografii z tego okresu pochodzą z XV wieku i zachowały się w manuskryptach, głównie włoskich, francuskich, angielskich oraz burgundzkich. Podczas wieczoru artyści zaprezentują wiele z tradycyjnych zabaw, a dzięki prostocie układów każdy będzie mógł przyłączyć się do tańca.

Bilety: 20 zł

Forum Musicum 2019

Gabinet osobliwości | U źródeł muzyki programowej

17–25 sierpnia, Wrocław

Andrzej Kosendiak – dyrektor generalny | Tomasz Dobrzański – dyrektor artystyczny

Witajcie w gabinecie osobliwości!

Czy muzyka może naśladować dźwięki znane nam z życia codziennego? Jak na instrumentach zagrać świergot ptaków, przerażające grzmoty burzy lub nawoływania przekupniów na targu? Czy można muzyką opowiedzieć całą historię, na przykład o nieszczęśliwej miłości albo o... operacji kamieni nerkowych? W trakcie Forum Musicum przekonamy się, że to wszystko i wiele więcej jest możliwe! Zapraszamy na letni festiwal, który w tym roku zostanie poświęcony muzyce programowej.

Podczas koncertów przedefiniuje przed nami cała plejada stworzeń realnych i fantastycznych sportretowanych dźwiękiem. Na początek będą to postacie mitologiczne – nimfy, greccy bogowie i herosi, których perypetie, głównie uczuciowe, zostały opisane w symfoniach Karla Dittersa von Dittersdorfa według poematu *Metamorfozy* Owidiusza. W kolejnych dniach przy dźwiękach muzyki przede wszystkim francuskiej i włoskiej (autorów takich jak: Marin Marais, Jean-Philippe Rameau, François Couperin, Giovanni Battista Fontana) powrócimy do rzeczywistego świata, gdzie czasami czekają na nas uroki wiejskiego życia lub przyjemności polowania, a kiedy indziej gwałtowne zmiany pogody, pożary, a także rozmaite zwierzęta: sympatyczne czworonogi, zwiewne motyle, hałaśliwe kukułki. Wszystkie instrumenty, które wcieli się w wymienione role, zostały udomowione i posłusznie poddają się grającym na nich z niemałą wirtuozerią artystom. Zapraszamy na pięć koncertowych odsłon festiwalowego gabinetu osobliwości oraz na szaloną zabawę w trakcie renesansowej potańcówki z muzyką na żywo.

Laboratoire de la Petite Galerie

Muzyka francuskiego baroku

Forum Musicum 2019

18 sierpnia 20:00

NFM, Sala Kameralna,
pl. Wolności 1, Wrocław

Ewa Mrowca – klavesyn



Ewa Mrowca / fot. archiwum artystki

W muzyce instrumentalnej francuskiego baroku niezwykle silne było upodobanie do nadawania utworom programowym tytułów. I chociaż znajdujemy wśród nich wyłącznie tańce o określonych charakterach i subtelnej dekoracji, to jednak w ramach tych mieszczą się wyobrażenia różnych postaci, zjawisk meteorologicznych, narodowości, zwierząt, a przede wszystkim obrazów o nastroju rustykalnym. Podczas recitalu klavesynowego poznamy uroki wiejskiego życia, doświadczymy zmian pogody, a jednocześnie wysłuchamy największych osiągnięć muzyki epoki baroku.

Bilety: 40/30 zł

Jeune Chopin Koncert laureatów 13 sierpnia 18:00

Muzeum Pana Tadeusza,
Rynek 6, Wrocław

Arielle Beck (Francja) | Naomi Yamaguchi
(USA, Japonia) | Kevin Jansson (Irlandia)
Magdalena Hirszt (Polska):
dyrektorka konkursu

W programie m.in.: *Nokturn Des-dur* op. 27
nr 2, *Mazurek f-moll* op. 63 nr 2, *Etiuda*
c-moll op. 10 nr 12 *Revolucyjna*, *Walc As-dur*
op. 42 *Andante Spianato* i *Wielki Polonez Es-*
-dur op. 22, *Ballada g-moll* op. 23 *Nokturn* op.
27 nr 1, *Polonaise-Fantaisie Fis-dur* op. 61



Muzeum Pana Tadeusza i Instytut Frédéric Chopin w Szwajcarii zapraszają na koncert muzyki klasycznej w wykonaniu laureatów Międzynarodowego Konkursu *Jeune Chopin*. Schumann pisał w roku 1836:

„Gdyby potężny i samowładny monarcha na Północy wiedział, jak groźnego ma wroga w dziełach Chopina, w prostych melodiach jego mazurków, zakazałby jego muzyki. Dzieła Chopina to w kwiatach ukryte armaty”.

Uniwersalność Chopina przejawia się w tym, że ci, którzy grają jego dzieła, pochodzą z różnych krajów. Jego muzyka jest interpretowana przez artystów o różnorodnej wrażliwości.

We wtorek 13 sierpnia w Salonie romantycznym Muzeum Pana Tadeusza poznamy kunszt wykonawców z różnych stron świata – Arielle Beck z Francji, Naomi Yamaguchi z USA i Japonii, Kevin Jansson z Irlandii oraz Magdaleny Hirszt z Polski.

Wstęp wolny, wejściówki do odebrania w kasach muzeum

74. Międzynarodowy Festiwal Chopinowski

2–10 sierpnia Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

Dyrektor Artystyczny Festiwalu: prof. Piotr Paleczny

Tegoroczny Festiwal tradycyjnie upłynie pod znakiem recitali młodych triumfatorów oraz laureatów prestiżowych konkursów pianistycznych światowej rangi. Jednym z najbardziej oczekiwanych wydarzeń tego rodzaju jest bez wątpienia zapowiedziany na 4 sierpnia występ Tomasza Rittera, zwycięzcy I edycji Konkursu Chopinowskiego na Instrumentach Historycznych w 2018 r. Poza dobrze znanym Tomaszem Ritterem w Dusznikach zaprezentują się także: Yasuko Furumi (laureatka I nagrody na Międzynarodowym Konkursie w Takamatsu – 2018), Aristo Sham (laureat głównej nagrody oraz nagrody specjalnej Bärenreiter Urtext na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Ettlingen w Niemczech w 2006 r., zwycięzca Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego Gina Bachauer w 2008 r.), George Harlono (laureat Gina Bachauer Piano Competition w Utah i Dinu Lipatti Piano Competition w Bukareszcie), nieznany jeszcze laureat I nagrody na Konkursie Piotra Czajkowskiego w Moskwie – 2019, Ian Fountain – pianista średniej generacji, zwycięzca Konkursu im. Artura Rubinsteina w Tel Awiwie w 1989 r., oraz wszyscy laureaci ubiegłorocznej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Chopinowskiego organizowanego przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina.

Nie zabraknie także polskich akcentów. 3 sierpnia wystąpi związana z AM w Poznaniu prof. Joanna Marcinkowska. Dzień później zagra jeden z najwybitniejszych polskich pianistów, Janusz Olejniczak.

W 2015 r. wielu melomanów za największe objawienie XVII edycji Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina uznało Kate Liu. Po zakończeniu warszawskich przesłuchań polskie koncerty Kate Liu zaczęły być odbierane przez publiczność w niemal euforyczny sposób. Nic więc dziwnego, że zaplanowany na 3 sierpnia jej recital może okazać się jednym z najgorętszych punktów Festiwalu.

Interesująco zapowiada się koncert jednego z najbardziej rozpoznawalnych wirtuozów młodej generacji Behzoda Abduraimova, pianisty regularnie występującego w największych salach koncertowych na świecie.

Po ubiegłorocznym sukcesie Duetu Fortepianowego (Alessio Bax, Lucille Chung) Dyrektor Artystyczny Festiwalu Piotr Paleczny na inaugurację imprezy zaplanował recital Lukas i Arthur Jussen Piano Duo. Warto zaznaczyć, że bracia Jussen – mimo młodego wieku – od prawie dekady uważani są za jeden z najdoskonalszych, a przy tym regularnie występujących na światowych estradach, duetów fortepianowych.

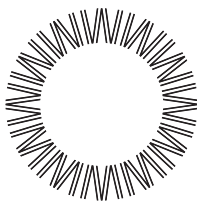
Co kilka lat do Dusznik zapraszani są także artyści najmłodszy, których talenty nie są jeszcze znane szerszej publiczności. Wielu z nich (z Yuja Wang i Rachel Cheung na czele) za kamień milowy w najwcześniejszej fazie swoich pianistycznych karier uznać może właśnie prestiżowe występy w Dusznikach-Zdroju. W tym roku festiwalowa tradycja zostanie podtrzymana za sprawą recitalu 15-letniej armeńskiej pianistki Evy Gevorgyan, studentki Moskiewskiej Centralnej Szkoły Muzycznej Moskiewskiego Konserwatorium w kl. prof. Natalii Trull, a także laureatki konkursów pianistycznych dla młodzieży. Oprócz licznych solowych recitali na dusznickiej estradzie zagrają: młoda koreańska skrzypaczka Soo-Been Lee, a także (wraz z Charlesem Richardem-Hamelinem – występującym również z solowym koncertem) Meccore String Quartet – wybitny polski zespół, od ponad 10 lat obecny na światowych estradach.

Bilety: 150/90/70/50 zł | Karnet: 960 zł | <http://festival.pl>

74 Międzynarodowy Festiwal Chopinowski
Duszniki-Zdrój, 2-10.08.2019



74 Duszniki International Chopin Piano Festival
2-10.08.2019



OPERA
WROCŁAWSKA

SEZON 19 – 20



Premiery w nowym sezonie artystycznym

Opera Wrocławska, ul. Świdnicka 35

W sezonie artystycznym 2019/2020 Opera Wrocławska planuje poszerzyć repertuar o 8 nowych pozycji. Po wakacyjnej przerwie odbędzie się prapremiera opery familijnej Zygmunta Krauzego *Yemaya - Królowa Mórz* napisanej na zamówienie Opery Wrocławskiej. W listopadzie odbędzie się premiera przeniesienia superwidowskiego *Traviata* Giuseppe Verdiego na scenę teatru. Zespół baletowy Opery przygotuje aż 3 premiery: nową inscenizację *Dziadka do orzechów* Piotra Czajkowskiego, niezwykle interesującą *Baroque, mon amour* oparty na muzyce Jana Sebastiana Bacha i dwóch kompozytorów czerpiących inspirację twórcze z muzyki baroku – Alfreda Schnitkego oraz Pawła Mykiety. Zwieńczeniem sezonu będzie superwidowsko taneczno-multimedialne *Planety* Gustava Holsta.

Z kręgu klasyki operowej w repertuarze znajdą się: *Zemsta* Nietopera Johanna Straussa, *Carmen* Georges-a Bizeta czy adresowana do publiczności familijnej opera *Jaś i Małgosia* Engelberta Humperdincka.

Oci, oci, fi de li fi Forum Musicum 2019

Od symbolu do muzycznej ilustracji. Muzyka XIV wieku

25 sierpnia 20:00

Sala Wielka Ratusza, Rynek 1, Wrocław

Tomasz Dobrzański: kierownictwo artystyczne

Ars Cantus: Monika Wieczorkowska: śpiew | Radosław Pachotek: śpiew | Maciej Gocman: śpiew | Piotr Karpeta: śpiew | Ewa Prawucka: pozytyw | Agnieszka Obst-Chwała: fidel, mandora | Tomasz Dobrzański: flety, citola, dudy

Kompozytorzy późnego średniowiecza, będący najczęściej jednocześnie poetami, zaczęli poszukiwać sposobów muzycznego ilustrowania tekstów. Na początku pojawiło się ono w postaci onomatopeicznego naśladownictwa dźwięków instrumentów muzycznych i śpiewu ptaków. Tak pisali tę muzykę Francuzi. Włosz natomiast do opowiadania scen z życia codziennego stworzyli specjalne formy muzyczne. W ich muzyce znajdziemy polowania, sceny z pracy pasterzy oraz pożar. Artyści z niemałą wirtuozerią poprowadzą nas do świata wyobraźni.

Bilety: 40/30 zł



Ars Cantus / fot. Wanda Parzonka



Capella Cracoviensis, fot. Piotr Kucia

Symfonie według *Metamorfoz* Owidiusza

Forum Musicum 2019

17 sierpnia 20:00

NFM, Sala Czerwona, pl. Wolności 1, Wrocław

Jan Tomasz Adamus: dyrygent | Marzena Lubaszka: sopran | Capella Cracoviensis

Symfonie jednego z mniej znanych wiedeńskich klasyków, Karla Dittersa von Dittersdorfa, zostały oparte na mitycznych historiach opowiedzianych przez Owidiusza w *Metamorfozach*. Podczas koncertu usłyszymy muzyczne przedstawienie czterech wieków ludzkości, zabrzmią m.in. ilustrujące wiek żelazny bojowe fanfary. Wraz z Perseusem uwolnimy Andromedę, a następnie będziemy uczestniczyć w ich radosnych zaślubinach. Zapraszamy na wieczór wypełniony jednym z najbardziej dojrzałych przykładów przedromantycznej muzyki programowej.

Bilety: 40/30 zł



200-lecie urodzin Stanisława Moniuszki

57. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MONIUSZKOWSKI

KUDOWA – ZDRÓJ 2019

21-24 sierpnia 2019 r.

Prezes Moniuszkowskiego Towarzystwa Kulturalnego
w Kudowie-Zdroju – Grzegorz Jung

Dyrektor Artystyczny Festiwalu
Stanisław Rybarczyk



21 SIERPNIA, ŚRODA

godz. 12.00 | Balkon Teatru Zdrojowego
HEJNAŁ FESTIWALOWY

godz. 12.05 | Balkon Sanatorium Polonia
RECITAL WOKALNY
Rafał Żurek: tenor
Natalia Gaponenko: fortepian

godz. 15.00 | Park Zdr. – Muszla koncertowa
ZESPÓŁ HEJSZOWINA (Kudowa-Zdrój)
Maciej Kieres: kierownictwo artyst.

godz. 17.00 | Deptak w Parku Zdrojowym
POLYCHORD Koncert a capella
Moniuszko & Jazz

godz. 19.00 Teatr Zdrojowy
Stanisław Moniuszko
DIE SCHWEIZERHUETTE
Opera komiczna w dwóch aktach
NOCLEG W APENINACH
Komedioopera w jednym akcie
Roberto Skolmowski: inscenizacja i reżyseria
Stanisław Rybarczyk: kier. muzyczne

22 SIERPNIA, CZWARTEK

godz. 12.00 | Balkon Teatru Zdrojowego
HEJNAŁ FESTIWALOWY

godz. 14.00 | Muszla koncertowa
KONCERT uczestników Rodzinnego Obozu
Artystycznego Kudowa 2019
SP nr 4 im. J. Brzechwy w Swarzędzu
Stowarzyszenie *Galiarda* w Poznaniu

W programie m.in. Stanisław Moniuszko

godz. 15.00 | Pijalnia – Sala koncertowa
WYKŁAD DR. GRZEGORZA ZIEZIULI
Operowa „trylogia” utalentowanego dwu-
dziestolatka: *Szwajcarska chata*, *Nocleg*
w *Apeninach* i *Ideał* Stanisława Moniuszki

godz. 16.30 | Teatr Zdrojowy
ANDRZEJ BILIŃSKI Jubileusz 50-lecia
działalności artystycznej
Joanna Steczek: fortepian | Zespół BandaLula

godz. 18.30 | Teatr Zdrojowy
PIEŚNI STANISŁAWA MONIUSZKI do wier-
szy m.in. Hugo, Delavigne'a, Erbena, Des-
bordes-Valmore'a – 3. odsłona
Wanda Franek-Kalinowska: alt
Rafał Żurek: tenor | Emilian Madey: fortepian,
autor koncepcji artystycznej, pomysłodawca

godz. 20.30 | Teatr Zdrojowy
RECITAL WOKALNY
Marcelina Beucher: sopran
Mirosław Gąsieniec: fortepian

23 SIERPNIA, PIĄTEK

godz. 12.00 | Balkon Teatru Zdrojowego
HEJNAŁ FESTIWALOWY

godz. 14.00 | Muszla koncertowa
KONCERT uczestników Rodzinnego Obozu
Artystycznego Kudowa 2019

godz. 15.00 | Kościół Miłosierdzia Bożego
KONCERT CHÓRALNY
Chór Sta Allegro (Kudowa-Zdrój)
Robert Wajler: dyrygent

godz. 16.00 | Kościółek na Górze Parkowej
Wojciech Heliński PARIA 2019
Opowieść o Indiach z Moniuszką w tle

godz. 17.30 | Teatr Zdrojowy
KONCERT KAMERALNY
Moniuszko – Nowa odsłona
Piotr Łykowski: kontratenor
Piotr Zaleski: gitara



Wstęp wolny na wszystkie wydarzenia festiwalu!

godz. 20.00 | Teatr Pod Blachą
Stanisław Moniuszko
PREMIERA IDEAŁ CZYLI NOWE PRECJOZA
Operetka w 2. aktach
Stanisław Rybarczyk: kier. muzyczne
Roberto Skolmowski: inscenizacja i reżyseria

24 SIERPNIA, SOBOTA

godz. 11.00 | Park Zdrojowy
KONCERT PROMENADOWY
Wykonawcy: Młodzieżowa Orkiestra Dęta
Szkoły Artystycznej z Hronova (Czechy)
Milos Meier: dyrygent

godz. 12.00 | Balkon Teatru Zdrojowego
HEJNAŁ FESTIWALOWY

godz. 15.00
KOROWÓD MONIUSZKOWSKI
z udziałem Mażorettek z Nachodu (Czechy),
Młodzieżowej Orkiestry Dętej Szkoły
Artystycznej z Hronova (Czechy)
Milos Meier: dyrygent

godz. 16.30 Kościół św. Katarzyny, ul.
Kościelna
KONCERT KAMERALNY
Anna Lasota: sopran | Łukasz Wilda: tenor
Maciej Prochaska: organy

Kompozycje religijne St. Moniuszki

godz. 18.00 Teatr Zdrojowy
RECITAL WOKALNY
Regina Żurakowska-Wunderlich: sopran
Olga Kowalczyk: fortepian

godz. 20.00 Teatr Pod Blachą
Stanisław Moniuszko – STRASZNY DWÓR
Opera w czterech aktach
Robert Dymowski: reżyseria i scenografia

godz. 23.00 Park Zdrojowy
FONTANNY – MONIUSZKO
Widowisko plenerowe
Organizatorzy zastrzegają sobie
prawo dokonania zmian w programie.



Uccelli e campane – musica rappresentativa

Muzyka włoska XVII wieku
23 sierpnia 20:00

Oratorium Marianum,
pl Uniwersytecki 1, Wrocław

Ensemble Contrasto Armonico:
Enrique Gómez-Cabrero Fernández:
skrzypce barokowe
Marta Semkiw: wiolonczela barokowa
Marco Vitale: klawesyn, pozytyw

Włoska sztuka muzyczna XVII w. wywodzi się z praktyki improwizacyjnej i wirtuozowskiego ozdabiania kompozycji mnóstwem szybkich nut. I choć często narzekano na artystów, że się swoimi umiejętnościami jedynie popisują, celem tej sztuki był wyraz muzyczny, a także przedstawienie w utworach treści zaczerpniętych z ówczesnych realiów. Znajdziemy w tych kompozycjach tematy religijne, naśladownictwo brzmień i sposobów grania na różnych instrumentach muzycznych, bicie dzwonów oraz śpiew ptaków. Wystąpi międzynarodowy skład instrumentalistów.

Bilety: 40/30 zł



Koncert Piosenek Retro

Letni Festiwal Sceny Kamienica
22, 23 sierpnia 19:00

Scena Kamienica,
ul. Joachima Lelewela 15, Wrocław

Wystąpią: Mariola Augustyn: wokal
Tomasz Maleszewski: wokal, Balet Sceny
Kamienica, Ivan Zhukov: fortepian

Podczas wakacji warto zapamiętać o obowiązkach i przenieść się we wspólny, beztroski świat twórczości Eugeniusza Bodo, Henryka Warsa, czy Hanki Ordonówny. Soliści Sceny Kamienica wykonają takie hity, jak np. *Jesienne róże*, *Zimny drań*, *Umówiłem się z nią na dziewiątą*, *Sex appeal*, *Powróćmy jak za dawnych lat*. Będzie to magiczny wieczór przy kultowych piosenkach, które nuciły i nucią pokolenia, aż do dziś!

Wieczory organowe

XIV Międzynarodowy Festiwal
Organowy w Bożej Opatrzności
4, 11, 18, 25 sierpnia 19:00

Kościół ewangelicki Opatrzności Bożej,
ul. Kazimierza Wielkiego 29, Wrocław

Parafia Ewangelicko-Augsburska we Wrocławiu zaprasza w sierpniu na kolejne cztery z dziesięciu zaplanowanych koncertów festiwalu, który rozpoczął się już 30 czerwca br.

Publiczność usłyszy cztery recitale organowe w wykonaniu międzynarodowego grona wybitnych Artystów:

4.08. Marek Toporowski

11.08. Krzysztof Lukas 18.08. Jerzy Kukla 25.08. Christoph Bossert.

Koncerty odbywają się zawsze w niedzielę o godzinie 19:00.

Wstęp wolny!



Katarína Gorunová a Michal Braxatoris

Czesko-polski koncert
24 sierpnia 19:00

Piwnica Artystyczna Pod Sowami,
ul. Kraszewskiego 26, Wrocław

Czy znacie stereotyp, według którego uśmiech nigdy nie schodzi z twarzy Czecha? Przyjdźcie sami i przekonajcie się, że akurat ten przesąd jak najbardziej ma swoje odzwierciedlenie w rzeczywistości – koncerty będą idealną szansą, aby spotkać przyjaznych, otwartych i twórczych gości.

Fundacja Ano Tak zaprasza na kolejny czesko-polski koncert, który będzie znakomitą okazją do wsparcia niezależnej sceny artystycznej i piosenki autorskiej. W ten sposób będzie można także poszerzyć swoją wiedzę o wzajemnych relacjach między naszymi narodami.

Wstęp wolny!

Kwadry księżycy

Koncert

23 sierpnia 18:00

Klub Muzyki i Literatury,
pl. Gen. T. Kościuszki 10, Wrocław

Jolanta Ciecharowska: wokal
Romuald Andrzejewski: fortepian

Jolanta Ciecharowska. Poznańska poetka, wokalistka, kompozytorka i malarzka. Artystka łączy pasję do plastyki, poezji, muzyki, fotografii oraz teatru. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, płaskorzeźbą i grafiką. Tworzy ilustracje do książek, śpiewa oraz komponuje muzykę do wierszy swoich i polskich poetów. Jako nastolatka debiutowała w ogólnopolskiej prasie literackiej. Jest autorką dwóch książek poetyckich: *Obcym wstęp wzbroniony* i *Moje nowe kłamstwa* (2017). Ostatnio wydała płytę *Kwadry Księżycy*, w której śpiewa piosenki do słów polskich poetek z muzyką Lecha Nawrockiego.



Romuald Andrzejewski. Muzyk, pianista, kompozytor, aranżer, urodzony w Poznaniu. Dyplom z wynikiem celującym uzyskał u prof. Ireny Marczykowskiej w klasie fortepianu. W okresie nauki w szkole średniej został zaproszony przez Aleksandra Maliszewskiego do udziału w zespole. Akompaniował znanym polskim wykonawcom estradowym m.in. Tadeuszowi Woźniakowi, z którym nawiązał później ścisłą współpracę (kier. muzyczne i aranżacja płyty *Zegarmistrz światła*).

Jako muzyk studyjny nagrał około 70 sztuk teatralnych, wystawianych w całej Polsce m.in. do *Nocy listopadowej* Wyspiańskiego czy do *Lila Weneta* Słowackiego. Nagrywał także dla Telewizji Polskiej i wytwórni płytowych.

Wstęp wolny!

Guanduo

Wieczór Brazylijski

3 sierpnia 20:00

WędrówkiPub, Podwale 37/38, Wrocław

Guanduo opowiedzą o Brazylii o aktualnej sytuacji w kraju, jak również o instrumentach i muzyce. Nie tylko zaprezentują najnowszą płytę, ale również przedstawią historie tradycyjnych gatunków muzycznych, takich jak samba, frevo czy capoeira, które powstawały jako sprzeciw wobec opresji władzy.

Guanduo to zespół założony przez dwóch przyjaciół: Eduardo Pinheiro oraz Juliano Camara. Obydwaj są brazylijskimi gitarzystami i kompozytorami. W 2015 r. ukazał się ich pierwszy album *Inventos*, który zdobył liczne nagrody oraz był prezentowany na ważnych scenach i festiwalach w Brazylii. W tym roku duet wydał drugi album *Música Disfarçada de Gente*, przy jego nagrywaniu brało udział szesnastu muzyków z różnych krajów.

Prelekcja prowadzona będzie w języku angielskim | Bilety: 25 zł



Trance Champions

10 sierpnia 21:00

X-Demon Wrocław,
pl. Wolności 7, Wrocław

Za konsoletą pierwszej edycji pojawiają się jedni z największych artystów holenderskiej sceny muzyki TRANCE!

LINE UP: Marcel Woods | Rank 1
Jochen Miller

Bilety: 25 zł

Joscho Stephan Quartett

feat. Krzysztof Pełech

23 sierpnia 20:00

Stary Klasztor, ul. Purkyniego 1, Wrocław

Joscho Stephan: solo guitar
Sven Jungbeck: rhythm guitar
Volker Kamp: double Bass
Sebastian Reimann: violin

Ethno Jazz Festival zaprasza na koncert jednego z największych współczesnych gitarzystów uważanego za następcę legendarnego Django Reinhardta, nazywanego często „najszybszym gitarzystą świata”!

Joscho Stephan to niezwykle wirtuoz gitary z Niemiec. Gitarową edukację rozpoczynał od nauki gry na gitarze klasycznej i, jak sam podkreśla w licznych wywiadach, to klasyczna technika jest głównym fundamentem jego dzisiejszych umiejętności. Obecnie J. Stephan reprezentuje styl określany mianem gypsy jazz lub gypsy swinging guitar.

Bilety: 50/35 zł



Ich debiutancki album nazywa się *Funktastic* i tytuł ten mówi właściwie wszystko o jego zawartości. Krytycy jednak zgodnie podkreślają, że to koncerty są ich prawdziwym żywiołem; HG kreują fantastyczny wszechświat pełen dźwięków i barw, a scenę pochłania żar niczym w brazylijskiej dżungli. Daniel Latorre – najbardziej rozpoznawalny hammondzista w Brazylii. Filipe Galardi – gitarzysta zafascynowany współczesnym jazzem, najmłodszy członek zespołu. Określany mianem największej nadziei brazylijskiej sceny muzycznej. Wagner Vasconcelos – jeden z najbardziej rozchwytywanych brazylijskich nauczycieli perkusji. Doskonale czuje się w każdym stylu i rytmie!

Bilety: 20 zł

Stare Dobre Małżeństwo

3 sierpnia 18:00

Świdnicki Ośrodek Kultury,
Rynek 43, Świdnica

Krzysztof Myszkowski: śpiew, gitara,
harmonijka ustna
Bolo Pietraszkiewicz: gitary, instrumenty
klawiszowe, cajon
Roman Ziobro: kontrabas, gitara basowa

Legendarna grupa Stare Dobre Małżeństwo wciąż przemierza koncertowe szlaki. Zespół niezmiennie złożony jest z wyśmienitych muzyków towarzyszących założycielowi oraz liderowi SDM Krzysztofowi Myszkowskiemu, śpiewającemu swoje kultowe piosenki – od najstarszych (np. *Blues o 4 nad ranem*, *Jak Komunia*, *Bieszczadzkie Anioły*) po najnowsze, które już uznano za hity (*Topielica* czy *Ogień zapłonie w nas*). Soczyste i aromatyczne brzmienie formacji zapewnia niebanalny zestaw instrumentów wykorzystywanych podczas recitali. Uwagę słuchaczy na przeszło dwie godziny przykuć powinny: gitary 6 i 12 strunowe, dobro, instrumenty klawiszowe, cajon, kontrabas oraz niepowtarzalne brzmienie harmonijki ustnej.

Bilety: 5 zł



Hammond Grooves

Vertigo Jazz Day Vol.6

14 sierpnia 20:30

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Daniel Latorre, Filipe Galardi,
Wagner Vasconcelos

Valentina Vatutina

1 sierpnia 20:30

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Koncert, który poprowadzi wokalistka Valentina Vatutina razem z zespołem. Będzie można usłyszeć największe utwory bluesowe. Valentina inspirowała się takimi artystami jak Aretha Franklin, Marvin Gaye, Nina Simone, Billie Holiday. Piękne chicagowskie dźwięki w czwartkowy wieczór w Vertigo! Zapraszamy!

Bilety: 20 zł



Adrienne Haan

Adrienne Haan Koncert Hawdalowy: Tehorah

31 sierpnia 21:00 Synagoga pod Białym Bocianem, ul. Pawła Włodkowica 7, Wrocław

Adrienne Haan: śpiew | Benjamin Schaefer: fortepian

W programie utwory żydowskich kompozytorów w języku niemieckim, jidysz i hebrajskim

Adrienne Haan, uznana za „Pierwszą Damę Kabaretu” przez Wolf Entertainment Guide w Nowym Jorku i „artystkę najwyższej klasy” przez Huffington Post, jest obecnie jedną z najbardziej elektryzujących piosenkarek, scenarzystek i producentek koncertów i kabaretów. Była wielokrotnie nagradzana, stale koncertuje na całym świecie, prezentując różnorodny repertuar obejmujący muzykę lat 20. i 30. Benjamin Schaefer studiował fortepian jazzowy i kompozycję w konserwatorium w Kolonii. Był członkiem German Youth Jazz Orchestra (BuJazzO). Jest podwójnym zwycięzcą na Concours du Jazz Europeen w Awinionie. Oprócz koncertowania i komponowania uczy fortepianu jazzowego w konserwatorium w Kolonii. Projekt Tehorah jest portretem historyczno-poetyckim i stanowi znak nadziei na pokój wśród narodów.

Koncert miał premierę w Carnegie Hall w Nowym Jorku.

Bilety: 35/25 zł

Basia Piotrowska

Tekście wróć. Recital

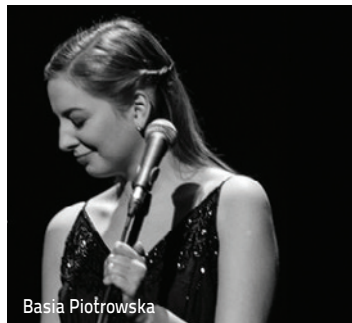
11 sierpnia 20:00

Vertigo Jazz Club, ul. Oławska 13, Wrocław

Basia Piotrowska zaprezentuje swój recital *Tekście wróć*, który jest nostalgiczną tęsknotą za czasami wielkich tekściarzy, a równocześnie przypomnieniem ich twórczości. Na występ składać się będą piosenki z różnych okresów, w mieszanych stylach muzycznych, w większości zmienionych aranżacjach. Towarzyszyć jej będzie Bartek Ziętara na fortepianie.

Basia Piotrowska – wrocławianka, autorka tekstów i muzyki. W dzieciństwie związana z zespołem wokально-танecznym Zgraja. Absolwentka Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach studiów I i II stopnia, specjalność wokalistyka jazzowa w klasie Beaty Przybytek oraz absolwentka Wydziału Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego na kierunku antropologia literatury, teatru i filmu.

Bilety: 20 zł



Basia Piotrowska

Women's Voices

Kobiety ratują planetę

2 sierpnia 16:00

Arsenał Miejski, ul. Cieszyńskiego 9, Wrocław - Klub Festiwalowy NH

Kasia Nosowska, Edyta Bartosiewicz, Paulina Przybysz, Mela Koteluk, Julia Pietrucha

Kobiety zajmują dziś coraz ważniejsze miejsce na scenie muzycznej, a ich głos jest mocno słyszalny w różnych obszarach funkcjonowania świata artystycznego. *Women's Voices: Kobiety ratują planetę* to koncert w ramach ogólnopolskiej trasy, w której na pierwszym planie są właśnie kobiety.



WOMEN'S VOICES – Kobiety ratują planetę, to najbardziej sfeminizowana trasa koncertowa w Polsce.

Nosowska, Julia Pietrucha, Mela Koteluk, Paulina Przybysz, Edyta Bartosiewicz – to artystki, które wystąpią we Wrocławiu podczas II edycji projektu.

Po raz kolejny dyrektorką artystyczną tego przedsięwzięcia jest Paulina Przybysz, która nadała całości wymiar ideologiczny odzwierciedlający się w hasle przewodnim tegorocznej trasy: *Kobiety ratują planetę*. Artystka chce zwrócić uwagę na najważniejsze problemy współczesnego świata: polityczne, społeczne, ekonomiczne i ekologiczne. Uznała, że najlepszą drogą będzie prezentowanie działań podejmowanych w tych dziedzinach przez bardzo aktywne kobiety. Do udziału w trasie zaprosiła kilka z nich, które na żywo czy za pomocą nagranych wcześniej materiałów wideo będą prezentować swoją działalność i zachęcać do aktywności na różnych polach.

Koncert w ramach festiwalu
Nowe Horyzonty | Bilety: 129 zł

Męskie Granie 2019

10. edycja trasy koncertowej

3 sierpnia 17:00

Partynice, Tor Wyścigów Konnych,
ul. Zwycięska 2, Wrocław

Wystąpią: Pablopavo i Ludziki | Bitamina
Król | Tribute to Breakout: Paulina Przy-
bysz + Goście | Katarzyna Nosowska
Krzysztof Zalewski | Męskie Granie Orkiestra
Bilety: 149 zł



Barykada

Uroczyste obchody 75. rocznicy
Powstania Warszawskiego

1 sierpnia 17:00

Rynek, Polkowice

Towarzystwo Historyczne Victoria
wraz z Polkowickim Centrum Animacji
zaprasza na Projekt Barykada - uro-
czyste obchody 75. rocznicy Powsta-
nia Warszawskiego.

Pierwszego sierpnia na polkowickim
Rynku przeprowadzona zostanie m.in.
żywa lekcja historii, konkurs wiedzy
o Powstaniu oraz wiele innych atrak-
cji, zarówno dla dzieci, jak i dorosłych.
Na szczególną uwagę z pewnością za-
sługuje wielkoformatowa gra plan-
szowa *Powstaniec*, w której każdy bę-
dzie mógł wcielić się w mieszkańca
ogarniętej wojną Warszawy.

Na zakończenie obchodów odbędzie
się koncert, podczas którego lokalni
artyści, Aneta Szukdlarek oraz Marcin
Gołda, wykonają utwory z okresu walk
powstańczych. Zaprezentują także
kompozycje znane szerszej publicz-
ności, stanowiące soundtrack takich
filmów jak *Miasto 44* czy popularnego
serialu *Czas honoru*. Uroczystości roz-
poczną się na polkowickim Rynku
o godz. 17:00, gdzie minutą ciszy
uczczona zostanie pamięć poległych.

Wstęp wolny!

Sweet, Dżem, Nocny Kochanek, Jelonek

wROCK for Freedom 2019

31 sierpnia 16:00 Centrum Historii Zajezdnia, ul. Grabiszyńska 184, Wrocław

Tradycyjnie już ostatni weekend wakacji we Wrocławiu to koncerty z cyklu *wROCK for Freedom – Legendy Rocka*, które odbywają się na terenie Centrum Historii Zajezdnia, byłej zajezdni autobusowej przy ul. Grabiszyńskiej – bliskim sercu wrocławian miejscu, gdzie w sierpniu 1980 roku rodziła się dolnośląska Solidarność. Gwiazdą tegorocznej edycji festiwalu *wROCK for Freedom* będzie legendarny brytyjski zespół SWEET! Sweet nie schodzą ze sceny od ponad pół wieku i nadal udowadniają, że są jedną z najlepszych grup koncertowych w historii rocka.

31 sierpnia we Wrocławiu zagra z nimi, obchodzący w tym roku 40-lecie swojego istnienia, DŻEM oraz ulubieńcy młodszej części publiczności – zespoły NOCNY KOCHANEK i JELONEK.

Bilety: 140/ 80/ 60 zł



Tsigunz Fanfara Avantura



Tsigunz Fanfara Avantura

Wakacje w Parku Miejskim

25 sierpnia 18:00

Park Miejski, ul. Marii Curie-Skłodowskiej, Oborniki Śląskie

Dmytro Trubaci: trumpet | Mahala Melehoivi Rai: clarinet | Mihai Angelo: alto sax,
Radovan Opylić: tenor sax | Zlatko Fetisov: bari sax,
Wolf Bidzashvili Tubescu: tuba | Chlep Razoviy Chlebarov: baterie

Zapowiada się bardzo energetyczne popołudnie z zespołem Tsigunz Fanfara Avantura. Przejechali 70 tysięcy kilometrów, zagrali ponad 150 koncertów, rzeki przepłynęli, góry pokonali, gęstym lasem przeszli, nocy nie przespałi. Koncertowali w Jugosławii, ZSRR, NRD i Czechosłowacji, gościli w legendarnej Guczy i na Sziget Festival, pojawiali się w Polsce i TVP, na Top Trendy i Giełdzie Papierów Wartościowych, na procesji Bożego Ciała, kilkunastu weselach oraz festiwalu mleka, nieraz narażając się na śmierć lub ciężkie kalectwo.

Z polskiego szołbizu skutecznie wygrzyli Gorana Bregovicia i Bobana Markovicia, a we Francji pomyłono ich z Offspring! Tsigunz to ogniowe strzelby współczesnej cyganiastyki, kolekcjonerzy niekontrolowanych przedęć, szybcy i niebezpieczni królowie turbo groovu, cyniczni romantycy na granicy fałszu. Ten zespół stanowi pomost łączący sztukę wschodu i zachodu, łączący starych i młodych, łączący wodę z ogniem, gorące rytmy Majorca Party z cygańską swobodą i niemieckim ordnugiem. Zazdroszcząc Cyganom ich kultury i talentu, Tsigunz kradną tradycyjne melodie z Bałkanów, Turcji, Bliskiego Wschodu i Indii, aby je bezczęścić i torpedować zdobyczami muzyki XXI wieku, przy użyciu rąk, nóg i nowoczesnych instrumentów opracowanych w Japonii, wyprodukowanych w Chinach. A wszystko to przeniesione na polski grunt, z tradycjami polskiej szkoły jazzu i postromantycznymi odniesieniami do słowiańskiej melodyki. Nie bez znaczenia jest strona wizualna występów. Zamiłowanie muzyków do zarostu, tombakowej biżuterii oraz charakterystycznego podrygiwania owocuje błyskawicznym sprzężeniem zwrotnym z publicznością głównie płci pięknej! Podczas imprezy odbędą się także m.in. rozgrywki szachowe w plenerze.

Info: Obornicki Ośrodek Kultury, Dworcowa 26 | Wstęp wolny!

Teatr Improwizacji Jesiotr

Wielorybek:
Komedia improwizowana
2 sierpnia 20:00

WędrówkiPub, Podwale 37/38, Wrocław

Jedna sugestia, wiele skeczy improwizowanych – *Wielorybek* to forma, gdzie Wy rzucacie jedną (!) sugestię, a my gramy do niej niezliczoną ilość improwizowanych historii. Wielorybek to pole do popisu dla kreatywności i wyobraźni. Jest zabawnie. Jest zaskakująco. Jest spontanicznie i jak zwykle niepowtarzalnie!

Serdecznie zapraszamy też by zostać po występie i porozmawiać z nami o improwizacjach!

Teatr Improwizacji Jesiotr działa na wrocławskiej scenie komediowej już 7 lat. Artyści tworzą teatr na oczach widowni, a każda scenka to unikalna opowieść, opowiedziana tylko raz.

Bilety: 15/10 zł



Polkowickie Lato Kulturalne

24 sierpnia 17:00

Amfiteatr, Polkowice

Polkowickie Lato Kulturalne po raz kolejny stanie się najważniejszym wydarzeniem tego lata.

W programie, obok wielu atrakcji, znalazły się również, jak co roku, występy gwiazd polskiej estrady! Wystąpią m.in. Tomasz Jachimek, tekściarza stand-uper i komik, Filip Lato, zwycięzca programu *Twoja twarz brzmi znajomo* oraz jedna z czołowych polskich wokalistek – Honorata Skarbek. Organizatorzy przygotowali również spektakl dla dzieci oraz strefę VR, artystyczne zdobienie twarzy i ciała, gigantyczną ściankę wspinaczkową. Najmłodszy tradycyjnie będą mogli również skorzystać z naszych kąpek oraz dmuchańców.

Info: pca.pl | Wstęp wolny!

Kabaret Hrabi

Wady i Waszki
21 sierpnia 17:00 i 20:00

Impart, ul. Mazowiecka 17, Wrocław

Nikt nie jest idealny. Każdy ma jakieś wady. Mniej lub bardziej upierdliwe. Wszystko zależy od tego, po której stronie się jest. My mamy wady, które dodają nam uroku, czynią nas bardziej interesującymi. Ale oni mają wady nie do zniesienia. My nie jesteśmy leniwi, my tylko dostrzegamy, że fajnie jest leżeć na kanapie. To oni są leniwi. Tak zwyczajnie, w sposób prosty, upierdliwy. Dlatego my nie mamy wad, my mamy waszki. *Wady i Waszki* to najnowszy program kabaretu Hrabi.

Bilety: 80 zł



Polska Biesiada

Muzyczny Rejs po Odrze
25 sierpnia 15:00 i 17:30

Przystań Amfiteatralna, Bulwar Xawerego Dunikowskiego, Wrocław

Wykonawcy: Mariola Augustyn: śpiew
Tomasz Maleszewski: śpiew
TBA: akordeon, piano

W programie: polska muzyka biesiadna i szlagiery na ludową nutkę

Podczas rejsu zabrzmią przeboje muzyki lekkiej w znakomitych wykonaniach, przy lampce wina. Podróż ułmą opowieści znawców historii Wrocławia, okraszone ciekawostkami i anegdotami.

Rejsy odbywają się także w przypadku deszczu. Przybycie 10 min przed rozpoczęciem rejsu Bilety: 70/60 zł

Something New

Pokaz filmu niemego
z muzyką na żywo!

9 sierpnia 19:00

Centrum Technologii Audiowizualnych
CeTA, ul. Wystawowa 1, Wrocław

Będzie to kolejny pokaz filmu niemego z muzyką na żywo. Po komedii, produkcji science fiction, horrorze i dreszczowcu organizatorzy zapraszają na seans z dużą dawką akcji i przygody. W sali kinowej CeTA obejrzeć będzie można film *Something New* z 1920 r., wyreżyserowany przez Nell Shipman – kanadyjską aktorkę, scenarzystkę, producentkę oraz Bert'a Van Tuyle'a, jej ówczesnego partnera. Oboje zagraли także główne role w produkcji.

Film jest pełną przygód i zwrotów akcji historią, w której para bohaterów ucieka przez pustkowia, rzeki i wąwozy przed grupą meksykańskich bandytów.



Jak donoszą źródła, miał to być początkowo tylko krótki film promocyjny samochodu amerykańskiej marki Maxwell, ale dzięki pozyskaniu przez Shipman dodatkowego budżetu udało się zrealizować dłuższą produkcję. W *Something New* obserwujemy możliwości auta, które sprawnie pokonuje różne przeszkody. Firma wspierała produkcję filmu nie tylko dostarczając samochód, ale również zapewniając mechanika na planie, który m.in. musiał wymieniać często psującą się w trudnym terenie skrzynię biegów. Graną na żywo oprawę muzyczną filmu zapewni trójka młodych artystów: Anna Porzyc (skrzypce, głos, instrumenty perkusyjne, instrumenty klawiszowe), Przemysław Michalak (perkusja, mallet midi controller) i Dariusz Jackowski (harmonijka, gitara elektryczna, gitara basowa, gitara akustyczna, lapstill, dan moi, instrumenty klawiszowe).

Bilety: 10 zł



Żonglerka | Brunitus, Argentyna

Widowiskowe spektakle wymagające siły i precyzji przygotowały także **trzy duety z Argentyny**. **Nube** połączy żonglerkę z tańcem i zburzy tradycyjny obraz grupy cyrkowej, **Per Se** zachwyci układami akrobatyki partnerskiej, a **Alegro Andante** rośmieszcy publiczność w każdym wieku.

Nie zabraknie także polskich artystów cyrkowych. Na festiwal powracają z nowymi pokazami pochodzący z **Wrocławia** żongler **Kacper Wydmański** oraz **circo matrioshka** ze spektaklem *Gypsy Caravan*. Po raz pierwszy wystąpi **Teatr JaŚię**.



Muzyka | Denna Kay, Niemcy



Żonglerka, taniec | NUBE, Argentyna



Akrobatyka, taniec | Hayatonnu, Japonia

Muzyczna część festiwalu upłynie pod znakiem uzdolnionych artystów prezentujących autorską twórczość. Zatrzymajcie się przy nich na dłużej, zamknijcie oczy i dajcie przenieść do ich świata wypełnionego starannie dobranymi dźwiękami gitary, pięknymi wokalami i przemyśleniami na tematy ważne. Zaproszeni muzycy: Ella John (Niemcy), Denna Kay (Niemcy), Ruby Jean Rose (Wielka Brytania/Stany Zjednoczone), Dryadic (Polska/Wielka Brytania), Mariusz Goli (Polska). Gospodarzem Kabaretu BuskerBus będzie Philip Fairweather.

BuskerBus to święto sztuki ulicznej, która bawi, wzbudza emocje, otwiera widzów na nowe doświadczenia, zmniejsza dystans między publicznością a aktorami, wprowadza kulturę w przestrzeń miejską. Festiwal udowadnia, że teatr może być powszechnie dostępny, a każde miejsce może stać się sceną. Publiczność staje się częścią akcji, a każda brama, pomnik czy ławka – elementem scenografii. Dla zaproszonych artystów sztuka uliczna jest zarówno pasją, jak i pracą, a ulica sceną nie mniej ważną niż ta w tradycyjnych teatrach.

Zgodnie z tradycją występów ulicznych, wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny. Głównym wynagrodzeniem buskerów (artystów ulicznych) są datki, które dostają do kapelusza. Jeśli spodobały się Wam pokazy, zachęcamy do wynagrodzenia artystów pieniędzmi i głośnymi oklaskami. Wasze uśmiechy z pewnością dodadzą im energii!

Na festiwalu nie ma barier. To artyści wyznaczają swoją scenę (ze względów bezpieczeństwa, szczególnie podczas pokazów cyrkowych, prosimy o stosowanie się do ich zaleceń). Warto zabrać koc lub karimatę, by usiąść w pierwszym rzędzie i wszystko dobrze widzieć. Będzie też okazja do rozmów i zrobienia zdjęć na pamiątkę.

BuskerBus organizowany jest od 1997 r. i jest jednym z najstarszych i największych tego typu wydarzeń w Polsce. Pomysłodawcą festiwalu był Romuald Popłonyk.

www.buskerbus.com

Dyrektor festiwalu: Małgorzata Węglarz

W pogoni za kolorem. Szkła Jerzego Słuczana-Orkusza

Do 22 września

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, pl. Powstańców Warszawy 5

Wymyślne kształty szklanych dzbanów, amfor i kielichów w przepięknych opalizujących kolorach zachwyciły miłośników polskiego szkła już pół wieku temu. Różowe wazoniki ze szklanymi kokardkami, zestawy czarnych i białych naczyń dekorowanych spiralną nitką zdobyły polskie wnętrza w latach 80. i 90. XX w. Muzeum Narodowe we Wrocławiu i Centrum Szkła i Ceramiki Lipowa 3 w Krakowie zapraszają na pierwszą monograficzną wystawę wybitnego twórcy polskiego designu Jerzego Słuczana-Orkusza i odkrywają jego wyjątkową twórczość.



Akordeony z kolekcji Pawła A. Nowaka

Do 15 września

Muzeum Etnograficzne,
ul. Traugutta 111-113, Wrocław

Prezentacja największej w Polsce kolekcji akordeonów, w skład której wchodzi: akordeony, harmonie, bajany, chromki, bandoneony, bandoniki, koncertyny, fisharmonie, heligonki, harmonijki ustne i inne. Najstarsze eksponaty liczą ponad 200 lat, a niektóre z nich to jedyne egzemplarze na świecie. Instrumenty pochodzą z całej Europy, Ameryki Północnej i Azji.



Gabinet/Das Kabinett

Instalacja multimedialna

Do 28 sierpnia

Hala Stulecia – plac przed Iglicą,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Mobilna instalacja artystyczno-filmowa przygotowana z okazji jubileuszu powstania Republiki Weimarskiej oraz 100-lecia filmu *Gabinet doktora Caligari*. Jest ona prezentowana w formie trzyczęściowego kontenera-labiryntu. Pozwala zapoznać się z oryginalnym, niemym filmem *Gabinet doktora Caligari*, ale także zagłębić kontekst jego powstania (oglądając plakaty, malarstwo, prezentacje).

Punktem centralnym projektu jest film wolumetryczny *Sen Cezara* z Arkadiuszem Jakubikiem i Jakubem Gierszałem w rolach głównych.

W swojej narracji obraz swobodnie nawiązuje do słynnego niemego filmu grozy z 1919 roku. Dzięki technice wolumetrycznej polegającej na zastosowaniu hologramów, odbiorcy mogą aktywnie uczestniczyć w filmie!

Instalacja czynna od poniedziałku do niedzieli w godzinach 10:00 – 20:00.



foto: Wojciech Rogowicz

Instrumentarium tradycyjne

Ze zbiorów Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

Do 1 września

Muzeum Etnograficzne, ul. Traugutta 111-113, Wrocław

Wystawa prezentuje 79 instrumentów charakterystycznych dla polskiej muzyki ludowej: chordingi, w których źródłem dźwięku jest napięta struna (skrzypce, basy, cymbały), aerofony, z których dźwięk wydobywa się dzięki drgającemu powietrzu (wszystkie rodzaje dud polskich, instrumenty pasterskie, takie jak np. trombity, a także piszczałki, fujarki, gwizdki), różnego typu membranofony (bębny obręczowe, burczybasy) oraz idiofony, w których drga i wydaje dźwięk cała powierzchnia (grzechotki, kołatki, dzwonki).

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

Wystawy stałe:

„Śląska rzeźba kamienna XII–XVI w.”
„Sztuka śląska XIV–XVI w.”
„Sztuka śląska XVI–XIX w.”
„Sztuka europejska XV–XX w.”
„Sztuka polska XVII–XIX w.”
„Cudo-Twórcy”

Wystawy czasowe:

„Tłoki śląskich pieczęci miejskich ze zbiorów Muzeum Narodowego we Wrocławiu”
12 marca – 25 sierpnia 2019

„Dwa ołtarze”
30 kwietnia – 25 sierpnia 2019

„W pogoni za kolorem.
Szkła Jerzego Słuczana-Orkusza”
25 czerwca – 22 września 2019

Muzeum „Panorama Racławicka”

Wystawa stała:

Dzieło J. Styki i W. Kossaka
z lat 1893–1894 upamiętniające
100. rocznicę insurekcji
kościuszkowskiej

Wystawa czasowa:

„Tadeusz Kościuszko w falerystyce”
19 marca – 31 grudnia 2019

Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej

Wystawa stała:

„Kolekcja sztuki polskiej
II połowy XX i XXI w.”

Muzeum Etnograficzne

Wystawa stała:

„Dolnoślązacy. Pamięć,
kultura, tożsamość”

Wystawy czasowe:

„Instrumentarium tradycyjne”
Wystawa ze zbiorów Muzeum
Ludowych Instrumentów
Muzycznych w Szydłowcu
27 kwietnia – 1 września 2019

„Akordeony z kolekcji
Pawła A. Nowaka”
15 czerwca – 15 września 2019



Armonica Orfeo ➔ fot. Joanna Siercha

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



#do
czterech
razy
sztuka!

Sierpień 2019

mnwr.pl

Sudek, Funke, Drtikol...

9 sierpnia 18:00 Biuro Wystaw Artystycznych, ul. Długa 1, Jelenia Góra

Artyści: Josef Bartuška, Ladislav Emil Berka, Rudolf Bruner-Dvořák, František Drtikol, František Fridrich, Jaromír Funke, Alexandr Hackenschmied, Miroslav Hák, Václav Jirásek, Běla Kolářová, Jan Lauschmann, Adolf Novák, Ivan Pinkava, Jaroslav Rössler, Drahomír Růžička, Bohumil Štátný, Tono Stano, Josef Sudek. Kuratorki: Joanna Mielech, Lucie Mlynářová

Josef Sudek, Jaromir Funke i František Drtikol należą do najważniejszych fotografów XX wieku. W Polsce ich wystawy to rzadkość.

Galeria BWA w Jeleniej Górze zaprezentuje przekrojową wystawę najwyższej klasy artystów czeskiej fotografii. Będzie to wybór z największej prywatnej kolekcji w Czechach – PPF Art w Pradze. Dzięki wystawie będzie można prześledzić historię czeskiej fotografii w pracach artystów tej rangi co wspomnieni Sudek, Funke i Drtikol oraz m.in. Jaroslav Rössler. Od najstarszych dziewiętnastowiecznych albuminów, poprzez fotografię piktorialną, konstruktywistyczną, eksperymentalną aż po fotografię współczesną (czeską i słowacką).

Jedną z najcenniejszych części kolekcji PPF Art jest zbiór fotografii Josefa Sudka. Na wystawie zobaczymy 21 jego prac z różnych cykli: *Z okna mojej pracowni*, *Ogród Rothmayera*, *Wspomnienia*, *Szklane labirynty*, *Św. Wit*, fotografie drzew, martwe natury i panoramy. Zaprezentowane zostaną także kobiece akty – Františka Drtikola z lat 30. oraz estetyzujące ujęcia z lat 90. Słowaka Tono Stano. Współczesną fotografię czeską reprezentują inscenizowane portrety Ivana Pinkavy oraz prace Václava Jiráska wykonane tradycyjną metodą, z najwyższą dbałością o intensywność przekazu.



J. Sudek, Po deszczu



F. Drtikol, Bez tytułu

Janusz Gałuszka

Kobiety i mężczyźni przed wojną

Od 15 sierpnia

Galeria Sztuki w Legnicy, pl. Katedralny 1

Wystawa malarstwa Janusza Gałuszki, absolwenta wrocławskiej ASP (dyplom 1999 r.). Na wystawie, której kuratorem jest Zbigniew Libera, zobaczyć będzie można około 50 prac artysty. Wśród obrazów dominują portrety mężczyzn w strojach budzących skojarzenia z wojną, siłą i strachem oraz skonstrastowane z nimi portrety kobiet. Na tej osi oparta jest idea wystawy. *Mężczyźni i kobiety przed wojną* jawi się jako próba odzyskania dla siebie arkadii, umiejętności opowiedzenia się za taką wizją sztuki, która sięga głębiej niż współczesność.

Do 29.09.2019



Katarzyna Józefowicz, miasto, papier, 1989
fot. Magda Małysiak



Janusz Gałuszka

Aneta Kublik Malarstwo

Do 30 sierpnia

Galeria Ring, Rynek 12, Legnica

Wystawa laureatki Grand Prix Ministra w Ogólnopolskim Przeglądzie Malarstwa Młodych PROMOCJE 2018, absolwentki ASP w Gdańsku.

Młoda artystka pragnie w swoich pracach ukazać własne niepokoje i lęki. Przetwarzając te abstrakcyjne pojęcia na język malarstwa, ograniczyła paletę barw skupiając się na odpowiednim ruchu pędzla, który kreuje wyłaniające się z ciemności kształty zwierząt, roślin i krajobrazy. W na pozór czarnych pracach odkrywamy przy odpowiednim świetle i perspektywie obraz – ruch, kształt i ukryte kolory.



Aneta Kublik

Katarzyna Józefowicz

Między słowami

Do 24 sierpnia

Galeria Miejska we Wrocławiu,
ul. Kiełbaśnicza 28

Nazwa pokazu dobrze oddaje jego charakter – w zaprezentowanych na wystawie pracach Józefowicz posługuje się bowiem słowem, zarówno tym pisanym odręcznie, jak i tym, które wkracza w domową przestrzeń w formie gazetowych komunikatów. Tytuł stanowi również adekwatne określenie na całość twórczości gdańskiej artystki – twórczości, która rozgrywa się po cichu, prywatnie, właśnie między słowami. Józefowicz sama siebie nazywa niewolnikiem budowania. Kiedy przyjrzymy się jej złożonym, wieloelementowym konstrukcjom wykonanych z niewielkich, pociętych kawałków gazet i papieru, określenie to wydaje się niezwykle adekwatne.

Kuratorka: Agnieszka Kulazińska

Dwoistość świata

Wystawa zbiorowa

Do 30 sierpnia

Klub Pod Kolumnami,
pl. Św. Macieja 21, Wrocław

Druga wystawa w Klubie Pod Kolumnami pod szyldem strony Ciemna Strona Sztuki. Tym razem artyści pokażą swoje koncepcje jak postrzegają podwójną naturę świata, który w pewien sposób w każdym elemencie ją posiada, a uważne patrzenie pozwala tę dwoistość dostrzec. Jest to np. Sacrum/Profanum, Dobro/Zło, Czerń/Biel, Dzień/Noc, Mężczyzna/Kobieta itd.



fot. archiwum organizatora

Można by było oprzeć też tezę „dwoistości świata” na pewnych założeniach gnostycznych, według których świat jest dziełem Demiurga, który stworzył wszystkie jego elementy parami, a ostatnią parą byli mężczyzna i kobieta, czy też z fragmentu listu Jakuba Apostoła: „[...]podobny jest do człowieka oglądającego w lustrze swe naturalne odbicie. Bo przyjrzał się sobie, odszedł i zaraz zapomniał, jakim był” (Jk 23-24). Ciemna Strona Sztuki skupia twórców, którzy swoje prace opierają głównie na emocjach, często skrajnych i niełatwych w odbiorze, lub wywołujących takie emocje u odbiorcy. Ideą wystawy jest aby kilkanaście osób stworzyło swoją wizję tematu w dowolnej technice, a jej temat dawał większą swobodę twórczą. W wystawie uczestniczy trzydziestu dwóch autorek i autorów.

Wstęp wolny!

Salon Letni Wystawa zbiorowa

Do 31 sierpnia Galeria Arttrakt, ul. Ofiar Oświęcimskich 1/1 Wrocław

Artyści: Natalia Bażowska, Monika Chlebek, Dawid Czyż, Natalia Rybka, Izabela Kita, Joanna Młacka, Ryszard Grzyb, Małgorzata Kosiec, Julita Malinowska, Mariusz Dydo, Ania Gubernat i Magdalena Kmieciak, Tomasz Wawryczuk, Eugeniusz Minciel, Renata Bonczar, Tomasz Kocłega, Ewa Goral, Jacek Sroka

Salon letni to wakacyjna wystawa organizowana co roku w Galerii Arttrakt. W tym roku zaprezentowana zostanie bogata oraz różnorodna oferta prac artystów i artystek współpracujących z galerią. Ekspozycja prezentuje malarstwo, rzeźbę oraz ceramikę.

Wstęp wolny!



Natalia Bażowska, Podmuch, olej na płótnie 130x90 cm, 2019



fot. archiwum organizatora



Krzysztof Kowalczyk

Przyjdzie noc | Fotografia

8 sierpnia 19:00

Galeria Miejsce przy Miejsu 14,
pl. Strzelecki 14, Wrocław

Przyjdzie noc i nie pozwoli zasnąć, każe wyjść z domu, włóczyć się po obrzeżach miasta. Nocne fotografowanie jest działaniem dystansującym, oswaja lęk, osłabia afekt. Fotografując Krzysztof Kowalczyk tworzy swoje (bez)senne imaginarium – malarskie, surowe kompozycje. Eksperymentuje przy tym z przeterminowanymi materiałami fotograficznymi, zdając się na ich kapryśność i nieprzewidywalność.

Krzysztof Kowalczyk - fotograf, tłumacz języka angielskiego. Absolwent Filologii Angielskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie i studiów magisterskich w Instytucie Twórczej Fotografii Uniwersytetu Śląskiego w Opawie, gdzie obecnie odbywa studia doktoranckie. W swej twórczości skupia się na fotografii dokumentalnej, realizując głównie cykle długoterminowe: *Opór* (2008), *Portret rodzinny we wnętrzu* (2014), *Tama* (od 2012).

Do 27.09.2019

Krzysztof Kułacz-Karpiński Karpigrafia

12 sierpnia 18:00

Galeria Pod Plafonem,
Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej
we Wrocławiu im. Tadeusza Mikulskiego

Krzysztof Kułacz-Karpiński ukończył historię sztuki na Wydziale Filozoficzno-Historycznym Uniwersytetu Wrocławskiego. Ukończył również wrocławską ASP im. E. Gepperta na Wydziale Architektury Wnętrz i Wzornictwa; dyplom zrealizował w Pracowni Rzeźby pod kierunkiem prof. Janusza Kucharskiego. Artysta od lat związany z regionem Zagłębia Miedziowego, obecnie mieszka w Legnicy. Zajmuje się rzeźbą, rysunkiem i grafiką. Stworzył własny styl rysowania, który nazywa "Karpigrafia".

DO 15.09. 2019

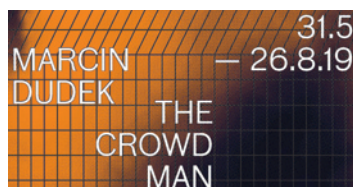


W drodze Dwa stulecia.
Od dylizansu do samochodu

Do 13 października

Muzeum Poczty i Telekomunikacji
we Wrocławiu, ul. Krasińskiego 1

Historia podróży jest niemal tak stara jak historia ludzkości. I choć znaczna ich część nie została odnotowana, to wiele możemy na ich temat powiedzieć. Szczególnie dużo informacji dostarcza nam XIX wiek, gdy podróże pojazdami konnymi takimi jak: kariolka, bryczka, kurierka czy dylizans stały się bardzo popularne. Z jego końcem zostały one wyparte przez kolej żelazną, która oferowała znaczne skrócenie czasu przejazdu, a następnie przez automobile i motocykle. Wystawa przedstawia konne i mechaniczne środki transportu oraz związany z nimi sposób podróżowania pasażerów, właściwy dla XIX i XX



Życie wewnętrzne: Brzuch
Scena artystyczna

19. MFF Nowe Horyzonty

Do 17 sierpnia

Studio BWA, ul. Ruska 46a, Wrocław

Artyści: Mania Akbari / Douglas White,
Oskar Dawicki, Monika Drożyńska, Magda Hueckel, Dorota Kozieradzka, Norman Leto,
Anna Odell, Witek Orski, Tabita Rezaire,
Joanna Rytel, Ogólnopolski Strajk Kobiet

Wystawa jest galeryjnym przedłużeniem kinematograficznych poszukiwań, prowadzonych na tegorocznym festiwalu. Ich przedmiotem jest ciało. *Filmowcy zajmują się różnymi aspektami ciała – mówią kuratorzy wystawy Ewa Szabłowska i Stach Szabłowski – my skupimy się na jednym, ale za to kluczowym: brzuchu.*

Tematem wystawy jest cielesność podniesiona do kwadratu: moment, w którym ciało przekracza samo siebie. *Życie*



wewnętrzne: Brzuch to rzecz o ciąży i jej fizycznych, emocjonalnych i filozoficznych wymiarach. Stan niesamowity, dla jednych błogosławiony, dla innych wstrząsający i niemożliwy do oswajania. Na wystawie skonfrontowane ze sobą zostaną wyobrażenia stworzone na gruncie kina z inwencjami artystów sztuk wizualnych.

Pragniemy odświeżyć tę oklepaną przesłanie, traktując galerię jak symboliczną macicę, w której rodzi się dyskurs zbudowany z krwi, łez, wód płodowych, biopolityki, fizjologii i mistyki, medycyny, astrologii i kosmogonii, odwiecznych archetypów i aktualnych sporów, patriarchatu i feminizmu, horrorów i cudów życia wewnętrznego – dodają kuratorzy.

Marcin Dudek The Crowd Man

Do 26 sierpnia Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2A

Wystawa splota w sobie autobiograficzną narrację z wypowiedzią na temat psychologii tłumu, agresji i przemocy. Te dwa elementy pozostają kluczowe dla stawianych przez artystę pytań o to, w jaki sposób przemoc i agresja mogą wpływać na relacje między ludźmi oraz jakie mechanizmy je wywołują.

Dudek w drugiej połowie lat 90. XX w. jako nastolatek należał do grupy kibicowskiej krakowskiego klubu Cracovia. Intensywnie uczestniczył w życiu stadionowym i w chuligańskich wybrzykach. Doświadczenia tamtego czasu powracają w jego sztuce w formie osobistych reminiscencji i zapożyczeń. Na wystawie studium jego własnego przypadku służy twórcy do szerszego spojrzenia skupionego na zależności między jednostką a tłumem. Artysta ukazuje system, który jednocześnie pozostaje oparty na porozumieniu i konflikcie. Jego opowieść pozostaje historią o zmaganiach jednostki pogrążonej w tłumie, który uwodzi ją oraz zniewala niczym zaraza.

Kurator: Piotr Lisowski | Oprowadzanie autorskie Marcina Dudka: 25.08.2019, godz. 15.00

Władysław Winiewski

Liryczne Kłodzko – fotografie z lat 1959-1975

Do 31 sierpnia

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku,
ul. Ignacego Łukasiewicza 4

Władysław Winiewski (Władysław Weinbrenner) ur. się 12 października 1914 roku w Limanowej. Po śmierci ojca, w roku 1937, przerwał naukę w seminarium duchownym w Tarnowie i podjął studia uniwersyteckie na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, na wydziale historii sztuki. Równocześnie rozpoczął pracę zawodową jako organista w kościele oo. Karmelitów w Krakowie. Z chwilą wybuchu wojny zaangażował się w pracę konspiracyjną, ukrywając się przed okupantem pod pseudonimem „Kleryk”. W roku 1940 został przez Niemców aresztowany i uwięziony. Konsekwentnie odmawiał podpisania Volkslisty, do czego go namawiano. W 1942 roku, z wyrokiem śmierci, został wywieziony do obozu koncentracyjnego w Oranienburgu w Niemczech. (...).



(...). Władysław zachwycił się Kłodzkiem, jego zabytkami, kościołem parafialnym oo. Jezuitów. Pracował przy organach, katechizował młodzież oraz kierował chórem parafialnym przez 16 lat. W latach 60. XX w., pod presją ówczesnych władz, został zmuszony do spolszczenia nazwiska. Wybrał nazwisko Winiewski. Władysław przez całe życie rozwijał swoje zdolności artystyczne. Malował obrazy, plakaty i fotografował. W Kłodzku zaprzyjaźnił się z miejscowymi fotografami i uczestniczył w konkursach fotograficznych, uzyskując liczne nagrody i wyróżnienia.

Na podstawie wspomnień żony,
Stanisławy Winiewskiej,

21 kwietnia 2019 r. spisał Waldemar Bicz

Intelligenzaktion

Niemiecka akcja przeciwko polskiej inteligencji Górny Śląsk –
Rejencja Katowicka 1939–1940 r.

Do 31 sierpnia

Muzeum Gross-Rosen,
ul. Ofiar Gross-Rosen 26, Rogoźnica

Wystawa przygotowana przez fundację Ślązacy.pl obejmuje informacje dotyczące poszczególnych faz akcji oraz sylwetki osób poddanych represjom przez Niemców. Są wśród nich zarówno mieszkańcy Górnego Śląska, jak i terenów przyłączonych do Rzeszy Niemieckiej w ramach rejencji katowickiej. Obok biogramów tak znanych postaci jak m.in. błogosławionego Emila Szramka proboszcza parafii NMP w Katowicach, kompozytora Jana Szwartwerni, czy dziennikarza Henryka Sławika poznać można losy innych przedstawicieli polskiej inteligencji, przedsiębiorców i właścicieli ziemskich. Ich wszystkich łączy fakt zażyczenia na podstawie wcześniej spo-



ządzonych list proskrypcyjnych i osadzenia w niemieckich obozach koncentracyjnych w ramach tzw. aresztu prewencyjnego. Wielu z nich nie przeżyło obozowego koszmaru Dachau, Mauthausen czy też obozu zagłady dla polskiej inteligencji (Vernichtungslager für die polnische Intelligenz) Mauthausen-Gusen. Do przygotowania ekspozycji wykorzystano niepublikowane wcześniej fotografie i dokumenty pochodzące ze zbiorów rodzinnych. Bardzo obszerny zestaw ilustracji uzupełniają materiały pochodzące z instytucji, archiwów i muzeów w kraju i za granicą.

ROK ZAŁOŻENIA 1945



Wrocław

ul. Kuźnicza 25

tel. 71 343 24 86

www.okularydaniluk.pl

Okulista przyjmuje:

wt. i czw. 15³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Komputerowe
badanie wzroku



Soczewki kontaktowe



Duży wybór opraw i szkieł



Naprawy okularów
wszelkiego rodzaju



Usługi na recepty NFZ



krótkie terminy !!!

Zapraszamy: 9³⁰ - 18⁰⁰

sobota 11⁰⁰ - 14⁰⁰



Notatki Hałasa Wystawa w Otwartej Przestrzeni Kultury

Od 3 sierpnia

Otwarta Przestrzeń Kultury, Kościółek pw. św. Jana Nepomucena, al. Dąbska, Park Szczytnicki, Wrocław

Ewa Kaszewska: kuratorka wystawy

„Józef Hałas tworzył malarskie miniatury i uzupełniał je krótkim tekstem. Te prace powstawały od połowy lat 60. i stanowią wypowiedź artystyczną – wyjątkową w skali kraju. Klasyk polskiej sztuki współczesnej notował ważne dla siebie chwile. Pisał o życiu, naturze sztuki, także o poszukiwaniach właściwego papieru i koloru stosowanego później w pracach pełnospektaklowych. Myśli zapisana czcionkami starej maszyny, zwykle koresponduje z miniaturowym, abstrakcyjnym obrazem. Razem są sobie po-



trzebne – tworzą całość. Profesor chętnie dołączał te prace do swoich większych pokazów, bywały prezentowane samodzielnie i wydawane drukiem. Artysta bardzo lubił kameralne cerkiewki – ich szlakiem odbywał wędrówki po rodzinnych, nowosądeckich stronach. W czasie wrocławskich spacerów, ze wzruszeniem oglądał kościółek św. Nepomucena w Parku Szczytnickim – przypominający skałę, architektoniczną formą i duchowością – drewniane świątynie z Podhala. Letni pokaz Notatek Hałasa w tym miejscu zapewne ucieszyłby Autora. Wystawa 50. Notatek z kolekcji Kaszewskich – adresowana jest do odbiorców w każdym wieku. Przybliży Artystę – symbol wrocławskiej tożsamości”.

Ewa Kaszewska

Do 1.09.2019

Światowy Dzień Publicznego Czytania Komiksów

28 sierpnia 15:00

Park Południowy, ul. Sudecka 1, Wrocław (nieopodal pomnika Chopina)

Młodzieżowy Dom Kultury Wrocław-Krzyki oraz Pracownia Komiksu pod kierunkiem Jana Skarżyńskiego zapraszają do Parku Południowego na komiksowy piknik. W cieniu drzew odbędzie się wspólne czytanie komiksów oraz powieści graficznych. Impreza dla miłośników komiksu w każdym wieku – czytelników oraz twórców. Koniecznie przynieście ze sobą koc lub leżak oraz komiksy, które chcielibyście przeczytać albo komuś zaprezentować! Światowy Dzień Publicznego Czytania Komiksów przypada w dniu urodzin Jacka Kirby'ego, amerykańskiego artysty, który wraz ze Stanem Lee stworzył Fantastyczną Czwórkę, Thora, Iron Mana i wielu innych superbohaterów. Spotkanie odbędzie się na polanie obok pomnika Chopina i pawilonu ESK.

Wstęp wolny!

Maciej Szymanowicz Amerykańskie przestrzenie w fotografii. Wykład

21 sierpnia 18:00

MWW, pl. Strzegomski 2A, Wrocław

Podczas wykładu dr. hab. Maciej Szymanowicz, prof. UAM prześledzi ewolucję w podejściu fotografów do wizualizacji amerykańskich przestrzeni, zwracając uwagę na uwarunkowania społeczno-polityczne, jak i przemiany zachodzące w estetyce fotografii. Punktem wyjścia do rozważań będą pionierskie XIX-w. wyprawy dokumentalistów m.in. Carletona E. Watkina i Timothy'ego O'Sullivan, a także dążenia fotografów skupionych wokół idei *straight photography* rozwijanej w pierwszej połowie XX w. najpierw w kręgu Alfreda Stieglitz, a następnie Edwarda Westona i Ansel Adamsa. Następnie wykładowca przyjrzy się nowym sposobom obrazowania wyrosłym na gruncie przemian kulturowych i społecznych w amerykańskim krajobrazie w drugiej połowie XX w. oraz omówi szerokie spektrum tradycji amerykańskiej fotografii.

Wstęp wolny!

Ciało Spotkania literackie w ramach Nowe Horyzonty 2019

1 sierpnia 19:00

Barbara, ul. Świdnicka 8B, Wrocław

Spotkanie z Barbarą Klicką wokół książki *Zdrój*

Prowadzenie: Michał Nogaś

O stosunku do własnego ciała, oddawaniu go we władanie innym, o przekraczaniu stref intymności i zderzeniu z różnymi kanonami piękna. Barbara Klicka – poetka, która w tym roku zadebiutowała jako autorka prozy, w powieści *Zdrój* przedstawia historię uzdrowiska. W sanatorium główna bohaterka książki musi mierzyć się ze spojrzeniami i wypowiedziami nieznoszących sprzeciwu kuracjuszek z wieloletnim doświadczeniem. Zawiązuje też intrygujące znajomości z personelem i innymi skierowanymi na leczenie pacjentami.

Wstęp wolny!



Debata Wokół przemian w ruchu kibicowskim

22 sierpnia 18:00

MWW, 1. piętro, pl. Strzegomski 2A

Uczestnicy: Jacek Purski: Instytut Bezpieczeństwa Społecznego | Karolina Szumska: prezeska klubu AKS Złoty w Warszawie | Piotr Waśniewski: prezes klubu WKS Śląsk

Rozmowa w gronie praktyków, prowadzona przez antropologa dr. Piotra Małczyńskiego, poświęcona będzie przemianom środowiska kibiców piłkarskich w Polsce, poczynając od okresu transformacji po czasy współczesne. Podczas debaty poruszą m.in. problem komercjalizacji czy upolitycznienia trybun, zwracając uwagę na włączające i wykluczające aspekty kibicowania. Omówienie transformacji wewnątrz futbolu stanie się przyczynkiem do refleksji nad przemianami w szerszym kontekście społecznym. Wydarzenie towarzyszące wystawie Marcina Dudka *The Crowd Man*.

Wstęp wolny!

Wakacyjne pokazy filmowe w Muzeum Pana Tadeusza

Do 30 sierpnia

Muzeum Pana Tadeusza,
Rynek 6, Wrocław

W programie: biografie największych pisarzy, adaptacje powieści noblistów, historie twórców cierpiących na brak inspiracji i szczypta romantyzmu, czyli filmy kostiumowe. Każdy pokaz jest niespodzianką. Pokazy odbywają się w kameralnej, klimatyzowanej sali kinowej Muzeum Pana Tadeusza.

Od wtorku do piątku odbywają się po dwie projekcje tego samego filmu – o godz. 10.00 i 15.00.

We wtorki wielkie biografie Oscarowe, środy Nobel na ekranie, filmowy romantyzm w czwartki, w piątki kryzys twórcy. Historie artystów cierpiących z powodu braku weny i siły do działania.

Wstęp wolny!



Muzealne peryferia – reportaż filmowy Niedzielne Warsztaty Rodzinne

4 sierpnia 13:30

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A, Wrocław

Prowadzenie: Agata Iżykowska-Uszczuk

Warsztaty dla dzieci wraz z opiekunami, na których uczestnicy nauczą się, jak wykorzystywać telefony do nagrywania krótkich etiud filmowych. Zapoznają się z technikami narracji audiowizualnej, stworzą storyboardy, na podstawie których nakręcą filmy. Ich fabuła będzie dotyczyła nieznanych muzealnych zakamarków, zwykle niezauważanych przez muzealnych gości. Rezultaty prac wszyscy uczestnicy zobaczą wspólnie na dużym ekranie. Następnie zwiedzą wystawę Krzyszka Orłowskiego *North America*, by zetknąć się z profesjonalnie przygotowaną narracją wizualną.

muzeumwspolczesne.pl

Pewnego razu... w Hollywood

Pokazy przedpremierowe
14, 15 sierpnia 19:00

DCF, ul. Piłsudskiego 64A, Wrocław

Pewnego razu... w Hollywood to nowy film Quentina Tarantino, który jest wycieczką do Los Angeles 1969 roku, gdzie wszystko zaczyna się zmieniać. Gwiazda TV Rick Dalton (Leonardo DiCaprio) i jego wieloletni dubler/kaskader Cliff Booth (Brad Pitt) przyglądają się biznesowi, w którym spędzili lata, z trudem go rozpoznając. W dziewięcym filmie scenarzysty i reżysera Quentina Tarantino zobaczymy niezwykłą obsadę i wiele wątków, które składają się na hołd odchodzącej w przeszłość złotej ery Hollywood.

Bilety: 16/13 zł



Kino na dachu: Zabriske Point

11 sierpnia 20:30

Taras na dachu MWW,
pl. Strzegomski 2A, Wrocław

Reżyseria: Michelangelo Antonioni,
USA 1970, 110'

Zabriske Point to miejsce w słynnej *Dolinie Śmierci* w Kalifornii. Na uniwersytecie w Los Angeles dochodzi do rozruchów. Do kolorowych studentów, występujących przeciwko dyskryminacji rasowej, przyłączają się biali. Żądają równych praw, zapewnienia miejsc pracy. Podczas demonstracji ginie policjant. Świadkiem wydarzeń jest Mark, który ucieka z miasta skradzioną awionetką, tym samym rzucając na siebie podejrzenie o udział w strzelaninie, w której zginął policjant. Na pustyni w Arizonie spotyka hipiskę Darię. Wydarzenie towarzyszące wystawie Krzyszka Orłowskiego *North America*.

Wstęp wolny; wejściówki w kasie MWW
w dniu projekcji w godz. 18.00-20.00

Albert Serra - Roi Soleil

Instalacja audiowizualna
w ramach 19. MFF NH

Do 4 sierpnia

OP ENHEIM, pl. Solny 4, Wrocław

Albert Serra przedstawił nam już *Śmierć Ludwika XIV*. Teraz, w *Roi Soleil*, przywraca władcę do życia umieszczając go w zupełnie innym kontekście – nowoczesnym czyścisku, którym stają się wnętrza galerii sztuki, wypełnione intensywnie czerwonym neonyowym światłem.

W projekcie *Król Słońce* w kostium z epoki ubrany jest ikoniczny dla kina Serry natuszczczyk, Lluís Serrat. To „aktor” o charakterystycznej aparycji – korpulentny, ujmujący niewinnym wdziękiem, małymówny. Ciało cierpiącego króla – ubrane w perukę i haftowany kaftan, pełzające po podłodze,



przytulone do ścian – staje się w ascetycznej, galeryjnej przestrzeni jednym z pięknych obiektów. Agonia Ludwika raz bawi, innym razem zachwyca. Nie ma tu miejsca na trwogę. Czy Serrat jęczy, bo – będąc królem – umiera, czy też dlatego, że uwiera go kaftan, piją rajtuzy, a wielka peruka rozgrzewa mu niechętnie głowę?

Roi Soleil to nie tylko film, lecz także rozbudowana instalacja audiowizualna połączona z elementami performance'u. Praca Serry, pokazywana wcześniej m.in. w Tate Modern oraz The Fundació Antoni Tàpies, jest polską premierą. Albert Serra – jeden z najbardziej wyrazistych twórców slow cinema, płynnie poruszający się między kinem a obszarem sztuk wizualnych. Serra sięga najchętniej po teksty kultury, ożywia mityczną przeszłość poprzez wydestylowanie historycznych wydarzeń do formy ekscentrycznych anegdot, a legendarne postaci wrzuca w wir codziennych wydarzeń i prozaicznych czynności. Autor m.in. *Honoru Rycerza*, *Śpiewu ptaków*, *Historii mojej śmierci* czy *Śmierci Ludwika XIV*.

Galeria czynna: pn-pt 11:00-19:00
so 12:00-18:00, nd 12:00-16:00

Letnia Szkoła Filmowa w kinie DCF

Do 20 sierpnia

Dolnośląskie Centrum Filmowe,
ul. Piłsudskiego 64a, Wrocław

Warsztaty skierowane są do osób powyżej 16. roku życia interesujących się kinem, pragnących realizować własne projekty filmowe, przygotowujących się do studiów artystycznych. Zajęcia są projektem autorskim twórców filmowych. Warsztaty są zaprojektowane jako odrębne części, które składają się w Letnią Szkołę Filmową. Istnieje możliwość uczestniczenia w dowolnie wybranym warsztacie. Uczestnik otrzymuje Certyfikat.

Budowa wypowiedzi filmowej: 5-9 sierpnia

zapisy do 28.07 | Koszt: 250 zł

Przygotowanie i realizacja mikrosensy:

26-30 sierpnia | zapisy do 18.08. Warsztat we współpracy z CeTA Koszt: 450 zł

Info: dcf.wroclaw.pl

Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania warsztatów w wypadku braku odpowiedniej liczby zgłoszeń.



Śladami Andreasa Ernsta

Nocne zwiedzanie miasta

9 sierpnia 20:00

START: ul. Łużycka 1 (mała poczta), Kłodzko

Scenariusz i reżyseria: Joanna Jakubowicz

Kostiumy: Anna Franczukowska

Oprawa plastyczna: Malwina Karp

Impreza plenerowa prowadzona przez muzealników przy udziale wolontariuszy, wzbogacona o działania performatywne. Ma na celu przybliżyć widowni historię Kłodzka.

Będzie to kolejna, niecodzienna wędrówka po Kłodzku. Tym razem jej uczestnicy przeniosą się do czasów z początku XX wieku, w których za sprawą utalentowanego kłodzkiego architekta Andreasa Ernsta, powstała zabudowa jednej z piękniejszych kłodzkich ulic – ulicy Łużyckiej. Będzie można dokładniej przyjrzeć się powstałej w tym miejscu architekturze oraz poznać losy dawnych mieszkańców Kłodzka.

Wstęp wolny!

Balet triadyczny Warsztaty

2 sierpnia 17:00

Pawilon Czterech Kopuł,
ul. Wystawowa 1, Wrocław

Prowadzenie: Agata Iżykowska-Uszczyk

Warsztaty w oparciu o majowy wykład *Sztuka kinestetyczna Oskara Schlemmera* w ramach cyklu *Kurs historii sztuki. Klasycy nowoczesności*.

Chodząca architektura, manekin, a może organizm mechaniczny? Który z kostiumów do baletu triadycznego najtrudniej było stworzyć? W którym z nich ruch był najbardziej wymagający? W trakcie spotkania uczestnicy obejrzą zapis tego niezwykłego widowiska autorstwa Oskara Schlemmera. W części warsztatowej wykonają kostiumy wg wskazówek z zapisków twórcy.

Bilety: 5 zł



Na program składa się lepienie, toczenie na kole, suszenie prac, wypalanie prac w piecu elektrycznym (na tzw. biskwit), przygotowanie szkliv, szklwienie, wypalanie w piecu na drewno, wyjmowanie prac.

Dzień rozpoczyna się chińską gimnastyką qigong pod przewodnictwem Uli, później po śniadaniu rozpoczynają się zajęcia w pracowni. O godzinie 16:30 obiadokolacja. Pracownia zamykana jest godzinie 20.00. Miejsce, w którym odbywają się warsztaty jest pięknie położone w okolicy, gdzie można się zrelaksować i odpocząć po zajęciach.

Noclegi: dwa pokoje dwuosobowe i dwa pokoje jednoosobowe oraz poddasze. Pościel, prześcieradła, ewentualnie dodatkowe koce są na miejscu. Łazienka znajduje się w korytarzu. Z każdego pokoju można wyjść na balkon. Dla poszukiwaczy przygód jest miejsce na namiot w ogrodzie. Chętnych proszeni są o wcześniejsze powiadomienie.

Posiłki przygotowywane są z produktów ekologicznych (jajka, ser i warzywa z zaprzyjaźnionego gospodarstwa we wsi). Są to dania wegetariańskie (w razie potrzeby – wegańskie, bezglutenowe lub inne dietetyczne): różnego rodzaju pasty do kanapek, sałatki, jajka, sery, ryby, warzywa, owoce – ale dla chętnych znajdzie się także mięso.

Kontakt: tel. 693 351 830, tel. 71 315 46 40

Koszt: 1480 zł (warsztaty, wyżywienie, nocleg) | Czas trwania: 7 dni

Haft wileński Warsztaty

25 sierpnia 12:00

Muzeum Etnograficzne,
ul. Traugutta 111-113, Wrocław

Prowadzenie: Olga Budzan

Warsztaty dla dorosłych w ramach cyklu *Hafty w ogródku*.

Podczas spotkania w ogrodzie przy Muzeum Etnograficznym zaprezentowane zostaną wileńskie tradycje rękodzielnicze. Każdy uczestnik będzie również mógł wykonać małą kopię wileńskiego haftu.

Spotkanie przeznaczone jest zarówno dla początkujących, jak i osób haftujących od dawna.

Bilety: 5 zł, obowiązują zapisy w tygodniu poprzedzającym wydarzenie:

tel. 71 344 33 13 lub

edukacja@muzeumetnograficzne.pl



Warsztaty ceramiczne

12-18 sierpnia

Ceramika Ursa, ul. Łozińska 8, Pruszków

Zajęcia prowadzą:

Łukasz Orfiniak i Urszula Bugajewska

Warsztaty ceramiczne przeznaczone są dla wszystkich chętnych, niezależnie od poziomu zaawansowania.

W tańcu z kolorem

10 sierpnia 16:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5
Prowadzenie: Barbara Przerwa

Warsztaty dla dorosłych w ramach cyklu *Plastyka tańca*. Wydarzenie towarzyszące wystawie czasowej *W pogoni za kolorem. Szkła Jerzego Słuczana-Orkusza*.

Uczestnicy drugich z serii autorskich warsztatów Barbary Przerwy zostaną oprowadzeni po wystawie czasowej *W pogoni za kolorem. Szkła Jerzego Słuczana-Orkusza*. Wśród dzieł o wymyślnych formach i głębokich barwach poszukają natchnienia do intuicyjnego wytańczenia ich wyjątkowej urody. Oczami wyobraźni przeniosą się do momentu nadawania masie szklanej kształtu i barwy – zatańczenie tego procesu pozwoli na odszukanie w ciele energii różnych kolorów.

Bilety: 7 zł, obowiązują zapisy na tydzień przed wydarzeniem: tel. (71) 372 51 48 lub edukacja@mnwr.pl



Ręki Dzieła Fest Pod Chmurką

23-25 sierpnia

Przejście Żelaźnicze, Rynek Wrocławski

W ostatni weekend sierpnia całą uliczkę w Przejściu Żelaźniczym wypełnią stoiska lokalnych artystów rękodzieła. Co na nich znajdziecie? Biżuterię, zabawki, ubrania, torby, dodatki, kartki, ceramikę, malarstwo i wiele innych unikatów.

Ręki Dzieła Fest to impreza ciesząca się bardzo dużym zainteresowaniem, zarówno mieszkańców Wrocławia, jak i turystów, od pięciu lat wspiera lokalnych twórców rękodzieła, których z roku na rok przybywa. Organizator Fundacja Paliwo Artystyczne.

www.rekidzieła.blogspot.com

Szczepin w budowie

Warsztaty wokół kolekcji MWW

18 sierpnia 17:00-18:30

Skwer św. Damiana de Veuster,
Szczepin (pawilon ESK), Wrocław

Muzeum Współczesne Wrocław i Serce Szczepina zapraszają na warsztaty inspirowane dziełami sztuki z kolekcji MWW. Podczas pierwszego spotkania uczestnicy stworzą artystyczną sytuację na miarę Grupy Luxus. Zainspirowani pracą *I Ty możesz zostać King Kongiem* stworzą makietę miasta, pokrywając ściany budynków charakterystycznymi dla twórców Luxusu szablonami. Obejrzą także współczesne interpretacje przestrzeni blokowskiej, sięgając do fotografii *Balkony* Honoraty Martin.

Wstęp wolny: obowiązują zapisy przez formularz: www.muzeumwspolczesne.pl



Plener Sztuk Wszelakich i Rękodzieła

25 sierpnia 10:00

Park Piłsudskiego przy CK Muza w Lubinie

W cieniu drzew na rozstawionych kramach i stoiskach będzie można zakupić wyroby rzemieślnicze oraz rękodzieła artystyczne. Wśród wielu atrakcji pleneru – o godz. 12:00 spektakl plenerowy dla dzieci pt. *Morskie opowieści* w wykonaniu aktorów Teatru Katarynka, *Biblioteka pod chmurką*, a także czytanie wierszy dla dzieci przez legnicką poetkę Annę Podczaszy. W *Muzycznej Altanie* zaprezentują się młodzi wokaliści – laureaci konkursów wokalnych, organizowanych przez CK Muza. Całość zakończy o godz. 18:00 koncert zespołu The Liverpool z muzyką Beatlesów oraz polskich przebojów z lat 70-80 tych.

Wstęp wolny!

Smaki Dolnego Śląska

Wykład

4 sierpnia 12:00

Muzeum Etnograficzne,
ul. Traugutta 111-113, Wrocław

Wykład: Paulina Suchecka

Wykład wraz z oprowadzaniem po wystawie stałej *Dolnoślązacy. Pamięć, kultura, tożsamość*.

Zwiedzanie wystawy ukierunkowane na przybliżenie narzędzi, naczyń oraz urządzeń do przygotowywania i przechowywania potraw, połączone zostanie z wykładem o kulinariach regionalnych wpisanych na Listę Produktów Tradycyjnych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego.

Bilety: 5 zł



Zagraj z Muzeum

Otwarty mecz

25 sierpnia 17:00

Muzeum Współczesne Wrocław,
pl. Strzegomski 2A

Otwarty mecz piłki nożnej, podczas którego będzie można zmierzyć się z drużyną pracowników Muzeum Współczesnego Wrocław. Wydarzenie jest częścią finału wystawy Marcina Dudka *The Crowd Man* i będzie okazją do poznania zarówno artysty, kuratora, jak i całego zespołu, który pracował nad powstaniem ekspozycji. Mecz jest otwarty dla wszystkich chętnych niezależnie od wieku i predyspozycji.

Wstęp wolny!

Wakacyjne podróże w Muzeum

Spacer z wolontariuszami

24 sierpnia 13:00

Muzeum Narodowe we Wrocławiu,
pl. Powstańców Warszawy 5

Wolontariusze Muzeum Narodowego we Wrocławiu przedstawiają dzieła, do których natchnieniem były podróże lub są pamiątkami z dalekich wypraw. A także te, które do wyjazdów mogą zainspirować...

Wstęp wolny!

Mistrzostwa w poszukiwaniu minerałów

17 sierpnia 13:00

Kletno na Starej Haldzie

Jest to impreza o randze międzynarodowej z super nagrodami. Zapisy do zawodów będą przyjmowane w godz. 13:00-14:00. Od 14:00-14:30 losowanie działek. Start zawodów o godz. 14:30. Kletno to „Mekka” dla zbieraczy minerałów, jest to obszar niezwykle bogaty mineralogicznie – stwierdzono tu występowanie blisko 50 pierwiastków, które tworzą około 60 różnych minerałów takich jak: ametyst, kwarc krystaliczne, morion, kwarc dymny i kryształ górski, fluoryt, kalcyt, malachit, azuryt, marmur w kilku kolorach, rudy żelaza i wiele innych.

Mistrzostwa poprzedzi godzinny kurs rozpoznawania minerałów. Pod okiem geologów zawodnicy otrzymają garść niezbędnych porad i informacji. Teren hałdy zostanie podzielony na działki, około 20m2 każda, drużyny liczą od 1 do 3 zawodników, spośród siebie wytypują kapitana, który będzie prowadził rozmowy z jury. Przed rozpoczęciem zabawy drużyny wylosują swoją działkę. Zawody odbędą się w trzech kategoriach: dzieci i młodzież do lat 15, dorośli oraz rodziny. Poszukiwania potrwać 45 minut dla juniorów i 90 minut w kategorii dorosłych i rodzin. Każda z drużyn wybiera jeden okaz, który będzie oceniany przez jury. Dla najlepszych organizatorzy ufundowali cenne nagrody.

Ilość miejsc jest ograniczona.

Link do strony z zapisami:

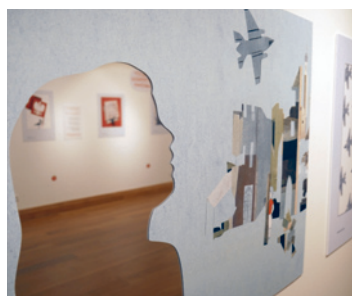
<https://kletno.pl/mistrzostwa>

Kto ty jesteś? Wystawa dla dzieci

Do 31 sierpnia

Muzeum Pana Tadeusza,
Rynek 6, Wrocław

Język ekspozycji i jej interaktywność dostosowane są do dzieci w wieku 7–12 lat, ich ciekawości i odczuwania wystawy wszystkimi zmysłami. W 2018 roku obchodziliśmy stulecie niepodległości Polski. By upamiętnić to ważne historyczne wydarzenie powstała wystawa skierowana do najmłodszej publiczności – do dzieci, ale także ich rodziców i opiekunów. Wystawa *Kto ty jesteś?* odpowiada na pytania, czym są: Polska, ojczyzna, niepodległość, patriotyzm, życie w wolnym kraju, tożsamość narodowa, dziedzictwo, możliwość przekazywania i pielęgnacji tradycji rodzimych. Wystawa składa się z prac polskich autorów tworzących dla dzieci.



Teatralna przygoda

Kreatywne Wakacje

12-16 sierpnia

Centrum Rozwoju Zawodowego,
Krzywy Komin, ul. Dubois 33/35A, Wrocław

Odkryj talent swojego dziecka, spraw mu wspaniały prezent w postaci cyklu multidyscyplinarnych warsztatów.

Teatralna przygoda to cykl warsztatów, który w niezwykle sposób przybliży świat teatru plastycznego. Dzieci wspólnie z nauczycielami będą tworzyć własne profesjonalne projekty, lalki teatralne, scenografię i kostiumy! Podczas zajęć poznają podstawę techniki animacji lalkowej i warsztatu scenografa, ale też będą grać w gry i zabawy teatralne, tworzyć etiudy teatralne, pracować nad ruchem, ciałem i dykcją. Przed nimi mnóstwo wrażeń, pracy i wyzwań, zwłaszcza, że efekt ich pracy zwieńczy mini pokaz, na który dzieci zaproszą rodzinę i przyjaciół. Warsztaty dla dzieci od 6 do 13 lat.

Zapisy poprzez formularz internetowy:
<http://www.krzywykomin.pl>



Ciało Głos Emocje Warsztaty

1-4 sierpnia

Miejski Dom Kultury w Kowarch,
ul. Szkolna 2, Kowary

Prowadzący: Anna Krych i Tadeusz Rybicki

W pięknych Karkonoszach odbędą się warsztaty z floorwork, na których uczestnicy doświadczą przepływu ruchu, ciężaru własnego ciała, wpływu grawitacji.

Odbędą się także zajęcia z improwizacji głosowych i teatralnych, pracy z oddechem. Istotnym elementem będzie świadome wykorzystanie relacji ciała w przestrzeni, zawieszenia i przepływ energii. Będzie można poprawić sprawność ruchową i świadomość ciała z wykorzystaniem kontaktu z podłożem i przestrzenią. Praca w parterze, w przestrzeni i kontakcie, rozwija i angażuje wszystkie partie mięśniowe. W trakcie zajęć jest także miejsce na improwizację. Zajęcia skierowane są dla wszystkich, bez względu na wiek, doświadczenie i stopień zaawansowania.

Anna Krych absolwentka Państwowej Szkoły Baletowej przy Teatrze Wielkim Operze Narodowej w Warszawie.

Tadeusz Rybicki aktor, reżyser. Absolwent Wydziału Aktorskiego PWST Wrocław. Koszt: 400 zł bez noclegu i wyżywienia. Kontakt: tel. 601 22 83 45

Kino-poranki rodzinne w Muzeum Pana Tadeusza

24-25 sierpnia

Muzeum Pana Tadeusza,
Rynek 6, Wrocław

W każdą niedzielę Muzeum Pana Tadeusza zaprasza rodziny z dziećmi na seans-niespodziankę! W kinie Popiół i Diament organizatorzy pokazują, że kultowe animacje sprzed lat nadal zachwycają, a wśród najnowszych filmów dla młodych widzów zdarzają się prawdziwe perełki. Pokazom będą towarzyszyć warsztaty, podczas których będzie można porozmawiać o bohaterach filmu i przyjrzeć się bliżej ich perypetiom oraz zastanowić się, czego uczyć.

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat.

Wstęp bezpłatny, liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy przez formularz zgłoszeniowy.



Kreatywne Wakacje

19-27 sierpnia

MDK Fabryczna, ul. Zemska 16a, Wrocław

Dzieci i młodzież zostająca podczas wakacji w mieście nie muszą się nudzić - w MDK Fabryczna czeka szereg atrakcji: Ceramika/ Taniec/ Eksperymenty/ Zajęcia wokalne/ Grafika warsztatowa/ Zajęcia muzyczne/ Szkło artystyczne/ Sporty multimedialne/ Szachy/ Sztuka filmowa/ Decoupage/ Tenis stołowy/ Ekoplastyka/ Mała dekoratornia/ Malarstwo i rysunek/ Ciekawe wycieczki.

Zapisy: tel. 71 798 67 42

HOWGH!

Zajęcia indiańskie

26-30 sierpnia 11:00-15:00

CK Agora, ul. Serbska 5A, Wrocław

Kowboje, bizona, westerny, prairie, barwne pióropusze, łapacze snów, tipi! Wielkie Równiny, Góry Skaliste - wszystko to Dziki Zachód.

Warsztaty dla dzieci w wieku od 7 do 10 lat. Będzie to tygodniowa, pełna fantastycznych przygód wyprawa po Ameryce Północnej w poszukiwaniu Indian! Dzieci czeka wycieczka do wioski indiańskiej, a tam mnóstwo atrakcji, będzie zabawa w Wodza, a w bibliotece będzie można wysłuchać ciekawych legend, poznać kulturę i historię Indian. Na warsztatach plastycznych dzieci wykonają pióropusze. Nie zabraknie oczywiście quizów, kalamburów i łamigłówek.

Koszt: 150 zł/os./5 dni | Zapisy i informacja: irena.lukaszewicz@ckagora.pl, tel. 71/3251483 wew. 107



Wakacyjne Wyzwanie Czytelnicze

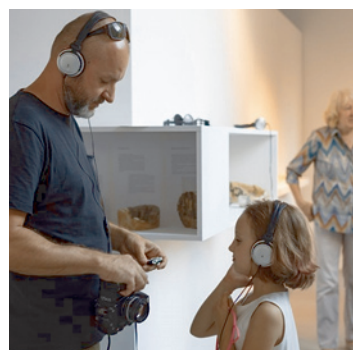
31 sierpnia 18:00

Miejska Biblioteka Publiczna, Filia Nr 1,
ul. Sztabowa 98, Wrocław

Wyzwanie Czytelnicze to zabawa dla miłośników czytania i nie tylko.

W akcji może wziąć udział każdy w wieku od 6 do 15 lat, uczestnicy otrzymują legitymację, w której zbierają naklejki (1 wypożyczona i oddana książka = 1 naklejka)

Akcja *Wakacyjne Wyzwania Czytelnicze* trwa do 31 sierpnia 2019 r. W wyborze książek pomóc może bezpłatny Wybornik Literacki. Wystarczy zeskanować kod QR w aplikacji Action Track i poszukać wśród kategorii najbardziej dla siebie interesującej książki.



Co (za) pamiętasz?

Warsztaty dla dzieci
w galerii SIC! BWA Wrocław

10 sierpnia 11:30

Galeria SIC! BWA Wrocław,
pl. Kościuszki 9/10

Prowadzi: Alicja Abramowicz

Jakie jest Twoje pierwsze wspomnienie? I czym w ogóle jest pamięć? Czemu służy? A Twoi przodkowie? Czy wiesz, kim byli? Co robili? Jak wyglądałoby drzewo genealogiczne Twojej rodziny? - takie, i inne pytania zadadzą sobie najmłodsi podczas warsztatów towarzyszących wystawie Moniki Patuszyńskiej *Genealogia*. Poza oglądaniem prac artystki i rozmawianiem o tematach, które poruszają, najmłodsi będą również czytać książki, poznawać nowe, okolorodzinne pojęcia oraz tworzyć genealogiczne drzewa w wersji mini. Warsztaty są dedykowane dzieciom w wieku 7-10 lat.

Udział bezpłatny, obowiązują zapisy do 7.08.2019 r. na adres: sic@bwa.wroc.pl

KALENDARIUM SIERPIEŃ 2019



1 SIERPNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

75. ROCZNICA POWSTANIA WARSZAWSKIEGO - ANETA SZKUDLAREK (WOKAL) I MARCIN GOŁDA (GITARA)
19:00 Rynek, Polkowice

VALENTINA VATUTINA MUSIC
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

FILM » » »

19. MFF NOWE HORYZONTY: KANAŁ, REŻ. ANDRZEJ WAJDA
22:00 Wrocławski Rynek

SPOTKANIA » » »

WAKACYJNA AKADEMIA ROZWOJU: SKUTECZNA I EFEKTYWNA KOMUNIKACJA (CZ. II) (15-18 LAT)
16:00 Filia 29 MBP, ul. Reja 1

PROJEKT BARYKADA - UROCZYSTOŚCI OBCHODY 75. ROCZNICY POWSTANIA WARSZAWSKIEGO
17:00 Rynek, Polkowice

WARSZTATY TAŃCA IRLANDZKIEGO
17:30 Klub Pod Kolumnami

19. MFF NOWE HORYZONTY: SPOTKANIE Z BARBARĄ KLICKĄ
19:00 Barbara

MIESIĄC SPOTKAŃ AUTORSKICH: WALDEMAR BAWOŁEK (POLSKA)
19:00 Klub Proza

MSA: ADINA ROSETTI (RUMUNIA)
20:30 Klub Proza

2 SIERPNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

19. MFF NOWE HORYZONTY: WOMEN'S VOICES - KOBIETY RATUJĄ PLANETĘ
16:00 Arsenał Miejski, ul. Cieszyńskiego 9

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL

CHOPINOWSKI. KONCERT INAUGURACYJNY - LUCAS I ARTHUR JUSSEN PIANO DUO

20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

VERTIGO BAND

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

CAT DEALERS - GONE TOO LONG

22:00 X-Demon

FILM » » »

LETNIE KINO ZAJEŻDNI: INTERSTELLAR
21:30 Centrum Historii Zajezdnia

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: POMOC DOMOWA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

WIELORYBEK - JEDNA SUGESTIA, WIELE SKECZY IMPROWIZOWANYCH
20:00 WędrówkiPub

FILM » » »

19. MFF NOWE HORYZONTY: WOJNA POLSKO-RUSKA, REŻ. X. ŻUŁAWSKI
22:00 Wrocławski Rynek

SPOTKANIA » » »

KURS HISTORII SZTUKI. KLASYCY NOWOCZESNOŚCI: BALET TRIADYCZNY - WARSZTATY

17:00 Pawilon Czterech Kopuł

MSA: JAKUB KORNAHAUSER (POLSKA)
19:00 Mediateka

MSA: OCTAVIAN SOVIANY (RUMUNIA)
20:30 Mediateka

3 SIERPNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - JOANNA MARCINKOWSKA
16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

MĘSKIE GRANIE 2019
17:00 Partynice - Tor Wyścigów Konnych

STARE DOBRE MAŁŻEŃSTWO

18:00 Świdnicki Ośrodek Kultury, Świdnica

SOUL NIGHT - PAULINA GOŁĘBIEWSKA BAND

19:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

BRAZYLIA - PRELEKCJA I KONCERT ZEWSPÓŁU GUANDUO

20:00 WędrówkiPub

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - ALEXANDRE KANTOROW

20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

FILM » » »

19. MFF NOWE HORYZONTY: KAFARNAUM, REŻ. NADINE LABAKI

22:00 Wrocławski Rynek

WYSTAWY » » »

NOTATKI HAŁASA

12:00 Otwarta Przestrzeń Kultury

SPOTKANIA » » »

WAKACYJNA OTWARTA PRÓBA

CHÓRU SYMFONIA ŚPIEWAKÓW

10:00 Siedziba Reprezentacyjnego Dolnośląskiego Zespołu Pieśni i Tańca Wrocław

STROŃSKA DREZYNIA

13:00 Plac przed CETiK-iem, Stronie Śl.

LAS W SŁOIKU - WARSZTATY

12:00-14:00 CRZ Krzywy Komin

DOLNOŚLĄSKA GIEŁDA FONOGRAFICZNA
13:00-15:00 ODA Firlej

PUSTYNIA W SZKLE - WARSZTATY

15:00-17:00 CRZ Krzywy Komin

4 SIERPNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - TOMASZ RITTER

16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ORGANOWY U BOŻEJ OPATRZNOŚCI: MAREK TOPOROWSKI

19:00 Kościół ewangelicki Opatrzości Bożej

XXVI NON SOLA SCRIPTA: HENRYK BOTOR, KLAUDIUSZ BARAN

19:00 Kolegiata św. Krzyża

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - JANUSZ OLEJNICZAK
20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

TOMASZ KRAJEWSKI & THE GENTLEMEN

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: POMOC DOMOWA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILM » » »

19. MFF NOWE HORYZONTY: WSZYSTKĄ WIEDZĄ, REŻ. ASGHAR FARHADI
22:00 Wrocławski Rynek

SPOTKANIA » » »

PCHLI TARG

11:00-14:00 Centrum Historii Zajezdnia
NIEDZIELA W MUZEUM: KRÓL W KARPNIKACH

11:00 Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze, ul. Jana Matejki 28

SMAKI DOLNEGO ŚLĄSKA - WYKŁAD PAULINY SUHECKIEJ

12:00 Muzeum Etnograficzne

WARSZTATY RODZINNE: MUZEALNE PERYFERIA – REPORTAŻ FILMOWY

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

FILMOWE OPROWADZANIE AGATY CIASTOŃ PO WYSTAWIE KRZYŚKA ORŁOWSKIEGO - NORTH AMERICA
15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

KINO-PORANKI RODZINNE: KTO TY JESTEŚ? JAK WYGLĄDA TWOJE OTOCZENIE?

11:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

5 SIERPNI PONIEDZIAŁEK

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - YASUKO FURUMI
16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - BEHZOD ABDURAIMOV

20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

SPOTKANIA » » »

MUZEALNI PASJONACI. WARSZTATY DLA SENIORÓW - OSSOLIŃSKIE PLENERY. KURS RYSUNKU I MALARSTWA
10:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

6 SIERPNI WTOREK

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - MATEUSZ KRZYŻOWSKI, ADAM KAŁDUŃSKI
16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - KONCERT CHARYTATYWNY

19:00 Sala hotelu Impresja

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - NOKTURN
22:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

SPREAKTAKLE » » »

IMPROKRAKJA PIERZE TWOJE BRUDY
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant



SPOTKANIA » » »

MUZEALNI PASJONACI. WARSZTATY DLA SENIORÓW - OSSOLIŃSKIE PLENERY. KURS RYSUNKU I MALARSTWA
10:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

7 SIERPNI ŚRODA

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - RECITAL SKRZYPCOWY
16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - CHARLES RICHARD-HAMELIN

20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

SPREAKTAKLE » » »

POWRÓT KRÓLA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SPOTKANIA » » »

MUZEALNI PASJONACI. WARSZTATY DLA SENIORÓW - OSSOLIŃSKIE PLENERY. KURS RYSUNKU I MALARSTWA
10:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

KSIĄŻKING - LETNIE ROZMOWY O KSIĄŻKACH. SPOTKANIE Z MARCINEM PAŁASZEM I PSEM ELFEM
18:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama

8 SIERPNI CZWARTEK

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - ARISTO SHAM
16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - KONCERT KAMERALNY
20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

VW PROJECT W MIĘDZYNARODOWYM SKŁADZIE - BLUES
20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant



SPREAKTAKLE » » »

POWRÓT KRÓLA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

WYSTAWY » » »

KRZYSZTOF KOWALCZYK | PRZYJDDZIE NOC 19:00 Miejsce Przy Miejsu 14

SPOTKANIA » » »

MUZEALNI PASJONACI. WARSZTATY DLA SENIORÓW - OSSOLIŃSKIE PLENERY. KURS RYSUNKU I MALARSTWA
10:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

WAKACYJNA AKADEMIA ROZWOJU: SKUTECZNA I EFEKTYWNA KOMUNIKACJA (CZ. III) (15-18 LAT)

16:00 Filia 29 MBP, ul. Reja 1

O SERII AMERYKAŃSKIEJ. SPOTKANIE Z REDAKTOREM JAKUBEM BOŹKIEM
18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

9 SIERPNI PIĄTEK

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - GEORGE HARLONIO
16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - KATE LIU
20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

SPREAKTAKLE » » »

POWRÓT KRÓLA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: NIC TU NIE GRA
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILM » » »

SOMETHING NEW - POKAZ FILMU NIEMEGO Z MUZYKĄ NA ŻYWO
19:00 Centrum Technologii Audiowizualnych CeTA
KINO NA TARASIE
21:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama
LETNIE KINO ZAJEZDNI: OPERACJA ARGO
21:30 Centrum Historii Zajezdnia



WYSTAWY » » »

SUDEK, FUNKE, DRTIKOL...

18:00 BWA w Jeleniej Górze

SPOTKANIA » » »

MUZEALNI PASJONACI. WARSZTATY DLA SENIORÓW - OSSOLIŃSKIE PLENERY. KURS RYSUNKU I MALARSTWA 10:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

NOCNE ZWIEDZANIE MIASTA Z DRESZ-CZYKIEM. IMPREZA PLENEROWA 20:00 Start: ul. Łużycka 1, Kłodzko

10 SIERPIŃIA SOBOTA

KONCERTY » » »

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - EVA GEVORGYAN 16:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

THE BEST OF GREAT AMERICAN SONGBOOK

19:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

74. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL CHOPINOWSKI - KONCERT FINAŁOWY 20:00 Dworek Chopina, Duszniki-Zdrój

TRANCE CHAMPIONS

21:00 X-Demon Wrocław

SPEKTAKLE » » »

POWRÓT KRÓLA

19:00 Wrocławski Teatr Współczesny

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: NIC TU NIE GRA

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

TARGI STAROCI

08:00-17:00 Uliczki wokół Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

PLASTYKA TAŃCA: W TAŃCU

Z KOLOREM - WARSZTATY

16:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

KINO POD CHMURKĄ: GOTOWI NA WSZYSTKO. EXTERMINATOR

21:30 Polkowice - Rynek

DLA DZIECI » » »

CO (ZA)PAMIĘTASZ? - WARSZTATY

11:30 Galeria SiC! BWA Wrocław

11 SIERPIŃIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL ORGANOWY U BOŻEJ OPATRZNOŚCI: KRZYSZTOF LUKAS

19:00 Kościół ewangelicki Opatrzności Bożej

XXVI NON SOLA SCRIPTA: GIULIO MERCATI, LIDIA BATSTERREXEA 19:00 Kolegiata św. Krzyża

BASIA PIOTROWSKA - TEKŚCIE WRÓĆ 20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: NIC TU NIE GRA 19:00 Wrocławski Teatr Komedia

FILM » » »

KINO NA DACHU: ZABRISKIE POINT 20:30 Muzeum Współczesne Wrocław

SPOTKANIA » » »

TARGI STAROCI 08:00-17:00 Uliczki wokół Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Kłodzko

DLA DZIECI » » »

KINO-PORANKI RODZINNE: KTO TY JESTEŚ? KIM CHCESZ ZOSTAĆ W PRZYSZŁOŚCI?

11:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

12 SIERPIŃIA PONIEDZIAŁEK

WYSTAWY » » »

KRZYSZTOF KUŁACZ-KARPIŃSKI - KARPIGRAFIA

18:30 Galeria Pod Plafonem DBP

DLA DZIECI » » »

TEATRALNA PRZYGODA - WARSZTATY 7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

13 SIERPIŃIA WTOREK

KONCERTY » » »

KONCERT LAUREATÓW MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU JEUNE CHOPIN: ARIELLE BECK, NAOMI YAMAGUCHI, KEVIN JANSSON I MAGDALENA HIRSZ 18:00 Muzeum Pana Tadeusza

SPEKTAKLE » » »

NA WAKACJACH - 85. ANTYKABARET DOBRY WIECZÓR WE WROCŁAWIU 19:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

DLA DZIECI » » »

TEATRALNA PRZYGODA - WARSZTATY 7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

14 SIERPIŃIA ŚRODA

KONCERTY » » »

HAMMOND GROOVES

20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

FILM » » »

POKAZ PRZEDPREMIEROWY: PEW-NEGO RAZU... W HOLLYWOOD 19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

DLA DZIECI » » »

TEATRALNA PRZYGODA - WARSZTATY 7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

15 SIERPIŃIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

GEORGE DYER BAND

20:30 Vertigo Jazz Club & Restaurant

FILM » » »

POKAZ PRZEDPREMIEROWY: PEW-NEGO RAZU... W HOLLYWOOD 19:00 Dolnośląskie Centrum Filmowe

DLA DZIECI » » »

TEATRALNA PRZYGODA - WARSZTATY 7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

16 SIERPIŃIA PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: Z TWOJĄ CÔRKĄ? NIGDY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

Z HUMOREM CZEBA ŻYĆ - KABARET PARANIENORMALNI

20:30 Hotel Gołębiowski, Karpacz

FILM » » »

LETNIE KINO ZAJEZDNI: WIELKI GATSBY 21:30 Centrum Historii Zajezdnia

DLA DZIECI » » »

TEATRALNA PRZYGODA - WARSZTATY 7:30-16:30 CRZ Krzywy Komin

17 SIERPIŃIA SOBOTA

KONCERTY » » »

FORUM MUSICUM 2019. GABINET OSOBLIWOŚCI - SYMFONIE WEDŁUG METAMORFOZ OWIDIUSZA 20:00 NFM, Sala Czerwona

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: Z TWOJĄ CÔRKĄ? NIGDY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

18 SIERPIŃIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

BLUES MENU W PARKU MIEJSKIM 18:00 Park Miejski, Oborniki Śląskie

FESTIWAL ORGANOWY U BOŻEJ
OPATRZNOŚCI: JERZY KUKLA
19:00 Kościół ewangelicki Opatrzności Bożej

XXVI NON SOLA SCRIPTA: PAWEŁ
WRÓBEL, BARBARA MALCOLM
19:00 Kolegiata św. Krzyża

XVI FESTIWAL ENSEMBLE -
KONCERT INAUGURACYJNY
19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

FORUM MUSICUM 2019 - LABORA-
TOIRE DE LA PETITE GALERIE
20:00 NFM, Sala Kameralna

LENAA ZAGÓRSKA QUARTET
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

Z TWOJĄ CÓRKĄ? NIGDY!

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

SZCZEPIN W BUDOWIE. WARSZTATY
WOKÓŁ KOLEKCJI MWW

17:00-18:30 skwer św. Damiana de Veuster na Szczepinie (pawilon ESK)

WAKACJE W PARKU MIEJSKIM

17:00 Park Miejski, Oborniki Śląskie

DLA DZIECI » » »

KINO-PORANKI RODZINNE: KTO TY
JESTEŚ? CO CI WYPADA, A CO NIE?

11:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

BAJKOWE PORANKI W ZAJEZNIE -
ZACZAROWANY OŁÓWEK

11:30-12:30 Centrum Historii Zajezdnia

20 SIERPNIA WTOREK

KONCERTY » » »

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - KONCERT

19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

SPEKTAKLE » » »

IMPROKRAJKA: KRÓTKIE FORMY

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

21 SIERPNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - KONCERT

19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

SPEKTAKLE » » »

KABARET HRABI - WADY I WASZKI

17:00 i 20:00 Impart

57. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MONIUSZKOWSKI: DIE SCHWEIZER-
HUETTE - OPERA KOMICZNA

19:00 Teatr Zdrojowy, Kudowa Zdrój

DWAJ PANOWIE W WERTIGO

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPOTKANIA » » »

AMERYKAŃSKIE PRZESTRZENIE
W FOTOGRAFII. WYKŁAD MACIEJA
SZYMANOWICZA

18:00 Muzeum Współczesne Wrocław



28 SIERPNIA 2019

ŚWIĄTO DZIEŃ PUBLICZNEGO CZYTANIA KOMIKSÓW
W PARKU POŁUDNIOWYM



GODZ: 15:00 - 18:00

POLANA PRZY PAVILONIE ESK

22 SIERPNIA CZWARTEK

KONCERTY » » »

57. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MONIUSZKOWSKI: KONCERT PIEŚNI
STANISŁAWA MONIUSZKI

18:30 Teatr Zdrojowy, Kudowa Zdrój

LETNI FESTIWAL SCENY KAMIENICA:
KONCERT PIOSENEK RETRO

19:00 Scena Kamienica

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - KONCERT

19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

FORUM MUSICUM 2019 - CABINET
DE CURIOSITÉS

20:00 Ratusz, Sala Wielka

SPOTKANIA » » »

WAKACYJNA AKADEMIA ROZWOJU:
SAMOOCENA - (15-18 LAT)

16:00 Filia 29 MBP, ul. Reja 1

WARSZTATY HAFCIARSKO-
RYSUNKOWE: PEJZAŻ WEWNĘTRZNY

17:00-20:00 Muzeum Współczesne Wrocław

WOKÓŁ PRZEMIAN W RUCHU KIBI-
COWSKIM. DYSKUSJA

18:00 Muzeum Współczesne Wrocław

23 SIERPNIA PIĄTEK

KONCERTY » » »

KWADRY KSIĘŻYCA - JOLANTA CIE-
CHANOWSKA (WOKAL), ROMUALD
ANDRZEJEWSKI (FORTEPIAN)

18:00 Klub Muzyki i Literatury

INTERIOR 2019

18:00 Klasztor Cystersów, Lubiąż

LETNI FESTIWAL SCENY KAMIENICA:
KONCERT OPERETKOWY

19:00 Scena Kamienica

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - KONCERT

19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

JOSCHO STEPHAN QUARTETT FEAT.

20:00 Stary Klasztor

FORUM MUSICUM 2019 - UCCELLI E
CAMPANE - MUSICA REPRESENTATIVA

20:00 Oratorium Marianum

SPEKTAKLE » » »

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - IWAN
WYRYPAJEW: PIJANI

18:00 i 21:00 Zamek Książ, Wałbrzych

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: BOEING BOEING

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

57. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MONIUSZKOWSKI: IDEAL CZYLI
NOWE PRECJOZA **PREMIERA**

20:00 Teatr Pod Błachą, ul. S. Moniuszki 57,
Kudowa-Zdrój

FILM » » »

KINO NA TARASIE

21:00 Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama

LETNIE KINO ZAJEZNIE: TEORIA
WSZYSTKIEGO

21:30 Centrum Historii Zajezdnia

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST POD CHMURKĄ

12:00-20:00 Przejście Żelaźnicze, Rynek

24 SIERPNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

INTERIOR 2019

09:00 Klasztor Cystersów, Lubiąż

CZESKO-POLSKI KONCERT: KATARÍNA
GORUNOVÁ A MICHAL BRAXATORIS

19:00 Piwnica Artystyczna Pod Sowami

VERTIGO SATURDAY NIGHT: PET CAFE

19:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - KONCERT

19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

FORUM MUSICUM 2019 - RENESAN-
SOWA POTAŃCÓWKA

20:00 Klubokawiarnia Mleczarnia

POLKOWICKIE LATO KULTURALNE:

HONORATA SKARBEK

20:30 Amfiteatr, Polkowice

SPEKTAKLE » » »

XVI FESTIWAL ENSEMBLE -
GABRIELA ZAPOLSKA: MĘŻCZYŻNA

18:00 i 21:00 Zamek Książ, Wałbrzych

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: BOEING BOEING

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

57. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MONIUSZKOWSKI: STRASZNY DWÓR
20:00 Teatr Pod Blachą, ul. S. Moniuszki 57,
Kudowa-Zdrój

57. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MONIUSZKOWSKI: FONTANNY - MO-
NIUSZKO. WIDOWISKO PLENEROWE
23:00 Park Zdrojowy, Kudowa Zdrój

SPOTKANIA » » »

RĘKI DZIEŁA FEST POD CHMURKĄ
12:00-20:00 Przejście Żelaźnicze, Rynek

WAKACYJNE PODRÓŻE W MUZEUM:
SPACER Z WOLONTARIUSZAMI
13:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

OPROWADZANIE KURATORSKIE
PO WYSTAWIE: DWA OŁTARZE
15:00 Muzeum Narodowe we Wrocławiu

POLKOWICKIE LATO KULTURALNE
17:00 Amfiteatr, Polkowice

25 SIERPNIA NIEDZIELA

KONCERTY » » »

INTERIOR 2019

09:00 Klasztor Cystersów, Lubiąż

MUZYCZNY REJS STATKIEM PO
ODRZE - POLSKA BIESIADA
15:00 i 17:30 Statek Rusałka, Przystań
Amfiteatralna

XVI FESTIWAL ENSEMBLE - ZESPÓŁ
MARCINA MASECKIEGO

16:00 CNIS Stara Kopalnia, Wałbrzych

WAKACJE W PARKU MIEJSKIM: TSI-
GUNZ FANFARA AVANTURA
18:00 Park Miejski, Oborniki Śl.

XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
ORGANOWY U BOŻEJ OPATRZNOŚCI:
CHRISTOPH BOSSERT

19:00 Kościół ewangelicki Opatrzności Bożej

XXVI NON SOLA SCRIPTA: GIAMPAOLO
DI ROSA, WŁODEK PAWLIK

19:00 Kolegiata św. Krzyża

XVI FESTIWAL ENSEMBLE
- KONCERT FINAŁOWY

19:30 Zamek Książ, Wałbrzych

FORUM MUSICUM 2019 - OCI, OCI, FI
DE LI FI. OD SYMBOLU DO MUZYCZNEJ

ILUSTRACJI. MUZYKA XIV WIEKU

20:00 Ratusz, Sala Wielka

WIECZÓR FLAMENCO: SMOLUCH,
GALLITO, RATALEWSKI, SOTO

20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: BOEING BOEING
19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

PLENER SZTUK WSZELAKICH
I RĘKODZIEŁA

10:00 Park Piłsudskiego przy CK Muza, Lubin

HAFTY W OGRÓDKU: HAFT WILEŃSKI
WARSZTATY

12:00 Muzeum Etnograficzne

RĘKI DZIEŁA FEST POD CHMURKĄ

12:00-20:00 Przejście Żelaźnicze, Rynek

THE CROWD MAN - FINISAŻOWE
OPROWADZANIE MARCINA DUDKA

15:00 Muzeum Współczesne Wrocław

ZAGRAJ Z MUZEUM. OTWARTY MECZ
PIŁKARSKI Z DRUŻYNĄ MWW

17:00 SP nr 46, ul. Ścinawska 21

DLA DZIECI » » »

KINO-PORANKI RODZINNE: KTO TY
JESTEŚ? JAKA JEST TWOJA HISTORIA?

11:00-13:00 Muzeum Pana Tadeusza

NIEDZIELNE WARSZTATY RODZINNE:
SPORTOWA MODA

13:30 Muzeum Współczesne Wrocław

26 SIERPNIA PONIEDZIAŁEK

DLA DZIECI » » »

HOWGH! – ZAJĘCIA INDIAŃSKIE

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

27 SIERPNIA WTOREK

KONCERTY » » »

IMPROKRACJA: WAKACYJNY ROMANS
20:00 Vertigo Jazz Club & Restaurant

SPEKTAKLE » » »

XXIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
SZTUKI ULICZNEJ BUSKERBUS

13:30-22:00 Rynek i plac Solny

DLA DZIECI » » »

HOWGH! – ZAJĘCIA INDIAŃSKIE

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

28 SIERPNIA ŚRODA

KONCERTY » » »

JOSCHO STEPHAN QUARTETT FEAT.
KRZYSZTOF PEŁECH 20:00 Stary Klasztor

SPEKTAKLE » » »

XXIII MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
SZTUKI ULICZNEJ BUSKERBUS

13:30-22:00 Rynek i plac Solny

SPOTKANIA » » »

ŚWIATOWY DZIEŃ PUBLICZNEGO
CZYTANIA KOMIKSÓW

15:00-18:00 Park Południowy

DLA DZIECI » » »

HOWGH! – ZAJĘCIA INDIAŃSKIE

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

29 SIERPNIA CZWARTEK

SPOTKANIA » » »

WAKACYJNA AKADEMIA ROZWOJU:
SAMOCENA – ZAISTNIEJ NA RYNKU
PRACY (15-18 LAT)

16:00 Filia 29 MBP, ul. Reja 1

WARSZTATY HAFCIARSKO-RYSUN-
KOWE: PEJZAŻ ZEWNĘTRZNY
17:00-20:00 Muzeum Współczesne Wrocław

DLA DZIECI » » »

HOWGH! – ZAJĘCIA INDIAŃSKIE

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

30 SIERPNIA PIĄTEK

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: DAMSKI BIZNES

20:00 Wrocławski Teatr Komedia

DLA DZIECI » » »

HOWGH! – ZAJĘCIA INDIAŃSKIE

11:00-15:00 Centrum Kultury Agora

31 SIERPNIA SOBOTA

KONCERTY » » »

WROCK FOR FREEDOM 2019 - LE-
GENDY ROCKA: SWEET, DŻEM (40-
LECIE), NOCNY KOCHANEK, JELONEK

16:00 Centrum Historii Zajezdnia

KONCERT HAWDALOWY: ADRIENNE
HAAN – TEHORAH

21:00 Synagoga pod Białym Bocianem

SPEKTAKLE » » »

SIERPIEŃ Z KOMEDIĄ: DAMSKI BIZNES

19:00 Wrocławski Teatr Komedia

SPOTKANIA » » »

PIERWSZE KROKI Z PHOTOSHOPEM

10:00-18:00 CRZ Krzywy Komin

Projekt okładki: Jakub de Barbaro
przy użyciu sieci AttnGAN © 2018 Tao Xu,
MIT License. Prints made using Runway
(runwayml.com)

GO JEST GRANE

© nr 103265 | © nr 223582

Wydawca: Co Jest Grane

Agencja Wydawniczo-Reklamowa,
Grażyna Migniewicz

Adres do korespondencji: Co Jest Grane,

Biuro Księgowe, ul. Podchorążych 5,

53-320 Wrocław

Redaktor naczelny: Grażyna Migniewicz

grazyna.migniewicz@cojestgrane.pl

Internet: <https://cojestgrane.pl>

E-Mail: redakcja@cojestgrane.pl

Redakcja: tel. +48 732 404 110

Reklama: reklama@cojestgrane.pl

Druk: Drukarnia KiD

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za po-
wierzony materiał, zmiany w kalendarium,
treść ogłoszeń i reklam. Zastrzegamy sobie
prawo do skracania i adiacji tekstów oraz
zmiany ich tytułów. Sprawy sporne rozpatry-
wane będą przez Sąd właściwy dla Wydawcy.
Zdjęcie na tylnej okładce:
Co Jest Grane, wszelkie prawa zastrzeżone.

**mała poligrafia
druk cyfrowy**

małe nakłady,
personalizacja,
niskie koszty,
krótkie terminy

**duża poligrafia
druk offsetowy**

duże nakłady,
format do B1,
proof koloru
przed drukiem

**własna
introligatornia**

mamy wpływ
na jakość
i terminowość
zamówienia

**menedżer
druku**

doradzi
najlepsze
i najtańsze
rozwiązanie

**kontrola
plików**

w razie
wątpliwości
informujemy,
poprawiamy

www.drukarniakid.pl • zapytania@drukarniakid.pl • tel.: 71 330 48 40

Adresy miejsc wydarzeń z kalendarium Co Jest Grane SIERPIEŃ 2019

**Amfiteatr (Centralny Park Zabaw
i Wypoczynku)**

Pocztowa/4, Polkowice

Barbara Świdnicka 8B, Wrocław

**BWA Biuro Wystaw Artystycznych
w Jeleniej Górze**

Długa 1, 58-500 Jelenia Góra

**Centrum Biblioteczno-Kulturalne Fama
Bolesława Krzywoustego 286, Wrocław**

Centrum Historii Zajezdnia
Grabiszynska, 184, Wrocław

Centrum Kultury Agora
Serbska 5A, Wrocław

Centrum Kultury Muza
Armii Krajowej 1, Lubin

Centrum Technologii Audiowizualnych CeTA
Wystawowa 1, Wrocław

CETiK Kościuszki 18, Stronie Śląskie

CNiS Stara Kopalnia
Piotra Wysockiego 29, Wałbrzych

CRZ Krzywy Komin
Dubois 33/35A, Wrocław

Dolnośląskie Centrum Filmowe
Piłsudskiego 64a, Wrocław

Dworek Chopina
Zielona, Duszniki-Zdrój

Filia 29 Miejskiej Biblioteki Publicznej
Reja 1, Wrocław

Galeria Pod Plafonem DBP
Rynek 58, Wrocław

Hotel Impresja
Zielona 19, Duszniki-Zdrój

galeria SiC! BWA Wrocław
pl. Kościuski 9/10, Wrocław

Impart Mazowiecka 17, Wrocław

Kino Nowe Horyzonty
Kazimierza Wielkiego 19a-21, Wrocław

Klasztor Cystersów
pl. Klasztorny 3, Lubiąż

Klub Muzyki i Literatury

pl. Kościuski 10, Wrocław

Klub Pod Kolumnami

pl. Św. Macieja 21, Wrocław

Klub Proza

Przejście Garncarskie 2, Wrocław

Klubokawiarnia Mleczarnia

Pawła Włodkowica 5, Wrocław

Kolegiata Świętego Krzyża

pl. Kościelny 1, Wrocław

Kościół ewangelicki Opatrzności Bożej

Kazimierza Wielkiego 29, Wrocław

Mediateka pl. Teatralny 5, Wrocław

Miejsce przy Miejsu 14 - galeria foto-

graficzna pl. Strzelecki 14, Wrocław

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

pl. Powstańców Warszawy 5, Wrocław

Oddziały MN: Muzeum Etnograficzne

Traugutta 111/113, Wrocław

Panorama Raclawicka

Purkyniego 11, Wrocław

Pawilon Czterech Kopuł

Wystawowa 1, Wrocław

Muzeum Pana Tadeusza

Rynek 6, Wrocław

MWW Muzeum Współczesne Wrocław

pl. Strzegomski 2A, Wrocław

Muzeum Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku

Łukasiewicza 4, Kłodzko

Narodowe Forum Muzyki

pl. Wolności 1, Wrocław

Obornicki Ośrodek Kultury

Dworcowa 26, Oborniki Śląskie

ODA Firlej Grabiszynska 56, Wrocław

Oratorium Marianum

pl. Uniwersytecki 1, Wrocław

Otwarta Przestrzeń Kultury - Kościół

pw. Św. Jana Nepomucena

al. Dąbska, Wrocław

Park Miejski w Obornikach Śl.

M.Curie-Skłodowskiej, Oborniki Śl.

Park Południowy we Wrocławiu

Sudecka 1, Wrocław

Partynice - Tor Wycigów Konnych

Zwycięska 2, Wrocław

Piwnica Artystyczna Pod Sowami

Kraszewskiego 26, Wrocław

Przystań Amfiteatralna

Bulwar X. Dunikowskiego, Wrocław

Scena Kamienica

Joachima Lelewela 15, Wrocław

Scena Teatralna Hotelu Gołębiowski

Karkonoska 14, Karpacz

Siedziba Reprezentacyjnego Dolnoślą-

skiego Zespołu Pieśni i Tańca Wrocław

Kościuski 35A, Wrocław

Skwer św. Damiana de Veuster

na Szczepinie

Młodych Techników/Zachodnia/ Ino-
wrocławska, Wrocław

Stary Klasztor

Purkyniego 1, Wrocław

Synagoga Pod Białym Bocianem

Włodkowica 7, Wrocław

Świdnicki Ośrodek Kultury

Rynek 43, Świdnica

Vertigo Jazz Club & Restaurant

Oławska 13, Wrocław

WędrówkiPub

Podwale 37/38, Wrocław

Wrocławski Teatr Komedia

pl. Teatralny 4, Wrocław

Wrocławski Teatr Współczesny

Rzeźnicza 12, Wrocław

X-Demon Wrocław

pl. Wolności 7, Wrocław

Zamek Książ

Piastów Śląskich 1, Wałbrzych



21-24.08.2019

57.

MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL
MONIUSZKOWSKI
W KUDOWIE-ZDROJU



www.festiwalmoniuszkowski.pl